

Festivalul Național al Cărții și Lecturii, Ediția a V-a
Sub patronajul UNESCO și al Primei Doamne a
Republicii Moldova, Margareta Timofti

**Bun venit la Salonul
Internațional
de Carte 2015!**



Ediția a XXIV-a

***Consacrată scriitorului, bibliologului
și filosofului Alexe Rău, fondatorul
Salonului Internațional
de Carte***

31 august – 3 septembrie

Țara oaspete – Italia

Biblioteca Națională a Republicii Moldova
Str. 31 August 1989 nr. 78 A
Informații la telefoanele: 022-23-80-11, 022-22-14-75
www.bnrm.md



*„Carte frumoasă, cinste cui te-a scris
Încet gândită, gîngăș cumpănită,
Ești ca o floare – anume înflorită
Mâinilor mele care te-au deschis.”*

Tudor ARGHEZI

SUMAR

Organizatori, sponsori, parteneri media.....	4
Program SIC 2015. Breviar.....	5
Program SIC 2015.....	9
Premiile SIC 2015.....	26
Juriul SIC 2015	26
Catalogul participanților la SIC 2015	27

CONTENTS

Organizers, sponsors, media partners	61
Program of the IBF 2015. Summary	62
Program of the IBF 2015	67
Awards of the IBF 2015.....	84
Jury of the IBF 2015	84

ORGANIZATORI:

MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA
MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA
MINISTERUL TINERETULUI ȘI SPORTULUI AL REPUBLICII MOLDOVA
BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA
COMISIA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA PENTRU UNESCO
INSTITUTUL CULTURAL ROMÂN „MIHAI EMINESCU” DIN CHIȘINĂU
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI CHIȘINĂU, DIRECȚIA CULTURĂ CHIȘINĂU
DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE, TINERET ȘI SPORT CHIȘINĂU
ASOCIAȚIA NAȚIONALĂ A UNIUNILOR DE CREAȚIE DIN MOLDOVA
LIGA BIBLIOTECARILOR „ALEXE RĂU” DIN REPUBLICA MOLDOVA
UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI DIN REPUBLICA MOLDOVA
UNIUNEA SCRITORILOR DIN MOLDOVA
UNIUNEA TEATRALĂ DIN MOLDOVA
UNIUNEA EDITORILOR DIN REPUBLICA MOLDOVA
BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „GHEORGHE ASACHI”, IAȘI
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „V. A. URECHIA”, GALAȚI
SOCIETATEA ȘTIINȚIFICĂ DE BIBLIOFILIE ȘI EX-LIBRIS „PAUL MIHAIL” DIN MOLDOVA
ASOCIAȚIA BIBLIOTECARILOR DIN REPUBLICA MOLDOVA
NOVATECA

SPONSORI:

S.A. ORANGE MOLDOVA
S.A. FORNETTI

PARTENERI MEDIA:

IPNA „TELERADIO-MOLDOVA”
RADIO MOLDOVA
TV MOLDOVA1
RADIO „VOCEA BASARABIEI”
LITERATURA ȘI ARTA
ZIARUL DE GARDĂ
JURNAL DE CHIȘINĂU
TIMPUL DE DIMINEAȚĂ

PROGRAM SIC 2015

BREVIAR 31 AUGUST

12.00. Scuarul Vasile Alecsandri

Inaugurarea ediției a V-a a Festivalului Național al Cărții și Lecturii și a ediției a XXIV-a a Salonului Internațional de Carte, consacrată scriitorului, bibliologului, filosofului Alexe Rău, fondatorul Salonului Internațional de Carte

Mesaje de salut:

Igor ȘAROV, vice-ministrul Culturii al Republicii Moldova

Enrico NUNZIATA, E.S. Ambasadorul Republicii Italiene în Republica Moldova

Expoziții:

Salut! Aici Europa! Expoziția Ambasadei Germane în Republica Moldova, Holul din sediul central

Cultura și civilizația Italiei, Holul din sediul central

Alexe Rău – filosof și homo faber, fragil și înaripat, Sala „Alexe Rău”, sediul central

„Tudor Arghezi, lumea cuvintelor potrivite”, 135 de ani de la nașterea marelui poet. Expoziția Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău, Galeria MoldoFacciata din scuarul BNRM

Expoziție personală a artistei plastice Eleonora Romanescu, Sala „Alexe Rău”, sediul central

Expoziție de grafică a artistului plastic Isaie Cârmu, Sala de Arte, bl. 2, etaj 2

Gheorghe Oprea. Galeria scriitorilor, Sala nr. 2, et. 2, bl. 1

Expoziție personală de pictură a artistului plastic Cezar Secieru: *INFINITUL ALBASTRU* (din colecția „Spectacolul metafizic al culorilor”), Hol, etaj 3

Expoziție personală de pictură a artistei plastice Valentina Brâncoveanu: *BUCUREȘTIUL VECHI*, Sala „Vasile Alecsandri”, sediul central

Eposul moldav în acuarela lui Vasile Dohotaru, Maestru al artei, conferențiar universitar, Laureat al Premiului „Mihai Eminescu”, membru UAP București și Chișinău, Holul din sediul central, etaj 2

Italia în semne de carte. Expoziție personală a dnei Alla Andrieș, Holul din sediul central

Expoziție de ikebana, Centrul de Cultură și Artă Japoneză, Autor: Angela Lobastov, Holul din sediul central

Arta cărții și cartea în artă (Serviciul „Carte vechi și rară”)

Heraldica Moldovei (Serviciul „Moldavistica”)

Ziua Independenței – conștientizarea mândriei și demnității unui neam (Serviciul „Moldavistica”)

Expoziție de stindarde și drapele expusă de Muzeul Serviciului Vamal, Academia de Științe a Moldovei și Centrul de Cultură și Istorie Militară, prezentată de colecționarul Petru Costin, Holul din sediul central

Servicii de portretizare grafică oferite de Olga Braico și Inna Crivaia, scuarul „Vasile Alecsandri”, BNRM

Sesiune-autograf cu autori, pictori

Master class

Cum să creezi o carte digitală? (Serviciul „Numerizare”)

Legarea cărților în condiții de casă (Centrul Tehnic de Conservare și Restaurare a Documentelor)

Căsuțe tematice în scuarul Vasile Alecsandri, BNRM:

Lecturi „EN PLEIN AIR”

Biblioterapie

Vintaj vinil club

Donează o carte

Tehnologii informaționale

Călătorii în timp

13.30. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Bibliotecii Naționale a RM

Alexe Rău. *Sânge și Apă*

Alexe Rău. *Omul oglindirii polivalente*

Biblioteca Națională pe Calea Integrării Europene.

Biblioteca Națională sub egida directorului Alexe Rău.

Alcăt. Svetlana Barbei

Alexe Rău – născut în Zodia Cărtii. *Periplu biobibliografic.*
Alcăt. Prascovia Caleva, Maria Sargun
Eleonora Romanescu. *Biobibliografie.* Alcăt. Svetlana Miron
Moderator: Iurie Colesnic

14.30. Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare în
Biblioteconomie al BNRM, bl.2, etaj 2

Colocviu biblioteconomic Internațional

*Calea spre succes: orientări și strategii în activitatea
bibliotecilor*

Moderatori: Elena Pintilei, BNRM și Claudia Șerbănuță, BNR

18.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Cenaclul Ideal

Odă Limbii Române. Muzică pe versurile lui Grigore Vieru

Moderator: Vasile Căpățână

1 SEPTEMBRIE

11.00. Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare în
Biblioteconomie al BNRM, bl. 2, etaj 2

Clubul Biblioteconomiștilor

Cum se construiește identitatea unei biblioteci?

Dialog cu Bogdan Ghiurco

16.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Salon muzical. Maria Bieșu - 80 ani de la naștere

Moderator: Constantin Rusnac

2 SEPTEMBRIE

11.00. Sala Pro-europeană, etaj 3

Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău

Masă rotundă. *Unde sunt creatorii de limbă?*

Participă: Doina Florea, Sorin Șipoș, Ioan Cristescu, Mircea
Dumitrescu, Cosmin Perța, Lucian Vasiliu

14.00. Sala Pro-europeană, etaj 3

**Atelier „Traducători și traduceri: realizări, dificultăți,
perspective”**

Participă: Leo Butnaru, Miroslava Metleaeva, Iulian Ciocan,
Grigore Chiper, Nicolae Spătaru, Ion Mărgineanu, Elena
Prus, Emilian Galaicu-Păun, Eugenia Bulat, Dumitru Crudu,
Radmila Popovici-Paraschiv ș.a.

Moderator: Ivan Pilchin, traducător

15.30. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Expoziție. **Cărțile unesc Europa!**

Prezentarea expoziției „Cărțile unesc Europa!”

Invitați: ES. H.-L.Herrero, șeful oficiului Consiliului Europei în RM; ES. Pirkka Tapiola; șeful Delegației UE în RM; Natalia Gherman, ministrul Afacerilor Externe și Integrării Europene al RM; Monica Babuc, ministrul Culturii al Republicii Moldova; Corina Fusu, ministrul Educației al Republicii Moldova, Lilia Snegureac, Centrul de Resurse „Dialog-Pro”; Ema Stoian, Fundația Dignitas (România)
Moderator: Elena Carauș, Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare, BNRM

16.00. Sala Pro-europeană, etaj 3

Panel de discuții: **Provocările societății bazate pe cunoaștere.**

Rolul organizațiilor societății civile în construirea unei Europe a solidarității și parteneriatului.

Prezentări: Ema Stoian, Svetlana Stoian, Fundația Dignitas (România); Ema Stoian, Fundația C.A.E.S.A.R. (Centrul pentru Acces la Expertiza Studenților și Absolvenților Români); Florin Munteanu, Centrul pentru Studii Complexe (România)

Invitați: reprezentanți din ONG-uri, mediul academic, decidenți de politici publice, lideri de opinie, jurnaliști

Moderator: Lilia Snegureac, Centrul de Resurse „Dialog-Pro”

3 SEPTEMBRIE

11.00. Sala Pro-europeană, etaj 3

Întrunirea NE deliberativă a bloggerilor:

„BIBLIOBLOGOSFERA.MD – TENDINȚE ACTUALE”

Moderator: Aliona Munteanu

13.00. Sala Pro-europeană, etaj 3

Conferință Video Skype. Perspectivele dezvoltării SIBIMOL

Participă: BNRM și IME România

15.00. Sala de Arte, bl. 2

Atelier de grafică de carte: Isaie Cârmu. Aportul artistului adus pentru dezvoltarea artei cărții naționale

Moderator: Alexei Colîbneac

16.00. Sala ”Alexe Rău”, sediul central

Gala Laureatilor Salonului Internațional de Carte, ediția a XXIV-a

10 septembrie Sala ”Alexe Rău”, sediul central

Gala Laureatilor Topului celor mai citite 10 cărți ale anului 2014 (în baza sondajului sociologic organizat de BNRM)

PROGRAM SIC 2015

31 AUGUST

12.00. Scuarul Vasile Alecsandri

**Inaugurarea ediției a V-a a Festivalului Național al Cărții
și Lecturii și a ediției a XXIV-a a Salonului Internațional
de Carte, consacrată scriitorului, bibliologului, filosofului
Alexe Rău, fondatorul Salonului Internațional de Carte**

13.00. La stand

Editura Vinea, București

Andrei Țurcanu. *Verde regal*

Jurnal editorial: Adi Filimon. *Ștefia*

Marius Mitea. *Flori de topor*

Luminița Potîrniche Dumitru. *Chicuș 30*

Prezintă: Andrei Țurcanu, Maria Șleahtițchi, Emilian
Galaicu-Păun, Nina Corcinschi, Mircea V. Ciobanu, Maria
Pilchin, Alexandru Burlacu, Nicolae Tzone

13.30. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Bibliotecii Naționale a R. Moldova

Alexe Rău. *Sânge și Apă*

Alexe Rău. *Omul oglindirii polivalente*

Biblioteca Națională pe Calea Integrării Europene (în 2 vol.)

Biblioteca Națională sub egida directorului Alexe Rău.: ian.

1992 - apr. 2015. vol.1;

Alcăt. Svetlana Barbei

Alexe Rău - *născut în Zodia Cărții. Periplu biobilbiografic.*

Alcăt. Prascovia Caleva, Maria Sargun

Eleonora Romanescu. Biobibliografie. Alcăt. Svetlana

Miron

Moderator: Iurie Colesnic

14.00. La stand

Editura Magic Print, Onești (România)

Ionel Simota. *Caligrafia iubirii*

Participă: Ionel Simota, Camelia Paraschiv

14.30. La stand

Editura Vicovia

Andrei Vartic. *Vals domol în vreme de lacrimi, Din istoria veche a Basarabiei, Pacostea rusească*

Participă: Nicolae Dabija, Mihai Cimpoi, Viorel Cucu, Vasile Șoimaru, Nina Vartic, Ilinca Vartic, Iulian Filip, Raisa Vieru, Vlad Mischevca

15.00. Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”, bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 148

Întreprinderea de Stat Editorial-Poligrafică Știința

Colecția *Moștenire*

Leon Donici. *Scrieri*, în 2 vol

Alecu Russo. *Opere*

Ion Luca Caragiale. *Opere*, în 3 vol

Moderator: Gheorghe Prini

15.00. La stand

Editura Vinea

AUTOGRAFE/DEDICAȚII:

Silvia Caloianu. *Cântec în stația zoo*

15.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Combinatul Poligrafic

Gheorghe Baci. *Istории de suferințe și victimizări omenești*

Prezintă: Elena Harconiță

15.30. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Academiei DacoRomâne de la București

Deci adevărurile nespuse...

Am fost aici...

Basarabia...

Munții Bucegi...

Irosit printre ruși...

16.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Biodova

Valentina Sturza. *Basarabia decapitată*

Prezintă: Vasile Căpățână

16.00. La stand

Editura Vinea, București

Radmila Popovici. *Unicat*

Jurnal editorial:

Gheorghe Grigurcu. *Oglindă plină de zgomote*

Aurora Cornu. *La nuit des abandonnés*

Marina Dumitrescu. *Platoșa nevăzută*

Prezintă: Andrei Țurcanu, Vladimir Beșleagă, Aliona Grati,

Maria Șleahțișchi, Lucia Țurcanu, Nina Corcinschi, Nicolae

Tzone

16.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Biblioteca „V. A. Urechia”, Galați

Editura Axis Libri

O reflectare valorică a culturii gălățene

Prezintă: Ilie Zanfir

16.00. Spațiul REPUBLICA, Hol, sediul central

Lansarea catalogului: *Poezia la obiect*

Vizionarea filmului: *Interferențe*: Timișoara - Chișinău (Proiect
cenaclier) de Ghenadie Popescu

Prezintă: Moni Stănilă, Alexandru Vakulovski, Ghenadie
Popescu, Alexandru Ermurache

16.30. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura MAER

Ефросиния Керсновская. *Правда как свет*

Prezintă: dr. Aurel Marinciuc

17.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Prag 3

Miron Costin. *Летопись земли Молдавской / Letopisețul
Țării Moldovei*

Traducere: Mihail Lupașko

17.30. Zona lansărilor de carte, etaj 2

*Operațiunea ROMÂNĂ din RASS Moldovenească în Marea
Teroare stalinistă: 1937-1938*

Lucrare îngrijită de Mihail Tașcă

18.00. Spațiul REPUBLICA, Hol, sediul central
Seara revistei *Lolita*, cu scriitorii Hose Pablo, Ion Buzu,
Victor Țvetov și art-designerul Vadim Tziganasj
Prezintă: Moni Stănilă

18.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central
Cenacul literar-artistic „Ideal”
Odă Limbii Române. Recital de muzică pe versurile lui
Grigore Vieru
Moderator: Vasile Căpățână

1 SEPTEMBRIE

10.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2
Editura Răileanu Iurie
Iurie Răileanu. *Etno ABC*
Prezintă: Vlad Pohilă

10.30. Zona lansărilor de carte, etaj 2
Editura Prut
Zina Bivol. *Fereastra cu lentile*
Prezintă: Claudia Partole, Alina Țurcanu, Radmila Popovici-
Paraschiv

11.00. Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare în
Biblioteconomie al BNRM, bl. 2, etaj 2
Clubul Biblioteconomiștilor
Cum se construiește identitatea unei biblioteci?
Dialog cu Bogdan Ghiurco

11.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central
Editura Balacron
Anatol Petrencu, Ludmila D. Cojocaru, Lidia Pădureac.
Românii în Gulag
Participă: Anatol Petrencu, Ludmila D. Cojocaru, Lidia
Pădureac

11.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2
Editura Lumina
Ion Ciocanu. *Popas analitic în proza contemporană*
Ion Ciocanu. *În marginea și miezul poeziei*
Participă: Vitalie Răileanu, Anatol Malev

11.30. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Grafic-Design

Gheorghe Buruianu. *Istoria neamului meu*

Participă: Anatol Petrencu

12.00. La stand

Editura Litera

Colecția: *Scriitori români ilustrați*

Participă: Arcadie Suceveanu, Simion Zamșa, Anatol Vidrașcu,

Victoria Cozmolici

12.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Cultura

Iurie Colesnic. *Biserica basarabeană. Chipuri de neuitat*

Iurie Colesnic. *În culisele istoriei*

Prezintă: Mihai Cimpoi, Ion Ungureanu

12.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Cartier

Iurie Colesnic. *Chișinăul nostru necunoscut*

Prezintă: Mihai Cimpoi, Ion Ungureanu

12.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Epigraf

Iurie Colesnic. *Basarabia necunoscută*. vol.10

Ala Bujor. *Lumea din jur. Animale, plante, fenomene, imagini, texte, activități*. Il. Veronica Mariț

Ala Bujor. *Curiosul vrea să știe. Minienciclopedie*. Il. Veronica Mariț

Prezintă: Oleg Bujor, Ala Bujor

12.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Serebia

Gheorghe Pârlea. *Miroslăvești*. Album monografic. Coord. aut., foto. Vasile Șoimaru

Participă: Gheorghe Pârlea, Vasile Șoimaru

12.30. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Serebia

Dezmembrarea României. Anexarea de către URSS a Basarabiei, Nordului Bucovinei și Ținutului Herța -1940

Participă: A. Petrencu, Nicolae Dabija, Ion Șișcanu, Mihai Țașcă, Vasile Șoimaru

13.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Cartea Juridică

Operațiunea română în marea teroare stalinistă din RASSM

Participă: Valeriu Cușnir, Victor Juc

13.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Mihail Lupașko. *Загадка Эминеску*

13.30. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Serebia

O istorie a Basarabiei

Coord.: Anatol Petrenco, Vasile Șoimaru

Participă: A. Petrenco, Nicolae Dabija, Ion Șișcanu, Mihai

Tașcă, Vasile Șoimaru, Vlad Pohilă

14.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Biblioteca Municipală B. P. Hasdeu

Vasile Badiu. *Școala unei „surprinzătoare forțe spirituale”.*

Biobibliografie

Participă: Nina Slutu, Lina Eftodii

14.00. La stand

Editura Draghiștea

Tudor Țopa. *Răciula din zona balneară Codru, Demnitatea nu se vinde, Comoara sufletească*

Victor Ladaniuc. *Camera nr. 33, Paznic la crizanteme, Rămâne cum va fi*

Ion Domenco. *Alfabetul demnității*

Moderator: Nicolae Schițco, director-editor Fundație

Prezintă: Tudor Țopa, Victor Ladaniuc, Ion Domenco

14.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Labirint

Gheorghe Cutasevici. *Periferia distractivă*

Prezintă: Gheorghe Cutasevici

14.00. Sala de Lectură, etaj 3

Editura Universul

Ion Daghi. *Eminesciana plastică*

Editura eLiteratura

Victor Teleucă. *Ninge la o margine de existență*

15.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Tipo Moldova, Iași

Nina Soroceanu. *Catedrala*

Participă: Vasile Căpățână

16.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Salon muzical. *In Memoriam Maria Bieșu*

Moderator: Constantin Rusnac

17.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Ideal

Întâlnire cu scriitorul Puiu Gheorghe Răducan

Puiu Gheorghe Răducan. *Mama, Tata*

Ion Diordiev. *501 catrene*

Moderator: Vasile Căpățână

18.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Cenaclul Republica

Editura Cartea Românească

Vlad Drăgoi. *Eschiva*, poezie

Casa de editură Max Blecher

Victor Țvetov. *În lipsa unor lucruri importante*, poezie

Moderator: Moni Stănilă

2 SEPTEMBRIE

11.00. Sala Pro-europeană, etaj 3

Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău

Masă rotundă: *Unde sunt creatorii de limbă?*

Participă: Doina Florea, Sorin Șipoș, Ioan Cristescu, Mircea

Dumitrescu, Cosmin Perța, Lucian Vasiliu

11.30. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Arafet

Rîmnicu Sărat

Igor Ursenco. *poetic incorăct*

12.00. La stand

Prezentarea editurilor din străinătate

EDITURI DIN ITALIA

Prezintă: reprezentantul Ambasadei Republicii italiene în RM

EDITURI DIN SUA

Vintage Contemporaries, USA:

Jaimy Gordon. *Lord of Misrule*

Nora Ephron. *Heartburn*

Raymond Carver. *Short Cuts: Selected Stories*

Raymond Carver. *What We Talk About When We Talk About Love: Stories*

Donna Tartt. *The Secret History: A Novel*

Jesse Ball. *Silence Once Begun*

Harper Voyager, USA:

Ray Bradbury. *The Martian Chronicles*

Ray Bradbury. *Illustrated Man*

Ray Bradbury. *Farewell Summer*

Signet Classics, USA:

Charlotte Bronte. *Villette*

George Bernard Shaw. *Plays*

E.M. Forster. *Howards End and A Room with a View*

Howard Pyle. *The Merry Adventures of Robin Hood*

Sinclair Lewis. *Babbitt*

L. Frank Baum. *The Life and Adventures of Santa Claus*

Farrar, Straus and Giroux, USA:

Jonathan Franzen. *How to be alone: Essays*

August Kleinzahler. *Sleeping It Off in Rapid City: Poems, New and Selected*

Grace Paley. *Enormous Changes at the Last Minute: Stories*

Laura Van den Berg. *The Isle of Youth: Stories*

Frederick Seidel. *Poems 1959-2009*

Random House Trade Paperback, USA:

Colum McCann. *Let the Great World Spin: A Novel*

Colum McCann. *TransAtlantic: A Novel*

Teju Cole. *Open City: A Novel*

Elizabeth Strout. *Olive Kitteridge*

Elizabeth Strout. *The Burgess Boys*

Penguin Books, USA:

A. M. Homes. *The Mistress's Daughter*

A. M. Homes. *May We Be Forgiven*

Jack Kerouac. *The Dharma Bums*

Geraldine Brooks. *Year of Wonders: A Novel of the Plague*

Geraldine Brooks. *People of the Book: A Novel*

Tana French. *In the Wood*

Palgrave Macmillan, USA:

Jeffrey Meyers. *Remembering Iris Murdock: Letters and Interviews*

Routledge, USA:

Shizhou Yang. *Autobiographical Writing and Identity in EFL Education*

Kobus Marais. *Translation Theory and Development Studies: A Complexity Theory Approach*

Algonquin Books, USA:

Andrei Codrescu. *New Orleans, Mon Amour: Twenty Years of Writings from the City*

Robert Goolrick. *The End of the World as We Know It: Scenes from a Life*

Robert Goolrick. *A Reliable Life: A Novel*

The MIT Press, USA:

Partha Niyogi. *The Computational Nature of Language Learning and Evolution*

Jindrich Toman. *The Magic of a Common Language: Jakobson, Mathesius, Trubetzkoy, and the Prague Linguistic Circle*

The New Press, USA:

Noam Chomsky and Mitsou Ronat. *On Language: Chomsky's Classic Works Language and Responsibility and Reflections on Language in One Volume*

Noam Chomsky and Anthony Arnone. *The Essential Chomsky*

EDITURI DIN MAREA BRITANIE

Oxford University Press, UK:

W. B. Yeats: *A Life, Volume II: The Arch-Poet 1915-1939*
A Woman Killed with Kindness and Other Domestic Plays /
Ed. by Martin Wiggins
Iris Murdoch, *Philosopher: A Collection of Essays* / Ed. by
Justin Broackes
Gordon Campbell, Thomas N. Corns. John Milton: *Life,
Work, and Thought*
A. David Moody. Ezra Pound, *Poet: A Portrait of the Man
and his Work. Vol.1: The Young Genius, 1885-1920*
Philip Davis. Bernard Malamud: *A Writer's Life*
The Grammar of Romanian / Ed. by Gabriela Pană
Dindelegan

Cambridge University Press, UK:

William W. Demastes. *The Cambridge Introduction to Tom
Stoppard*
Carolyn Walker. *Deadly Harvest*
Marianne Celce-Murcia and Donna M. Brinton. *Teaching
Pronunciation Paperback with Audio CDs (2): A Course
Book and Reference Guide*

Penguin Books, UK:

Sapho. *Come Close*
Giovanni Boccaccio. *Mrs Rosie and the Priest*
Dante. *Circles of Hell*
Hafez. *The nightingales are drunk*
Gustave Flaubert. *A Simple Heart*
D. H. Lawrence. *Il Duro*
Walt Whitman. *On the Beach at Night Alone*
Gabriel Garcia Marquez. *One Hundred Years of Solitude*
Gabriel Garcia Marquez. *Love in the Time of Cholera*
Gabriel Garcia Marquez. *The Autumn of the Patriarch*
Gabriel Garcia Marquez. *The General in His Labyrinth*

Continuum, UK/USA:

Julie Ellam. *Ian McEwan's Atonement: A Reader's Guide*
Andrew Van der Vlies. *J. M. Coetzee's Disgrace: A Reader's
Guide*
Tracy Hargreaves. *Donna Tartt's The Secret History: A
Reader's Guide*
Gina Wisker. *Margaret Atwood's Alias Grace: A Reader's
Guide*

EDITURI DIN FRANȚA

Gallimard:

Antoine de Saint-Exupéry. *Lettres à sa mère*

Philippe Delerm. *La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules*

Philippe Delerm. *Le bonheur*

Michel Quint. *Les joyeuses*

Michel Quint. *Effroyables jardins*

Philippe Djian. „Oh...”

Jorge Semprun. *Le mort qu'il faut*

Philippe Djian. *Incidences*

Philippe Djian. *Mise en bouche*

Jorge Semprun. *Le grand voyage*

Jorge Semprun. *Exercices de survie*

Presses Universitaires de Stasbourg:

Langue(s) d'écrivain / Sous la direction de Marie-Flore Beretta

Yves Bonnefoy: Poésie et dialogue / Textes réunis par Michèle Finck et Patrick Werly

Presses Universitaires de Rennes:

Jean Anouilh: *Artisan du théâtre* / Sous la direction de Elisabeth Le Corre, Benoît Barut

Cocteau journaliste / Sous la direction de Pierre-Marie Héron et Marie-Eve Thérénty

Marguerite Duras: *Altérité et étrangeté ou la douleur de l'écriture et de la lecture* / Sous la direction de Najet Limam-Tnani

Classiques Garnier:

Mario Richter. *Apollinaire: Le renouvellement de l'écriture poétique du XXe siècle*

La linguistique de Claudel: Histoire, style, saviors / Sous la direction d'Emmanuelle Kaës et Didier Alexandre

Chateaubriand et le récit de fiction / Sous la direction de Fabienne Bercegol et Pierre Glaudes.

L'Unité de l'oeuvre de Michel Houellebecq / Sous la direction de Sabine Van Wesemael et Bruno Viard

Fayard:

Yasmine Ghata. *La Nuit des calligraphes*: Roman

Yasmine Ghata. *Muettes*: Roman

Philippe Delerm. *Paris l'instant*

EDITURI DIN CEHIA**Litteraria Pragensia Books:**

Giacomo Joyce: *Envoys of the Other* / Ed. by Louis Armand & Clare Wallace

Avant-Post / Ed. By Louis Armand

Mladá Fronta:

Natálie Kocábová. *Schola alternativa*

Natálie Kocábová. *Monarcha Absint*

Kateřina Sidonová. *Jsem Kateřina*

Host:

Petr Hruška. *Darmata*

Alena Müllerová. *Odporný svět*

Marie Št'astná. *Interiéry*

Ladislav Puršl. *Mločí mapa*

Martin Stöhr. *Přechodná bydliště*

Jiří Koteš. *Aby dům*

Akropolis:

Roman Ráž. *Faust umírá dvakrát*

David Drábek. *Dětem!*

Labyrint:

Lenka Reinerová. *Praha bláznivá*

Lenka Reinerová. *Kavárna nad Prahou*

Květa Legátová. *Pro každého nebe*

12.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Academia Europeană a Societății Civile

Renata Verejanu. *Plâng lacrimile în mine; iubesc, Opere alese vol. 1-5*

Petre Rău. *Eu și Dumnezeu; Îndrăgostirea de zmeu*

Denisia Lepădatu. *Compoziție în alb*

Editura Karuna, Bistrița

Menuț Maximilian. *Vremea sintagmelor*

Prezintă: Renata Verejanu

12.00. Liceul Teoretic „Spiru Haret”, str. Maria Cebotari, nr. 53

Întreprinderea de Stat Editorial-Poligrafică Știința

Colecția „Câmpul de lectură”

Antologia poeziei românești cu formă fixă

Poezia manieristă românească

Antologia baladei culte

Moderator: Mircea Ciobanu

12.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Prut

Vasile Malanețchi. *Vladimir Beșleagă – Îndoiala a fost și rămâne principiul meu de viață...*

Editura Știința

Nicolai Costenco: un cavaler al poeziei

Participă: Vasile Romanciuc, Vladimir Beșleagă, Mircea Ciobanu, Costache Costenco

13.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Labirint

Lidia Grosu. *Port o cruce*

Participă: Claudia Voiculescu, Arcadie Suceveanu

14.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Draghiștea

Localitățile Republicii Moldova. Vol. 13 (Serial enciclopedic)

Participă: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa, Iurie Colesnic, Anatol Eremia, Vlad Ciubucciu, Alexandru Ganenco, Dumitru Țâra

Moderator: Nicolae Schițco

14.00. Sala Literaturile Lumii

Editura Civitas

Vlad Mischevka. *Prutul în destinul neamului românesc*

Prezintă: Ion Negrei Demir Dragnev

14.30. La stand

Editura Pontos

Vlad Ciubucciu. *Frații mei, Carpații*

15.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Gunivas

Paul Goma. *Roman intim și Bonifacia*

Moderator: Igor Condrea

15.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Ecrivains

Nicolae Dabija. *Devoir a rendre*

Traducere: Maria Augustina Hâncu

Prezintă: acad. Mihai Cimpoi

15.30. La stand

Consiliul Europei și Uniunea Europeană

Prezintă: ES. JL. Herrero, Șeful Oficiului CoE în RM și Elena Carauș

15.30. Spațiile Centrului Pro-European, etaj 3

Prezentarea expoziției „Cărțile unesc Europa!”

Invitați: ES. H.-L.Herrero, Șeful oficiului Consiliului Europei în RM; ES. Pirkka Tapiola, Șeful Delegației UE în RM, Natalia Gherman, ministrul Afacerilor Externe și Integrării Europene al RM, Monica Babuc, ministrul Culturii al RM, Corina Fusu, ministrul Educației al RM, Lilia Snegureac, Centrul de Resurse „Dialog-Pro”, Ema Stoian, Fundația Dignitas (România)

Moderator: Elena Carauș, Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare, BNRM

16.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Pontos

Ecaterina Barbu-Codru. *Jumătate de veac cu Anatol Codru. Povestea dragostei noastre*

Participă: T. Palladi, acad. M. Cimpoi, D. Olărescu, M. Romanciuc
Valeria Florea Dascăl. *Caznele*

Participă: T. Palladi, acad. M. Cimpoi, D. Olărescu, M. Romanciuc

16.00. Sala Pro-Europeană, etaj 3

Panel de discuție: Provocările societății bazate pe cunoaștere. Rolul organizațiilor societății civile în construirea unei Europe a solidarității și parteneriatului

Prezentări: Ema Stoian, Svetlana Florea, Fundația C.A.E.S.A.R. (Centrul pentru Acces la Expertiza Studenților

și Absolvenților Români), Florin Munteanu, Centrul pentru Studii Complexe (România)

Invitați: reprezentanți din ONGuri, mediul academic, decidenți de politici publice, lideri de opinie, jurnaliști

Moderator: Lilia Snegureac, Centrul de Resurse Dialog-Pro

17.00. Sala Literaturile Lumii, etaj 3

Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale

Revista *La Francopolyphonie* nr. 10/2014, vol.1 și 2

Revista *Intertext* nr. ½, 2015

Editura Fundației România de mâine

Elena Prus. *Literatura universală: transcendere a capitalului cultural*

Prezintă: Ana Bantoș

Victor Untilă. *Ștefan Lupășcu și filosofia contradictoriului – o radiografie a contradicției*

ULIM

Ana Guțu. *Puterile Limbii*

Dragoș Vicol. *Între Sinaia și Sinai*

Prezintă: Ana Bantoș, Maria Șleahțișchi, Ion Manoli, Margarita Daver, Victoria Fonari

Expoziția artistului plastic Cezar Secrieru, *INFINITUL ALBASTRU* din Colecția *Spectacolul metafizic al culorilor*

18.00. Spațiul REPUBLICA, Hol, sediul central

Editura Polirom

Cosmin Perța. *În urmă nu mai e nimic*

Editura Cartea Românească

Moni Stănilă. *Colonia fabricii*

Moderator: Alexandru Vakulovski

3 SEPTEMBRIE

10.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Universul

Cenaclul literar - creștin „Cuvântul” al Mănăstirii „Sf. Ap. Andrei”

Zinaida Ambroci. *Sfințiți prin iubire*

Raisa Plăieșu. *Timpul din noi*

Editura Tipocart Print

Raisa Plăieșu. *Poetul cântă. Cântece și versuri creștine* – CD

Tipografia Bons Offices

Tatiana Scripa. *Povești rimate despre Dorodont în fapte*

Tatiana Scripa. *Pentru tine, Copilaș,*

Ziceri despre-un Motănaș

Tipografia Foxtrot

Tatiana Afanas - Creciun. *Ale gândurilor poeme*

Prezintă: Raisa Plăieșu, Zinaida Ambroci, Tatiana Scripa

10.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Tipografia Notograf Prim

Nadia Pădure. *Șapte ceruri pentru inima ta*

Prezintă: Iurie Colesnic, Nadia Pădure

10.30. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Nicolae Roibu. *Insectarul vesel*

Prezintă: Vlad Pohilă

11.00. La stand

Editura Pontos

Lilia Calancea. *Regina Noptii*

Prezintă: Marcela Mardare, Lilia Calancea

12.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Tipografia Bons Offices

Teatrul lui Dumitru Matcovschi

Prezintă: Larisa Ungureanu

12.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Editura Tipocart Print

Alexandru Moraru. *Basarabia Mareșalului Antonescu*

Prezintă: Anton Moraru, Mariana Țăranu, Viorica Olaru
Cemârtan

12.30. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura PRUT

Efim Tarlapan. *În imperiul unei... fraze*

Prezintă: Mihai Cimpoi

13.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Asociația culturală Parcova-Nova și Primăria orașului Edineț

Tipografia Balacron

Revista *Oameni, Locuri, Destine*, nr. 1-8, 2010-2014

Constantin Cojocaru, Ion Negrei, Ion Bâlbă. *Edinețul de odinioară*

Pan Halippa-cavaler al Adevărului

Ion Negrei. *Deputați ai Sfatului Țării (1917-1918), primari de Chișinău (1918-1940)*

Prezintă: Constantin Cojocaru, Ion Negrei, Ion Bâlbă

Donație de carte pentru BNRM

13.30. La stand

AGEPI

Buletinul Oficial de Proprietate Industrială; publicațiile: *Intelectus*, *AGEPI-info*, Colecția „Biblioteca”

Prezintă: colaboratorii AGEPI

14.00. Zona lansărilor de carte, etaj 2

Editura Print-Caro

Lidia Codreanca. *Limba Română în Basarabia (1812-1918)*

Prezintă: Vasile Bahnaru

14.30. La stand

Editura Pontos

Lidia Codreanca. *Târziu Te-am iubit, Doamne...*

Prezintă: Marcela Mardare

16.00. Sala „Alexe Rău”, sediul central

Gala Laureatilor Salonului Internațional de Carte, ediția a XXIV-a

10 septembrie Sala „Alexe Rău”, sediul central

Gala Laureatilor Topului celor mai citite 10 cărți ale anului 2014 (în baza sondajului sociologic organizat de BNRM)

PREMIILE SIC 2015

Marele Premiu „Coresi”

Editura Anului

Tipografia Anului

Cartea Anului

Premiul „Ilie Gravorul”

Premiile Ministerului Educației

Premiile Ministerului Tineretului și Sportului

Premiile Primăriei mun. Chișinău

Premiile Uniunii Scriitorilor

Premiile Uniunii Teatrale

Premiile Uniunii Artiștilor Plastici

Premii speciale

Premiile ICR „Mihai Eminescu” din Chișinău:

- Premiul „Mihai Eminescu” pentru cel mai bun volum de versuri prezentat la Salon
- Premiul „A. D. Xenopol” pentru istorie
- Premiul „Liviu Rebreanu” pentru proză
- Premiul „Nicolae Labiș” pentru debut

JURIUL SIC 2015

Ecaterina Rudacov, Ministerul Culturii

Valentina Chicu, Ministerul Educației

Elena Pintilei, BNRM

Acad. Mihai Cimpoi, Academia de Științe a Moldovei

Arcadie Suceveanu, Uniunea Scriitorilor din Moldova

Vlad Pohilă, Primăria mun. Chișinău

Alexandru Ermurache, Uniunea Artiștilor Plastici

Aliona Grati, Academia de Științe a Moldovei

Gachi Florea, ICR „Mihai Eminescu”, Chișinău

Secretar: Raisa Melnic

CATALOGUL

PARTICIPANȚILOR LA SIC 2015

AMBASADA FEDERAȚIEI RUSE

Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 153, MD-2004
Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 23-49-41; 23-49-42; 23-49-43; 23-49-44
Fax: +373 22 / 23-51-07
Ambasador: E. S. Muhametșin Farit Mubarakșevici

AMBASADA REPUBLICII CEHE

Str. Moara Roșie nr. 23, MD-2009
Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 20-99-42
Fax: +373 22 / 23-48-84
Ambasador: E. S. Jaromir Kvapil

AMBASADA REPUBLICII FEDERALE GERMANE

Str. M. Cebotari nr. 35; str. A. Mateevici, 82
MD-2009, Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 20-06-00; 20-06-01; 20-06-02
Fax: +373 22 / 23-46-80; 23-45-22
Ambasador: E. S. Ulrike Maria Knotz

AMBASADA REPUBLICII FRANCEZE

Str. Vlaicu Pârcălab nr. 6, MD-2009
Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 20-04-00
Fax: +373 22 / 20-04-01
Ambasador: E. S. Pascal Vagogne

AMBASADA REPUBLICII ITALIENE

Str. Vlaicu Pîrcalab, 63
MD-2012, Chișinău
Tel.: +373 22 266720
Fax: +373 22 266730
E-mail: ambasciata.chisinau@esteri.it
Ambasador : E. S. Enrico Nunziata

AMBASADA REPUBLICII POPULARE CHINEZE

Str. Mitropolitului Dosoftei nr. 124, MD-2004
Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 21-07-12
Fax: +373 22 / 29-59-60
Ambasador: E. S. Tong Mingtao

AMBASADA ROMÂNIEI

Str. București nr. 66/1, MD-2012

Chișinău, Republica Moldova

Tel.: +373 22 / 22-81-26; 22-82-51; 21-20-37

Fax: +373 22 / 22-81-29

Ambasador: E. S. Marius Lazurca

AMBASADA STATELOR UNITE ALE AMERICII

Str. A. Mateevici nr. 103, MD-2009

Chișinău, Republica Moldova

Tel.: +373 22 / 40-83-00

Fax: +373 22 / 23-30-44

Ambasador: E. S. James D. Pettit

ACADEMIA EUROPEANĂ a SOCIETĂȚII CIVILE

Str. Pușkin nr. 22

Chișinău, Republica Moldova

Tel.: 373 022 / 22-66-75

Președinte: Alina Dragancea

ACADEMIA EUROPEANĂ a SOCIETĂȚII CIVILE a fost fondată în martie 2003, ONG din rețeaua OMCT, înregistrată la Ministerul de Justiție al R. Moldova.

Proiecte implementate:

- Conferința Transfrontalieră a Tinerilor, care se desfășoară din 2004, anual, cu tema: „Tinerii Politicieni, Juriști, Economisti, Jurnaliști vizavi de extinderea UE” și reunește tineret studios și tineri savanți de la instituții universitare din România, Ucraina și Moldova.

- Asambleea în Deplasare a Tinerilor se implementează din 2005, în fiecare toamnă, de Ziua Internațională a Tineretului.

- Marșul Voluntarilor pentru Pace, din 2007, anual, de Ziua Mondială a Păcii. În 2007 s-a implementat în parteneriat cu Parlamentul R. Moldova.

- Marșul Voluntarilor pentru Drepturile Omului, din 2008, anual, la 10 decembrie, ziua când ONU a adoptat Declarația Universală a Drepturilor Omului. Prima ediție s-a realizat în colaborare cu Casa Națiunilor Unite din R. Moldova.

- Rețeaua Națională de Observatori Imparțiali (training-uri, seminare, conferințe, monitorizarea alegerilor de toate nivelurile: prezidențiale, parlamentare, locale, referendum etc.).

Senatul ACADEMIEI EUROPENE a SOCIETĂȚII CIVILE a ales, în calitate de președinte pe poeta Renata Verejanu, în 2003, realeasă în 2007. ACADEMIA EUROPEANĂ A SOCIETĂȚII CIVILE are ca obiectiv strategic, conform Statutului său, lansarea de noi căi de colaborare între Societatea Civilă din R. Moldova și Societatea Civilă din alte țări.

AGEPI

Str. Andrei Doga nr. 24, bloc 1

MD-2024, Chișinău, Republica Moldova

Tel.: +373 22 / 40-05-97

Fax: +372 22 / 44-01-19

E-mail: office@agepi.md

www.agepi.md

Director general: Lilia Bolocan

Editura „AGEPI” propune literatură în domeniul proprietății intelectuale: publicații periodice, legislație în domeniul PI, materiale metodice, acte normative, publicații periodice BOPI, Intellectus cu suplimentele AGEPI-INFO, AGEPI-EXPO și alte publicații din domeniul proprietății intelectuale.

ANCESTRALA

Str. V. Vărzaru nr. 5/2, of. 57
Chișinău, Republica Moldova
Tel./Fax: 373 22 / 47-36-13; 373 / 068-32-59-91
Director: Dumitru Mămăligă

Editura „ANCESTRALA” a fost fondată la 1 august 2007. Pe parcursul unui an editează circa 10 titluri de carte.

ARC

Str. George Meniuc nr. 3
MD-2009, Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 73-36-19; 73-36-23
Fax: +373 22 / 73-36-23
E-mail: cedbirsă@moldnet.md
Director: Iurie Bârsa

Editura „ARC” a fost fondată în 1994. Publică manuale pentru școala superioară și cea de cultură generală, albume de artă, studii în diverse domenii – istorie, drept, lingvistică, muzică, educație, psihologia dreptului, management, economie, contabilitate. Editează enciclopedii, dicționare, lucrări didactice, publicistică, jurnale, beletristică, traduceri etc.

AXIS LIBRI

Str. Mihai Bravu nr. 16
Cod 800208
Galați, România
Tel.: 0236 411 037
Fax: 0236 311 060
Director: Ilie Zănfir

Editura „AXIS LIBRI” – înființată în luna februarie 2010, este o componentă a structurii funcționale a Bibliotecii „V. A. Urechia” și își propune să pună în valoare și să susțină activitatea Salonului Literar și a Festivalului cu același nume, să promoveze cultura scrisă gălățeană și nu numai. De la înființare, produsele editurii au ajuns la numărul de 150

de monografii de diferite genuri literare, lucrări de istorie, filosofie, politică, biblioteconomie și știința informării etc., dintre care două sunt în limba engleză. De asemenea, sunt editate anual șase titluri de seriale/publicații seriale ale Bibliotecii, cu apariție trimestrială, semestrială și anuală.

BALACRON

Str. Calea Ieșilor nr. 10-I

MD - 2069

Chișinău, Republica Moldova

Tel.: +373 22 / 24-44-11; 59-52-63; 24-54-44

E-mail: tipografiabalacron@yahoo.com

Director: Dumitru Muntean

Carton de copertare. Producție de carte, reviste, cataloage. Tipografie

BESTSELLER.md

Tel.: 022 28-68-57, 069-665-880

E-mail: info@bestseller.md

Web: www.bestseller.md

Director: Ion Bargan

„BESTSELLER.md” este cea mai mare librărie online din Republica Moldova, al cărei scop principal este deservirea înaltă a clienților. „BESTSELLER.md” a revoluționat piața cărții din Republica Moldova, schimbând felul în care cumpărăm și citim cărțile.

Oferta librăriei online include peste 15 000 de Cărți, eBooks, Reviste, eReadere și Tablete. Livrarea se efectuează atât în Republica Moldova, cât și peste hotare.

Misiunea „BESTSELLER.md” este de a face cartea cât mai accesibilă.

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „GHEORGHE ASACHI”, IAȘI

Str. Palat 1 nr. 1

6600, Iași, România

Tel.: 0232 / 21-33-53

Fax: 0232 / 21-21-70

Director: Dan Doboș

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „V. A. URECHIA”

Str. Mihai Bravu nr. 16, Galați

Cod poștal: 800208

Telefon: +40 236 411037

Fax: +40 236 311060
E-mail 1: bvau@bvau.ro
E-mail 2: vaurechia@gmail.com
Director: Ilie Zanfir

Misiunea instituției publice de cultură BIBLIOTECA „V.A. URECHIA” constă în satisfacerea intereselor de studiu, lectură, informare, documentare, educare și recreere din municipiul și județul Galați, prin promovarea cunoașterii, având la bază optimizarea accesului la informații relevante prin creșterea colecțiilor de bibliotecă și prin asigurarea de servicii publice moderne de informare, adecvate fiecărei categorii de utilizatori.

BIBLIOTECA MUNICIPALĂ „B. P. HASDEU”

Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 148
MD-2012, Chișinău, Republica Moldova
Telefon: +373 022 / 22-33-60
Director: Mariana Harjevschi

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA

Str. 31 August 1989, nr. 78 A
MD-2012, Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 23-80-04
Fax: +373 22 / 22-14-75
Director: Elena Pintilei

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA creează produse editoriale din 1958, preponderent produse informaționale.

Beneficiind din 1964 de o tipografie proprie (re tehnologizată în 2001), își extinde conținutul editorial și realizează bibliografii fundamentale, biobibliografii, materiale metodologice în sprijinul activității bibliotecilor din republică, periodice științifice de specialitate: *Magazin bibliologic*, *Calendar Național etc.*

Din 1992 activitatea editorială a BIBLIOTECII NAȚIONALE și-a reînnoit repertoriul și mesajele către cititor, și-a diversificat genurile de produse editoriale, dându-le încărcătură nouă cantitativă și calitativă. BIBLIOTECA NAȚIONALĂ editează anual circa 20-25 titluri de carte, înmănunchate în colecțiile: *Clasicii noștri*, *Compozitorii Moldovei*, *Plasticienii Moldovei*, *Bibliologica*, *Clio și Byblon ș.a.*

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

Str. Ion Ghica nr. 4, sector 3
79708, București, România
Tel.: +40 13142434
Fax: +40 13123381
E-mail: biblioteca@bibnat.ro
www.bibnat.ro
Director: Claudia Șerbănuță

Editura BIBLIOTECII NAȚIONALE a ROMÂNIEI contribuie la realizarea funcției de valorificare a patrimoniului cultural național, prin editarea următoarelor tipuri de lucrări: bibliografia națională română cu 6 serii, reviste de profil, cataloage, manuale de specialitate. Profilul editorial acoperă domenii ca: lucrări de referință, carte universitară, lucrări de specialitate (istoria cărții, metodologie, bibliologie, bibliofilie).

Editura BNR a publicat o serie de lucrări care au valorificat colecțiile sale speciale, precum: volumul *Brâncoveanu și epoca sa. Tipărituri aflate în colecțiile speciale ale Bibliotecii Naționale a României. Catalog; Dimitrie și Antioh Dimitrievici Cantemir în colecțiile speciale ale Bibliotecii Naționale a României. Catalog; Dimitrie și Antioh Dimitrievici Cantemir în colecțiile speciale ale Bibliotecii Naționale a României. Tipărituri aflate în colecțiile speciale ale Bibliotecii Naționale a României. Bibliografie; Revista română de istorie a cărții*, precum și a reeditat *Catalogul incunabilelor din colecțiile BNR*.

BIODOVA

România, București
Str. Virtuții nr. 3, BL R2A
Ap. 3, sector 6
Tel.: 004021 77 20 777 (București)
Tel.: 022 21 29 55; 068730310 (Chișinău)
E-mail: vasilc.apatana@yahoo.com
Director: Vasile Căpățână

Editura „BIODOVA”, înființată în 1993, de-a lungul anilor a editat peste 1000 de titluri. Dintre Colecții am putea enumera: *Rânduri pentru suflet*, unde au apărut cei mai valoroși autori clasici: M. Eminescu, I. Creangă, I. Slavici, C. Negruzzi, I. L. Caragiale, I. Minulescu, A. Macedonski, E. Farago etc. Într-o altă colecție, *Scriitori români contemporani*, au apărut: A. Ciurunga, R. Cârneli,

I. Vatamanu, 2 volume de poezie și un volum de eseuri etc.

Editura „BODOVA” duce tratative cu diverse ambasade pentru a traduce și a promova literatura română (Colecția *IDEAL*) în diverse țări din Europa și din lume.

A scos mai multe cărți atât în domeniul parapsihologiei, medicinei, cât și manuale de limbi moderne: engleză, franceză, germană, spaniolă și română pentru ruși. Împreună cu Asociația Culturală IDEAL și Societatea Culturală APOLLON ne-am propus să tipărim în Colecția *IDEAL 101 POEME* ale celor mai valoroși poeți din țară și din afara granițelor (Republica Moldova, Bucovina de Nord etc.). Scopul e de a promova valorile literare românești și a le integra cu țara, Europa și cu literatura universală. Până la ora actuală au apărut 54 de autori și volume antologice de poezie (câte 7 poeme ale fiecărui autor apărut în anul respectiv).

BONS OFFICES

Str. Feredeiului nr. 4/6

MD-2005, Chișinău, Republica Moldova

Tel.: +373 22 / 50-08-94; 50-05-77

Fax: +373 22 / 50-08-95

E-mail: bons@bons.md

Director: Ion Chihai

Fondată în 1997. Editează o serie de enciclopedii pentru copii și tineret, manuale, cărți de note muzicale, reviste.

BRAILLE

Tel.: 373 22 / 73-14-56; 73-14-93; 72-39-76

GSM : 0698266331

Director: Tatiana Chiper

Pers. de contact : Natalia Chistruga

A fost fondată în 2007. Editează și tipărește literatură pentru nevăzători.

CARTEA S.A.

Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 180

Chișinău, Republica Moldova

Tel./Fax: +373 22/235251

E-mail: seca_cartea@rambler.ru

Director: Eugen Popic

CARTEA MOLDOVEI

Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 180
Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 29-59-35
GSM : 068752138
Director: Gheorghe Oanță

Editura de Stat „CARTEA MOLDOVEI” (succesoarea de drept a editurilor „Cartea Moldovenească”, „Literatura Artistică”, „Hyperion”, Editura Enciclopedică „Gh. Asachi”), pe parcursul existenței sale a editat cărți valoroase, ce au fost înalt apreciate de specialiști, prezentând o imagine favorabilă a Moldovei în lume ca o țară de spiritualitate elevată, cu un trecut glorios și o moștenire literară artistică impunătoare, cu un potențial actual de creație considerabil, deținând cele mai prestigioase premii la diverse manifestări de proporții în țară și peste hotare.

Editura a promovat valori artistice autohtone, a propagat ediții de certă valoare artistică, a completat fondurile extrem de sărace de carte în limba română din bibliotecile sătești, publice și în cele ale instituțiilor de învățământ mediu și superior. Producția de carte a contribuit esențial la instruirea generației tinere, educându-i gustul estetic și intuiția artistică.

De menționat, că numai în perioada 2005-2014, s-au editat circa 150 de titluri cu un tiraj de peste 320.000 de exemplare în sumă de peste 11 milioane de lei.

CARTEA ROMÂNEASCĂ

Str. Calea Victoriei nr. 15
Sector 1, București, România
Tel./Fax: 021 / 319-65-99
E-mail: ecr@cartearomaneasca.ro
www.cartearomaneasca.ro
Director: Silviu Lupescu

„CARTEA ROMÂNEASCĂ”, înființată în 1919, este cel mai vechi brand de carte din România. Deviza: *Promovarea scrisului românesc*. Direcții editoriale: publicarea scriitorilor români consacrați și promovarea tinerilor autori. În mai 2005, „CARTEA ROMÂNEASCĂ” a fost preluată în administrare de Editura „POLIROM”.

CARTIER

Str. București nr. 68, of. 517
MD-2012, Chișinău, Republica Moldova

Tel.: +373 22 / 20-34-90; 24-01-95

Tel./Fax: +373 22 / 20-34-91

E-mail: cartier@cartier.md

www.cartier.md

Director: Gheorghe Erizanu

CARTIER-CODEX 2000

Str. Toamnei nr. 24

Sector 1, București, România

Tel.: 004 021 / 21-08-051

Fondată la 6 martie 1995, Editura „CARTIER” s-a impus de la bun început printr-o selecție riguroasă a titlurilor și a autorilor (primele apariții i-au adus și primele premii – al Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova și al Uniunii Scriitorilor din România); printr-o diversitate de serii și colecții, pentru toate vârstele și nivelurile de pregătire; prin traduceri la zi ale celor mai importante cărți ale gândirii europene contemporane; prin elaborarea unor dicționare enciclopedice de referință; printr-o medie anuală de circa 70 de titluri și, nu în ultimul rând, printr-un sistem propriu de difuzare în cele mai bune librării din România și din Republica Moldova. La 14 ani de la întemeiere, profilul Editurii „CARTIER” este definit de colecțiile: *Cartier enciclopedic*, *Cartier istoric*, *Cartier polivalent*, *Cartier juridic*, *Cartier clasic*, *Poesis*, *Rotonda*, *Cartier educațional*. Dintre cărțile apărute în tot acest timp, se distinge *Dicționarul enciclopedic ilustrat* (DEI), care a obținut Premiul Asociației Editorilor din România (1999) și Premiul Flacăra (1999).

Editura CASA DE PARIURI LITERARE SC

Bulevardul Uverturii nr. 57–69, bloc 10, scara 2, et. 6,
ap. 67

C/p: 06093, București, sector 6, România

E-mail: un_cristian@cdpl.ro

E-mail: editura@cdpl.ro

Producție: Victor Jalbă-Șoimaru

„CASA DE PARIURI LITERARE” este un proiect editorial independent, inițiat în august 2010 de Un Cristian și Victor Jalbă-Șoimaru.

Editura „CASA DE PARIURI LITERARE” își propune a fi o cale de impulsională a literaturii române, potrivit sloganului: „Literatura română scrie pe mine!”.

După cum îi arată și numele, pariul propus este ca

regulile specifice lumii literare să fie respectate fără încrâncenare și cu sensuri bine delimitate. „CASA DE PARIURI LITERARE” vine din experiența underground, bifează etapele caracteristice unei dezvoltări echilibrate și pune accent pe calitate și competiție.

Activitatea de început a fost marcată prin lansarea oficială a editurii pe 27 octombrie 2010, în Club A, avându-i ca invitați pe Carmen Mușat (critic literar și eseist, redactor-șef la *Observator cultural*), Andreea Răsuceanu (scriitor, redactor la *Observator cultural*) ș. a.

Funcționând pe o nișă a pieței de carte, editura încurajează literatura română, pe cea tânără, debutantă îndeosebi, indiferent de genul literar abordat, fără a neglija însă nici posibilitățile de editare sau reeditare a unor autori contemporani mai mult sau mai puțin consacrați, precum Constantin Abăluță, Lavinia Braniște, Ionuț Chiva, Andrei Doboș etc.

Autorii au parte de toată atenția posibilă, așa cum titularii proiectului și-au propus încă din manifestul inițial, astfel încât este mai corect să se vorbească nu atât de autorii CDPL, cât de cărțile CDPL, editate și distribuite în condiții de normalitate, având un preț de copertă cât mai accesibil, care să-i avantajeze nu neapărat pe editori, ci pe cititori. Din punct de vedere tehnic, editura se remarcă prin fine tehnici dtp (tehnoredactare, grafică, un raport cât mai bun tipar/preț final de vânzare) și printr-un site funcțional.

Aparițiile editoriale sunt semnalate printr-o platformă profesionistă de trimitere a newsletterelor și prin intermediul paginii noastre de Facebook sau pe Twitter.

Distribuția cărților este asigurată prin intermediul librăriilor partenere din București, dar și din provincie. Cărțile tipărite pot fi comandate prin intermediul partenerului nostru oficial, Librăria Herg Benet.

Din iulie 2012, CASA DE PARIURI LITERARE a inițiat festivalul editurii, cu standuri de autor și cinema literar. CDPL FEST se desfășoară lunar, în Club A.

CATHISMA

Str. Ion Minulescu nr. 36
Sector 3, București, România
Tel./Fax: 021 / 320-61-19; 319-10-84
E-mail: savatie@mail.ru
Fondator: Savatie Baștovoi

Editura „CATHISMA” a fost fondată în anul 2006 de către ieromonahul Savatie Baștovoi și are drept scop familiarizarea

publicului larg cu spiritualitatea ortodoxă autentică. Având ca țintă mai degrabă cititorul din afara bisericii, cărțile Editurii „CATHISMA” sunt scrise într-un limbaj adecvat, tratând teme de prim-interes pentru omul modern.

„Cathisma” din grecește înseamnă „ședere”, pauză de odihnă, răgaz. Același cuvânt înseamnă și tribună sau scaun imperial, din care suveranii bizantini își rosteau cuvântările către popor. Prin urmare, cărțile apărute la Editura „CATHISMA” presupun o lectură odihnitoare, dar totodată își asumă responsabilitatea de a păstra linia imperială a credinței creștin-ortodoxe.

Cărțile Editurii „CATHISMA” apar în condiții grafice excelente și au parte de difuzare centralizată în toată țara, prin rețelele de difuzare cu care colaborează.

Într-un timp relativ scurt, Editura „CATHISMA” a reușit să se impună pe piața de carte religioasă din România, bucurându-se atât de aprecierile credincioșilor ortodocși, cât și a cititorilor indiferenți față de religie.

CENTRUL EDITORIAL „INTEGRITAS” S.R.L.

Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 133, of. 33

Chișinău, Republica Moldova

Tel./ Fax: +373 22 / 23-33-03

E-mail: integritasedit@yahoo.com

Director: Gheorghe Nicolaev

Activează din ianuarie 2004. A editat, până în august 2009, 32 de titluri de carte, o bună parte dintre care sunt materiale didactice pentru elevi și profesori.

Lucrări de referință: planșa cu hartă istorică *Țara Moldovei în timpul domniei lui Ștefan cel Mare și Sfânt: Ținuturi. Orașe. Cetăți. Ctitori. Așezări rurale atestate documentar.*

CENTRUL EDITORIAL-POLIGRAFIC al USM

Str. Alexei Mateevici, nr. 60

MD-2009 Chișinău, Republica Moldova

Telefon: +373 22 / 57-74-45

Fax: +373 22 / 57-76-41

CENTRUL PEDAGOGIC INOVAȚIONAL „ION GROZA”

Str. Frumușica nr. 6, ap. 24

MD-2002 Chișinău, Republica Moldova

Telefon: +373 / 60956282

Director: Anatolie Mocreac

CENTRUL PEDAGOGIC INOVAȚIONAL „ION GROZA” (CPI) este o Asociație Obștească, fondată în iulie 2000, înregistrată la Ministerul Justiției al Republicii Moldova, autorizată de Ministerul Educației al Republicii Moldova, ce colaborează cu Academia de Științe a Moldovei în baza unui Acord. Prin Acordul cu Camera Națională a Cărții, ca editor CPI este afiliat sistemului ISBN în Republica Moldova. CPI este un subiect al sferei științei și inovării în domeniul activităților didactice, metodice, consultative.

Tema de bază a cercetărilor științifice aprobate de Academia de Științe a Moldovei este: „Elaborarea și implementarea noilor tehnologii inovaționale de predare a limbilor moderne”.

În cadrul cercetărilor, accentul de bază a fost pus pe studierea în paralel a trei limbi străine: engleza, franceza și germana, bazată pe tipologia comparativă a limbilor indo-europene.

În cadrul cercetărilor în domeniul dat au fost elaborate și experimentate:

1. *Concepția predării în paralel a trei limbi străine: engleză, franceză și germană*, autori: Anatolie Mocreac, Irina Mocreac;

2. *Manual integrat pentru procesul de studiu opțional (pentru școala primară) – 8 cărți*, autor: Irina Mocreac;

3. *Manualul Primul meu manual de limbă străină: engleză, franceză și germană (pentru preșcolari)*, autor: Irina Mocreac;

4. *Dicționarul My first foreign vocabulary Poliglott*, autori: Irina Mocreac, Hanter Wilson, Beatrice Tihon, Alex Tihon;

5. *Dicționarul Phonetic Vocabulary*, autor: Irina Mocreac;

6. *Manualul Curs introductiv-corectiv: engleză, franceză, germană*, autori: Irina Mocreac; Violeta Mardari;

7. *Manualul Gramatica corporativă*, autor: Irina Mocreac;

8. *Manualul Conversation and Translation Techniques. Europe: Geography, History, Culture*, autor: Irina Mocreac;

9. *Cartea Proverbe în engleză, franceză, germană*, autor: Irina Mocreac;

10. *Cartea Proverbe în limba engleză*, autor: Irina Mocreac;

11. Jocul didactic *European City*, care conține: Loto „Verbe neregulate”, Loto „Fișe poliglot”, Loto „Țările europene”, Loto „Dezvoltarea memoriei și îmbogățirea vocabularului”, Fișe „100 de proverbe în română și engleză”, Loto „Atracțiile Europei”, Loto „Personalitățile Europei”.

12. *Cartea 100 de poezii pentru copii cu desenele lor (în*

limba engleză), autor: Irina Mocreac;

Baza experimentală „The Kids Academz PUZZLE” a Proiectului „Elaborarea și implementarea noilor tehnologii inovatoare de predare a limbilor moderne” pentru experimentarea materialelor elaborate a fost formată în baza Acordului de colaborare a CPI cu Academia de Științe a Moldovei și este constituită din persoane cu vârsta de la 4 ani până la 65 de ani.

***CENTRUL RUS de ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ
în REPUBLICA MOLDOVA***

Str. V. Alecsandri 141/1

MD-2005, Chișinău, Republica Moldova

Tel./Fax: +373 022 / 22-01-70

E-mail: moldova_rcnk@mail.ru

Director: Valentin Rîbițkii

CENTRUL RUS de ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ în Republica Moldova a fost înființat la Chișinău în septembrie 2002. Este unul dintre reprezentanții Agenției Federale în afaceri cu CSI și în relațiile cu conaționalii din străinătate. Activitatea CRȘC are drept scop dezvoltarea relațiilor de colaborare dintre Republica Moldova și Federația Rusă în domeniile: cultural, științifico-tehnic și informațional. Obiectivele principale sunt atât familiarizarea opiniei publice cu istoria și cultura poporului rus și altor popoare conlocuitoare de pe teritoriul Federației Ruse, cu potențialul cultural și economic al Federației Ruse, cât și stabilirea și dezvoltarea unor relații de colaborare cu uniunile de creație și culturale din Republica Moldova, contribuirea la studierea limbii ruse întru crearea unor condiții favorabile extinderii colaborării moldo-ruse.

CENTRUL SRI CHINMOY

Str. Titulescu nr. 1/2, ap. 56

Chișinău, Republica Moldova

Tel./Fax: +373 22 / 55-82-41

GSM: 079-440-187

E-mail: madalmd@yahoo.com

Director: Gheorghe Cebotaru

Fondat în 1994, oferă programe cultural-educative și sportive. Scopul principal al activității este sporirea nivelului de cultură al contemporanilor și promovarea normelor morale în societate, desăvârșirea membrilor centrului,

atingerea armoniei personale și universale, având la bază învățătura lui Sri Chinmoy.

CHIRCEVA – GHIANEIA S.R.L.

Str. Bernardazzi nr. 53, ap. 1
Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 27-04-68
Director: Vasile Chircev

Editura a fost fondată în 2001. Editează în special dicționare și cărți pentru copii. Unul dintre obiectivele principale este editarea ghidurilor de conversație.

CIVITAS

Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 133/32
MD-2004, Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 23-33-14
Fax: +373 22 / 23-76-06
Director: Gh. Bostan

Complexul Editorial „CIVITAS”, înregistrat în 1996, pentru prima dată în Republica Moldova, a pus la dispoziția gimnaziilor manuale de *Istorie a românilor* pentru clasele a 6-a – 8-a, avându-i drept autori pe cunoscuții profesori și conferențieri universitari: Pavel Cogărlă, Gh. Gonța, D. Dragnev, E. Dragnev, N. Chicuș etc., precum și pe un grup de pedagogi de grad superior. În anii 1999-2000, a fost elaborat și editat întreg setul de manuale de istorie universală și a românilor pentru ciclul liceal. Manualele sunt înalt apreciate de comisii de experți, precum și de profesori și elevi. Ele sunt și astăzi în vigoare (autorii: N. Enciu, Gh. Postică, D. Dragnev, E. Danu, V. Pâslariuc, I. Varta, T. Varta ș.a.). În același timp, în ajutorul profesorilor și elevilor au fost editate teste, probe de evaluare, caiete cu sarcini etc. la istorie și geografie.

Editura „CIVITAS” mai editează manuale universitare de istorie a românilor, de paleografie și alte materiale didactice.

**DEUTSCHER LESESAAL (Sala de carte germană)
GERMAN READING ROOM**

Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”
Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 148
MD-2012, Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 21-11-81
Manager: Valentina Turvinenco

DRAGHIȘTEA

Str. Pușkin nr. 22, Casa Presei, bir. 214
MD-2009, Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 23-84-99
Fax: +373 22 / 23-43-93
Director-editor: Nicolae Schițco

Fundația cultural-editorială „DRAGHIȘTEA”, recunoscută ca organizație de utilitate publică, a fost fondată în anul 2002. Scopurile de bază ale Fundației sunt: contribuirea la dezvoltarea localităților din Republica Moldova prin promovarea inițiativelor persoanelor fizice și juridice în toate domeniile științei, economiei și culturii naționale, promovarea valorilor spirituale și umane prin editarea literaturii în domeniu, protecția patrimoniului cultural-artistic al localităților, activitatea în alte domenii de utilitate publică. Pe parcursul a 13 ani, a elaborat și editat peste 95 de titluri de carte, printre care serialul enciclopedic în 15 volume *Localitățile Republicii Moldova* (editate deja în 13 volume, care reconstituie în ordine alfabetică (de la A la T), prin micromonografii, memoria a 1.489 de așezări), *Labirintul destinului* în 6 volume (autor – Mircea Snegur); Cartea-album *Raionul Ialoveni*; monografii („Localitățile basarabene”).

EDUCATIONAL CENTRE OXFORD UNIVERSITY PRESS

Str. Eminescu 64, of. 5
Chișinău, Republica Moldova
Tel./Fax: +373 22 / 22-89-87
E-mail: office@educationalcentre.md
Director: Tatiana Cernov

Librăria „EDUCATIONAL CENTRE” este reprezentantul exclusiv al editurilor „OXFORD UNIVERSITY PRESS” (Marea Britanie) și „MAX HUEBER VERLAG” (Germania), activând în Moldova de 10 ani. „EDUCATIONAL CENTRE” propune literatură în limba engleză, germană, italiană, spaniolă, franceză. Are o gamă largă de dicționare, literatură pentru studierea limbilor sus-menționate, literatură originală și adaptată, tratate academice de economie, drept, medicină, business.

EPIGRAF

Str. București nr. 60/11
MD-2012, Chișinău, Republica Moldova
Tel./Fax: +373 22 / 22-85-87

Tel.: +373 22 / 22-59-80
E-mail: epigraf@mtc.md
Director: Oleg Bujor

Editura „EPIGRAF”, înființată în 1998, s-a impus pe piața românească prin cărțile editate în domeniile: enciclopedic, economic, politic și științifico-cognitiv. Are o bogată colecție de carte pentru copii, dicționare, materiale didactice și metodice. A tradus și a publicat titluri ale unor autori consacrați în Europa și în S.U.A.

De mare popularitate se bucură cărțile destinate micilor cititori: *Poienița copilăriei; Hai să-ți spun, 156 de răspunsuri date de mămici, tătici, bunici la întrebările celor mici; Stupul de aur; Povești adevărate*, care a fost menționată cu Diploma de Onoare a Consiliului Internațional al Cărții pentru Copii și Tineret IBBY. În această listă se înscriu perfect și ultimele apariții: *Abracadabra. Magia literelor, silabelor, cuvintelor; Ghidușel în țara viețuitoarelor. Curiozități din lumea animalelor; Câte-n lună și-n stele. 150 de curiozități explicate pe înțelesul copiilor; Licuricia; Planeta copiilor isteți; Lumea din jur în ghicitori*. Considerăm reușită și originală colecția de cărți cartonate pentru copii, care vine să fascineze copilul prin plasticitatea textului și dinamica imaginilor. Ea include 3 titluri: *Cel mai frumos creion; Raliul din pădure; Ospățul din savană*. Merită a fi remarcată utilitatea colecției *Picil poliglot (ABC-ul limbii engleze, franceze, italiene, germane, ruse)*, a celor 12 dicționare (din diverse domenii), precum și a 10 antologii literare pentru diferite vârste. La fel de reușit se încadrează edițiile recent apărute: *Cu o carte sunt mai mare: ghicitori, proverbe, numărători, Scenete pentru copii; De-ale aventurii... teatru pentru copii*.

Un mare interes pentru public prezintă cărțile cu caracter enciclopedic: *Maxime și cugetări (două volume); 100 de poeți ai lumii; Pe aripa poeziei... Antologie de versuri din lirica universală; 100 de scriitori notorii ai lumii (selecție); Cugetări duhovnicești (două volume); Curiozități de ieri și de azi*. În cadrul acestei tematici, excelent se înscrie o ediție de pionierat, prin care descoperim o fațetă mai puțin cunoscută a mișcării literare și culturale din Basarabia, o lucrare remarcabilă – *Gând și Cuvânt. Cugetări ale personalităților din Basarabia (1940-2012)*. Circa 3000 de reflecții la 300 de subiecte exprimate de peste 100 de personalități. Aparițiile recente sunt fixate în cadrul Programului-lansări de carte.

Activitatea Editurii „EPIGRAF” și accentul deosebit pe care îl pune pe calitate au fost menționate cu Diploma de

Merit a Academiei de Științe a Moldovei, precum și în cadrul expozițiilor de carte de la Chișinău, Iași și București.

I.S. FIRMA EDITORIAL-POLIGRAFICĂ „TIPOGRAFIA CENTRALĂ”

Str. Florilor nr. 1

MD- 2068, Chișinău

Tel : 022 49-55-32, fax : 44-23-15

E-mail: tipar@mtc.md

Web site: [http:// tipografia-centrala.md/](http://tipografia-centrala.md/)

Director: Dinu Soeocovici

Întreprinderea de Stat „FIRMA EDITORIAL-POLIGRAFICĂ TIPOGRAFIA CENTRALĂ” este una dintre editurile de stat din Moldova, istoria companiei datând încă din 1975.

Activități: tipărire de plicuri, formulare, ștampile, etichete, caiete, albumuri, carnete de notițe, bucle, poligrafie de avertisment etc.

GRAFEMA LIBRIS S.R.L.

Str. București nr. 68, et. 3, bir. 313

MD-2012, Chișinău, Republica Moldova

Tel.: +373 22 / 20-25-55; 20-25-53

Fax: +373 22 / 20-25-55

E-mail: grafema@moldova.cc

Director: Ion Șerban

Firmă editorial-poligrafică. Poligrafie, blanchete, formulare, calendare

GUNIVAS

Str. Ion Creangă nr. 64/4

Chișinău, Republica Moldova

Tel.: +373 22 / 59-39-32; 92-71-80

E-mail: gunivas@gmail.com

www.gunivas.com

Director: Nicolae Guțanu

Editura „GUNIVAS SRL” a fost înregistrată în luna noiembrie 2000. Fondator și director al Editurii de la momentul înființării și până în prezent este Nicolae Guțanu. Pe parcursul activității, în editură au apărut un șir de lucrări importante. Politica editorială s-a axat pe apariția unor opere literare fundamentale și a dicționarelor.

În anul 2001 a văzut lumina lucrarea *Eminescu, Opere*,

în VIII volume, care cuprind întreaga operă a marelui poet.

2001 - Ovidiu, *Opere*;

2001 - Charles Baudelaire, *Les Fleures du mal* - Florile răului;

2002 - Lev Tolstoi, *Război și pace*;

2002 - *Dicționarul literaturii române de la origini până la 1900*. Acest dicționar readuce în fața cititorului ediția apărută acum mai bine de două decenii.

2002 - *Dicționar român-rus*;

2002 - *Dicționar rus-român*;

2004 - *Dicționar tehnic rus-român*;

2005 - Euripide, *Teatrul complet*;

2007 - *Dicționar Explicativ Ilustrat al Limbii Române* (DEXI);

2013 - *Dicționar General de Sinonime al Limbii Române*.

Pe parcursul activității, Editura „GUNIVAS” a participat la principalele târguri de carte din România (București, Iași) și Republica Moldova.

INSTITUTUL CULTURAL ROMÂN „MIHAI EMINESCU” DIN CHIȘINĂU

Str. Vlaicu Pârcălab nr. 39

MD-2012, Chișinău, Republica Moldova

E-mail: valeriumatei@yahoo.ca

Director : Valeriu Matei

Editura Institutului Cultural Român își propune să promoveze valorile patrimoniului cultural național, prin editarea unor lucrări reprezentative pentru cultura română: albume de artă, cărți de istorie, estetică, eseistică, memorialistică, beletristică, monografii, ediții critice, caiete de partituri.

INSTITUTUL DE STUDII ENCICLOPEDICE al AȘM

Bd. Ștefan cel Mare 1

MD-2001, Chișinău

Tel.: (+373 22) 22-18-99

Fax: (+373 22) 93-07-67

E-mail: enciclopedia@asm.md

Director: Constantin Manolache

Instituția Publică „Enciclopedia Moldovei” a fost instituită în 2008. Ulterior, în decembrie 2010, a fost reorganizată în Institutul de Studii Enciclopedice al Academiei de Științe a Moldovei.

Sarcina de bază a Institutului constă în elaborarea și editarea *Enciclopediei Moldovei* în 10 volume și a enciclopediilor tematice.

Până în prezent, au fost elaborate și editate o serie de lucrări enciclopedice importante. Astfel, a văzut lumina tiparului ediția enciclopedică fundamentală Republica Moldova, care la Salonul Internațional de Carte din 2012 a obținut Marele Premiu „Coresi”.

Anterior, în 2011, lucrarea *Simbolurile naționale ale Republicii Moldova* a fost desemnată drept „Cartea Anului”. *Dicționarul poliglot de chimie ecologică* a fost distins cu același premiu (2012). Alte lucrări editate: Marinciuc M. *Fizicieni iluștri* (2011); Academicianul Gheorghe Rusnac: *Biobibliografie* (2012); Furtună A., Adauge M. *Academicianul Gheorghe Duca: Schiță genealogică* (2012); Jarcuțchi I. *Comisia Gubernială a Arhivelor din Basarabia (sfârșitul sec. XIX – începutul sec. XX)* (2012); *Sângerei: oameni, istorie, spiritualitate. Ediție enciclopedică* (2012); Крупеников И., Балтянский Д. *История почвоведения в Молдове* (2012), Dănilă A. *Opera moldovenească: interpreți, roluri, spectacole* (2013) ș.a.

Actualmente, Institutul de Studii Enciclopedice pregătește pentru tipar volumul I al *Enciclopediei Moldovei*.

Editura JUNIMEA

Strada Pictorului, nr.14 (Ateneul Tătărași)

cod 700320 Iași, România

Tel./fax: 0232 410427

E-mail: junimeais@yahoo.com

Director: Lucian Vasiliu

Înființată în 1969, Editura „JUNIMEA” din Iași a crescut și s-a dezvoltat pe linia promovării literaturii române, devenind în scurt timp un nume de referință în domeniu (vezi colecția *Eminesciana*, de exemplu), nu în ultimul rând, datorită prestigiului directorilor care s-au succedat la conducerea ei, dintre care îi amintim pe Mircea Radu Iacoban, Andi Andrieș, Nicolae Crețu, Cezar Ivănescu.

Treptat însă, îndeosebi în ultimii ani, s-a conturat tot mai limpede necesitatea deschiderii producției editoriale către noi orizonturi, în acord cu modificările esențiale ale paradigmelor culturale contemporane, dar consolidând și ancora care ne ține legați de tradiție și valori recunoscute.

Astfel, au apărut și evoluează colecții consacrate unor varii domenii, precum medicină (*Esculap*), drept (*Jus*), studii

clasiciste (*Antiqua et mediaevalia*), iar tematica volumelor publicate acoperă o sferă tot mai largă. În afară de poezie, proză și critică literară română, „JUNIMEA” abordează și literatură străină, și eseu politic și istoric, și lucrări academice. De asemenea, un pas important a fost făcut prin publicarea unor lucrări în limbi de circulație internațională.

Dintre colecțiile „JUNIMEA”, cea care pare să se afle tot mai mult în atenția publicului sunt *Românii din Paris*, care va continua într-o nouă formulă, mai cuprinzătoare, reamintindu-ne, prin studii semnate de personalități recunoscute, că mai toate curente artistice și de gândire ale secolului trecut, au numărat și conaționali de-ai noștri printre inițiatori sau promotori de frunte; *Ananta. Studii transdisciplinare*, colecție puternică, deschisă de fizicianul și eseistul Basarab Nicolescu, prin care încercăm să ogindim repoziționarea epistemică din lumea de azi, în volume în care granițele disciplinare se ating, se împletesc și se transcend. O altă colecție, inițiată de regretatul poet și director al editurii, Cezar Ivănescu, care prinde tot mai dense contururi, este *Exilul românesc*, unde se exprimă actualitatea unor voci puternice, pe care cel mai des le ignorăm din rațiuni geografice sau de altă natură. Fiecare dintre aceste colecții se adresează unui public larg, dar desigur, informat și curios, deoarece, fără a fi o editură eletistă, „JUNIMEA” a ținut mereu, în ciuda dificultăților des întâmpinate, la un standard înalt de calitate.

Tinerii autori sunt primiți cu bucurie și încurajați de „JUNIMEA”, dacă au ceva de spus. Nu există prejudecăți și limitări în această privință, calitatea, prospețimea, noutatea fiind singurele criterii de selecție.

Dar, preocuparea pentru diversificarea activității și sporirea vizibilității Editurii „JUNIMEA” se manifestă pe diferite planuri. Astfel, în ultimii ani, editura s-a asociat cu alte instituții de prestigiu în vederea organizării unor manifestări științifice de prim rang: colocvii, conferințe, debateri etc. Și pentru că astăzi nu exiști dacă nu ești văzut și auzit pe toate canalele posibile, Editura „JUNIMEA”, s-a străduit să-și pună la punct un site atrăgător și actualizat, pe Internet, dar și să participe sau să organizeze emisiuni de radio și televiziune.

LABIRINT

Str. N. Dîmo nr. 11/3, ap. 4
Chişinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 44-26-86
Director: Gheorghe Cutasevici

Întreprinderea Individuală „LABIRINT-CUTASEVICI”, fondată în anul 1993, se specializează în editarea cărţii pentru copii şi a lucrărilor literar-muzicale în ajutorul şcolii. Obiectivele principale ale întreprinderii sunt: editarea operelor originale, scrise pentru copii (şi de copii), ce promovează o concepţie umanitară, cultivând sentimentul dragostei pentru om şi natură; acordarea ajutorului (inclusiv de binefacere) bibliotecilor pentru copii, şcolilor, orfelinatelor, caselor de copii, şcolilor-internat, copiilor handicapaţi etc.; acumularea unui fond în ajutorul tinerilor creatori ai literaturii şi artei pentru copii etc.

LITERA

Str. B. P. Hasdeu nr. 2
MD-2005 Chişinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22/ 29-41-10
Fax: +373 22 / 29-29-32
E-mail: litera@litera.ro
Director general: Anatol Vidraşcu

LITERA INTERNAȚIONAL

Str. Emanoil Porumbaru nr. 31 A, et. 1, ap. 3, sector 1
Bucureşti, România
Tel.: 021/ 3196390
Fax: 021/ 3196393
E-mail: info@litera.ro
Web: www.litera.ro
Director: Dan Vidraşcu

Grupul editorial „LITERA A.V.N.” SRL este cea mai veche editură privată înregistrată în Republica Moldova (3 mai 1989). Pe parcursul celor peste 26 de ani de activitate a editat circa 4800 de titluri de carte, cu un tiraj general de peste 52 de milioane de exemplare.

Din Grupul Editorial „LITERA” fac parte două edituri cu acelaşi nume (una în România şi una în Republica Moldova) şi 26 de librării, dintre care 22 - în România.

După volumul de producţie şi vânzare, Grupul Editorial

„LITERA” ocupă al cincilea an consecutiv primul loc în România (<http://www.forbes.ro/topul-editurilor-din-romania-2014-40855>).

„LITERA” este premiată cu medalia de aur „Marca comercială” (2009) și cu Premiul mare „Mercuriul de aur” al concursului Marca comercială (2010, 2011), iar directorul ei general a fost distins cu cele mai înalte decorații ale României și Republicii Moldova, printre care Steaua României, grad de ofițer și Ordinul Republicii.

Pe parcursul ultimilor 5 ani, „LITERA” promovează un amplu program socio-cultural de popularizare a cărții, scoțând zilnic în vânzare, la prețuri mici câte 2 cărți. Colecții de renume *Marea enciclopedie a cunoașterii* (6 volume), *Raftul de cultură generală* (18 volume), *Biblioteca pentru toți* (180 de volume), *Marea istorie ilustrată a lumii* (9 volume), *Atlas istoric ilustrat al lumii*, *Atlas istoric ilustrat al României*, *Descoperă lumea* (10 volume), *Cele mai frumoase povești* (12 volume), *Marea enciclopedie. Statele lumii* (10 volume), *Biblia cu ilustrații* (8 volume), *Enciclopedia Universală Britannica* (16 volume) – cea mai mare enciclopedie ilustrată color și *Dicționar universal ilustrat al limbii române* (12 volume) – cel mai mare dicționar explicativ ilustrat color vreodată editat în România, *Cronica ilustrată a omenirii* (16 volume), *Dicționar medical ilustrat* (12 volume), *Biblia ilustrată pentru copii* (12 volume), *Școala celor 7 pitici* (70 de volume), *Copilul deștept* (14 volume), *Lira* (200 de volume), *Scriitori români ilustrați* (20 de volume), *Mari compozitori* (40 de volume) etc.

În 2011 Grupul Editorial „LITERA” a fost distins cu Premiul Național GALEX al Bibliotecii Naționale a R. M.

MAGIC PRINT SRL

B-dul Republicii nr. 45 B

Mun. Onești, jud. Bacău, România

Tel./Fax: 00(40) 0234 319 810; 00(40) 0744 708 549

E-mail: office@mgp.ro

Director: Maria Dogotaru

Editura și Tipografia „MAGIC PRINT”, din Onești, România, și-a început activitatea în anul 1996 și deține un profil editorial axat pe: lucrări științifice, istorie, artă, beletristică, monografii, enciclopedii, ghiduri turistice și cărți pentru copii, fiind publicate până în prezent peste 300 de titluri de carte. Este o societate privată și una dintre cele mai importante edituri și tipografii din zona de est a Moldovei.

Editura „MAGIC PRINT” și-a creat un bun renume,

impunându-se nu numai prin conținutul și tematica lucrărilor publicate, ci și prin calitatea grafică deosebită a acestora și o execuție tipografică ireproșabilă asigurată în cadrul propriei tipografii.

Într-o lume care și-a uitat valorile și reperele, în care calitatea este înlocuită cu cantitatea, într-o lume care a uitat să mai citească, Editura „MAGIC PRINT” are curajul să meargă mai departe alături de o echipă tânără și profesionistă, continuând să promoveze CARTEA – comoara spirituală, de făcut și primit cadou, de lăsat moștenire ceva... util și frumos.

A.I.S. MOLDPRES

Str. Pușkin, nr. 22

Chișinău, MD 2012

Tel.: + 373 22 23 37 26; + 373 22 23 23 72

Fax: + 373 22 23 26 98

E-mail: inform@moldpres.md

marketing@moldpres.md

Director: Vlad Darie

Editura „MUZEULUI NAȚIONAL AL LITERATURII ROMÂNE”

B-dul Republicii nr. 45 B

Mun. Onești, jud. Bacău, România

Tel./Fax: 00(40) 0234 319 810; 00(40) 0744 708 549

E-mail: office@mgp.ro

Director: Maria Dogotaru

Editura „MUZEULUI NAȚIONAL AL LITERATURII ROMÂNE” a fost înființată cu scopul de a împărtăși cititorilor rezultatele muncii cercetătorilor care studiau manuscrisele aflate în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române, în 1994. După aceasta, încurajată de succesul primelor cărți publicate, editura a decis să îi invite pe toți marii autori preocupați de cercetarea filologică, istoria literaturii, sau care pot oferi memorii valoroase, sau ediții critice ale marilor clasici. În prezent, oferă numeroase titluri pentru cititori interesați de istoria literară și arta scrisului și a studierii capodoperelor autorilor clasici.

Editura a câștigat numeroase premii literare de-a lungul anilor, iar în 2010 a fost evaluată de către CNCIS cu gradul B+ ca editură științifică.

NOTOGRAF PRIM

Str. București 68 of. 313

Mun. Chișinău

MD-2012

Republica Moldova

Tel: 0-22-202555; 0-22-202553;

Mob: +373-69-022237; +373-69-392909

Activitate editorială. Redacția revistei.

POLIROM

Bd. Carol I nr. 4, etaj 4, CP 266

Iași, România

Tel.: 0232 / 21-41-00; 21-41-11

Fax: 0232 / 21-41-11

E-mail: office@polirom.ro

Distribuție: 0232 / 21-74-40; 21-83-63

www.polirom.ro

Director: Silviu Lupescu

Reprezentanța Editurii „POLIROM” în Republica Moldova.

- Societate pe acțiuni cu capital privat, înființată în februarie 1995 la Iași;

- 5.000 de titluri publicate până în prezent;

- 50 de domenii editoriale: literatură, eseu, jurnale, literatură, filosofie, istorie, religie, psihologie, sociologie, politologie, pedagogie, asistență socială, relații publice, drept, limbi străine, informatică și calculatoare, educație, economie și afaceri, medicină, sănătate, practic etc;

- Peste 65 de serii și colecții;

- Circa 13.000.000 de volume tipărite;

- Numeroase premii atribuite de Asociația Editorilor din România, Uniunea Scriitorilor, ASPRO, Academia Română, revistele „Sfera politicii”, „Cuvântul”, „Capital”, „CEDU 2000+” etc.

POLISALM

Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 200, bir. 224

Chișinău, Republica Moldova

Tel./Fax: +373 22 / 22-48-49; 29-54-25

E-mail: polisalm@yahoo.com

Director: Alexandru Solcan

Distribuitor oficial al Editurii „POLIROM” și „CARTEA ROMÂNEASCĂ” în Republica Moldova

PONTOS

Str. 31 August nr. 98
MD-2004, Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 23-22-18
E-mail: editura.pontos@gmail.com
Director: Marcela Romanciuc

Editura „PONTOS” a fost fondată în 2000. Își orientează activitatea spre editarea oricărui gen de literatură: cu caracter economic, istoric, juridic, agricol, medical, didactico-metodic, publicistic, religios. Teme prioritare: literatură pentru copii, muzică și artă, ghiduri și dicționare. Editează literatură în limbile de circulație internațională (engleză, franceză, spaniolă, rusă etc.), precum și în limbile ucraineană, bulgară, găgăuză etc.

PRINCEPS MULTIMEDIA

Str. Păcurari nr. 4
700511 Iași, România
Tel.: 0332 / 40-98-29
Fax: 0332 / 40-98-30
E-mail: princepsedit@zasi.rdsmail.ro
Web: www.princepsedit.ro
Director: Filomena Corbu

Editura „PRINCEPS MULTIMEDIA” a luat ființă în anul 2001, din dorința de a veni în întâmpinarea cititorului prin editarea atât a operelor clasice, cât și a celor semnate de autori contemporani. Astfel, în cei 14 ani de existență, au fost editate sub sigla editurii, conform standardelor cerute pe piața actuală a cărții, peste 200 de titluri pe suport de hârtie, precum și câteva titluri dintr-un amplu program de editare de carte pe suport electronic (CD multimedia în 3 colecții: *Mari scriitori români*, *Albume virtuale*, *Mari pictori români și România pitorească*), declanșat în 2004.

Editura a avut și continuă să aibă în vedere cărți de interes pentru toate categoriile și pentru toate vârstele.

De asemenea, „PRINCEPS MULTIMEDIA” realizează revista „Feed Back” o publicație de experiment literar, deschisă tinerilor din toată țara și din lume.

SEREBIA S.R.L.

Str. Ion Creangă nr. 46
MD-2064, mun. Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 51-79-89, 51-79-90
Fax: +373 22 / 51-79-92

ÎNTEPRINDEREA DE STAT EDITORIAL-POLIGRAFICĂ „ȘTIINȚA”

Str. Academiei nr. 3
MD-2028, Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 73-96-16
Tel./Fax: +373 22 / 73-96-27
E-mail: prini@stiinta.asm.md
prini_stiinta@yahoo.com
www.stiinta.asm.md
Director: dr. ing. Gheorghe Prini

Cu o experiență de peste 55 de ani în domeniul editorial-poligrafic, Întreprinderea Editorial-Poligrafică „ȘTIINȚA”, este una dintre cele mai prestigioase și cea mai veche instituție editorială din Republica Moldova (fondată în 1959).

Este cunoscută prin lucrările sale de referință cu caracter academic, cultural-științific și formativ. Din 1959 și până în prezent, „ȘTIINȚA” a publicat peste 8500 de titluri de cărți cu un volum de cca 100.000 de coli editoriale într-un tiraj de peste 24 mln. de exemplare, dintre care multe au fost înalt apreciate de comunitatea științifică, culturală și editorială națională și internațională.

Astăzi, principalele colecții ale editurii sunt: *Managementul ecologic; Lumea animală și lumea vegetală a Moldovei; Mediul geografic al Republicii Moldova; Resursele acvatice ale Republicii Moldova; Antologia unui autor; Câmpul de lectură; Opera aperta; Strategia schimbării; Literatura din Basarabia în secolul XX; Pagini despre Basarabia; Dicționare școlare; ACADEMICA; Personalități notorii, Moștenire ș.a.*

Printre numeroasele aprecieri menționăm: Premiul Național 2013 (pentru Colecția Națională de Carte *Diversitatea, protecția și valorificarea lumii animale*), Premiul Ministerului Culturii „C. Stere” în domeniul literaturii, ediția 2013 (pentru *Scrieri de B. P. Hasdeu* în 16 volume, Colecția 2 Moștenire), Premiul „Editura anului” (decernat de 8 ori la Saloanele de Carte de la Iași și Chișinău); Marele Premiu „Coresi” pentru arta Cărții (Chișinău, 2008), Premiul Academiei Române (2008), Medalia de aur la Salonul Internațional „Invenții, tehnologii și noi produse” (Geneva, 2008) ș.a.

TEHNICA-INFO

Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 168
MD-2004, Chișinău, Republica Moldova
Tel.: +373 22 / 44-13-00; 32-18-13
Fax: +373 22 / 44-13-00
GSM: 373 069-07-52-68
E-mail: almar@mail.utm.md
Director: Alexandru Marin

Editura „TEHNICA-INFO” a fost fondată în 1993 și are 22 de ani de activitate editorială.

Pe parcursul acestor ani, au fost editate peste 550 de titluri de carte, inclusiv 14 traduceri din engleză. Majoritatea cărților editate, reprezintă manuale ce țin de domeniul tehnico-economic, foarte necesare pentru studenții români din colegii, școli profesionale tehnice și Universitatea Tehnică. Autorii acestor manuale sunt buni specialiști în domeniu din România și Republica Moldova (peste 1000 de autori). Editura participă activ și la Saloanele de Carte din Chișinău, București, Iași, Cluj și Frankfurt pe Main (Germania). A obținut la aceste Saloane 17 diplome și premii bănești. În 2010 organizația „International Quality Summit Award” din New York la cea de-a 24-a Convenție Internațională a Calității a acordat editurii „TEHNICA-INFO” categoria de Aur.

S. C. TEMPUS DACOROMÂNIA COMTERRA SRL

Str. Drumul Taberei nr. 26/119
București, România
Tel./fax: 021-413 84 34; 0721 03 40 81, 0722 97 25 22
Web: www.tempusdacoromania.ro;
www.academiadacoromana.ro
E-mail: geostroe@gmail.com
Oficiul poștal 58
Căsuța poștală-14
Cod poștal 061355
Director: dr. Geo Stroe

S. C. TEMPUS DACOROMÂNIA COMTERRA S. R. L. este o editură publică, în principal, care tipărește în special lucrările Fundației Academia DacoRomână „TEMPUS DACOROMÂNIA COMTERRA”. De asemenea, editează cărți din domeniul: științe sociale, carte de idei, juridică, eseuri, conducere – management - politică, tempologie - istorie - filozofie, dacoromânistică – europenistică- sociologie, comteristică - probleme globale, militar, medicină,

tehnică, economice, teze doctorat, cursuri universitare, manuale școlare, enciclopedii, dicționare, monografii, istorii, compendii, literatură, mitologie, artă, memorii, calendare, poezii debut, teatru, folclor, science fiction, sport-turism, muzică, ghiduri limbi străine, reviste. Editura „DACOROMÂNĂ TDC” a tipărit, într-un tiraj modest, ediția a doua a lucrării documentale intitulată *O istorie a literaturii române de la origini până în prezent*, în format mai mare decât cel al lucrării lui G. Călinescu, adică 36/24 cm, aprox. 1400 de pagini, legată, cusută, cartonată, supracopertă model nou, scrisă de regretatul profesor universitar doctor ION ROTARU, fost șef de catedră la limba și literatura română de la Universitatea din București, critic literar binecunoscut și autor al multor volume de acest gen, fost student preferat al marelui George Călinescu. Așa cum afirma criticul literar prof. univ. dr. Mihail Diaconescu la lansarea de la Uniunea Scriitorilor din România, autorul a reușit să-și depășească maestrul. Editura „DACOROMÂNĂ TDC” este editorul unic și exclusivul deținător al copyright-ului în baza contractului încheiat cu autorul din timpul vieții sale, deține toate drepturile legale asupra lucrării, fiind unicul ei distribuitor. Ediția definitivă este corectată cu multă atenție. Editura va traduce lucrarea în limbile engleză, franceză, chineză (în aceste trei limbi au început traducerile și sunt în curs de desfășurare), germană, rusă și spaniolă, astfel încât personalul diplomatic, atașații culturali, centrele culturale românești, universitățile în care există catedre de limba și literatura română, precum și librăriile din străinătate să poată oferi oficial această lucrare în mediile politice, culturale, diplomatice, științifice și literare ale Uniunii Europene și din celelalte state ale lumii în care trăiesc români sau oameni de diferite naționalități, născuți pe teritoriul României. „TEMPUS DACOROMÂNIA COMTERRA” – o editură dacoromânească pentru timpul dumneavoastră!

TIPO MOLDOVA

Str. Moara de Foc nr. 35, Etaj 6

Iași, România

Tel.: 0232 248 030

E-mail: office@tipomoldova.ro

Director: Aurel Ștefănașche

Editura „TIPO MOLDOVA” a fost înființată în anul 2000, având drept obiectiv editarea de carte științifică. Astfel, Editura „TIPO MOLDOVA” a stabilit în tot acest timp relații de colaborare cu cele mai importante universități din țară, publicând până în prezent mai bine de 600 de titluri semnate

de nume importante ale acestor centre universitare. Colecțiile editoriale sunt dedicate domeniilor: istorie și studii culturale, filologie, filosofie, științe politice și relații internaționale, arte plastice.

De asemenea, Editura își propune să promoveze literatura și arta contemporană și astfel, în anul 2011 lansează șase noi colecții – *Poezia contemporană*, *Proza scurtă contemporană*, *Publicistica și eseu contemporan*, *Romanul de azi*, *Teatru contemporan și Artă plastică contemporană* – colecții care până în prezent adună mai bine de 200 de autori.

Misiunea Editurii este de a susține și de a promova cercetarea științifică prin dezvoltarea unui program strategic cu o dimensiune națională și internațională de analiză și editare în domeniile de interes – istorie și studii culturale, filologie, filosofie, științe politice și relații internaționale, arte vizuale având drept obiective stimularea cercetării științifice și promovarea autorilor tineri la nivel național și internațional. De asemenea, Editura „TIPO MOLDOVA”, ca interfață între comunitatea culturală românească și cea internațională, urmărește atât lărgirea accesului la informare, cât și promovarea identității naționale.

Editura TRACUS ARTE

Str. Pictor Sava Henția nr. 2, Sector 1

București, România

Tel./Fax: +40(0)21 223 41 11

E-mail: cristescu65@yahoo.com

Director: Ioan Cristescu

Editura „TRACUS ARTE” a luat ființă la sfârșitul anului 2008. În cinci ani a reușit să editeze peste 380 de titluri de carte din zona literaturii românești contemporane colecțiile sale: teatru, poezie, proză.

Colecția Neo, coordonată de regretatul Alexandru Mușina, *Colecția Drog* și *Colecția Ulysses* sunt dedicate poeziei românești contemporane. *Colecția Dramatika* mizează pe dramaturgia românească. *Colecția Acme* conține lucrări științifice de primă mână, la baza lucrărilor de doctorat, coordonate și recomandate de profesori universitari. *Colecția Avangarda*, coordonată de profesorul Ion Pop, este dedicată curentului al cărui nume îl poartă, iar *colecțiile Pantasma*, coordonată de Corin Braga, și *Stranioteka*, de Ruxandra Cesereanu, se ocupă de proza fantastică, stranie, pe de o parte și de studiile despre imaginar, pe de altă parte.

În anii 2012-2013, Editura „TRACUS ARTE” a publicat 118 titluri semnate de autori români contemporani, a

organizat peste 200 de lansări de carte, dintre care 68- la Târgul Bookfest și 79- la Târgul Gaudeamus, a participat la nouă târguri de carte din țară și la trei târguri internaționale (Londra, Paris, Frankfurt).

Editura, prin autorii săi a obținut în acest interval, 2012-2013, nouă premii literare importante și trei dintre autorii editurii publicați în acest interval sunt în tratative pentru traducerea volumelor lor publicate la „TRACUS ARTE” la edituri prestigioase din străinătate.

ULYSSE

Chișinău, Republica Moldova

Editura „ULYSSE” a fost fondată în anul 2001.

Primele cărți editate: Leonid POPESCU, *La porțile mării* (roman), 2001; Alexe RĂU, *Jurnal parizian*, 2001; Andrei CIURUNGA, *Lacrimi pentru Basarabia* (poezii), 2001; Ion DRON, *Chișinău – Schițe Etnotoponimice*, 2001. Pe parcursul anilor s-a definit ca o editură specializată în propagarea literaturii istorice, beletristice și enciclopedice.

S.C. VICOVIA SRL

Str. Mărășești nr. 110/D/14

60073, Bacău, România

Tel./Fax: 004 0234 / 57-59-29

E-mail: vicovia@gmail.com

Editura „VICOVIA” a fost fondată în 2001. Vicovia este specializată în domeniul creației editoriale, tipăririi cărților, broșurelor, periodicelor. Misiunea sa este de a favoriza difuzarea culturii și a ideilor prin cele 10 colecții de carte, împărtășind astfel cu cititorii săi, dragostea pentru cultura scrisă și valorile autentice. Capabilă să intuiască și să anticipeze schimbările, fără a renunța la respectul valorilor care stau la baza rolului editorului în societatea civilă, ea vă oferă cărți cu un conținut în strânsă legătură cu problematica acestui tulpure început de secol.

Editura VINEA

Str. Mitropolit Antim Ivireanul, nr. 45, ap. 5

C/p: 040111, București, România

Tel.: 0723347138

E-mail: edituravinea@yahoo.com

Director: Nicolae Tzoni

LA SALON SUNT EXPUSE CĂRȚI ALE EDITURILOR DIN URMĂTOARELE ȚĂRI:

Austria

- Verlag Friedrich Oetinger
- Beltz Verlag
- Fischer Taschenbuch Verlag
- Verlag Klaus Wagenbach
- Residenz Verlag
- Rosenheimer Verlagshaus
- Edition Graphischer Zirkel
- Rowohlt Taschenbuch Verlag

Cehia

- Litteraria Pragensia Books
- Mladá Fronta
- Host
- Akropolis
- Labyrint

China

- Torst
- Odeon
- Academia
- Labirint
- Host

Elveția

- Michael Neugebauer Verlag
- Ex Libris Verlag
- Knesebeck
- Éditions de l'Aire
- Buchclub Ex Libris
- Suhrkamp Taschenbuch Verlag
- Deutscher Taschenbuch Verlag
- Verlag Meyer AG
- Blanvalet Verlag
- Aare Verlag
- Arena Verlag GmbH
- Ammann Verlag
- Hermann Luchterhand Verlag
- Unionsverlag
- Éditions Empreintes
- La Matze

Franța

- Gallimard
- Presses Universitaires de Stasbourg
- Presses Universitaires de Rennes
- Classiques Garnier
- Fayard

Germania

- Verlag Sauerländer
- Deutscher Taschenbuch Verlag
- Piper Verlag GmbH
- Blanvalet Verlag
- Georg Bitter Verlag
- Goldmann Verlag
- Cecilie Dressler Verlag
- Deutscher Bücherbund
- Pelikan
- Luchterhand
- Militzke
- C. Bertelsmann Verlag
- Aufbau-Verlag
- Ellermann Verlag
- Bibellesebund Verlag
- Diogenes Verlag

Lituania

- R.Paknio leidykla

Marea Britanie

- Oxford University Press
- Cambridge University Press
- Pinguin Books
- Continuum

România

- Polirom
- Litera Internațional

Statele Unite ale Americii

- Vintage Contemporaries
- Harper Voyager
- Signet Classics
- Farrar, Straus and Giroux
- Random House Trade Paperback
- Penguin Books
- Palgrave Macmillan
- Algonquin Books
- The MIT Press
- The New Press

Rusia

- ООО Дом славянской книги, Москва

Ucraina

- ТОВ Видавництво „Грані - Т”

**National Festival of Book and Reading, 5th
edition**

**Under the patronage of UNESCO and
the First Lady of Republic of Moldova,
Margareta Timofti**

The 24th edition

**WELCOME
to the
International
Book Fair 2015!**



**Dedicated to the writer, bibliologist
and philosopher Alexe Rău,
the founder of the
International Book Fair**

August 31 – September 3

Guest country - Italy

**National Library of the Republic of Moldova
78A, 31 August 1989 Str., Chişinău
Information on the phone:
022-23-80-11; 022-22-14-75
www.bnrm.md**

ORGANIZERS:

MINISTRY OF CULTURE OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA
MINISTRY OF EDUCATION OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA
MINISTRY OF YOUTH AND SPORTS OF THE REPUBLIC OF
MOLDOVA
NATIONAL LIBRARY OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA
MOLDOVA NATIONAL COMMISSION FOR UNESCO
ROMANIAN CULTURAL INSTITUTE „MIHAI EMINESCU”,
CHIȘINĂU
MAYORALTY OF CHIȘINĂU, CULTURE DEPARTMENT
CHIȘINĂU
GENERAL DEPARTMENT FOR EDUCATION, YOUTH AND
SPORT, CHIȘINĂU
NATIONAL ASSOCIATION OF THE CREATIVE UNIONS OF
MOLDOVA
LEAGUE OF LIBRARIANS „ALEXE RĂU” OF THE REPUBLIC OF
MOLDOVA
UNION OF ARTISTS OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA
WRITERS UNION OF MOLDOVA
THEATRICAL UNION OF MOLDOVA
PUBLISHERS UNION OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA
NATIONAL LIBRARY OF ROMÂNIA
„GHEORGHE ASACHI” COUNTY LIBRARY, IAȘI
„V.A.URECHIA” COUNTY LIBRARY, GALAȚI
„PAUL MIHAIL” BIBLIOPHILE AND EX-LIBRIS SCIENTIFIC
SOCIETY OF MOLDOVA
LIBRARIANS' ASSOCIATION OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA
NOVATECA

SPONSORS:

ORANGE MOLDOVA
FORNETTI

MEDIA PARTNERS:

TV-RADIO MOLDOVA PUBLIC COMPANY
RADIO MOLDOVA
MOLDOVA 1 TELEVISION
„VOICE OF BESSARABIA” RADIO
LITERATURE AND ART
GUARD NEWSPAPER
JOURNAL OF CHIȘINĂU
MORNING TIME

PROGRAM OF THE INTERNATIONAL BOOK FAIR 2015 SUMMARY

AUGUST 31

12.00 Vasile Alecsandri Square

Inauguration of the 5th edition of the National Festival of Book and Reading, and the 24th edition of the International Book Fair, dedicated to the poet, bibliologist and philosopher Alexe Rău, the founder of the International Book Fair

Greeting messages:

Monica BABUC, Minister of Culture

Enrico NUNZIATA, Ambassador of Italy in Republic of Moldova

Exhibitions:

Hello! Europe's here! The exhibition of the German Embassy in Republic of Moldova.

Culture and civilization of Italy, The Hall, the main building

Alexe Rău – a philosopher and homo faber, fragile and winged, „Alexe Rău” Hall, the main building

„Tudor Arghezi, the world of right words”, 135 years since the birth of the great poet. The exhibition of the Romanian Cultural Institute „Mihai Eminescu” in Chişinău, The Gallery MoldoFacciata NLRM Square

Personal exhibition of the artist Eleonora Romanescu. „Alexe Rău” Hall, the main building

Graphic exhibition of the artist Isaie Cârmu, Art Reading Room, 2nd building of the Library, 2nd floor

Gheorghe Oprea. The Gallery of writers. Reading Room No. 2, 2nd floor, the main building

Personal exhibition of paintings of the artist Cezar Secieru: *THE BLUE INFINITE* (from collection *Metaphysical spectacle of colors*), Hall, 3rd floor

Personal exhibition of paintings of the artist Valentina Brâncoveanu: *THE OLD BUCHAREST*, Vasile Alecsandri Hall, the main building

Moldovan epos in the watercolor of Vasile Dohotaru, Master of Arts, laureate of „Mihai Eminescu” Award, member of Union of Artists from București and Chișinău, Hall in the main building, 2nd floor

Book signs about Italy. Personal exhibition of Mrs Alla Andrieș, Hall, the main building

Ikebana exhibition, Center of Japanese Culture and Arts

Author: Angela Lobastov, the Hall in the main building

The art of book and the book in art („Old and Rare Book” Section)

Heraldry of Moldova („Moldavistica” Section)

Independence Day – to realize the pride and dignity of a nation („Moldavistica” Section)

Flag exhibition from personal collection of Petru Costin, the Hall in the main building

Graphic portrayal services offered by Olga Braico and Inna Crivaia, Vasile Alecsandri Square of the NLRM

Autograph-session with authors and painters

Master class

How to create a digital book? (Numerization „Section”)

Bookbinding in home conditions (Restoration Center)

LITTLE HOUSES AT NLRM SQUARE

Reading in the open air

Bibliotherapy

Vintage vinyl club

Donate a book

Information technologies

Time travels

13.30. „Alexe Rău” Hall, the main building

Publishing House of the National Library of Republic of Moldova

Alexe Rău. *Blood and Water*

Alexe Rău. *The man of polyvalent reflection*
The National Library towards European Integration. The
National Library under the care of the Director Alexe Rău.
Elaborated by: Svetlana Barbei
Alexe Rău – born under the Book Zodiac. Biobibliographic
periplus...
Elaborated by: Prascovia Caleva, Maria Sargun
Eleonora Romanescu. Biobibliography. Elaborated by:
Svetlana Miron
Moderator: Iurie Colesnic

14.30. Center of Statistic, Research and Development in
Librarianship of the National Library, 2nd building of the
Library, 2nd floor
International Library Science Colloquium,
The way to success: guidelines and strategies in libraries
Moderators: Elena Pintilei (National Library of Republic
of Moldova) and Claudia Șerbănuță (National Library of
Romania)

18.00. „Alexe Rău” Hall, the main building
Ideal Cenacle
The ode to Romanian Language. Music on the poems of
Grigore Vieru
Moderator: Vasile Căpățână

SEPTEMBER 1

11.00. Center of Statistic, Research and Development in
Librarianship of the National Library, 2nd building of the
Library, 2nd floor
Librarians Club
How to build the identity of a library?
Dialogue with Bogdan Ghiurco

16.00. „Alexe Rău” Hall, the main building
Musical Salon. Maria Bieșu – 80 years since the birth
Moderator: Constantin Rusnac

SEPTEMBER 2

11.00. Pro-European Centre, 3rd floor

Romanian Cultural Institute "Mihai Eminescu", Chişinău

The Round Table. *Where are the creators of the language?*

Participation: Doina Florea, Sorin Şipoş, Ioan Cristescu, Mircea Dumitrescu, Cosmin Perţa, Lucian Vasiliu

14.00. Pro-European Centre, 3rd floor

Workshop „Translators and translations: achievements, difficulties, perspectives”

Participation: Leo Butnaru, Miroslava Metleaeva, Iulian Ciocan, Grigore Chiper, Nicolae Spătaru, Ion Mărgineanu, Elena Prus, Emilian Galaicu-Păun, Eugenia Bulat, Dumitru Crudu, Radmila Popovici-Paraschiv

Moderator: Ivan Pilchin, translator

15.30. Book launching zone, 2nd floor

Exhibition. **Books unite Europe!**

Presentation of the exhibition „Books unite Europe!”

Invited: J.-L. Herrero, Head of Office of Council of Europe in Moldova; Pirkka Tapiola, Ambassador, Head of the European Union Delegation to Moldova; Natalia Gherman, Minister of Foreign Affairs and European Integration of the Republic of Moldova; Monica Babuc, Minister of Culture of the Republic of Moldova; Corina Fusu, Minister of Education of the Republic of Moldova; Lilia Snegureac, „Dialog-Pro” Resource Center; Ema Stoian, Dignitas Foundation (România)

Moderator: Elena Carauş, Pro-European Centre of Services and Communication, NLRM

16.00. Pro-European Centre, 3rd floor

Discussion panel: **The challenges of the society based on knowledge.** The role of civil society organizations in building an Europe of solidarity and partnership

Presentation: Ema Stoian, Svetlana Florea, Dignitas Foundation (România); Ema Stoian, CAESAR Foundation (România); Florin Munteanu, Center of Complex Research (România)

Invited: NGO representatives, public policy decision

makers, opinion leaders, journalists

Moderator: Lilia Snegureac, „Dialog-Pro” Resource Center

SEPTEMBER 3

11.00. Pro-European Centre, 3rd floor

NON deliberative meeting of the bloggers:

„BIBLIOBLOGOSPHERE.MD – CURRENT TRENDS”

Moderator: Aliona Munteanu

13.00. Pro-European Centre, 3rd floor

Video Skype Conference. SIBIMOL development prospects

Participation: National Library of the Republic of Moldova
and IME România

15.00. Art Reading Room, 2nd building of the Library

Workshop on the book graphics: Isaie Cărmu. The contribution of the artist to the development of the national book art

Moderator: Alexei Colîbneac

„Alexe Rău” Hall , the main building

16.00. Gala of Laureats of the International Book Fair, 24th edition

September 10 „Alexe Rău” Hall, the main building

Gala of Top 10 Most Read Books in 2014 (based on sociologic survey organized by the National Library).

PROGRAM OF THE IBF 2015

AUGUST 31

12.00. Vasile Alecsandri Square

Inauguration of the 5th edition of the National Festival of Book and Reading, and the 24th edition of the International Book Fair, dedicated to the writer, bibliologist and the philosopher Alexe Rău, the founder of the International Book Fair.

13.00. At the book stall

Vinea Publishing House (București)

Andrei Țurcanu. *Royal green*

Publishing journal: Adi Filimon. *Ștefia*

Marius Mitea. *Ax flowers*

Luminița Potîrniche Dumitru. *Chicuș 30*

Presentation: Andrei Țurcanu, Maria Șleahțițchi, Emilian Galaicu-Păun, Nina Corcinschi, Mircea V. Ciobanu, Maria Pilchin, Alexandru Burlacu, Nicolae Tzone

13.30. „Alexe Rău” Hall, the main building

Publishing House of the National Library of Republic of Moldova

Alexe Rău. *Blood and Water*

Alexe Rău. *The man of polyvalent reflection*

The National Library towards European Integration (2 volumes)

The National Library under the care of the Director Alexe Rău.

Elaborated by: Svetlana Barbei

Alexe Rău – born under the Book Zodiac. Biobibliographic periplus...

Elaborated by: Prascovia Caleva, Maria Sargun

Eleonora Romanescu. Biobibliography

Moderator: Iurie Colesnic

14.00. At the book stall

Magic Print Publishing House, Onești (România)

Ionel Simota. *Love calligraphy*

Participation: Ionel Simota, Camelia Paraschiv

14.30. At the book stall

Vicovia Publishing House

Andrei Vartic. *Slow waltz with tears, From the ancient history of Bessarabia, Russian nuisance*

Participation: Nicolae Dabija, Mihai Cimpoi, Viorel Cucu, Vasile Șoimaru, Nina Vartic, Ilinca Vartic, Iulian Filip, Raisa Vieru, Vlad Mischevca

15.00. „B.P.Hasdeu” Municipal Library, bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 148

Publishing and Printing State Enterprise „Science”

Collection *Inheritance*

Leon Donici. *Writings*, 2 vol

Alecu Russo. *Works*

Ion Luca Caragiale. *Works*, 3 vol

Moderator: Gheorghe Prini

15.00. At the book stall

Vinea Publishing House

AUTOGRAPHS/DEDICATIONS:

Silvia Caloianu. *Song at the zoo station*

15.00. Book launching zone, 2nd floor

Polygraphic Company

Gheorghe Baci. *Stories of human suffering and victimization*

Presentation: Elena Harconiță

15.30. Book launching zone, 2nd floor

Publishing House of the DacoRomanian Academy (București)

Untold truths...

I was here...

Bessarabia...

Bucegi Mountains...

Wasted among Russians...

16.00. Book launching zone, 2nd floor

Biodova Publishing House

Valentina Sturza. *Bessarabia beheaded*

Presentation: Vasile Căpățână

16.00. At the book stall

Vinea Publishing House, București

Radmila Popovici. *Unique*

Publishing journal:

Gheorghe Grigurcu. *Mirror full of noises*

Aurora Cornu. *La nuit des abandonnés*

Marina Dumitrescu. *Unseen armour*

Presentation: Andrei Țurcanu, Vladimir Beșleagă, Aliona

Grati, Maria Șleahțișchi, Lucia Țurcanu, Nina Corcinschi,

Nicolae Tzone

16.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

„V.A.Urechia” County Library, Galați

Axis Libri Publishing House

A valuable reflection of Galați culture

Presentation: Ilie Zanfir

16.00. REPUBLICA Hall, the main building

Launching the catalog: *Poetry to the point*

Watching the movie: *Interferences*: Timișoara – Chișinău

(Cenacle project) by Ghenadie Popescu

Presentation: Moni Stănilă, Alexandru Vakulovski,

Ghenadie Popescu, Alexandru Ermurache

16.30. Book launching zone, 2nd floor

MAER Publishing House

Ефросиния Керсновская. *Правда как свет*

Presentation: Dr. Aurel Marinciuc

17.00. Book launching zone, 2nd floor

Prag 3 Publishing House

Miron Costin. *Летопись земли Молдавской / Chronicle of Moldavia*

Translation: Mihail Lupașco

17.30. Book launching zone, 2nd floor

Romanian Operation from Moldova of the Stalinist Great Terror: 1937-1938

Edited by: Mihail Tașcă

18.00. REPUBLICA Hall, the main building
Evening of the magazine *Lolita*, with the writers Hose Pablo, Ion Buzu, Victor Ţvetov and the art-designer Vadim Tziganasj
Presentation: Moni Stănilă

18.00. „Alexe Rău” Hall, the main building
Literary-Artistic Cenacle „Ideal”
The ode to Romanian Language. Music on the poems of Grigore Vieru
Moderator: Vasile Căpăţână

SEPTEMBER 1

10.00. Book launching zone, 2nd floor
Răileanu Iurie Publishing House
Răileanu Iurie. *Etno ABC*
Presentation: Vlad Pohilă

10.30. Book launching zone, 2nd floor
Prut Publishing House
Zina Bivol. *The window with lens*
Presentation: Claudia Partole, Alina Ţurcanu, Radmila Popovici-Paraschiv

11.00. „Alexe Rău” Hall, the main building
Balacron Publishing House
Anatol Petrencu, Ludmila D. Cojocaru, Lidia Pădureac.
Romanians in Gulag
Participation: Anatol Petrencu, Ludmila D. Cojocaru, Lidia Pădureac

11.00. Book launching zone, 2nd floor
Lumina Publishing House
Ion Ciocanu. *Analytical halt in contemporary prose*
Ion Ciocanu. *In the edge and core of the poetry*
Participation: Vitalie Răileanu, Anatol Malev

11.30. „Alexe Rău” Hall, the main building
Grafic-Design Publishing House
Gheorghe Buruianu. *The history of my nation*

Participation: Anatol Petrencu

12.00. At the book stall

Litera Publishing House

Collection: *Illustrated Romanian writers*

Participation: Arcadie Suceveanu, Simion Zamșa, Anatol Vidrașcu, Victoria Cozmolici

12.00. Book launching zone, 2nd floor

Cultura Publishing House

Iurie Colesnic. *Bessarabian church. Unforgettable faces*

Iurie Colesnic. *Backstage of the history*

Presentation: Mihai Cimpoi, Ion Ungureanu

12.00. Book launching zone, 2nd floor

Cartier Publishing House

Iurie Colesnic. *Our unknown Chișinău*

Presentation: Mihai Cimpoi, Ion Ungureanu

12.00. Book launching zone, 2nd floor

Epigraf Publishing House

Iurie Colesnic. *Unknown Bessarabia*, vol. 10

Ala Bujor. *The world around. Animals, plants, events, images, texts, activities*. III. Veronica Mariț

Ala Bujor. *The curious wants to know. Miniencyclopedia*

III. Veronica Mariț

Presentation: Oleg Bujor, Ala Bujor

12.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Serebia Publishing House

Gheorghe Pârlea. *Miroslăvești*. Monographic album.

Coord. auth. photo. Vasile Șoimaru

Participation: Gheorghe Pârlea, Vasile Șoimaru

12.30. „Alexe Rău” Hall, the main building

Serebia Publishing House

The dismemberment of Romania. Annexation of Bessarabia, North of Bucovina and Herța County to the USSR of Bessarabia – 1940

Participation: Anatol Petrencu, Nicolae Dabija, Ion Șișcanu, Mihai Tașcă, Vasile Șoimaru

13.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Cartea Juridică Publishing House

Romanian operation of the stalinist great terror from RASSM

Participation: Valeriu Cușnir, Victor Juc

13.00. Book launching zone, 2nd floor

Mihail Lupașko. *Загадка Эмилеску*

13.30. „Alexe Rău” Hall, the main building

Serebia Publishing House

A history of Bessarabia

Coord.: Anatol Petrencu, Vasile Șoimaru

Participation: Anatol Petrencu, Nicolae Dabija, Ion Șișcanu, Mihai Tașcă, Vasile Șoimaru, Vlad Pohilă

14.00. Book launching zone, 2nd floor

„B.P.Hasdeu” Municipal Library

Vasile Badiu. *The school of a „surprising spiritual force”. Biobibliography*

Participation: Nina Slutu, Lina Eftodii

14.00. At the book stall

Draghiștea Publishing House

Tudor Țopa. *Răciula from the spa resort Codru, Dignity is not for sale, Spiritual treasure*

Victor Ladaniuc. *Room No 33, Guard the chrysanthemums, It will remain as it is*

Ion Domenco. *The alphabet of dignity*

Moderator: Nicolae Schițco, director-editor of Foundation

Presentation: Tudor Țopa, Victor Ladaniuc, Ion Domenco

14.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Labirint Publishing House

Gheorghe Cutasevici. *Funny periphery*

Presentation: Gheorghe Cutasevici

14.00. Reading Room, 3rd floor

Universul Publishing House

Ion Daghi. *Plastic Eminesciana*

eLiteratura Publishing House

Victor Teleucă. *It snows at the edge of existence*

15.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Tipo Moldova Publishing House, Iași

Nina Soroceanu. *The Cathedral*

Participation: Vasile Căpățână

16.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Musical Salon. *In Memoriam Maria Bieșu*

Moderator: Constantin Rusnac

17.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Ideal Publishing House

Meeting with the writer Puiu Gheorghe Răducan

Puiu Gheorghe Răducan: *Mother, Father*

Ion Diordiev. *501 quatrains*

Moderator: Vasile Căpățână

18.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Republica Cenacle

Cartea Românească Publishing House

Vlad Drăgoi. *Eschiva*, poetry

Max Blecher Publishing House

Victor Țvetov. *In the absence of some important things*,
poetry

Moderator: Moni Stănilă

SEPTEMBER 2

11.00. Pro-European Centre, 3rd floor

Romanian Cultural Institute „Mihai Eminescu”, Chișinău

The Round Table. *Where are the creators of the language?*

Participation: Doina Florea, Sorin Șipoș, Ioan Cristescu,

Mircea Dumitrescu, Cosmin Perța, Lucian Vasiliu

11.30. Book launching zone, 2nd floor

Arafet Publishing House, Râmnicu Sărat

Igor Ursenco. *Poetic incorăct*

12.00. At the book stall

Presentation of the publishing houses from abroad

PUBLISHING HOUSES FROM ITALY

Presentation: The representative of the Embassy of the Republic of Italy in Moldova

PUBLISHING HOUSES FROM USA

Vintage Contemporaries, USA:

Jaimy Gordon. *Lord of Misrule*

Nora Ephron. *Heartburn*

Raymond Carver. *Short Cuts: Selected Stories*

Raymond Carver. *What We Talk About When We Talk About Love: Stories*

Donna Tartt. *The Secret History: A Novel*

Jesse Ball. *Silence Once Begun*

Harper Voyager, USA:

Ray Bradbury. *The Martian Chronicles*

Ray Bradbury. *Illustrated Man*

Ray Bradbury. *Farewell Summer*

Signet Classics, USA:

Charlotte Bronte. *Villette*

George Bernard Shaw. *Plays*

E.M. Forster. *Howards End and A Room with a View*

Howard Pyle. *The Merry Adventures of Robin Hood*

Sinclair Lewis. *Babbitt*

L. Frank Baum. *The Life and Adventures of Santa Claus*

Farrar, Straus and Giroux, USA:

Jonathan Franzen. *How to be alone: Essays*

August Kleinzahler. *Sleeping It Off in Rapid City: Poems, New and Selected*

Grace Paley. *Enormous Changes at the Last Minute: Stories*

Laura Van den Berg. *The Isle of Youth: Stories*

Frederick Seidel. *Poems 1959-2009*

Random House Trade Paperback, USA:

Colum McCann. *Let the Great World Spin: A Novel*

Colum McCann. *TransAtlantic: A Novel*

Teju Cole. *Open City: A Novel*

Elizabeth Strout. *Olive Kitteridge*

Elizabeth Strout. *The Burgess Boys*

Penguin Books, USA:

A. M. Homes. *The Mistress's Daughter*

A. M. Homes. *May We Be Forgiven*

Jack Kerouac. *The Dharma Bums*

Geraldine Brooks. *Year of Wonders: A Novel of the Plague*

Geraldine Brooks. *People of the Book: A Novel*

Tana French. *In the Wood*

Palgrave Macmillan, USA:

Jeffrey Meyers. *Remembering Iris Murdock: Letters and Interviews*

Routledge, USA:

Shizhou Yang. *Autobiographical Writing and Identity in EFL Education*

Kobus Marais. *Translation Theory and Development Studies: A Complexity Theory Approach*

Algonquin Books, USA:

Andrei Codrescu. *New Orleans, Mon Amour: Twenty Years of Writings from the City*

Robert Goolrick. *The End of the World as We Know It: Scenes from a Life*

Robert Goolrick. *A Reliable Life: A Novel*

The MIT Press, USA:

Partha Niyogi. *The Computational Nature of Language Learning and Evolution*

Jindrich Toman. *The Magic of a Common Language: Jakobson, Mathesius, Trubetzkoy, and the Prague Linguistic Circle*

The New Press, USA:

Noam Chomsky and Mitsou Ronat. *On Language: Chomsky's Classic Works Language and Responsibility and Reflections on Language in One Volume*

Noam Chomsky and Anthony Arnone. *The Essential Chomsky*

PUBLISHING HOUSES FROM GREAT BRITAIN

Oxford University Press, UK:

W. B. Yeats: *A Life, Volume II: The Arch-Poet 1915-1939*

A Woman Killed with Kindness and Other Domestic Plays /

Ed. by Martin Wiggins

Iris Murdoch, *Philosopher: A Collection of Essays* / Ed. by

Justin Broackes

Gordon Campbell, Thomas N. Corns. John Milton: *Life, Work, and Thought*

A. David Moody. Ezra Pound, *Poet: A Portrait of the Man and his Work. Vol.1: The Young Genius, 1885-1920*

Philip Davis. Bernard Malamud: *A Writer's Life*

The Grammar of Romanian / Ed. by Gabriela Pană Dindelegan

Cambridge University Press, UK:

William W. Demastes. *The Cambridge Introduction to Tom Stoppard*

Carolyn Walker. *Deadly Harvest*

Marianne Celce-Murcia and Donna M. Brinton. *Teaching Pronunciation Paperback with Audio CDs (2): A Course Book and Reference Guide*

Penguin Books, UK:

Sapho. *Come Close*

Giovanni Boccaccio. *Mrs Rosie and the Priest*

Dante. *Circles of Hell*

Hafez. *The nightingales are drunk*

Gustave Flaubert. *A Simple Heart*

D. H. Lawrence. *Il Duro*

Walt Whitman. *On the Beach at Night Alone*

Gabriel Garcia Marquez. *One Hundred Years of Solitude*

Gabriel Garcia Marquez. *Love in the Time of Cholera*

Gabriel Garcia Marquez. *The Autumn of the Patriarch*

Gabriel Garcia Marquez. *The General in His Labyrinth*

Continuum, UK/USA:

Julie Ellam. *Ian McEwan's Atonement: A Reader's Guide*

Andrew Van der Vlies. *J. M. Coetzee's Disgrace: A Reader's Guide*

Tracy Hargreaves. *Donna Tartt's The Secret History: A*

PUBLISHING HOUSES FROM FRANCE

Gallimard:

Antoine de Saint-Exupéry. *Lettres à sa mère*

Philippe Delerm. *La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules*

Philippe Delerm. *Le bonheur*

Michel Quint. *Les joyeuses*

Michel Quint. *Effroyables jardins*

Philippe Djian. „Oh...”

Jorge Semprun. *Le mort qu'il faut*

Philippe Djian. *Incidences*

Philippe Djian. *Mise en bouche*

Jorge Semprun. *Le grand voyage*

Jorge Semprun. *Exercices de survie*

Presses Universitaires de Stasbourg:

Langue(s) d'écrivain / Sous la direction de Marie-Flore Beretta

Yves Bonnefoy: Poésie et dialogue / Textes réunis par Michèle Finck et Patrick Werly

Presses Universitaires de Rennes:

Jean Anouilh: *Artisan du théâtre* / Sous la direction de Elisabeth Le Corre, Benoît Barut

Cocteau journaliste / Sous la direction de Pierre-Marie Héron et Marie-Eve Thérénty

Marguerite Duras: *Altérité et étrangeté ou la douleur de l'écriture et de la lecture* / Sous la direction de Najet Limam-Tnani

Classiques Garnier:

Mario Richter. *Apollinaire: Le renouvellement de l'écriture poétique du XXe siècle*

La linguistique de Claudel: Histoire, style, saviors / Sous la direction d'Emmanuelle Kaës et Didier Alexandre

Chateaubriand et le récit de fiction / Sous la direction de

Fabienne Bercegol et Pierre Glaudes.
L'Unité de l'oeuvre de Michel Houellebecq / Sous la
direction de Sabine Van Wesemael et Bruno Viard

Fayard:

Yasmine Ghata. *La Nuit des calligraphes*: Roman

Yasmine Ghata. *Muettes*: Roman

Philippe Delerm. *Paris l'instant*

PUBLISHING HOUSES FROM CZECH REPUBLIC

Litteraria Pragensia Books:

Giacomo Joyce: *Envoys of the Other* / Ed. by Louis Armand
& Clare Wallace

Avant-Post / Ed. By Louis Armand

Mladá Fronta:

Natálie Kocábová. *Schola alternativa*

Natálie Kocábová. *Monarcha Absint*

Kateřina Sidonová. *Jsem Kateřina*

Host:

Petr Hruška. *Darmata*

Alena Müllerová. *Odporný svět*

Marie Št'astná. *Interiéry*

Ladislav Puršl. *Mločí mapa*

Martin Stöhr. *Přechodná bydliště*

Jiří Koten. *Aby dům*

Akropolis:

Roman Ráž. *Faust umírá dvakrát*

David Drábek. *Dětem!*

Labyrint:

Lenka Reinerová. *Praha bláznivá*

Lenka Reinerová. *Kavárna nad Prahou*

Květa Legátová. *Pro každého nebe*

12.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

The European Academy of the Civil Society

Renata Verejanu. *The tears cry in me, I love, Selected works*

vol. 1-5

Petre Rău. *Me and God, Fall in love with the kite*

Denisia Lepădatu. *The composition in white*

Karuna Publishing House, Bistrița

Menuț Maximilian. *Time of phrases*

Presentation: Renata Verejanu

12.00. „Spiru Haret” Lyceum, str. Maria Cebotari, nr. 53

Publishing and Printing State Enterprise „Science”

Collection „The reading field”

The anthology of Romanian poetry with fixed form

Romanian mannerist poetry

The anthology of cult ballad

Moderator: Mircea Ciobanu

12.00. Book launching zone, 2nd floor

Prut Publishing House

Vasile Malanețchi. *Vladimir Beșleagă – The doubt was and remains my principle of life...*

Știința Publishing House

Nicolai Costenco: a knight of poetry

Participation: Vasile Romanciuc, Vladimir Beșleagă, Mircea Ciobanu, Costache Costencu

13.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Labirint Publishing House

Lidia Grosu. *Wearing a cross*

Participation: Claudia Voiculescu, Arcadie Suceveanu

14.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Draghiștea Publishing House

Localities of the Republic of Moldova. Vol. 13

Participation: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa, Iurie Colesnic, Anatol Eremia, Vlad Ciubucciu, Alexandru Ganenco, Dumitru Țâra

Moderator: Nicolae Schițco

14.30. At the book stall

Pontos Publishing House

Vlad Ciubucciu. *My brothers, the Carpathians*

15.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Gunivas Publishing House

Paul Goma. *Intimate roman* and *Bonifacia*

Moderator: Igor Condrea

15.00. Book launching zone, 2nd floor

Ecrivains Publishing House

Nicolae Dabija. *Devoir a render*

Translation: Maria Augustina Hâncu

Presentation : Acad. Mihai Cimpoi

15.30. At the book stall

Council of Europe and European Union

Presentation: J.L.Herrero, Head of Office of Council of Europe in Moldova and Elena Carauș

15.30. Pro-European Centre, 3rd floor

Presentation of the exhibition „Books unite Europe!”

Invited: J.-L. Herrero, Head of Office of Council of Europe in Moldova; Pirkka Tapiola, Ambassador, Head of the European Union Delegation to Moldova; Natalia Gherman, Minister of Foreign Affairs and European Integration of the Republic of Moldova; Monica Babuc, Minister of Culture of the Republic of Moldova; Corina Fusu, Minister of Education of the Republic of Moldova; Lilia Snegureac, „Dialog-Pro” Resource Center; Ema Stoian, Dignitas Foundation (România)

Moderator: Elena Carauș, Pro-European Centre of Services and Communication, NLRM

16.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Pontos Publishing House

Ecaterina Barbu-Codru. *Half a century with Anatol Codru. The story of our love*

Participation: T. Paladi, acad. M. Cimpoi, D. Olărescu, M. Romaniuc

Valeria Florea Dascăl. *The torments*

Participation: T. Paladi, acad. M. Cimpoi, D. Olărescu, M. Romaciuc

16.00. Pro-European Centre, 3rd floor

Discussion panel: The challenges of the society based on knowledge. The role of civil society organizations in building a Europe of solidarity and partnership

Presentation: Ema Stoian, Svetlana Florea, CAESAR Foundation (România); Florin Munteanu, Center of Complex Research (România)

Invited: NGO representatives, public policy decision makers, opinion leaders, journalists

Moderator: Lilia Snegureac, „Dialog-Pro” Resource Center

17.00. Literaturile Lumii Hall, 3rd floor

Institute of Philological and Intercultural Researches

Journal *La Francopolyphonie* nr. 10/2014, vol. 1 and 2

Journal *Intertext* nr. ½, 2015

The Publishing House of România de mâine Foundation

Elena Prus. *Universal literature: transcending of cultural capital*

Presentation: Ana Bantoș

Victor Untilă. *Ștefan Lupașcu and the philosophy of contradictory – a radiography of contradiction*

Free International University of Moldova

Ana Guțu. *The power of Language*

Dragoș Vicol. *Between Sinaia and Sinai*

Presentation: Ana Bantoș, Maria Șleahțițchi, Ion Manoli, Margarita Daver, Victoria Fonari

Exhibition of the artist Cezar Secrieru, *THE BLUE INFINITE*, from collection *Metaphysical spectacle of colors*

18.00. Republica Hall, the main building

Polirom Publishing House

Cosmin Perța. *There's nothing behind*

Cartea Românească Publishing House

Moni Stănilă. *The colony of factory*

Moderator: Alexandru Vakulovski

SEPTEMBER 3

10.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Universul Publishing House

Literary-Christian Cenacle „The word” of the Convent „St. Ap. Andrei”

Zinaida Ambroci. *Hallowed by love*

Raisa Plăieșu. *Time of us*

Tipocart Print Publishing House

Raisa Plăieșu. *The poet sings*. Christian songs – CD

Bons Offices Typography

Tatiana Scripa. *Rhymed stories about Dorodont in action*

Tatiana Scripa. *For you, Child, Sayings about a kitten*

Foxtrot Tipograhya

Tatiana Afanas-Creciun. *Thoughts of poems*

Presentation: Raisa Plăieșu, Zinaida Ambroci, Tatiana Scripa

10.00. Book launching zone, 2nd floor

Notograf Prim Typography

Nadia Pădure. *Seven skies for your heart*

Presentations: Iurie Colesnic, Nadia Pădure

10.30. Book launching zone, 2nd floor

Nicolae Roibu. *Cheerful insectarium*

Presentation: Vlad Pohilă

11.00. At the book stall

Pontos Publishing House

Lilia Calancea. *Queen of the night*

Presentation: Marcela Mardare, Lilia Calancea

12.00. Book launching zone, 2nd floor

Bons Offices Typography

The theatre of Dumitru Matcovschi

Presentation: Larisa Ungureanu

12.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Tipocart Print Publishing House

Alexandru Moraru. *Bessarabia of Marshal Antonescu*

Presentation: Anton Moraru, Mariana Țăranu, Viorica Olaru Cemârtan

12.30. Book launching zone, 2nd floor

Prut Publishing House

Efim Tarlapan. *In the empire of a phrase*

Presentation: Mihai Cimpoi

13.00. Book launching zone, 2nd floor

Cultural association Parco-Nova and the mayoralty of Edineț city

Balacron Tipography

Journal *People, Places, Destinies*, nr. 1-8, 2010-2014

Constantin Cojocaru, Ion Negrei, Ion Bâlbă. *Former Edineț Pan Halippa - the knight of Truth*

Ion Negrei. Deputați ai Sfatului Țării (1917-1918), primari de Chișinău (1918-1940)

Presentation: Constantin Cojocaru, Ion Negrei, Ion Bâlbă

Book donation for the National Library

13.30. At the book stall

AGEPI (State Agency on Intellectual Property of the Republic of Moldova)

Official Bulletin of Industrial Property (BOPI); publications: *Intelectus, AGEPI-info, Collection „The Library”*

Presentation: AGEPI Staff

14.00. Book launching zone, 2nd floor

Print-Caro Publishing House

Lidia Codreanca. *Romanian Language in Bessarabia (1812-1918)*

Presentation: Vasile Bahnaru

14.30. At the book stall

Pontos Publishing House

Lidia Codreanca. *Later I loved You, God...*

Presentation: Marcela Mardare

15.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Gala of Top 10 Most Read Books in 2014 (based on sociologic survey organized by the National Library)

16.00. „Alexe Rău” Hall, the main building

Gala of Laureats of the International Book Fair, 24th edition

Awards of the IBF 2015

„Coresi” Award

Publishing House of the Year

Printing House of the Year

Book of the Year

„Ilie Gravorul” Award

Ministry of Education and Sports Awards

Ministry of Youth Awards

Mayoralty Awards

Writers Union Awards

Theatrical Union Awards

Union of Artists Awards

Special Awards

Awards of Romanian Cultural Institute „Mihai Eminescu”, Chişinău

- „Mihai Eminescu” Award for the best volume of poetry
- „A. D. Xenopol” Award for history
- „Liviu Rebreanu” Award for prose
- „Nicolae Labiş” Award for debut

Jury of the IBF 2015

Ecaterina Rudacov, Ministry of Culture

Chicu Valentina, Ministry of Education

Elena Pintilei, National Library of the Republic of Moldova

Acad. Mihai Cimpoi, Academy of Sciences of the Republic of Moldova

Arcadie Suceveanu, Writers Union of Moldova

Vlad Pohilă, Mayoralty of Chişinău

Alexandru Ermurache, Union of Artists

Aliona Grati, Academy of Sciences

Gachi Florea, Romanian Cultural Institute „Mihai Eminescu”, Chişinău

Secretary: Raisa Melnic

Elaborare: Raisa Melnic, Irina Ciofu

Coperta: Dragoş Popa Miu

Redactori: Elena Turuta, Raisa Plăieşu, Tatiana Bahmuteanu, Cornelia Hîncu

Traducere în limba engleză: Cristina Popa

Procesare computerizată: Diana Stoian