

**ȘCOALA DE VARĂ CU CEZARA KOLESNIK "CLAUDE MONET – SURSELE
PICTURII MODERNE"**

Durata proiectului	5 zile (20 – 24 august 2018)
Solicitant de proiect	Cezara Kolesnic (pictorița moldoveancă, stabilită de mai mulți ani în Belgia).
Participant	Biblioteca Națională a Republicii Moldova Școala de Artă din orașul Cornești
Scopul și obiectivele proiectului	Scopul Școlii de vară este de a oferi beneficiarilor cunoștințe teoretice despre pictura modernă, dar și de a desfășura ateliere practice de pictură pentru a dezvolta capacitățile și abilitățile copiilor și adulților din Republica Moldova, pasionați de pictură, de a motiva copiii și tinerii talentați, să le ofere șansa de a participa la astfel de ateliere creative (ART CLASS) și să fie puși în valoare.
Finanțator	Agenția Elvețiană pentru Dezvoltare și Cooperare, Casa de Avocatură "Efrim, Roșca și Asociații".
Beneficiar proiect	15 copii și adulți
Descrierea proiectului	<p>La 20-24 august 2018, în scuarul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova au fost organizate ateliere de pictură pentru copii și adulți. Publicul a fost familiarizat cu opera și parcursul artistic al pictorului francez Claude Monet și influențele marelui artist în evoluția picturii sec. XX; contextul artistic și istoric al epocii: principiile de bază ale picturii impresioniste, influențele și interacțiunile epocii industriale în viața artistică.</p> <p>La dispoziția publicului au fost puse materialele necesare practicilor artistice (șevalete, pânze, hârtie, culori și pensule), dar și câteva din reproducerile tablourilor lui Monet.</p> <p>Primele zile ale atelierului practic au fost dedicate explorării culorilor și anume baza practicilor picturale: cercul cromatic, contrastele, amestecurile de culori, interacțiunea culorilor și efectele lor vizuale. După asimilarea informațiilor de bază participanții au lucrat asupra elaborării unei creații personale, pe pânză, inspirate din opera marelui impresionist.</p> <p>Publicul a avut ocazia să dobândească cunoștințe inedite în domeniul istoriei artelor și istoriei culorilor, să cunoască opera și personalitatea marelui impresionist francez, dar și să pună în practică experiența unică a picturii, prin depășirea complexelor personale legate de „talent”, spre noi posibilități de exprimare și noi deschideri”, a menționat reprezentanta diasporei noastre din Belgia Cezara Kolesnic.</p>
Promovarea proiectului	<p>ȘCOALA DE VARĂ CU CEZARA KOLESNIK "CLAUDE MONET – SURSELE PICTURII MODERNE". – Mod de acces:</p> <p>https://www.moldova.org/scoala-de-vara-cu-pictorita-cezara-kolesnic-claude-monet-sursele-picturii-moderne/;</p> <p>https://noi.md/societate/scoala-de-vara-cu-pictorita-cezara-kolesnic-</p>

[claude-monet-sursele-picturii-moderne;](http://www.stiripozitive.eu/libview.php?l=ro&idc=31&id=4240&t=/Evenimente/Cultura/Scoala-de-vara-cu-pictorita-Cezara-Kolesnik-Claude-Monet-sursele-picturii-moderne)
<http://www.stiripozitive.eu/libview.php?l=ro&idc=31&id=4240&t=/Evenimente/Cultura/Scoala-de-vara-cu-pictorita-Cezara-Kolesnik-Claude-Monet-sursele-picturii-moderne>

Expoziție de pictură modernă în scuarul Bibliotecii Naționale. – Mod de acces: <http://ea.md/expozitie-de-pictura-moderna-in-suarul-bibliotecii-nationale-lucrarile-au-fost-realizate-de-copii/>