



ISSN 1857-1573

**BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA**

**RAPORT ANUAL  
de activitate  
2014**

**Chișinău, 2015**

027  
B56

Elaborare: Centrul de Management al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova

Director general: dr. Alexe Rău

Redactor: Elena Turuta

Coperta: Dragoș Popa Miu

Procesare computerizată: Diana Stoian

Biblioteca Națională a Republicii Moldova: Raport anual de activitate 2014 /  
Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Centrul de Management. – Chișinău,  
2015. – 92 p.

## CUPRINS

<b>1. Principalele realizări ale anului</b>	<b>4</b>	6.3 Studii și cercetări	56
<b>2. Biblioteca Națională – memoria națiunii</b>	<b>6</b>	6.4. Formarea profesională continuă a bibliotecarilor	57
2.1. Dezvoltarea colecțiilor	6	6.5. Asistența metodologică și de specialitate	59
2.2. Tezaurizarea moștenirii culturale imprimate	12	6.6. Recepționarea și sintetizarea datelor statistice	61
2.3. Activitatea custodială	14	6.7. Colaborarea cu Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova	61
<b>3. Accesul publicului și comunicarea colecțiilor</b>	<b>17</b>	6.8. Colaborarea internațională	63
3.1. Înregistrarea utilizatorilor	17	<b>7. SIBIMOL</b>	<b>68</b>
3.2. Comunicarea colecțiilor	18	7.1. Integrarea bibliotecilor publice în SIBIMOL	68
3.3. Comunicarea umană	19	7.2. Acordarea asistenței necesare proiectului pilot Novateca	68
<b>4. Activitatea informațională</b>	<b>21</b>	7.3. Îmbunătățirea site-ului SIBIMOL	69
4.1. Prelucrarea documentelor	21	<b>8. Resurse</b>	<b>70</b>
4.2. Prelucrarea analitică a informațiilor	21	8.1. Resurse umane	70
4.3. Servicii și produse informaționale	21	8.2. Resurse financiare	72
<b>5. Difuzarea culturală</b>	<b>28</b>	8.3. Resurse tehnologice	72
5.1. Programe și evenimente culturale	28	<b>ANEXE</b>	<b>73</b>
5.2. Activitatea expozițională	40	1. Organigrama generală	74
5.3. Activitatea publicitară	47	2. Organele colegiale de conducere	75
5.4. Activitatea editorială	47	3. Biblioteca Națională în cifre	77
<b>6. Biblioteca Națională în rețeaua de biblioteci</b>	<b>52</b>	4. Indicatori de performanță	80
6.1. Elaborarea/actualizarea cadrului de reglementare a organizării și funcționării bibliotecilor	52	5. Publicațiile BNRM	82
6.2. Activitatea de cercetare și dezvoltare în biblioteconomie	52	6. Din Hronicul BNRM: 2014	84
		6.1. Donatorii de carte	84
		6.2. Sponsorii anului 2014	86
		6.3. Oaspeții (vizitatorii) de seamă	86
		6.4. Imaginea BNRM în comunitate	87

## 1. PRINCIPALELE REALIZĂRI ALE ANULUI

- **Organizarea ediției a IV-a a Galei Laureatilor Premiilor Naționale GALEX** instituite de către Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova și Biblioteca Națională. Evenimentul, singurul de acest gen din Moldova, a întrunit 19 nominalizați la cele 14 categorii, cărora li s-au decernat premii.
- **Organizarea ediției a IV-a a Festivalului Național al Cărții și Lecturii și ediției a XXIII-a a Salonului Internațional de Carte (SIC)**, ambele consacrate *Integrării Europene a Republicii Moldova și Anului Dumitru Matcovschi*, patronate de *Prima Doamnă a Republicii Moldova Margareta Timofti*. La SIC au fost expuse peste **6000 de titluri de carte** prezentate de circa **300 de edituri din 21 țări**.
- **Organizarea întrunirii anuale a Conferinței Directorilor Bibliotecilor Publice (raionale, municipale, orașenești)** sub genericul „*Anul bibliologic 2015 - Anul promovării valorilor europene*”.
- **Organizarea activităților științifice:** Simpozionul științific „*Anul Bibliologic 2013 - Anul integrării informaționale a bibliotecilor publice din Republica Moldova*”, Colocviul Biblioteconomic Internațional „*Activitatea inovativă în bibliotecile naționale în era digitală*”, Simpozionul științific „*Valori bibliofile*”, Conferința științifică a Clubului Tinerilor Bibliotecari „*Rolul bibliotecarului din generația NET în dezvoltarea competențelor IT*”, Simpozionul științific „*Biblioteca în contextul societății actuale: provocări și oportunități*”, în colaborare cu Biblioteca Județeană „*Antim Ivireanul*”, Vâlcea, care a avut loc la Râmnicu Vâlcea (România).
- **Organizarea Seminarului național al cercetătorilor din sistemul național de biblioteci** cu genericul „*Cercetarea și dezvoltarea în câmpul biblioteconomiei – baza integrării și cooperării naționale și internaționale*”.
- **Completarea în continuare a fondului BNRM cu un exemplar al fiecărui document din domeniul științelor umanistice, în limba română, tipărit la editurile din România.**
- **Continuarea proiectului de dezvoltare a colecțiilor *Moldavica* și *Literaturile lumii*** inițiat de BNRM în colaborare cu Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene.
- **Dezvoltarea Bibliotecii Naționale Digitale Moldavica:** numerizarea documentelor patrimoniale tipărite, incluse în Registrul Programului Național „*Memoria Moldovei*” (75 mii pagini).
- **Reforma activității în domeniul conservării și valorificării patrimoniului național muzical:** elaborarea noii Concepții de reforme a serviciului „*Audiovideoteca Națională*”, întocmirea documentelor de reglementare, recrutarea cadrelor noi etc.
- Aprobarea la Consiliul Biblioteconomic Național a „*Regulamentului privind Sistemul Național de împrumut Interbibliotecar în Republica Moldova*”.
- Aprobarea la Consiliul Științific al BNRM a documentelor: „*Politica de dezvoltare a colecțiilor BNRM*”, „*Instrucțiunea privind recuperarea documentelor nerestituite în termenii stabiliți, pierdute, distruse ori deteriorate sau găsite lipsă la inventar*” ș.a.
- **Organizarea unor programe și activități culturale (127)**, cele mai semnificative fiind: suita de acțiuni culturale, consacrate *Anului Dumitru Matcovschi*, Zilele „*Vasile Alecsandri - Mihai Eminescu*”, *Zilele Europei*, Polipticul cultural-istoric și științific „*Basarabeni în lume*”, *Salonul de Artă*, *Cenaclul literar-artistic „Ideal”*, *Salonul Muzical*, *Cenaclul „Republica”* etc.
- **Continuarea colaborării la proiectul comun cu Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” la Chișinău:** organizarea simpoziunilor, conferințelor, expozițiilor de carte etc.
- **Inaugurarea Galeriei MoldoFacciatta** amplasată pe fațada Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova.

licii Moldova *în colaborare cu Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău.*

- **Inaugurarea Primului Panteon Virtual al Neamului**, care a fost dedicat personalităților din raionul Ungheni.

- **Editarea unui șir de bibliografii, ediții periodice de specialitate, publicații metodologice și de sinteză, cataloage ale expozițiilor, ediții promoționale (21 titluri/28 ediții).**

- **Întreținerea Catalogului Național Colectiv Partajat:** au fost integrate 72,8 mii de resurse bibliografice din colecțiile bibliotecilor-participante la SIBIMOL.

- **Colaborarea BNRM cu echipa Novateca** în vederea implementării Programului Național de tehnologizare a bibliotecilor publice: organizarea a 16 cicluri de instruire individuală, elaborarea unor exerciții-teste de verificare a cunoștințelor pentru diverse tipuri de înregistrări bibliografice ș.a.

- **Organizarea și participarea la conferințele zonale** cu genericul “*Biblioteca și comunitatea: consolidarea relațiilor*”, care au avut drept scop dezvoltarea activității de relansare și reafirmare a bibliotecii publice ca centru comunitar, activitate prioritară a anului 2014.

- **Semnarea Memorandumului de colaborare între Bibliotecile Naționale ale Republicii Moldova și Turciei**, care prevede un șir de activități de colaborare și de cooperare în domeniul gestiunii și valorificării moștenirii culturale scrise.

- **Semnarea unui Contract cu Ambasada Turciei privind schimbul de copii digitale** ale unor lucrări ce țin de moștenirea culturală comună. Concomitent, Ambasada Turciei a oferit BNRM copia digitală a operei muzicale a lui Dimitrie Cantemir, originalul căreia se păstrează la Istanbul, iar BNRM a oferit părții turce copia lucrării „*Descriptio Moldaviae*” apărută la Leipzig și păstrată în colecțiile BNRM.

- **Participarea salariaților BNRM la reuniunile și evenimentele internaționale din România, Rusia, Polonia, Franța.**

- **Continuarea implementării politicii inovatoare în BNRM:** desfășurarea concursului de idei inovatoare sub sloganul “*Imaginează! Creează! Inovează!*”; organizarea expoziției de inovații; motivarea morală și materială a creatorilor de idei noi.

- **Executarea lucrărilor de reparații capitale și remobilarea sălii de lectură *Publicații seriale*** la etajul 3 din blocul central al BNRM.

- **Modernizarea echipamentului tehnic al BNRM:** dotarea BNRM cu 16 calculatoare, 1 laptop, 3 imprimante, 2 televizoare și o camera video.

- **Instalarea unui Sistem Antifurt** ( Poarta Antifurt, camere video etc.).

## 2. BIBLIOTECA NAȚIONALĂ - MEMORIA NAȚIUNII

**B**iblioteca Națională este unul din obiectivele de valoare deosebită ale patrimoniului național și prezintă tezaurul moștenirii culturale scrise și imprimate a Republicii Moldova. Considerată memoria națiunii, Biblioteca Națională are ca misiune identificarea, organizarea, dezvoltarea, conservarea, cercetarea, comunicarea și punerea în valoare a patrimoniului documentar național, precum și a fondului Moldavistica, fond ce reunește documente apărute în străinătate, referitoare la Moldova, publicații ale autorilor autohtoni apărute în străinătate în orice limbă, publicații în limba română ale autorilor străini apărute în străinătate. Colectarea colecțiilor, împreună cu activitățile legate de conservarea și de securitatea lor, poate garanta transmiterea patrimoniului documentar constituit de-a lungul anilor pentru generațiile viitoare.

### 2.1. Dezvoltarea colecțiilor

În prezent volumul fondului Bibliotecii constituie 2580,4 mii unități materiale în 30 de limbi ale lumii.

Colecțiile Bibliotecii cuprind documente tradiționale (cărți, publicații seriale) și netradiționale (discuri, benzi magnetice, microfilme, hărți, gravuri, reproduceri de artă, stampe, fotografii, documente electronice etc.) și oferă astăzi posibilități de informare, studiu și cercetare în toate domeniile cunoașterii.



2412,3 mii  
tipărituri



29,5 mii  
documente electronice  
și AV



138,6 mii  
documente  
grafice

**2,555**  
**mii u.m.**

Sarcina tradițională și fundamentală a BNRM în vederea dezvoltării colecțiilor este realizată prin intermediul Depozitului legal, dar și grație achizițiilor, donațiilor și schimbului interbibliotecar de publicații.

În 2014, colecțiile Bibliotecii s-au extins și s-au diversificat cu peste 15,6 mii titluri (18,8 mii u.m.). Valoarea documentelor intrate constituie 1064,8 mii lei. Semnalăm creșterea în raport cu anul precedent a numărului documentelor recepționate cu 34 la sută.

Achizițiile anului 2014 pot fi caracterizate după cum urmează: cuantumul maxim aparține documentelor în domeniul științelor sociale – 39% din numărul total de achiziții ale anului 2014, urmând - filologia, lingvistica, literatura – 28%, arta – 9%.

Caracteristica lingvistică a stocului adăugat este similară anului precedent: în limba română au fost achiziționate 65 %, în limbile minorităților naționale – 11 %, în limbi moderne – 24 %.

#### *Asigurarea plenitudinii completării documentelor cu titlu de Depozit legal*

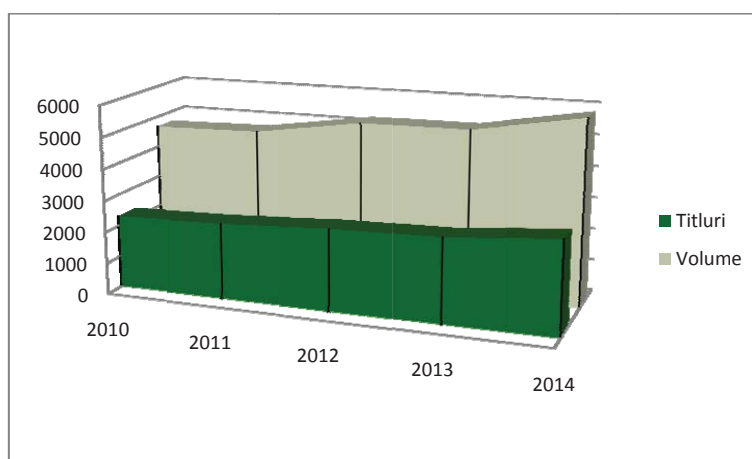
Depozitul legal, fiind o sursă principală de completare a fondului BNRM cu publicații naționale, reprezintă un izvor important de creștere a patrimoniului imprimat al țării. Biblioteca beneficiază

de două exemplare de depozit legal recepționate prin intermediul Camerei Naționale a Cărții, care este responsabilă de colectarea și repartizarea depozitului legal.

În anul de referință, prin această sursă de completare, BNRM a acumulat în total 3732 titluri noi de documente, ceea ce reprezintă 24 la sută din toate intrările anului.

Categoriile de documente	Nr. de titluri	Nr. de unități
Cărți, broșuri	2933	5863
Reviste	232	2205
Ziare	225	10919
Alte documente	342	704

Volumul cărților provenite din această sursă de completare în ultimii 5 ani a constituit peste 25,5 mii volume. Diagrama de mai jos arată variațiile anuale ale intrărilor de carte în colecțiile BNRM în perioada 2010-2014, demonstrând o progresie a curbei, mai ales în ultimii ani:



Zilnic prin această sursă de completare în colecțiile BNRM au intrat în medie 60 nr. de reviste și ziare.

În scopul îmbunătățirii gestiunii exemplarelor de Depozit legal specialiștii BNRM au efectuat sistematic analiza rapoartelor editoriale, au urmărit informațiile în mass-media referitoare la titlurile noi de publicații și au sesizat factorii culpabili de lipsă a exemplarelor prevăzute de actele normative.

### *Continuarea recepționării Depozitului legal al României*

În anul de referință BNRM a continuat recepționarea de la editurile din România câte un exemplar de fiecare carte din domeniul științelor umanistice tipărită pe teritoriul României. În total au fost primite 3206 u.m., din care: cărți – 2535 vol., reviste – 245 nr., CD – 147 u.m.

### *Achiziții și donații*

**Achizițiile** ocupă un loc important în sporirea tezaurului cultural al Bibliotecii Naționale, urmărind obiective prioritare ca:

- lichidarea lacunelor din fondul de tipărituri naționale;
- îmbogățirea colecțiilor speciale, care constituie fondul de valoare;

- abonarea la publicații periodice;
- selectarea și achiziționarea celor mai bune lucrări din producția editorială străină;
- achiziționarea documentelor naționale pentru Schimbul internațional și Rezerva Națională de Publicații etc.

În 2014 au fost achiziționate 750 de publicații, valoroase din punct de vedere cultural și informațional, urmărindu-se în permanență relația directă între cerințele utilizatorilor și resursele financiare alocate.

În scopul dezvoltării colecției de publicații periodice Biblioteca a fost abonată la 225 titluri de publicații seriale, dintre care: 184 – reviste și 41 – ziare.

**Donațiile** au fost și continuă să rămână o sursă importantă și considerabilă de completare a fondurilor Bibliotecii Naționale.

Documentele au provenit:

- ✓ da la instituții/organizații naționale: 766 u.m.;
- ✓ de la instituții străine: 120 u.m.;
- ✓ de la autori și alte persoane particulare: 4155 u.m.

Datorită donațiilor, colecțiile s-au îmbogățit cu documente de unicat, cu publicații de valoare deosebită. Volumul de publicații donate pe parcursul anului constituie 50041 documente sau 27 la sută din totalul de intrări.

BNRM a primit din partea Mitropoliei Moldovei și a arhimandritului Savatie Baștovoii o donație de carte creștină ortodoxă, scoasă în editurile din Moldova, care a cuprins aproape cinci sute de titluri.

Dna Elena Prus a oferit Bibliotecii noastre o donație de carte în număr de 104 exemplare în limbile română, franceză și rusă, apărute la diferite edituri de peste hotare. Sunt de remarcat cărțile autorilor Victor Hugo, Honore de Balzac, Jac London, Johann Wolfgang von Goethe, Voltaire. Aceste cărți vor sta la baza fondului “Elena Prus” din colecția BNRM.

Vezi: Anexa nr. 6.1. Lista donatorilor de carte

**142**  
*donatori de*  
*carte*

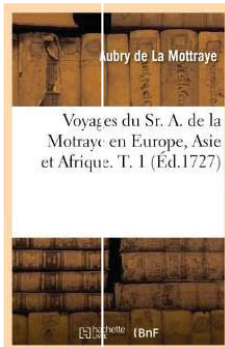


**Colecția Carte veche și rară** s-a îmbogățit cu 1,1 mii publicații: opere importante prin autori, măiestrie grafică, valoare bibliofilă. O contribuție deosebită la completarea fondului de carte veche și rară constituie donațiile de carte din partea unor personalități de seamă din republică și de peste hotare.

În 2014, Biblioteca Națională a primit din partea prietenei Bibliotecii Naționale, doctorului Zamfira Mihail, marele cărturar basarabean, stabilită la București, fiica lui Paul Mihail, ediția de faximile a manuscrisului “*Arhieraticon trilingv*” păstrat în Biblioteca Academiei Române, Cluj. Textul e însoțit de studii codicologice. „*Această ediție constituie cazul rar în care o carte de tradiție estică să fie publicată în formă bibliofilă. Astfel deschide calea savanților din vest pentru a avea în vedere moștenirea culturală medievală și modernă est-europeană într-un mod mai cuprinzător...*” (Erich Renhart).

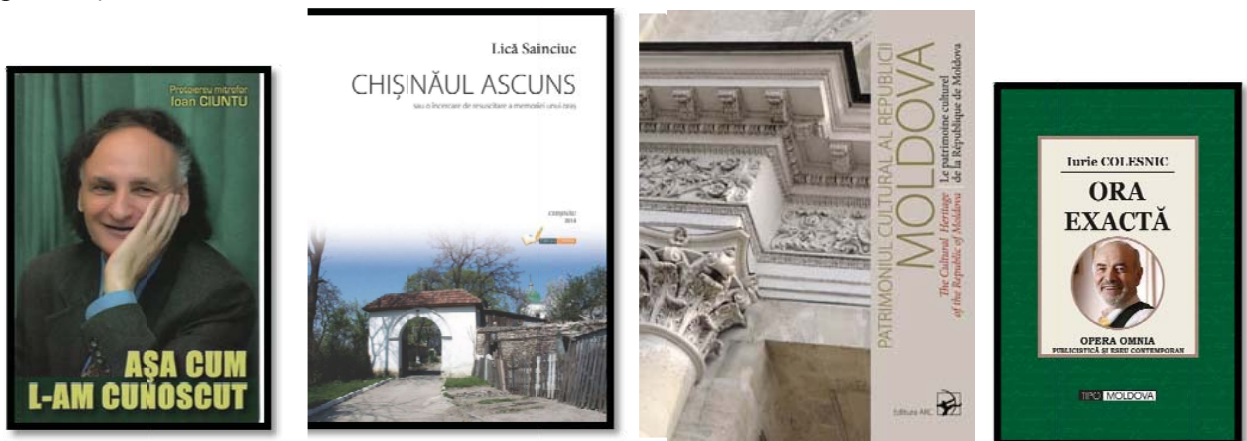


Prin strădania și generozitatea academicianului Andrei Eșanu, în colecțiile BNRM a intrat ediția faximil a celei mai depline copii manuscrise a cărții *“Descrierea Moldovei”* a lui Dimitrie Cantemir, apărută la Sankt Petersburg. Ediția este prefațată de Andrei Eșanu și Pavel Balmuș. Manuscrisul face parte din Colecția Sturdza și se păstrează în secția de cărți vechi și manuscrise a Bibliotecii Științifice de Stat „A.M.Gorki” din Odesa (Ucraina).



Profesorul, bibliofilul și filantropul Aurel Marinciuc, laureat al Premiului Național *GALEX*, contributor de excepție la dezvoltarea colecțiilor patrimoniale ale BNRM, a donat instituției noastre un șir de ediții rare: cartea *“Voyages du A.de la Motraye en Europe, Asie et Afrique”*, tipărită în 1727 la imprimeria T.Johnson et J.Van Duren; almanahul *“XIX vek”* (Spb, 1901); volumul *„La revolution”* de Louis Madelin, Paris, 1912; ediția bibliofilă, în limba poloneză a cărții Eufrosiniei Kersnovska *„Ile wart jest Cyeowiek”*, cu numeroase ilustrații color aparținând autoarei, colecția revistei universale ilustrate *“Lectures pour tous”* pe anul 1903; Noul Dicționar Enciclopedic Brockhaus și Efron în 29 de volume, editat în anii 1911-1916 la Sankt Petersburg ș.a.

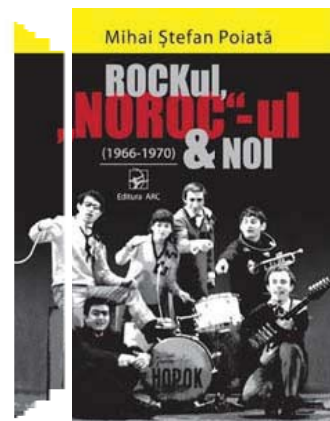
**Colecția Moldavistica**, care conține documente despre Moldova, editate pe teritoriul Republicii Moldova din domeniile cultură și civilizație, religie, etnologie, geografie, istorie și heraldică, documente despre Moldova editate în afara hotarelor ei, s-a îmbogățit în anul de referință cu 344 publicații, dintre care:



**Audiovideoteca Națională** în anul de referință s-a îmbogățit cu 50 documente de muzică tipărită, 50 CD-uri și 509 cărți.

Câteva dintre intrările de valoare deosebită:

- colecția personală lui *Serghei Pojar* în volum de 500 cărți, din care aproximativ 30 sunt cu autograful autorului;
- setul *“Mari interpreți de folclor”*, o colecție tezaur realizată de Mărioara Murărescu, care cuprinde un număr de opt volume însoțite de câte un CD audio;
- *“ROCKul, “NOROC”- ul & Noi”* (1966-1970), album cu CD - o carte menită să readucă în vizor istoria, gloria și meritele acestei formații de legendă scrisă de Mihai Ștefan Poiată;
- *“Sound des Jahrhunderts. Geräusche, Töne, Stimmen - 1889 bis heute”* - carte cu DVD, editată în Germania.



**Colecție de artă și hărți** conține albume, reproduceri de artă, afișe, cărți poștale, stampe, fotografii etc.

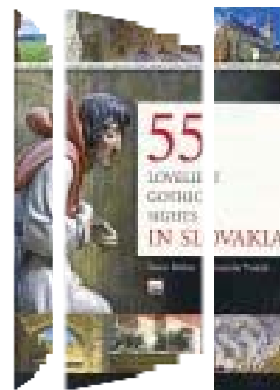
În 2014, în colecția au intrat cca 1,2 mii de documente.

BNRM a primit din partea Bibliotecii Naționale a Turciei un dar nestemat, un volum numerotat, în format in-folio pe hârtie de super calitate, îmbrățișate de coperte de o execuție manuală de rară măiestrie, care include miniaturi din sec. XVI-XVIII.



Doctorul în studiul artelor Georgeta Djordjevic a oferit Bibliotecii noastre un exemplar al monumentalului album monografic “Peisaje Ilie Boca”, apărut în acest an la Editura „Eurogama Invent” .

Viceprim-ministrul Slovaciei Miroslav Lajcak, participant la lansarea proiectului „Pro-Europa: platformă de comunicare cu cetățenii” a oferit în dar Bibliotecii Naționale cartea bibliofilă de o artă deosebită „55 loveliest gothic sigts in Slovakia” de Alexander Vojcek.



În colecția serviciului a intrat albumul „Artă contemporană din Moldova” (ediție în trei limbi: română, rusă și engleză) care a fost editat de către Uniunea Artiștilor Plastici din Moldova în parteneriat cu Confederația Internațională a Uniunilor Artiștilor Plastici cu sediul la Moscova. Ediția prezintă o panoramă a evoluției artei contemporane din Moldova din ultimele două decenii și cuprinde lucrări de pictură, grafică, sculptură și artă decorativă semnate de circa 200 de artiști.

### **Activizarea relațiilor de parteneriat cu bibliotecile din străinătate**

Biblioteca Națională participă la o rețea internațională de schimb de publicații, care are ca obiectiv dezvoltarea colecțiilor de carte străină și promovarea culturii naționale.

În anul de referință, BNRM a colaborat eficient cu următorii parteneri străini:

- Biblioteca Națională a României
- Biblioteca Națională a Republicii Belarus
- Biblioteca Națională a Franței
- Biblioteca de Stat a Rusiei
- Biblioteca Centrală Universitară
- Biblioteca Națională a Germaniei

În 2014, prin schimbul internațional de publicații Biblioteca a recepționat 2312 u.m., dintre care 1380 cărți, 430 reviste și 46 ziare străine.

Partenerilor de schimb le-au fost expediate 278 vol. de cărți.

BNRM în activitățile de schimb internațional de documente, folosește:

- ✓ documente editate de BNRM;
- ✓ documente achiziționate special pentru partenerii de schimb.

Fondul de schimb s-a îmbogățit cu 57 u.m.

### ***Continuarea proiectului de completare a colecțiilor sprijinit de către MAEIE***

Prin proiectul de completare a colecției *Moldavistica* și *Literaturile Lumii* cu donații din exterior, proiect sprijinit de către Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova și de către Ambasadele Moldovei în străinătate, BNRM a recepționat cca 500 de publicații valoroase.



Ambasada SUA în Republica Moldova a donat 56 de cărți, majoritatea pentru fondul serviciului *Literaturile Lumii*.



Ambasada Turciei a oferit în dar Bibliotecii Naționale o colecție reprezentativă de produse editoriale, cuprinzând opere recente și clasice ale literaturii și artei turce precum și lucrări despre cultura și civilizația Anatóliei (300 vol.).



Ambasada Cehiei a oferit în dar BNRM un set de cărți în domeniul literaturii, artei, istoriei și civilizației cehe (100 vol.).



Ambasada Columbiei ne-a oferit 9 cărți de autorul Gabriel Garcia Marquez în limba engleză, o ediție bibliofilă superbă a enciclopediei „*Birds of Colombia*” și o hartă culturală a țării.



Ambasada Ungariei la Chișinău, prin Excelența Sa Matyas Szilagyi, ambasador, a oferit Bibliotecii noastre, cu prilejul Zilelor Culturii Maghiare la Chișinău, o donație de cărți de lux, printre care se remarcă un superb album „*Budapesta*”, ediții de referință „*Pannon Enciklopédia. The Hungarian Art Music Society*”, „*Verstár: A Magyar lira klasszikusai*” ș.a.

## ***Îmbogățirea colecției de documente cu tematică europeană***

Având în vedere procesul de integrare europeană a Republicii Moldova, în special semnarea, la 27 iunie 2014, a Acordului de Asociere a Republicii Moldova la Uniunea Europeană și aplicarea sa provizorie începând cu 1 septembrie 2014, Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare și-a intensificat activitatea de consolidare a propriei colecții de publicații cu tematică europeană, dar și de distribuire a acestora prin bibliotecile raionale pentru ca cât mai mulți cetățeni să aibă acces la informațiile privind beneficiile apropierei Republicii Moldova de Uniunea Europeană. Astfel, au fost stabilite relații cu reprezentanții Delegației UE în Republica Moldova și în perioada de raportare au fost primite de la UE Bookshop 6 titluri de publicații în limba română, atât pentru completarea propriei colecții, cât și a colecției bibliotecilor publice raionale. În același scop au fost primite în fondul de rezervă, inclusiv cu suportul Platformei Societății Civile „Pentru Europa”, și publicații cu tematică europeană elaborate de Cancelaria de Stat a Republicii Moldova., Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova, diverse organizații neguvernamentale.

De asemenea, ținând cont de ratificarea recentă de către Republica Moldova a Convenției Consiliului European cu privire la contrafacerea produselor medicale, dar și sensibilizarea tot mai extinsă a publicului cu privire la importanța sporită a donării de sânge și organe, în perioada de raportare au fost făcute demersuri la *Directoratul pentru asigurarea Calității Medicamentelor* (Consiliul European) în scopul obținerii noilor publicații în acest domeniu. În rezultatul demersurilor colecția a fost completată cu o serie de publicații în domeniul prevenirii și combaterii contrafacerii produselor medicale, publicații care cuprind convențiile, rezoluțiile, recomandările și rapoartele elaborate de Consiliul European, cu privire la sânge și componentele sanguine, organe, țesuturi și celule.

Începând cu anul 2014, publicațiile noi intrate în colecția Centrului Pro-European sunt incluse în catalogul online al Bibliotecii Naționale și, după caz, este asigurat accesul la varianta electronică a acestor publicații.

### **2.2. Tezaurizarea moștenirii culturale imprimate**

Fiind o comoară de valori, Biblioteca Națională efectuează tezaurizarea acestor valori, colectează și păstrează moștenirea culturală imprimată. Ea este un centru multimedia, în care toată producția de interes public, indiferent de format sau de suport, este depozitată și păstrată pentru posteritate.

Din acțiunile întreprinse de serviciile Bibliotecii în scopul recuperării documentelor patrimoniale putem menționa următoarele:

- controlul bibliografic național (confruntarea publicațiilor din Depozit legal cu Bibliografia Națională a Moldovei, cu datele statistice ale tipografiilor etc.), depistarea publicațiilor care lipsesc în Depozitul legal și recuperarea lor;
- completarea retrospectivă a fondului (depistarea lacunelor și organizarea fișierului de deziderate, procurarea publicațiilor de la librării, anticariate etc.

#### ***Crearea și conservarea fondului intangibil al documentelor patrimoniale***

Depozitul legal reprezintă fondul intangibil al patrimoniului cultural național mobil. Documentele care fac parte din acest fond pot fi consultate numai în sălile de lectură ale instituției.

În 2014, în scopul creării și conservării fondului documentelor patrimoniale AV intangibile Audiovideoteca Națională a efectuat următoarele lucrări:

- copierea documentelor de muzică tipărită pe hârtie și pe suport electronic;

- trecerea informației de pe discurile de vinil în format electronic;
- copierea documentelor AV din Internet.

### Elaborarea Bibliografiei Naționale a Moldovei

Valorificarea moștenirii culturale scrise se realizează, în primul rând, prin Bibliografia Națională curentă, având la bază documentele existente în Depozitul legal, prin seriile:

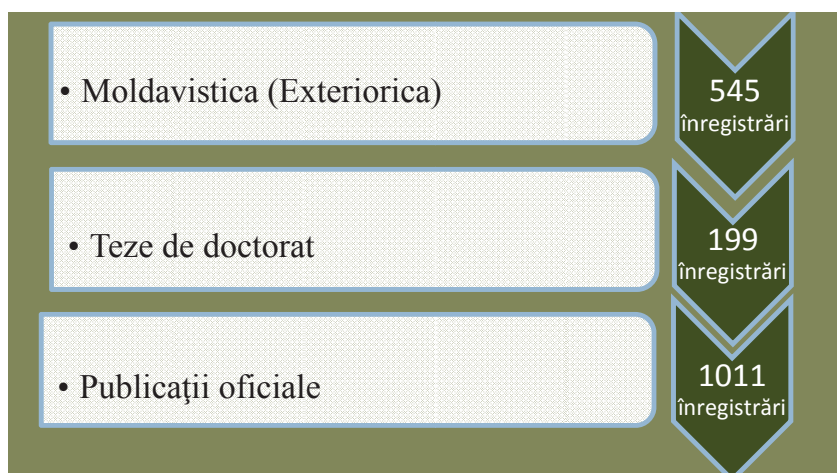
- “*Moldavistica (Exteriorica)*”, care inserează publicațiile editate în străinătate, ce sunt legate de viața republicii prin conținutul lor sau semnate de autori, editori din Republica Moldova, intrate în colecțiile Bibliotecii Naționale și nu numai.

- “*Publicații oficiale*”, are ca scop înregistrarea tuturor documentelor oficiale publicate în “Monitorul Oficial al Republicii Moldova”, emise de către organele puterii de stat și administrației publice ale Republicii Moldova (Parlament, Președinție, Guvern, Curtea de Conturi, Curtea Constituțională, ministere, departamente, Banca Națională), apărute pe parcursul unui an.

- “*Teze de doctorat*”. Seria apare din anul 2006 și informează utilizatorii despre tezele de doctorat susținute în instituțiile de învățământ și cele științifice ale Republicii Moldova pentru titlul de doctor în științe și doctor habilitat în toate domeniile științei.

Vezi : Cap. Difuzarea culturală → Activitatea editorială

### Elaborarea Bibliografiei Naționale a Moldovei în a.2014



### Elaborarea edițiilor bibliografice de prezentare și valorificare

**Calendarul Național** a devenit cartea de vizită a instituției noastre, care în anul de raport a avut un spațiu editorial impunător de 46 coli de tipar cu un conținut performant și o concepție grafică inedită. Publicația din acest an include circa 2000 de nume de personalități marcante și evenimente. Volumul cuprinde 314 articole care oferă cititorului un bogat material biobibliografic. Calendarul a devenit una din cele mai solicitate publicații academice.

**Buletinul bibliografic “Cultura în Moldova”** reprezintă o ediție de informare și documentare, în care sunt incluse cărți, articole din culegeri și publicații seriale, recenzii pe teme de cultură, artă, educație, lingvistică, bibliologie și mass-media Moldovei. El cuprinde și materiale ce oglindesc prezența cultural-artistică a republicii în străinătate – participări la expoziții, concursuri internaționale, simpozioane, etc. apărute în publicațiile seriale din Republica Moldova. Ediția ieșită de sub tipar în anul de referință conține 2098 de descrieri bibliografice.

Serviciul Carte veche și rară a finisat culegerea de articole „*Omagiu străjerilor patrimoniului documentar al BNRM*”.

### ***Continuarea realizării Programului Național „Memoria Moldovei”***

În 2014, a fost continuat lucrul ce ține de valorificarea patrimoniului documentar, cu completarea Registrului Programului Național „*Memoria Moldovei*”:

- partea I „Documente patrimoniale moldovenești păstrate în teritoriul Republicii Moldova”, comp. „Cărți (1918-1940)” – 134 titluri;

- partea a II-a „Documente patrimoniale moldovenești păstrate peste hotare” – 272 titluri.

Pe parcursul anului serviciul Carte veche și rară a cercetat și a descris colecția de carte în limba română din cadrul serviciului, a fost definitivat și editat catalogul de colecție „*Cărți editate până la 1725*”.

*Vezi: Cap. 3. Activitatea informațională → Dezvoltarea Bibliotecii Naționale Digitale „Moldavica”.*

### **2.3. Activitatea custodială**

Conservarea patrimoniului imprimat al țării și păstrarea lui în cele mai bune condiții constituie o prioritate strategică a BNRM. Activitatea de conservare a colecțiilor BNRM însumează un ansamblu de metodologii, tehnici și acțiuni care contribuie la asigurarea păstrării raționale și de durată a colecțiilor Bibliotecii, prevenirea și tratarea, în caz de necesitate, a factorilor de deteriorare specifici acestor valori.

#### ***Organizarea colecțiilor***

***Evidența colecțiilor.*** Toate documentele ce fac obiectul completării colecțiilor BNRM sunt supuse evidenței conform Instrucțiunii „Evidența colecțiilor de bibliotecă” din 08.05.2003. Pentru cunoașterea permanentă și exactă a situației fiecărui document de bibliotecă și a colecțiilor în ansamblu, BNRM organizează un sistem unic de înregistrare, urmărire și control al intrărilor și mișcărilor documentelor, care include evidența tehnico-operativă, evidența contabilă și evidența statistică. Evidența colecțiilor se efectuează în mod manual (Registrul de mișcare a fondurilor, fișe de evidență preliminară) și în sistem automatizat (Registrul inventar, acte de primire-predare etc.).

În 2014, a fost elaborată *Metodologia de evidență a materialelor care se prelucrează în grup* ș.a.

***Așezarea documentelor la raft.*** În organizarea colecțiilor de bibliotecă sunt folosite mai multe tipuri de sisteme de așezare, unele bazate pe principii sistematico-alfabetice sau logice, altele pe principii formale. Pentru aranjarea cărților în depozitul general se utilizează sistemul așezării documentelor pe formate și numerele de inventar. Aranjarea documentelor din colecțiile speciale, precum și din serviciul Lectura publică staționar se efectuează după criteriul sistematico-alfabetic. Pe parcursul anului au fost așezate la raft 340 mii de documente.

***Verificarea corectitudinii aranjării documentelor la raft.*** Necesitatea de a îmbunătăți calitatea și operativitatea servirii utilizatorilor a implicat efectuarea unei verificări permanente a corectitudinii așezării documentelor la raft. În acest scop în 2014 au fost verificate cca 1,4 mln. de documente.

***Trierea și casarea documentelor.*** Procesul de deselecție în BNRM este unul continuu și se bazează pe criterii bine - definite. Principalele motive ale deselecției sunt: conținut informațional depășit, număr de exemplare nejustificat de mare în raport cu normele de completare în vigoare, precum și starea de conservare. Pe parcursul anului au fost excluse din colecțiile Bibliotecii din

diferite motive 7,2 mii u. m., 32% din ieșiri le constituie publicațiile din domeniul social-politic, urmate de 20% din domeniul tehnicii.

### **Rezerva națională de publicații**

Pe parcursul anului 2014 în colecțiile RNP au intrat 16 mii de volume, care au fost redistribuite partenerilor din Republica Moldova. Majoritatea intrărilor au fost de la Guvernul Republicii Moldova, Ministerul Culturii, edituri, biblioteci personale și alți donatori din republică.

Beneficiarii acestui serviciu au fost ministerele de forță (unități militare, Ministerul Justiției, Ministerul Apărării, Departamentul Instituțiilor Penitenciare), instituțiile de învățământ din republică (universități, gimnazii, licee), biblioteci publice.

### **Conservarea, prezervarea și securitatea colecțiilor**

Biblioteca Națională creează condiții necesare pentru asigurarea protecției, păstrării și supravegherii colecțiilor de documente. În acest scop, în 2014, au fost întreprinse următoarele măsuri:

- ✓ elaborarea documentelor de reglementare: Regulamentul privind securitatea colecțiilor (fînirea), Regulamentul privind recuperarea documentelor de la utilizatori;
- ✓ monitorizarea realizării Programului de măsuri privind îmbunătățirea securității și asigurării integrității colecțiilor documentelor (pe termen mediu);
- ✓ crearea și menținerea unui ambient corespunzător;
- ✓ asigurarea securității și integrității colecțiilor prin intermediul unui post de gardieni și instalarea porților antifurt;
- ✓ asigurarea securității antiincendiară și luarea unor măsuri pentru prevenirea pagubelor care pot fi aduse patrimoniului Bibliotecii, în caz de calamități naturale.

**Trecerea pe alte suporturi a documentelor patrimoniale.** În contextul programelor derulate de către Comisia Europeană privind conservarea patrimoniului cultural și constituirea Bibliotecii Europene, BNRM a continuat realizarea de activități specifice menite să conserve pe suport digital patrimoniul național imprimat și să-l pună la dispoziția publicului larg. În această perioadă s-a continuat digitalizarea documentelor incluse în Registrul Programului Național "Memoria Moldovei". Au fost digitalizate 75 mii pag.

**Verificarea colecțiilor.** Verificarea integrității colecțiilor se efectuează periodic, în funcție de mărimea colecției, conform „Programului de verificare a colecțiilor BNRM pe anii 2009 – 2018”. În perioada de referință a fost finisată verificarea fondului în serviciile:

- Carte veche și rară: teze de doctorat – 9900 vol.
- Conservarea și comunicarea colecțiilor:
  - cărți (formatul "M", „I”) – 212962 vol.
  - cărți (formatul „F) – 10324 vol.
  - microfilme – 2207 u.m.
  - publicații în limbile minorităților naționale – 2783 vol.
  - teze de doctorat, autoreferate – 37810 vol.
- Publicații seriale: monografii – 96529 vol.
- Colecție de artă și hărți: cărți și albume – 30750 vol.
- Colecția ONU – 2830 vol.

Comisia Managementul colecțiilor a efectuat controlul asupra respectării termenelor de verificare a colecțiilor, asupra corectitudinii trierii și eliminării documentelor din colecțiile Bibliotecii.

**Conservare preventivă.** În scopul întârzierii fenomenului de îmbătrânire a documentelor și împiedicării deteriorării lor, în 2014, ca și în anii precedenți, serviciile deținătoare de colecții au efectuat un ansamblu de măsuri, dintre care: controlul mediului de depozitare și punerea la punct a unor condiții de stocare adecvate, igienizarea spațiilor de bibliotecă și a documentelor (pe par-

cursul anului au fost desprăfuite 35 mii metri liniari de raft), controlul fondurilor pentru a evita factorii nocivi (42,6 mii volume), multiplicarea documentelor celor mai solicitate de utilizatori ș.a.

**Restaurarea publicațiilor.** În anul 2014, Centrul Tehnic de Conservare și Restaurare a prelungit viața a cca 3,8 mii volume de publicații. Au fost efectuate următoarele măsuri: restaurarea foilor deteriorate, consolidarea paginilor de gardă, completarea părților care lipsesc din pagini, reconstituirea structurii cusăturii, restaurarea legăturii, curățarea și recondiționarea copertelor, reînvelirea publicațiilor, tratarea și igienizarea publicațiilor mucegăite, tratarea atacurilor de insecte, alte tipuri de tratamente (spălări, fixări ștampile etc.).

Pe parcursul anului au fost curățate manual mai mult de 2 mii de cărți (40 mii pag.), scanate 3,5 mii de pagini.





### 3. ACCESUL PUBLICULUI ȘI COMUNICAREA COLECȚIILOR

*B*iblioteca este accesibilă pentru toți cititorii care au depășit vârsta de 17 ani. Ei au acces la toate documentele existente în colecțiile BNRM, la bazele de date și cataloagele tradiționale, acces la Internet, precum și acces la manifestări culturale și expoziții virtuale prin intermediul paginii web a BNRM. Bazele de date pot fi accesate gratuit la punctele de lucru situate în sălile de lectură din ambele blocuri ale Bibliotecii Naționale.

#### 3.1. Înregistrarea beneficiarilor

##### Utilizatori înregistrați



**7.4 mii**

Accesul la serviciile oferite de BNRM se efectuează în baza cardului de acces, care reprezintă actul de identificare al cititorului pe toată durata șederii în BNRM.

În 2014, au fost înregistrați 7404 utilizatori, urmărindu-se o creștere față de anul 2013 cu 339 utilizatori. Reînnoirea publicului cititor constituie 77 la sută.

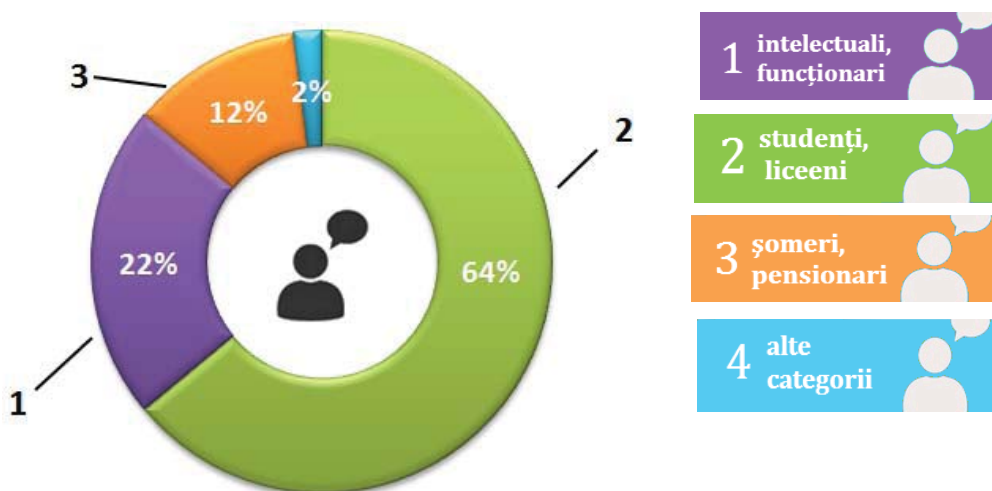
De serviciile Bibliotecii în anul 2014 au beneficiat 278490 utilizatori la distanță.

Biblioteca Națională are și un șir întreg de utilizatori specifici, care nu pot fi calculați la sigur. Prin constituirea, conservarea, administrarea și valorificarea patrimoniului documentar național, Biblioteca Națională servește interesul național, de aceea beneficiarul ei poate fi considerat societatea moldovenească în ansamblul său.

Există și o categorie de utilizatori, foarte specifică, reprezentată de bibliotecile din Sistemul Național de Bibliotecă. Atribuțiile pe care le îndeplinește BNRM ca centru național metodologic, centru național de restaurare a publicațiilor etc., fac ca Biblioteca Națională să fie un furnizor de produse și servicii pentru bibliotecă și bibliotecari.

Din categoria utilizatorilor persoane juridice putem numi institutele culturale din străinătate, beneficiare a susținerii din partea Bibliotecii Naționale în completarea colecțiilor lor; institute de cercetare care pot beneficia de sprijin la cerere în elaborarea unor lucrări bibliografice și furnizarea surselor documentare din colecțiile BNRM sau prin împrumut intern și internațional; de asemenea, editurile, instituții de presă, agenți economici, fundații, unități militare, diverse organizații din țară și de peste hotare – organizații care apelează la BNRM pentru produse și servicii de documentare și informare.

## Structura socio-profesională a utilizatorilor



### 3.2. Comunicarea colecțiilor

Comunicarea colecțiilor a fost și rămâne una dintre activitățile importante în cadrul Bibliotecii Naționale. BNRM oferă utilizatorilor atât servicii pentru lectură, studiu, informare și documentare la sediul bibliotecii, în săli generale și specializate, cât și împrumut la domiciliu, servicii de împrumut interbibliotecar intern și internațional. În 2014, politica BNRM a fost axată pe studierea intereselor de lectură, optimizarea ofertei și crearea unui maxim posibil de satisfacție a utilizatorilor.

#### CIFRE CHEIE



Indicatorul relevant de utilitate al bibliotecii îl constituie vizitele. În 2014 acest indicator a atins cifra de 460,5.mii, dintre care 75 la sută îi revine vizitelor virtuale. Biblioteca a fost vizitată zilnic, în medie, de 370 beneficiari.

#### Vizite

Vizite virtuale



Vizite la manifestări



Vizite directe de cititori



Preferințele de lectură ale cititorilor se îndreaptă, ca de obicei, cu prioritate spre domeniul literaturii social-politice și economice (cu o pondere de circa 30 %).

După tipul documentelor, cartea ocupă un loc corespunzător ponderii pe care o are în totalul colecțiilor Bibliotecii și anume – 60 la sută, urmată de publicațiile seriale – 35 la sută.

Fondul documentelor al BNRM fiind constituit din documente în 30 limbi, utilizatorii acordă prioritate limbii române – 55 %, urmată de limba rusă – 30 %. Celorlalte limbi le revin 15 la sută din documentele împrumutate.

În anul 2014, utilizatorii au beneficiat de împrumutul documentelor în sălile de lectură ale următoarelor servicii:

<b>Lectura publică staționar</b>	<b>127198 vol.</b>
<b>Publicații seriale</b>	<b>84358 vol.</b>
<b>Asistență bibliografică și documentară</b>	<b>57518 vol.</b>
<b>Literaturile lumii</b>	<b>34729 vol.</b>
<b>Colecție de artă și hărți</b>	<b>24371 u.m.</b>
<b>Audiovideoteca</b>	<b>15205 u.m.</b>
<b>Carte veche și rară</b>	<b>8357 vol.</b>
<b>Moldavistica și heraldica</b>	<b>8356 vol.</b>
<b>Centrul Pro-European de servicii și comunicare</b>	<b>874 vol.</b>
<b>Dezvoltare în biblioteconomie</b>	<b>514 vol.</b>

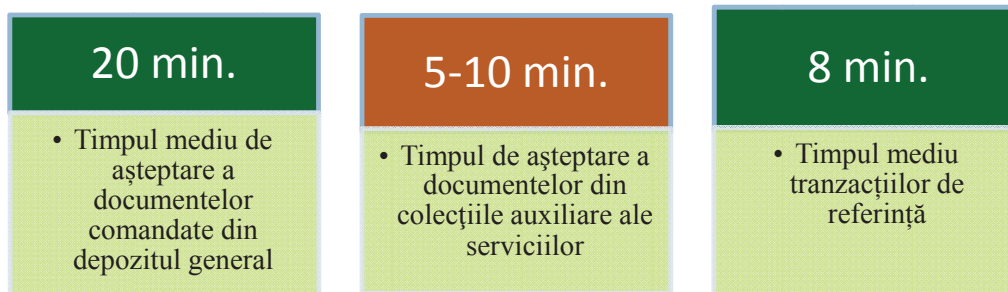
### **3.3. Comunicarea umană**

În relația cu cititorii este extrem de important aspectul uman. De modul în care cititorii sunt primiți în bibliotecă depind numeroși factori legați de bunele raporturi ale bibliotecii cu utilizatorii săi. În 2014, sondajul sociologic a demonstrat că 97% de utilizatori sunt satisfăcuți de competența și amabilitatea personalului BNRM.

Anual BNRM identifică prin diverse modalități nevoile și așteptările utilizatorilor, studiază elementele care determină satisfacerea nevoilor de informare ale acestora: rapiditatea servirii, numărul de cereri satisfăcute, corectitudinea răspunsurilor etc. Analizele se bazează atât pe date cantitative, cât și pe date calitative.

#### ***Operativitatea servirii***

BNRM răspunde operativ și eficient cerințelor de lectură și de informare documentară ale cititorilor.



În scopul sporirii calității și operativității servirii beneficiarilor BNRM efectuează următoarele acțiuni:

- primește și îndeplinește comenzile preliminare;

- efectuează rezervarea documentelor solicitate;
- efectuează analiza refuzurilor;
- schimbă componența colecțiilor auxiliare ale serviciilor;
- efectuează verificarea corectitudinii aranjării documentelor la raft;
- asigură ajutor consultativ în sala de cataloage.

### **Facilități**

BNRM asigură condiții favorabile pentru studiu, cercetare, informare și documentare a celor aproape 7,5 mii utilizatori.

În perioada de referință, Biblioteca a funcționat pentru utilizatori **6 din 7 zile**, având program pentru public 58 ore pe săptămână, oferind servicii virtuale **24 din 24 ore**.

Biblioteca pune la dispoziția utilizatorilor 10 săli de lectură specializate, cu o capacitate totală de 290 locuri.

Pe lângă accesul la colecțiile pe care le deține, Biblioteca oferă servicii de referință, acces gratuit la Internet, servicii de împrumut național și internațional. De asemenea, BNRM pune la dispoziția beneficiarilor sala de conferință, spații expoziționale, spații multifuncționale.

În una din sălile de lectură ale blocului central este asigurat accesul liber al utilizatorilor la colecțiile ONU și OSCE (documente oficiale, monografii, rapoarte, anuare statistice, materiale informative, reviste ș.a.). În prezent, colecția ONU însumează peste 3 mii de unități materiale, iar colecția OSCE conține peste o mie de documente.

Utilizatorii au avut la dispoziție în total 58 stații de lucru, conectate la Internet, 1 aparat de copiat, 3 cititoare de CD-ROM.

În scopul modernizării serviciilor au fost executate următoarele lucrări: reparații curente la etajul 3 al blocului central, înnoirea mobilierului și inventarului (mese, scaune, vitrine) în sala de lectură la etajul 3 al blocului central, remobilarea zonelor de odihnă etc.

În prezent beneficiarii au la dispoziție spații funcționale elegante și benefice studiului și cercetării.

### **Săli de lectură ale BNRM**



## 4. ACTIVITATEA INFORMAȚIONALĂ

**A**ctivitatea Bibliotecii Naționale este orientată spre creșterea cantității și calității informației, îmbunătățirea și diversificarea serviciilor, extinderea bazelor de date proprii, crearea unor noi instrumente de acces la informație pentru comunitate. BNRM îmbină serviciile tradiționale cu cele electronice, difuzează informația pe care o colecționează, organizează, prelucrează, contribuind la satisfacerea completă și pertinentă a cererilor de informare ale utilizatorilor, oferind beneficiarilor săi un spectru larg de servicii, accesibile și de calitate.

### 4.1. Prelucrarea documentelor

Activitatea de catalogare, clasificare și indexare a documentelor este un proces complex și deosebit de important. Calitatea și plenitudinea acestuia înlesnește accesul la informație, ceea ce contribuie la satisfacția utilizatorilor.

Din totalul titlurilor noi intrate în cursul anului 2014 au fost prelucrate conform standardelor bibliografice cca 14,7 mii titluri de documente.

Concomitent cu catalogarea curentă s-a efectuat catalogarea retrospectivă în regim automatizat a documentelor intrate în colecții până la anul 1991. A continuat catalogarea retrospectivă a fondului uzual în serviciile: Conservarea și comunicarea colecțiilor, Literaturile lumii, Audiovideoteca, Colecție de artă și hărți, Carte veche și rară. În rezultatul catalogării retrospective s-au realizat cca 17 mii înregistrări. Procesul de catalogare retrospectivă se efectuează concomitent cu echiparea cărților cu codul de bare.

Catalogare	<b>9235 titluri</b>
Indexare	<b>10120 titluri</b>
Retroconversia	<b>16970 titluri</b>

### 4.2. Prelucrarea analitică a informațiilor

În perioada raportată, s-a efectuat consultarea și fișarea a peste 2 mii titluri de publicații periodice și culegeri în diferite limbi. Ca rezultat al prelucrării informațiilor sunt 7,2 mii de înregistrări bibliografice noi, surse importante pentru sistemul de informare a beneficiarilor.

### 4.3. Servicii și produse informaționale

BNRM oferă utilizatorilor o gama largă de servicii și produse.

CIFRE CHEIE



### **Menținerea, completarea și perfectarea catalogului electronic**

Catalogul on-line (OPAC), care conține înregistrări ale achizițiilor începând cu anul 1991, a fost completat în 2014 cu 40,9 mii de înregistrări. La finele anului numărul total de înregistrări catalografice constituia 457,8 mii, ceea ce reprezintă 34 la sută din toate titlurile deținute în colecțiile Bibliotecii Naționale.

Componența bazei centrale de date:

Documente	Înregistrări adăugate	Total înregistrări
Cărți, broșuri	27889	373213
Publicații seriale	1628	14776
Articole	11008	69290
Alte documente	371	555
<b>Total</b>	<b>40896</b>	<b>457834</b>

În 2014 a fost efectuat un volum mare de lucru legat de redactarea neconformităților cauzate de conversia bazei de date din TinLIB în TinREAD.

Catalogul electronic este disponibil 24 din 24 de ore. El propune utilizatorilor o interfață atrăgătoare interactivă, cu posibilități de evaluare și bookmark în rețele sociale.

### **Dezvoltarea Bibliotecii Naționale Digitale Moldavica**



Reieșind din misiunile și obiectivele generale pentru anul 2014, continuarea parcursului de integrare europeană a BNRM prin trecerea eșalonată la valorile, principiile și metodologiile aprobate și promovate în cadrul CENL, Biblioteca Națională a continuat dezvoltarea BND Moldavica prin digitalizarea continuă a patrimoniului național imprimat inclus în Registrul Programului Național „Memoria Moldovei”.

Pe parcursul anului 2014 BND Moldavica și-a completat colecția cu încă 530 obiecte digitale, ceea ce constituie 75000 pagini digitalizate. Astfel, putem menționa următoarele colecții care și-au mai întregit numărul de produse numerice:

- Colecția „*Periodice naționale vechi*”, colecția cea mai impresionantă și cu cele mai multe solicitări din partea utilizatorilor a fost întregită în anul 2014 cu 50 titluri noi, dintre care: „Денежный отчет XXVIII очередному Уездному Земскому Собранию за период времени с 1896 по 1897 г. Белецкое Земство”, „Отчетъ Бессарабской Губернской Земской Управы по врачебной части с 1891 по 1907г.”, „Отчеты, доклады, сметы, раскладки Хотинской Уездной Земской Управы и постановленія XXII очереднаго Уезднаго Земскаго Собранія созыва 1890 года. Хотинское Земство, 1891 – 1907”, „Отчеты, доклады, сметы, раскладки Сорокской Уездной Земской Управы и Постановленія XIX очереднаго Уезднаго Земскаго Собранія созыва 1887 года”.

- Colecția „*Cărți vechi și rare*” a fost completată cu titluri noi, dintre care putem enumera: „Движение къ Христианству среди евреев в Кишиневе...” (1893), „Выделка и безвредный способ улучшения вина” (1891), „Сборник стихотвореній предлагаемыхъ учебными планами Гимназшй Министерства Народнаго Просвещенія для заучиванія ученикамъ подготовительнаго и нисшихъ четырехъ классовъ” (1878), „Исторія математическихъ наукъ д-ра Генриха Зутера”, „Матеріалы для исторіи земской медицины въ Бессарабской Губерніи” (1893), „Альбомъ узоровъ молдавскихъ ковровъ” (1912) ș.a.

### Pagina web a BNRM ([www.bnrm.md](http://www.bnrm.md))

Datele statistice privind accesarea paginii web a BNRM arată că în anul 2014, aceasta a fost accesată de 66 mii de vizitatori. Numărul vizitatorilor unici care au accesat pagina de Internet a BNRM a alcătuit 31 mii, iar numărul de afișări a site-ului a constituit peste 160 mii.

Site-ul a fost accesat de vizitatori din diferite țări ale lumii:

<b>Moldova</b>	<b>58.115</b>	<b>88,7 %</b>
<b>România</b>	2.954	4,5 %
<b>Rusia</b>	765	1,2 %
<b>Ukraina</b>	594	1,0 %
<b>SUA</b>	343	0,5 %
<b>Italia</b>	268	0,4%
<b>Germania</b>	238	0,4 %
<b>Brazilia</b>	189	0,3 %
<b>Olanda</b>	119	0,2%
<b>Alte țări</b>	2.415	2,8%

Cele mai vizualizate compartimente ale site-ului au fost: *Catalogul on-line*, *BND "Moldavica"*, compartimentul *Programe culturale*. În total au fost înregistrate 153,8 mii afișări de pagină.

În 2014 a fost pregătit pentru lansare un site nou al Bibliotecii Naționale, realizat într-o structură europeanizată de programatorii colaboratori ai BNRM. Site-ul a fost adus în concordanță cu cerințele actuale față de site-urile biblioteconomice, drept modele fiind luate site-rile TEL, Europeană, IFLA și ale unor Biblioteci Naționale occidentale.

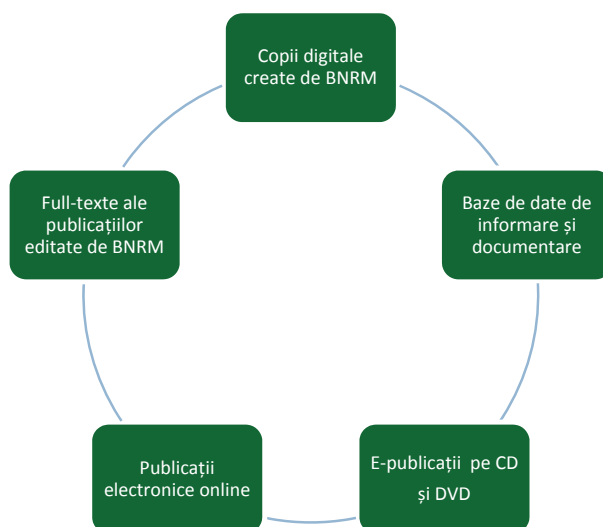
Noul site al BNRM are un conținut informativ, o formă vizuală atractivă, un design și limbaj modern. Au fost schimbate modul, tehnicile și ordinea de întreținere a site-ului.

#### ***Demararea proiectului „Biblioteca electronică ne-patrimonială”***

În anul 2014, a fost elaborată Concepția Bibliotecii electronice ne-patrimoniale și s-au demarat lucrările de creare a acestei Biblioteci. Lansarea acestei Biblioteci este planificată pentru anul 2015.

#### ***Dezvoltarea colecției electronice***

Colecția electronică a BNRM, fiind o componentă esențială în furnizarea serviciilor electronice, include:



În 2014, BNRM a concentrat eforturile asupra achiziționării documentelor electronice. Colecția documentelor electronice a fost îmbogățită prin achiziția unui număr de 368 cărți electronice pe CD.

BNRM a fost abonată la următoarele baze de date din diferite domenii, care garantează acces gratuit la full-texte a publicațiilor în limbile moderne de largă circulație:

- **IMF eLibrary** (colecția integră referitor la economia globală publicată de Fondul Monetar Internațional)

- **OECD – ILibrary** (acces la biblioteca online cu o multitudine de subiecte care conține 8100 de cărți electronice, 1000 de reviste, 34000 de tabele MS Excel, 22 baze de date statistice și 3600 de documente)

- **IOP Science** (45 de reviste care includ o gamă vastă de subiecte din domeniul științelor și ingineriei)

- **New England Journal of Medicine** (acces la revista săptămânală de medicină generală care conține ultimele descoperiri, referate, articole de sinteză)

- **Cambridge Journals Online** (320 de reviste importante pe diverse teme care includ știința, tehnologia și științele socio-umane)

- **MoldLex** (Legislația Republicii Moldova și Practica judiciară)

- **BioOne** (reviste de cercetare de la peste 129 de edituri care includ științele biologice, ecologice și cele a mediului ambiant)

- **Disertații Rusia** (peste 796,044 de teze susținute în Rusia)

- **Oxford English Dictionary Online** (peste 625000 de definiții de cuvinte)

- **Oxford Reference Online** (acces la 200 de dicționare și cărți de referință care includ o gamă vastă de subiecte în diferite domenii și peste 16000 de ilustrații)

- **Oxford Textbook of Medicine** (acces la aspectele științifice, aspectele practicii clinice de medicină internă și subdiviziunile ei care includ circa 2500 de ilustrații și fotografii)

- **Polpred** (10509 cărți electronice, articole full-text din domeniile economie, drept, politică etc.)

În anul de referință, ca și în anii anteriori, BNRM a oferit acces gratuit la bazele de date: „MoldLex” (Legislația Republicii Moldova și Practica judiciară), care cuprinde actele legislative și normative publicate în “Monitorul Oficial” și alte publicații oficiale, și Baza de date a Bibliotecii de Stat a Rusiei, care conține disertații full-text din toate domeniile științei susținute în Rusia, începând cu anul 1998.

### **Referințe bibliografice**

În cadrul întregului ansamblu de activități desfășurate în BNRM, serviciile de referință ocupă un loc deosebit. Biblioteca oferă utilizatorilor informații factografice, bibliografice, de orientare ș.a. În noul mediu informațional cerințele utilizatorilor devin din ce în ce mai complexe. În 2014, prin intermediul serviciilor de referință au fost soluționate cca 20 mii de cereri, 73 la sută din care au fost executate în regim automatizat, cu utilizarea bazelor de date stocate în sistemul propriu, precum și a bazelor de date externe.

### **Informații virtuale**

BNRM oferă servicii prin telefon, e-mail, chat.

Serviciul de *Referințe prin e-mail* a fost lansat de BNRM în 2005 și reprezintă un serviciu virtual de referință, la funcționarea căruia contribuie toate serviciile BNRM. Acest serviciu permite utilizatorilor aflați la distanță să acceseze serviciile de referințe prin intermediul poștei electronice,



prin completarea în prealabil a unui formular web. În perioada de referință, s-a contabilizat un număr de 655 tranzacții de referințe oferite prin rubrica „Întreabă bibliotecarul” la adresa [info@bnrm.md](mailto:info@bnrm.md) și la adresa serviciului de asistență bibliografică [bibasist@bnrm.md](mailto:bibasist@bnrm.md).

Prin telefon au fost acordate mai mult de 2,5 mii de informații.

### ***Cercetări bibliografice***

În anul de referință au fost elaborate 98 cercetări bibliografice tematice, dintre care:

- Istoria gazificării în Republica Moldova;
- Dumitru Fusu;
- Teatrul „Alexei Mateevici”;
- Lazăr Dubinovski;
- Regimul juridic al zonelor economice libere ș.a.

### ***Informații europene pentru toți***



Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare (CPESC), care este o subdiviziune a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova prestează servicii, inclusiv și la distanță, asigurând accesul beneficiarilor la colecția de documente a Consiliului Europei și altor organizații europene, documente privind integrarea europeană a R. Moldova, bazele de date europene și bazele de date create de BNRM.

### ***Organizarea activităților de informare și comunicare***

În anul 2014 activitatea de informare și comunicare a BNRM s-a axat în mare măsură pe atragerea interesului tinerilor față de probleme ce țin de tematica europeană.

De Ziua Siguranței pe Internet, la 11 februarie 2014, Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare a găzduit o ședință de informare pentru echipa de elevi-jurnaliști și realizatorii emisiunii radio « Ora copiilor» cu participarea elevilor de la liceul « Gheorghe Asachi». Tinerii prezenți au aflat despre semnificația și importanța marcării Zilei Siguranței pe Internet, au făcut cunoștință cu principalele resurse pe internet care oferă informații cu privire la modalitățile de implicare a tinerilor în asigurarea unui mediu online competent.

La solicitarea elevilor Liceului Teoretic “Dante Alighieri” a fost organizat un al doilea seminar informativ. Subiectul principal pe care s-a axat evenimentul l-a constituit sloganul “**Împreună pentru un internet mai sigur**”, care a însoțit ediția din 2014 a Zilei Siguranței pe Internet.

BNRM susține activitățile organizate de către tineri și cu implicarea tinerilor. În acest context, a fost susținut pozitiv demersul membrilor „Academy of Manliness” de a găzdui două activități care au vizat familiarizarea tinerilor cu tematica de dezvoltare personală, încurajarea implicării lor în societate și în formarea unei comunități în cadrul căreia ei vor fi motivați să continue promovarea valorilor democratice.

La propunerea Ministerului Afacerilor Externe și a Integrării Europene a fost organizată masa Rotundă “**Tu și Europa: Oportunități educaționale pentru toți**”, la care a fost făcută o prezentare a Centrului Pro-European și au avut loc discuții cu privire la oportunitățile oferite tinerilor din Republica Moldova, care doresc să contribuie la procesul de integrare europeană a țării.

Ținând cont de importanța imperativă a consolidării politicilor naționale de informare și comunicare privind integrarea europeană, BNRM a fost implicată în organizarea a două mese rotunde cu participarea expertului în comunicare europeană din cadrul Guvernului României, dna Mirela Luca și a expertului din Slovacia, dl Igor BARÁT, care s-a împărtășit cu experiența țării sale în implementarea Acordului de Asociere/DCFTA.

La 2 septembrie 2014, a fost organizată masa rotundă **“Cartea și lectura în Europa: experiențe și oportunități de colaborare și cooperare”**, cu participarea reprezentanților misiunilor externe și ambasadelor acreditate la Chișinău, ai ministerelor R. Moldova, instituțiilor culturale, editurilor și societății civile.

La 4 septembrie 2014, CPESC a invitat tinerii la un Panel de discuții cu subiectul **“Provocările unei Europe democratice”**, în baza raportului cu privire la situația drepturilor omului, democrației și statului de drept în Europa, elaborat de Secretarul General al Consiliului Europei.

**“Ce înseamnă să fii cetățean european?”** - a fost subiectul dezbaterilor care au fost organizate la Biblioteca Publică Raională Călărași “Grigore Vieru”, în parteneriat cu Consiliul Raional Călărași, Direcția Cultură, Direcția Învățământ, cu susținerea Centrului de Resurse “Dialog-Pro”. Evenimentul a avut drept obiectiv familiarizarea tinerilor cu drepturile cetățeanului european, creșterea gradului de conștientizare a acestora în a deveni adevărați cetățeni europeni.

### ***Difuzarea Selectivă a Informațiilor***

BNRM efectuează Difuzarea Selectivă a Informațiilor la cererea unor categorii de utilizatori în scopul informării despre achizițiile noi din diferite domenii (drept, pedagogie, istorie ș.a.). Pe parcursul anului 2014 au fost difuzate 25 informații.

### ***Crearea/actualizarea blog-urilor***

În anul de referință au fost create:

- Blogul practicilor europene în procesul de *e-guvernare* (<http://egovernare.blogspot.com/>)
- Blogul *“Literaturile lumii”* (<http://libermundi.livejournal.com/>)
- Blogul *“Moldavistică și Heraldică”* (<http://moldavisticasiheraldica.blogspot.com>)

Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare actualizează sistematic 3 bloguri:



Surse informaționale europene: Baze de date (<http://cpescmd.blogspot.com/>)



Dosare tematice „Moldova proeuropeană” (<http://cpescmd2.blogspot.com/>)



Documente și comunicare (<http://cpescmdlib.blogspot.com/>)

Aceste masive informaționale sunt interconectate prin intermediul unei pagini comune de start cu rol de hartă de navigare cu descrierea fiecărui compartiment (blog) și cu posibilitatea vizualizării ultimelor actualizări ale acestora. În acest scop este folosit un sistem de link-uri. Este menținut un cont al CPESC pe Twitter. Numărul de persoane/organizații care ne urmăresc și conturi care sunt urmărite de CPESC se află în permanentă creștere. Astfel, în anul de referință au fost înregistrate 255 postări, 284 actualizări, 19800 vizite și 63750 accesări.

**În 2014 a continuat procesul de lucru asupra actualizării blog-urilor:**

- Blogul *“Audiovideoteca”* (<http://audiovideoteca.wordpress.com/>) - 5383 afișeri de pagină;
- Blogul *de biblioteconomie și știința informării* ([www.clubbib.wordpress.com](http://www.clubbib.wordpress.com)) – 61500 afișări;
- Blogul Tinerilor Bibliotecari ([www.bnrm.wordpress.com](http://www.bnrm.wordpress.com)) - 1040 afișări;
- Blogul *“Din pasiunile bibliografului ...”* (<http://cercetaribibliografice.blogspot.com>) – 10678 afișări;
- Blogul *“Colecție de arte și hărți”* (<http://arteharti.wordpress.com>) – 3683 afișări;

- Blogul ”*Carte veche și rară*” (<https://carterara.wordpress.com>) - 3355 afișări;
- Blogul ”*Bibliotecile publice din Republica Moldova*” (<https://bibliotecipublicerm.wordpress.com/>) - 15702 afișări.

În total blog-urile au fost vizualizate de 1455,2 mii ori.

### **Prezența BNRM pe rețele de socializare**

**facebook**

- Biblioteca Națională a Republicii Moldova ([www.facebook.com/pages/Biblioteca-Nationala/](http://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Nationala/))
- Biblioteca Națională Digitală “Moldavica” ([www.facebook.com/Moldavica/photos\\_stream](http://www.facebook.com/Moldavica/photos_stream))
- Blog de biblioteconomie și știința informării ([www.facebook.com/pages/Blogul-de-biblioteconomie-si-stiinta-informarii/](http://www.facebook.com/pages/Blogul-de-biblioteconomie-si-stiinta-informarii/))
- Centrul de Automatizare ([www.facebook.com/centruldeautomatizare.bnm?fref=nf](http://www.facebook.com/centruldeautomatizare.bnm?fref=nf))
- Clubul Tinerilor Bibliotecari ([www.facebook.com/Clubul-Tinerilor-Bibliotecari/](http://www.facebook.com/Clubul-Tinerilor-Bibliotecari/))
- Programe culturale – Biblioteca Națională a Republicii Moldova (<https://www.facebook.com/programe.bnm?filter=3>)
- Serviciul Audiovideoteca BNRM ([www.facebook.com/profile.php?id=1000051258](http://www.facebook.com/profile.php?id=1000051258))
- Serviciul Asistență bibliografică și documentară ([www.facebook.com/bibliotecanationala.asistentabibliografica](http://www.facebook.com/bibliotecanationala.asistentabibliografica))
- Serviciul Moldavistică și Heraldică ([www.facebook.com/moldavisticasiheraldica](http://www.facebook.com/moldavisticasiheraldica))
- SIBIMOL BNRM ([www.facebook.com/sistemul.sibimol?fref=ts](http://www.facebook.com/sistemul.sibimol?fref=ts))

### **Twitter**



- Biblioteca Națională a Republicii Moldova ([https://twitter.com/BNRM\\_MD](https://twitter.com/BNRM_MD))
- Centrul de Automatizare ([twitter.com/CENTRULA](https://twitter.com/CENTRULA))
- Biblioasistent ([twitter.com/biblioasistent](https://twitter.com/biblioasistent))
- Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare ([twitter.com/cpescmd](https://twitter.com/cpescmd))
- Clubul Tinerilor Bibliotecari (<https://bnrm.wordpress.com/tag/twitter/>)



- Biblioteca Națională a Republicii Moldova (<https://www.youtube.com/user/BNRMmd>)

### **Orientare și instruire a utilizatorilor**

În 2014, au fost elaborate un șir de pliante pentru utilizatori cu scopul promovării colecțiilor și serviciilor prestate de BNRM.

Formarea culturii informaționale a utilizatorului la BNRM se realizează prin diferite forme: consultații, lecții, elaborarea ghidurilor de utilizare a resurselor Bibliotecii, instrucțiuni, materiale metodice etc.

Una din formele de formare a culturii informaționale sunt consultațiile, acordate zilnic în mod individual sau unui grup de utilizatori. În 2014, au fost acordate peste 12 mii consultații.

Pentru vizitatorii care au pășit pragul BNRM prima dată în serviciul Carte veche și rară au fost organizate sesiuni de instruire privind modul de navigare, căutare și accesare în Catalogul electronic al BNRM a informației necesare, precum și completarea corectă a buletinelor de cerere.

### **Elaborarea edițiilor bibliografice**

Ca centru bibliografic național Biblioteca Națională elaborează bibliografii curente și retrospective întocmește, la cererea beneficiarilor sau potrivit domeniilor de interes, liste și indexuri bibliografice tematice, buletine, biobibliografii.

Vezi: Cap. *Difuzarea culturală Activitatea editorială*.

## 5. DIFUZAREA CULTURALĂ

**L**a creșterea vizibilității și succesului Bibliotecii Naționale au contribuit, în bună măsură, atât diversitatea colecțiilor sale patrimoniale, cât și multitudinea ofertelor culturale, în consens cu tendințele cererii publicului vizitator.

În anul 2014, Agenda culturală a Bibliotecii, susținută de uniunile de creație, ambasadere străine, acreditate în Republica Moldova, oameni de cultură și știință, a inclus o bogată gamă de evenimente proprii, precum și evenimente realizate în parteneriat cu instituții culturale și artistice. Cele 127 activități culturale de importanță națională și internațională, 90 expoziții tematice inițiate, coorganizate sau găzduite de Biblioteca Națională au contribuit și mai mult la formarea unei imagini pozitive a BNRM în societate.

### 5.1. Programe și activități culturale

În anul de referință de programele culturale derulate de BNRM s-au bucurat circa 60,9 mii de participanți, aproximativ 57 % din totalul vizitatorilor Bibliotecii. Manifestările culturale de amploare desfășurate sub egida instituției au fost reflectate în peste 120 de articole din presa scrisă și online, în cca 30 de emisiuni/știri radio și TV, precum și în rețelele de socializare.

#### CIFRE CHEIE



### Festivalul Național al Cărții și Lecturii și Salonul Internațional de Carte (SIC)

Cea de-a IV-a ediția a Festivalului Național al Cărții și Lecturii și ediția a XXIII-a a Salonului Internațional de Carte au fost consacrate *Integrării Europene a Republicii Moldova* și *Anului Dumitru Matcovschi*, ele fiind patronate de Prima Doamna a Republicii Moldova, Margareta Timofti. Sloganul și deviza manifestărilor din anul 2014 a fost “Cărțile Unesc Europa”.





Baloane tricolore, orchestră, cărți și cititorii de pe iarbă, parade de costume, expoziții florale, de desene, imagini și fotografii au format atmosfera deosebită a inaugurarea celor două evenimente, care au demarat chiar de Sărbătoarea Națională Limba Noastră cea Română.

La inaugurarea manifestărilor mesaje de salut au rostit Prima Doamnă a țării *Margareta Timofti*; ministrul Culturii, *Monica Babuc*; ambasadorul Turciei în Republica Moldova, Excelența Sa *Mehmet Selim Kartal*; directorul Institutului Cultural Român “Mihai Eminescu” din Chișinău, *Valeriu Matei*; președintele Uniunii Scriitorilor din Moldova, *Arcadie Suceveanu* ș.a.



„Festivalul și Salonul de astăzi au o contribuție deosebită atât la promovarea cărții și lecturii în întreaga țară, cât și la creșterea imaginii Republicii Moldova în lume. Editorii și oaspeții de peste hotare, prezenți la acest regal internațional al cărții, aducând la Chișinău tot ce e mai nou și mai bun în arta cărții din țările lor, vor duce cu ei lumina, cuminența, căldura și înțelepciunea culturii scrise a Moldovei.”, – a declarat în discursul său Margareta Timofti.

După discursurile oficiale, publicul a fost încântat de piesele muzicale pe ver-

surile lui Dumitru Matcovschi în interpretarea Ninei Crulicovschi.

În scuarul Bibliotecii Naționale au fost instalate șase căsuțe tematice. Acestea au găzduit diverse exponate și activități cu următoarele generice: *Farmacie pentru suflet*, *Căsuța bibliofililor*, *Voluntari*, *Colectă de cărți*, *Lecturi en plein air* (cu o mică sală de lectură la umbra unui copac exotic), *Bibliodoctoreasa*. **Căsuțele din lemn au fost o noutate pentru vizitatorii Salonului** care s-au arătat interesați în vizitarea acestora.

**O altă noutate a fost reprezentată de galeria „MoldoFacciatta” din scuarul Bibliotecii**, expoziție consacrată scriitorilor generației’ 60 organizată în comun cu Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău.

De la copii la bunici, scuarul Bibliotecii Naționale a adunat un public vast. Printre participanții la Salonul de Carte au fost prezenți reprezentanții ambasadelor Franței, Germaniei, Poloniei,

României, SUA, Federației Ruse, Chinei, Turciei, Cehiei, Bulgariei în Republica Moldova.

Pe parcursul întregii ediții a Salonului a avut loc o expoziție-târg, la care a fost prezentată activitatea a peste **300 edituri din 21 de țări cu circa 6000 titluri de carte**. Vizitatorii au fost impresionați și de faptul că au putut beneficia de un rabat de 20 la sută la procurarea cărților.

În cadrul Salonului au fost vernisate expozițiile tematice: „*Itinerarul european al Republicii Moldova*” (a cuprins materiale, documente din colecțiile Centrului Pro-European din cadrul BNRM și din fondurile instituției), „*Imaginea Republicii Moldova în Europa*”, „*Semne de carte europene*”, „*25 de ani de la legiferarea limbii române și a grafiei latine în Republica Moldova*”, „*Salut! Aici Europa!*”, „*Hărțile Europei prin veacuri*” ș.a.

„*Timp și spațiu matcovschian*” a fost genericul zonei cronotopice în care a fost amplasată expoziția-eveniment „*Lacrima neamului meu*” dedicată vieții și operei lui Dumitru Matcovschi, iar în cadrul Cenaclului „Ideal” a avut loc o seară dedicată lui Dumitru Matcovschi. Pentru vizitatorii SIC a fost prezentat și filmul „*Dumitru Matcovschi, fiul toamnei*”.



În cadrul Salonului a fost desfășurată masa rotundă a ambasadorilor și editorilor cu genericul „*Cartea și lectura în Europa: experiențe și oportunități de colaborare și cooperare*”. Moderator: Iurie Colesnic.



Pe 1 septembrie a fost lansat proiectul „*Pro-Europa*”: *O platformă de comunicare pentru cetățeni*”.

Scopul Proiectului lansat este consolidarea Platformei „Pentru Europa” și a rolului său de coordonare și de asigurare a unui management intern eficient al platformei, iar obiectivul acestuia este asigurarea comunicării și schimbului de informații între membrii platformei, partenerilor și publicul larg. Interesul de a sprijini secretariatul Platformei la acest început de activitate și l-a exprimat Societatea Germană pentru Cooperare Internațională și Guvernul Republicii Slovacia prin Programul de Asistență oficială pentru Dezvoltare al Republicii Slovace - SlovakAid. În cadrul evenimentului au participat : E.S. Robert KIRNÁG, Ambasador Extraordinar și Plenipotențiar al Republicii Slovace în Republica Moldova; dl Dušan DA-



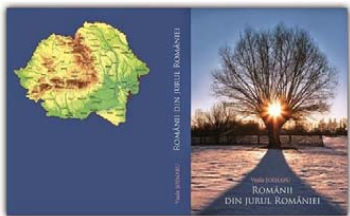


CHO, Ambasadorul pentru Parteneriatul Estic din cadrul Ministerului Afacerilor Externe și Europene al Republicii Slovace; dl Peter SUSKO, Director al Departamentului de Presă al Ministerului Afacerilor Externe și Europene al Republicii Slovace; dl Peter TOMÁŠEK, diplomat din cadrul Ambasadei Republicii Slovace la Chișinău; dl Iurie POPOVICI, Consul Onorific al Republicii Slovace în Republica Moldova.

În anul 2014, SIC a găzduit **pentru prima dată o țară – oaspete de onoare, Turcia**. Cu acest prilej la BNRM s-a produs un eveniment de o semnificație deosebită - au fost semnate două acorduri de cooperare între Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Biblioteca Națională a Turciei, precum și între BNRM și Ambasada Republicii Turcia la Chișinău.

În ultima zi a SIC a avut loc un panel de discuții: „Provocările unei Europe democratice”. La baza acestei discuții a stat Raportul Secretarului general al Consiliului Europei, Thorbjorn Jagland „Situția drepturilor omului, democrației și statului de drept în Europa”.

Cea de-a XXIII-a ediție a Salonului Internațional de Carte s-a încheiat cu *TOP-ul celor mai citite 10 cărți ale anului 2013* și *Gala Laureatilor SIC*, care s-a desfășurat într-o sală arhiplină. În discursul său, președintele juriului, scriitorul Vlad Pohilă, a menționat că ediția din acest an a Salonului a fost una de anvergură.



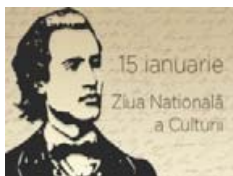
De Marele Premiu „Coresi” s-a învrednicit profesorul și publicistul Vasile Șoimaru pentru „*Românii din jurul României: album etnofotografic*”, apărut în două ediții la Editura „Magic Print” din Onești, România, și Editura „Serebia” din Chișinău.

Cu Premiul „Cartea Anului” a fost menționat volumul de versuri „*Bucurați-vă*” de Dumitru Matcovschi, iar interpreta Nina Crulicovschi a luat premiul pentru promovarea valorilor matcovschiene.

Scriitorul Vladimir Beșleagă a intrat în posesia premiului SIC pentru romanul „*Voci sau Dublul Suicid din Zona Lacurilor*”. Ioan Mînescu și Victor Ladaniuc au fost distinși cu premiul „Roza vânturilor” (îngemănarea speciilor literar-publicistice) pentru volumul „*Ieșirea din timp*” și, respectiv, pentru cartea „*Dragostea care învinge*”. Premiul „Tipografia Anului” i-a revenit Combinatului Poligrafic, iar premiul „Editura Anului” – Grupului Editorial „Litera” și Editurii „Arc”.

Conform aprecierilor participanților la ediția a XXIII-a a Salonului Internațional de Carte, precum și a celor care l-au urmărit prin mijloacele de comunicare, acest Salon a fost apreciat ca unul inovator, original și elită. Elementele de noutate, ținuta intelectuală și rafinamentul, formulele alese de punere în circuit a valorilor naționale și universale, cultura relațiilor cu publicul participant și vizitator din țară și din străinătate au adus, precum au remarcat unii miniștri și ambasadori implicați în eveniment, un plus de imagine Bibliotecii Naționale și Republicii Moldova.

## Zile de Cultură



### Ziua Națională a Culturii

Ziua Națională a Culturii și aniversarea a 164 de ani de la nașterea poetului Mihai Eminescu au fost marcate la Bibliotecă printr-un șir de activități culturale – literare:

- BNRM, Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu”, Clubul Național de Artă „Minerva” și Casa-Muzeu „Alexie Mateevici” din satul Zaim au organizat expoziția „*Alexie Mateevici – odă limbii Române*”. Expoziția a inclus diferite documente: manuscrise, fotografii și poezii, mărturii ale cronicarilor, scriitorilor clasici și contemporani despre limba română și poezii dedicate limbii române.



- Cenaclul Ideal a organizat ”*O seară cu Mihai Eminescu*”, la care au participat scriitori, compozitori, interpreți, actori, artiști plastici, personalități marcante din Moldova.
- Serviciile BNRM au organizat expoziții de carte, audiții muzicale ș.a.

### ***Zilele Europene în Republica Moldova***

Zilele Europene în Republica Moldova constituie o ocazie de excepție de a aduce informația cu privire la valorile europene mai aproape de cetățeni. În BNRM au fost organizate:

- Conferința finală și festivitățile de premiere a laureaților Concursului Republican de proiecte și eseuri „*Europa la noi acasă*”, organizat de Mișcarea Europeană din Moldova cu susținerea Ministerului Educației din Moldova, Universității „*Perspectiva INT*”, Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare al BNRM;
- Oră informativă pentru tineret cu genericul „*Să descoperim Europa!*”;
- Conferința - eveniment „*Valorile României – valori europene*” organizată în comun cu Departamentul Politici pentru relația cu Românii de Pretutindeni, Institutul de Filologie al Academiei de Științe a Moldovei, Universitatea Academiei de Științe a Moldovei, Biblioteca Științifică Centrală “*A. Lupan*” a Academiei de Științe a Moldovei, Liceul Academiei de Științe a Moldovei, Asociația Contemporanul;
- Masa rotundă „*Tu și Europa: Oportunități educaționale pentru toți*”.

### ***Zilele Europene ale Patrimoniului***



Antrenată în cadrul acestor Zile continentale, BNRM a organizat o suită de activități între care: expozițiile tematice “*Vestigii europene în patrimoniul documentar al BNRM*”, “*Patrimoniul cultural documentar în imagini*”, “*Cultura și literatura europeană*” și “*Patrimoniul țării - patrimonial planetei*”. Au fost organizate excursii pentru elevi, studenți în serviciile, deținătoare ale patrimoniului instituției.

### Zilele Culturii Maghiare



În cadrul Zilelor Culturii Maghiare în Republica Moldova, Biblioteca Națională a inaugurat expoziția-eveniment *“Cultura și civilizația maghiară”*. La eveniment a participat Ambasadorul Ungariei la Chișinău Matyas Szilagy, care, după alocuțiunea sa dedicată istoriei și evoluției actuale a culturii maghiare, a oferit Bibliotecii o donație de cărți de lux despre cultura, arta și muzica Ungariei. A rostit un cuvânt de salut și ambasadorul Cehiei în Moldova Jaromír Kvapil. Participanții au avut prilejul, până la deschiderea expoziției propriu-zise, să se delecteze cu melodii maghiare.

### Zilele Culturii Poloneze

Organizarea Zilelor Culturii Poloneze la BNRM a devenit deja o tradiție. Agenda manifestărilor în acest an a inclus:

- Conferința: *“Prăbușirea comunismului – tema câtorva dintre recente ediții românești ale unor cărți poloneze”*.
- Lansarea cărților: Aleksander Wat *“Secolul meu. Confesiunile unui intelectual european. Convorbiri cu Czesław Miłosz”*, Norman Davies *“Istoria Poloniei. Terenul de joacă al lui Dumnezeu”*, Danuta Wałęsa *“Visuri și secrete”* ș.a. Moderator: Vitalie Ciobanu, scriitor, redactor-sef al revistei *“Contrafort”*. A participat: Maja Wawrzyk, directorul Institutului Polonez din București.
- Expoziția de afișe *„De la Solidaritate la Masa Rotundă”*, organizată în colaborare cu Institutului Polonez, la care a fost prezentată pe scurt istoria Poloniei la sfârșitul secolului XX.

### Zilele „Vasile Alecsandri – Mihai Eminescu”



Ediția 2014 a fost una deosebită, pe 15 iunie, împlinindu-se 125 de ani de la trecerea în eternitate a poetului Mihai Eminescu. În cadrul evenimentului a avut loc un șir de manifestări culturale: a fost inaugurată expoziția *„Valori Eminesciene”* care a cuprins cărți rare din colecția Bibliotecii Naționale; a fost proiectat filmul *„Un boț de humă”* în regia lui Nicolae Mărgineanu, consacrat lui Mihai Eminescu; au fost lansate cărțile lui Eminescu apărute recent și cele despre clasicul literaturii noastre; au avut loc audiții ale textelor dramatice și poetice ale lui Vasile Alecsandri; au fost interpretate și cântece pe versurile bardului de la Mircești, printre care *„Concertul în luncă”*, de către Nicoleta Todoroi; a fost audiat spectacolul *„Chirița în provincie”* ș.a.

În cadrul Zilelor *“Vasile Alecsandri - Mihai Eminescu”* s-a desfășurat cea de a XXIII-a ediție a Simpozionului științific *“Valori bibliofile”*, organizată de BNRM în colaborare cu **Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-Libris “Paul Mihail” din Moldova și Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova**, la care au participat cercetători din Republica Moldova și România.

### Acțiuni consacrate tineretului

În 2014, întru realizarea *Strategiei naționale pentru tineret*, au fost organizate următoarele acțiuni:

- Inaugurarea **Laboratorului ALTERNATIV CINEMA**. Moderator: regizorul moldovean *Dumitru Grosei*. Pe parcursul anului au avut loc proiecții ale filmelor documentare:

- „*O mamă din împărăția umbrelor*”, de regizoarea basarabeana stabilită la Iași Violeta Gorgos, care s-a învrednicit de multe premii la festivalurile internaționale;
- „*ETAJUL 2*”, de tânărul regizor Dumitru Țurcan Diaga;
- „*O zi din viața unei roșii*”, „*Motivație transcendențială*” și „*Sîrghi Survivor*”, realizate de către tânărul regizor Grigore Bechet;
- „*Arta și gândul*” și „*Delirium tremens*”, realizate de către tânărul actor Eugeniu Matcovschi;
- „*Fratele*”, realizat de către tânărul cineast moldovean Alexei Dobrunov;
- „*Woods*” (*Hățișul*), realizat în condiții de școală, de către tânărul cineast Radu Zaporojan;
- „*Staroverii*” în regia basarabeanului Dumitru Grosei.

După vizionarea fiecărui film au avut loc dezbateri și discuții libere.

Laboratorul *Alternativ Cinema* a organizat o serie de Master Class în actorie de film, bazate pe niște fragmente din câteva filme ale cunoscutului regizor independent american John Cassavetes.



În cadrul Laboratorului au fost elaborate scenariile filmelor (format scurtmetraj), după o situație de viață relatată de Iulia BRAD, propuse de către Eugenia Genny, Artiom Oleacu, Cristian Coama De Foc, Gortuar I.

– Organizarea ședințelor **Cenaclului Republica**, care are ca scop promovarea valorilor literare tinere. În 2014, în cadrul Cenaclului au avut loc întâlnirile de creație cu poetul Augustin Cupșa poeta, prozatoarea, eseista și publicista Ruxanda Ceseveanu, poeta Cristina Ispas, poezii Diana și Florin Caragiu, cercetător științific, filolog, filozof și poet Alex Cosmescu ș.a. Pe parcursul anului au fost organizate lecturi de poezie, atelier de lectura postmodernă, lansări de carte, expoziții de carte etc. Cenaclul este moderat de Moni Stănilă cu susținerea scriitorilor Alexandru Vakulovski, dr. Alexe Rău, Dumitru Crudu și a doamnei Raisa Melnic.



- Vernisarea expoziției “*Arta caligrafică – copiere ca mod de cunoaștere*”- expoziție organizată în comun cu un grup de studenți ai Catedrei de Grafică a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău.

- Masa rotundă „*Tu și Europa: Oportunități educaționale pentru toți*”, la care a fost făcută o prezentare a Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare al BNRM (CPESC) și a Consiliului Europei și au avut loc discuții cu privire la oportunitățile oferite de CPESC tinerilor din Republica Moldova, care doresc să contribuie la procesul de integrare europeană a țării.

- Lecția publică pe tema „*O lume fără bariere pentru toți copiii*” organizată în comun cu Organizația Internațională de caritate LUMOS (Protecting Children, Providing Solutions), cu prilejul aniversării a 25-a a căderii Zidului Berlinului.

- Vernisarea expozițiilor personale ale tinerilor pictori, care și-au făcut deja nume în arta plastică națională.

- Organizarea activităților pedagogice pentru studenți și liceeni pe diferite teme: „*Alcoolul – ucigașul din pahar*”, „*Difuzarea culturală în BNRM*” ș.a.

### **Acțiuni privind susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova**

În scopul promovării culturii și tradițiilor populației de etnie roma către Ziua Internațională a Rromilor au fost organizate:

- expoziția tematică cu genericul “*Promovarea culturii și tradițiilor romilor*”;
- proiecții de filme: „*Dealul romilor din Soroca*” și „*Nunta romilor*”;
- expoziția virtuală „*Romii în viziunea artistului plastic Gheorghe Lisiță*”;
- expoziția virtuală în colaborare cu Biblioteca Națională a Ungariei „*A Roma Journey*”.

### **Manifestări pentru persoanele vulnerabile**

În scopul susținerii persoanelor cu dizabilități Biblioteca Națională a organizat următoarele manifestări culturale:

• „*Arta – mijloc de integrare în societate (tapiserie, pictură, grafică)*” – expoziție organizată în colaborare cu Asociația obștească „*Femeia pentru Societatea Contemporană*”. Tineri plasticieni și-au expus creațiile sale, demonstrând atașament și grațitudine pentru artă și creație. Arta este deosebit de prețioasă pentru tinerii cu dificultăți în vorbire, iar creațiile plastice reprezintă nu numai imagine, dar și un limbaj nonverbal. Activitățile artistice favorizează integrarea tineretului cu deficiențe în societate. La vernisare au luat cuvântul: Ana Simac (moderator, conf. univ., Facultatea de Arte Plastice și Design a UPS „Ion Creangă”, Mariana Vacarciuc (conf. univ., UPS „Ion Creangă”, Stela Verebceanu (artist plastic) ș.a.

• *Ateliere fără frontiere* – astfel s-a intitulat suita internațională de activități în sprijinul incluziunii sociale a persoanelor cu dizabilități. În acest cadru, în scuarul BNRM a avut loc *Festivalul talentelor*. Zeci de persoane cu dizabilități de pe ambele maluri ale Nistrului și-au expus lucrările confecționate manual în scuarul Bibliotecii Naționale din Chișinău. Evenimentul a fost organizat în parteneriat cu Asociația Obștească *Synergetica Eur/Est* și a avut drept scop dezvoltarea capacităților de lucru și punerea în valoare a talentelor persoanelor cu nevoi speciale.

• *Oră informativă cu genericul „Să descoperim Europa!”*, organizată la solicitarea Centrului Republican pentru Copii și Tineret „ATICO” pentru persoanele cu dizabilități care deseori se confruntă cu încălcări ale drepturilor omului.

• *Campionat de Șah*, la care au participat copii de toate vârstele și copii cu dizabilități. Competiția a fost organizată de Asociația Obștească “*Academia Națională de Șah din Moldova*” în colaborare cu BNRM.

### **Polipticul cultural – istoric și științific „Basarabeni în lume”**

Edițiile din acest an au fost consacrate mai multor personalități basarabene de valoare, care au activat peste hotare:

- *I.A.L. Diamond*, unul din cei mai importanți scenariști de la Hollywood;
- *Nicolae Frolov*, profesor, Institutul Agronomic „Ion Ionescu de la Brad”, Iași;
- *Vitalie Lupașcu*, regizor, Dumitru Verdianu, sculptor, Viena;
- *Vasile Bodrug*, preot din s. Condrătești;
- *Boris Stegărescu*, regizor din s. Cornești;
- *Dimitrie Ursu*, profesor din s. Cornova, stabilit în Odesa;
- *Valeriu Curtus*, caricaturist, Germania;
- *Vitalie Vovc*, poet basarabean din România;
- *Dumitru Verdianu*, artist plastic din Ungheni, stabilit în Viena;
- *Igor Sadovschi*, cineast italian de origine basarabeană;
- *Eugen Statnic*, istoric, originar din Basarabia, stabilit în Germania.

### **Salonul Muzical**

Ședințele Salonului Muzical, organizate în anul de referință, au fost reușite prin reunirea unui număr destul de mare de melomani și prezentarea de adevărate talente muzicale.

Una din ședințele Salonului a fost dedicată comemorării a 90 ani de la nașterea lui *Alexei Stârcea* – compozitor, cântăreț (bariton), pedagog. La eveniment au participat: Svetlana Bivol – director general al Filarmonicii Naționale “Serghei Lunchevici”, Marian Stârcea, Diana Ciobanu. Moderator : Constantin Rusnac, prof. univ., dr. H.C., compozitor și muzicolog.

În cadrul Salonului Muzical a avut loc *Recitalul cameral susținut de TRIO-ul „Ă plăcere”*. Evenimentul a fost moderat de Aurelia Simion – dr. conf. univ. a Universității de Arte „George Enescu” din Iași.

În cadrul Salonului Internațional de Carte a avut loc *ședința Salonului Muzical sub genericul: „Muzica Moldovei în Europa”*. În program: Muzica Moldovei la Festivaluri și Concursuri Naționale și Internaționale. Au participat: Constantin Rusnac, Aurelia Simion, Geta Burlacu ș.a.

### **Salonul de Artă**

Timp de un deceniu și jumătate, Salonul de artă rămâne a fi un spațiu potrivit pentru debut și afirmare, o locație de promovare a tinerilor plasticieni. Din șirul manifestărilor pline de creații vizuale de excepție organizate în 2014, putem numi:

• Expoziția de artă decorativă “*În memoriam Ala Uvarova*”, organizată în colaborare cu Catedra de Arte Decorative a Universității Pedagogice de Stat “Ion Creangă”. A întegrit această expoziție lansarea catalogului „*Ala Uvarova. Tapiserie. Batic*”. La acest eveniment deosebit în viața plasticienilor și a tuturor prețuitorilor creației lăsate de plasticiana Ala Uvarov au participat reprezentanți ai Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova, a Academiei de Științe a Republicii Moldova, colaboratorii Muzeului de Arte Plastice, colegii, discipolii, prietenii regretatei Alei Uvarov.

• “*Chișinăul vechi*” - expoziția membrilor Asociației Pictorilor Ruși din Republica Moldova „M-ART”. Lucrările au fost semnate de: Arcadie Antoseac, Dumitru Peicev, Valentina Bobkova, Veaceslav Bakițki, Veaceslav Ignatenco, Galina Molotova, Olga Pavlova, Leonid Nichitin ș.a.

• Expoziția de grup „*Arta caligrafică – copiere ca mod de cunoaștere*” a studenților Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău, organizată în colaborare cu Catedra de Grafică a acestei Academii.



• Atelierul de grafică de carte „*Compatibilitatea cărții tradiționale cu cartea electronică. La capitolul: aspectul grafic și poligrafic al cărții*”, care a adunat artiști plastici, scriitori, cadre didactice de la instituțiile de profil, studenți, persoane pasionate de artă. Coordonatorul discuțiilor: Alexei Colîbneac, prof. universitar, Maestru al Artei. Au participat la discuții: Silviu Andrieș-Tabac, istoric, specialist în heraldică din Moldova, criticul de artă Tudor Braga, artiștii plastici

Aurel Guțu, Valeriu Herța, Victoria Rocaciuc, Violeta Zabulica, criticul de artă Eleonora Sâdnic, scriitorul Andrei Burac, studenții și cadrele didactice de la Academia de Teatru, Muzică și Arte Plastice. În cadrul Atelierului a avut loc vernisajul expoziției de artă grafică sub genericul „Retrospectiva – Alexei Colîbneac – ilustrator de carte” (50 de ani de activitate în domeniu). Au fost expuse peste 30 de foi grafice din colecția personală a maestrului Alexei Colîbneac, inclusiv foile grafice la cartea „Punguța cu doi bani” de Ion Creangă, pentru care, Alexei Colîbneac a obținut în anul 2006 Diploma de Onoare „Hans Christian Andersen” la compartimentul „Ilustrator”, care a avut loc în Macao, R. P. Chineză.

• Expoziția personală de grafică și pictură a tânărului artist plastic, *Mihai Prisăcaru*, care a adunat un public numeros de tineri pasionați de arta grafică. Actualmente Mihai Prisăcaru este profesor de pictură și compoziție la Liceul Teoretic profil Arte “Ion și Doina Aldea-Teodorovici” din Chișinău.

• Lansarea cărții de memorii a regretatului artist plastic basarabean: Илья Богдеско «Круг за кругом».

### Cenaclul literar – artistic IDEAL

Cenaclul ”Ideal” – un adevărat regal al literaturii și muzicii românești, condus de poetul și regizorul Vasile Căpățână, întrunește la fiecare ședință oaspeți distinși printre care preoți, poeți, prozatori, dramaturgi, muzicieni, compozitori, interpreți, oameni politici, actori, oameni de cultură ș.a. Ședințele Cenaclului promovează valorile culturale românești, fiecare din ele transformându-se într-o șezătoare de suflet cu săli arhipline de vizitatori. Dintre ședințele care au cucerit inimile auditoriului în anul 2014 putem enumera serate de creație de neuitat dedicate scriitorilor *Grigore Vieru și Dumitru Matcovschi* (o ședință în deplasare la Casa Armatei), a jurnalistei *Gutiera Prodan*, interpretei *Eugenia Tudose*, la 50 de ani de activitate scenică, a compozitoarei *Daria Radu*, al scriitorului umorist și publicistului *Ion Cuzuioc* (în sala mică a Filarmonicii) dedicată aniversării a 65-a de la naștere, o seară cu savantul și pedagogul *Virgil Mândăcanu*.

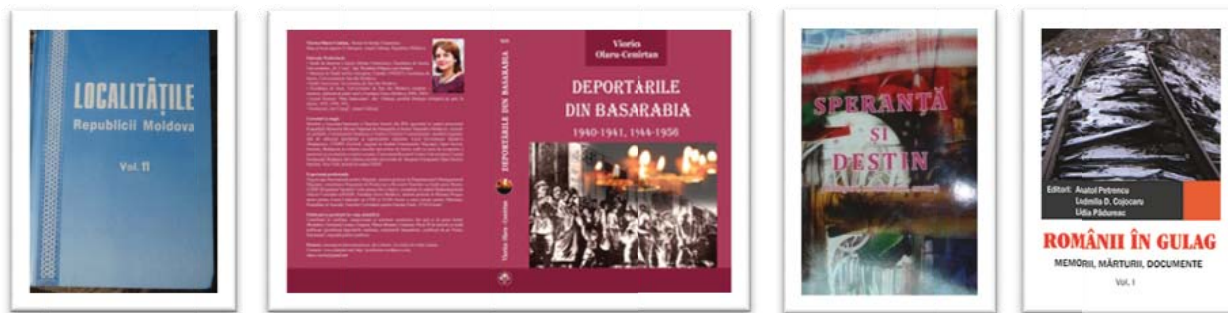
Cu prilejul aniversării a 65-a a nașterii poetei *Leonida Lari*, în sala de conferințe a avut loc o ședință deosebită consacrată vieții și operei acestei mari poete a neamului nostru. Inspirat ca niciodată, moderatorul Vasile Căpățână a transformat ședința într-o seară sacră. Cât au ars lumânările aprinse pentru sufletul Leonidei, au evoluat poeți, critici, interpreți de cântece pe versurile poetei, oameni de cultură.



## Lansarea cărților

Anul 2014 a fost unul rodnic în ceea ce privește acest gen de manifestări culturale. Biblioteca acordă prioritate evenimentelor editoriale din domeniul literaturii, istoriei, cercetării literare, monografiilor și edițiilor critice. Cei mai importanți critici contemporani își aduc contribuția la prezentarea și comentarea volumelor lansate. Pe parcursul anului, în prezența autorilor, a unui numeros public au fost lansate mai mult de 230 noutăți editoriale, dintre care:

- Volumul XI din prestigiosul serial enciclopedic *“Localitățile Republicii Moldova”*, editat de Fundația „*Draghiștea*”;
- *“Mai poetic”* semnată de Irina Staver;
- *“Românii în Gulag: memorii, mărturii, documente”*, semnate de dr. Anatol Petrencu, Ludmila Cojocaru, Lidia Pădureac;
- *“Licăriri ale Luminii Divine”* – culegere de cântece religioase, semnate de Ana Sofroni;
- *“Un scurt popas necesar drumului”* - este titlul cărții semnate de către dr. Ion Petrencu;
- *“Martirul transnistrean sub jugul totalitar rusesc”*, realizată de publicistul Radion Cucereanu, Eleonora Cercavschi și scriitorul Dumitru Apetri;
- *“Veacuri de calvar”*, autor Isidor Doctoreanu;
- *“Speranță și destin”* de publicistul și prozatorul Nicolae Roibu.



## 5.2. Activitatea expozițională

BNRM este un centru cultural al capitalei, care păstrând tradițiile, preia în mod constructiv practicile moderne de activitate expozițională. Astăzi BNRM contribuie prin intermediul manifestărilor expoziționale la promovarea diversității culturale și identității naționale, valorificarea patrimoniului național, consolidarea relațiilor culturale cu diferite instituții de rang național și internațional.

Ca realizări deosebite în anul 2014 pot fi menționate:

### Organizarea expozițiilor-eveniment

Expozițiile - eveniment, desfășurate lunar, pregătite după metode și tehnologii europene, organizate, de obicei, în colaborare cu ambasadele acreditate la Chișinău, uniunile de creație au înviat mult interesul publicului față de cultura națională, au îmbunătățit simțitor și vizibil imaginea Bibliotecii în comunitate. Multe dintre expozițiile au fost adevărate evenimente ale anului, însoțite de programe de activități, ce cuprind acțiuni științifice, informaționale și publicitare.

În perioada de raport, BNRM a organizat 12 expoziții-eveniment de interes național și internațional:

- 150 ani de la întemeierea Mănăstirii “Înălțarea Domnului” Noul Neamț
- Leo Butnaru „ Spunerea de sine “
- Deportările din RSS Moldovenească
- "Singurătatea lupului"- 55 de ani de la nașterea a scriitorului Valeriu Matei
- Arta populară
- Vitalie Ciobanu - copil al postmodernismului
- Dumitru Matcovschi
- Emilian Galaicu-Păun – poetul metaforă
- Itinerariul European al Republicii Moldova
- Din unghiul nostru de vedere
- Piața Dirolei (65 ani de la nașterea Leonidei Lari)
- Sărbătorile de iarnă la popoarele lumii



*Unele secvențe de la lansarea expozițiilor-eveniment*



*“Leo Butnaru. Spunerea de sine“*, la 65 de ani de la nașterea scriitorului, poetului ce a creat genul de poem-filigran, traducătorului de elită, promotorului literaturii postmoderne.



*“Singurătatea lupului”*- 55 de ani de la nașterea scriitorului Valeriu Matei



*“Un sfert de secol de cărți”* – astfel s-a intitulat expoziția eveniment dedicată Grupului editorial “Litera” care în a. 2014 a celebrat 25 de ani de existență. La eveniment au participat editori, scriitori, oameni de cultură.



Expoziția „*Arta populară*” cu participarea meșterilor populari din Căușeni, Bălți, Strășeni, Chișinău.



Expoziția de fotografii despre viața și activitatea celebrei cântărețe de operă basarabene Maria Cebotari, din colecția particulară a dlui Vitalie Rusu, diplomat, șef Direcție Analiză Politică a Ministerului de Externe și Integrării Europene a Republicii Moldova.

### *Inaugurarea Pantheonului Virtual al Neamului*

În fiecare an, Biblioteca Națională acordă Premiul Național “GALEX” personalităților care promovează literatura și arta. În anul 2014, premiul i-a fost atribuit raionului Ungheni pentru susținerea bibliotecilor. De aici a apărut și ideea ca să fie inaugurat primul Pantheon Virtual al Neamului, manifestare la care vor fi promovate lucrări de artă ale personalităților din acest raion. La eveniment au participat scriitori, artiști plastici, arhitecți, compozitori, muzicieni, actori din raionul Ungheni, care au prezentat diverse lucrări de pictură, sculptură și opere literare. În cadrul evenimentului au avut loc:

- expoziție-eveniment ” *Din unghiul nostru de vedere...* ” (Personalități de creație ale raionului Ungheni);
  - expoziție de grup a artiștilor plastici din raionul Ungheni;
  - expoziție ” *Cornova - un sat basarabean* ”;
  - expoziție ” *Școala Gusti* ”;
  - vizionarea filmelor ” *Cornova, anul 1931* ”, ” *R-nul Ungheni de altă dată* ”.
- Evenimentul a fost la prima sa ediție. Organizatorii își propun ca acesta să devină o tradiție. Panteonul Virtual al Neamului va fi organizat pentru personalitățile din diverse raioane ale Republicii Moldova.

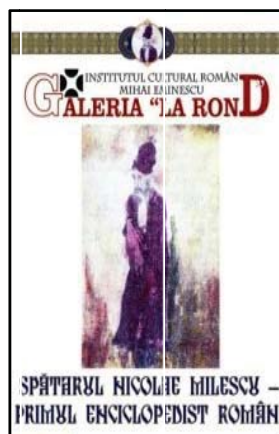
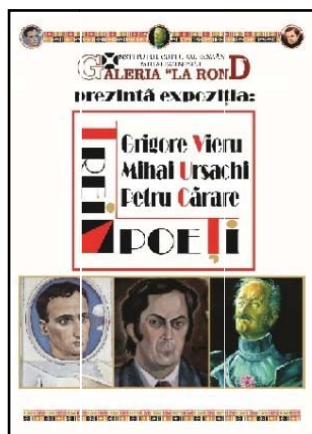


### Organizarea unui proiect comun cu Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău

Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău în colaborare cu Biblioteca Națională organizează o serie de expoziții consacrate unor importante evenimente ale istoriei naționale sau unor remarcabile personalități ale culturii române. În 2014 au fost vernisate:

- Expoziția „*Trei poeți: Grigore Vieru, Mihai Ursachi și Petru Cărare*”, dedicată celor trei mari poeți români, născuți în luna februarie și a constat din fotografii, date biografice, fragmente din operă și aprecieri ale criticilor.

- Expoziția „*Spătarul Nicolae Milescu - primul enciclopedist român*”, dedicată marelui cărturar, traducător, călător, geograf și diplomat român și a fost compusă din fotografii, date biografice, fragmente din operă și aprecieri ale criticilor.



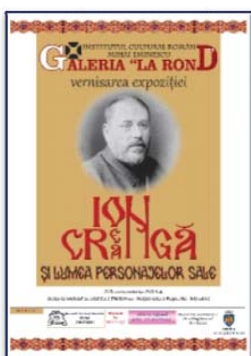
## Inaugurarea Galeriei MoldoFacciata

Galeria MoldoFacciata, amplasată pe fațada Bibliotecii Naționale, a fost inaugurată la 31 august 2014 cu ocazia manifestărilor dedicate Limbii Române.



Prima expoziție a fost prezentată în acest spațiu inedit cu genericul „*Lupta cu inerția. Generația anilor '60'*” în cadrul unui eveniment organizat în colaborare cu Institutul Cultural Român “Mihai Eminescu”. Alcătuită din 25 de bannere cu dimensiunea de 0,92 x 2,10 m., expoziția a cuprins o selecție semnificativă din opera poetică a generației din care fac parte poeți de pe ambele maluri ale Prutului, începând cu Nicolae Labiș, Nichita Stănescu,

Marin Sorescu, Ana Blandiana, Cezar Baltag, Adrian Păunescu, Grigore Vieru, Dumitru Matcovschi, Victor Teleucă, Liviu Damian, Anatol Codru, Pavel Boțu și terminând cu Gheorghe Pituț, Ileana Mălăncioiu, Petre Stoica, Petru Cărare, Grigore Hagiu, Ion Vatamanu ș.a.

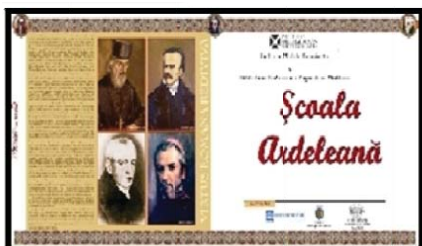


O altă expoziție - “*Ion Creangă și lumea poveștilor sale*” a fost dedicată marelui scriitor român și personajelor din lumea basmelor, a poveștilor și povestirilor sale. Ea a cuprins fotografii, date biografice, fragmente din operă, aprecieri ale criticilor literari, precum și cele mai reușite reprezentări grafice ale personajelor realizate de-a lungul timpului.

A treia expoziție intitulată „*Generația basarabeană a Marii Uniri*” a fost consacrată celui mai important moment din istoria poporului român – Unirea din 1918. Expoziția a fost alcătuită din 25 de bannere, care au cuprins date istorice complexe formate din: fotografii, mărturii ale contemporanilor, citate despre Unirea Basarabiei și despre



generația care a făcut unirea poporului român în anul 1918.



A patra expoziție “*Școala Ardeleană*” a conținut imagini, fotografii și documente de epocă, opinii ale istoricilor și oamenilor de cultură cu privire la rolul jucat de reprezentanții Școlii Ardelene, care au servit cauzei idealului național prin contribuția sa hotărâtoare la evoluția limbii române și la originile nobile ale poporului român.

### Organizarea expozițiilor tematice

Un șir de alte expoziții pe lângă cele eveniment au înfrumusețat culoarele BNRM de-a lungul anului. Scopul lor a fost întregirea imaginii evenimentelor culturale, care au avut loc nu doar în țară ci și în întreaga lume. Majoritatea expozițiilor au fost dedicate comemorării nașterii unor personalități marcante: “200 ani de la nașterea scriitorului ucrainean Taras Șevcenko (anul 2014 a fost declarat de către UNESCO drept *Anul Taras Șevcenko*), „75 de ani de la nașterea lui Mihail Dolgan”, critic și istoric literar, doctor habilitat în filologie, profesor universitar, membru titular al Academiei de Științe a Moldovei, *95 de ani de la nașterea artistului plastic Glebus Sainciuc* etc.



Celelalte expoziții au surprins unele dintre cele mai importante momente ale istoriei Moldovei sau au avut ca scop dezvoltarea gustului estetic și aprecierii frumosului:

- “*Arta populară din Moldova*”. Expoziția a inclus următoarele compartimente: despre tradiția și arta populară, arta decorativă, artizanat, lemnul în arta populară, arta populară în lăcașele sfinte, covorul moldovenesc ș.a.



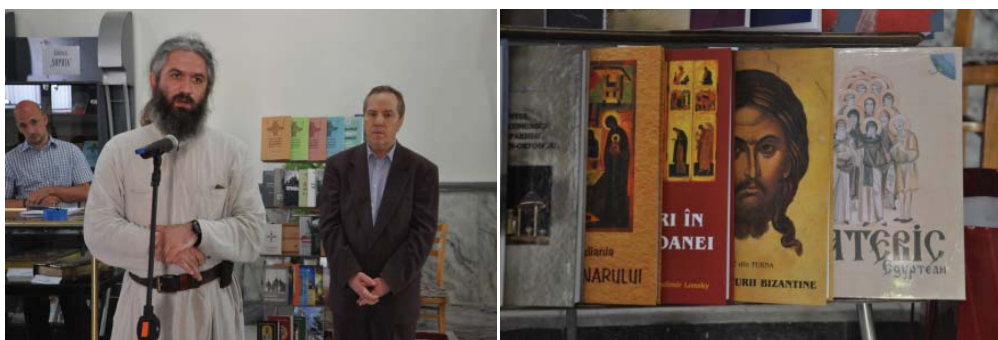
Evenimentul a fost organizat de către instituția-gazdă, Asociația Culturală “Ideal”, Universitatea Mondială Spirituală Brahma Kumaris și Federația din Moldova a Asociațiilor, Centrelor și Cluburilor UNESCO.

- „*Arta ca un imens decor*”- expoziția pictoriței Ecaterina Mihai, vicepreședintele Uniunii Artiștilor Plastici (UAP) din București, România. Evenimentul a fost organizat de către Uniunea Artiștilor Plastici din România, Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Asociația Culturală „Ideal”.

- “*Bunătatea va salva lumea*” – expoziția din cadrul proiectului “*Eu aleg bunăvoința*”. Expoziția a inclus 45 de fotografii în care au fost surprinse momente din viața cotidiană. Alături de fotografi din Moldova, Sergiu Sumcă și Vasile Pacalev, au participat și alți fotografi din Rusia, Ucraina și Kazahstan. Împreună, prin lucrările adunate din diferite colțuri ale lumii, ei au reușit să cucerească ochii și sufletele a peste o sută de vizitatori înregistrați începând cu ziua de deschidere.



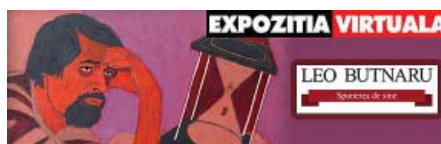
- Mitropolia Moldovei în colaborare cu Biblioteca Națională au inaugurat o expoziție de carte veche și rară provenită din colecțiile Bibliotecii Naționale, salvate de la distrugere în timpul prigoanei ateiste. Exemplarele care au fost expuse în holul Bibliotecii Naționale sunt o mărturie vie a prigoanei la care a fost supusă cartea ortodoxă vreme de jumătate de secol pe teritoriul URSS. Mitropolia Moldovei, susținută de mai multe edituri particulare specializate de carte ortodoxă a făcut primul pas pentru repararea acestei nedreptăți istorice, donând Bibliotecii o serie de cărți prețioase.



### Expoziții virtuale

Devin din ce în ce mai populare expozițiile virtuale. În 2014 expozițiile virtuale de pe site-ul BNRM au avut o audiență crescândă – 13 mii vizualizări.





### **5.3. Activitatea promoțională**

Politica promoțională a BNRM este orientată spre promovarea patrimoniului cultural și a potențialului creativ de care dispune Biblioteca, stimularea interesului utilizatorilor pentru produsele și serviciile oferite de aceasta, îmbunătățirea propriei imagini în comunitate.

Obținerea unei vizibilități constante asupra BNRM, în mediul cultural și profesional național și European poate fi demonstrată prin următoarele acțiuni:

- prezența instituției mult mai semnificativă în presa culturală și de informare (presa scrisă, radio, tv.), prin interviuri, știri, relatări, reportaje etc. Activitatea culturală și științifică a BNRM a fost reflectată în mass-media prin circa 100 de prezentări. Tot în cadrul acțiunilor de promovare instituțională se înscriu participarea directorului general dr. Alexe Rău la emisiunile culturale la TV și Radio (Publika TV, emisiunea "În prim plan"; "Convorbiri literare", Radioul Național, Noroc TV ș.a.);
- elaborarea unui site mult mai prietenos și mai ofertant, mai receptiv la orizontul de așteptare al utilizatorilor;
- lansarea unor noi formate și tipuri de activități culturale;
- participarea salariaților BNRM cu comunicări la diferite manifestări naționale și internaționale;
- prezența bibliotecarilor în presa de specialitate cu articole, studii etc. (vezi Anexa 6.4);
- participarea în proiecte naționale și internaționale;
- vizite la BNRM ale delegațiilor și persoanelor oficiale de seamă ale culturii din țară și străinătate (vezi Anexa nr.6.3);
- schimb de documente cu instituțiile interesate;
- tipărirea unor broșuri, pliante care conțin oferta de servicii și produse a Bibliotecii, materiale informative puse la dispoziția nu numai a utilizatorilor reali, ci a tuturor utilizatorilor (cei care pășesc în Bibliotecă, frecventează Biblioteca fără a fi înscriși).

### **5.4. Activitatea editorială**

În 2014, Biblioteca Națională a continuat să-și îndeplinească funcția de cercetare și valorificare a patrimoniului documentar național și prin intermediul celor 28 publicații, editate în format tipărit și în format electronic.

**Bibliografia Națională a Moldovei. Moldavistica (Exteriorica)** este una din seriile anuale ale publicației „*Bibliografia Națională a Moldovei*”. Lucrarea cuprinde descrieri bibliografice ale publicațiilor semnate de autori din Republica Moldova editate peste hotare, precum și descrieri bibliografice ale documentelor apărute în străinătate ce vizează viața științifică, social-politică, economică, culturală și alte domenii de activitate din Moldova. Publicațiile descrise nu sunt doar cele din colecțiile Bibliotecii Naționale, ci și din colecțiile altor centre bibliografice din republică cum ar fi USM, ULIM, etc. Pe lângă descrierea bibliografică a publicației propriu zise *Bibliografia* conține și informații despre apariția lor în bibliografii și diferite surse de informare mass-media și câțiva indici auxiliari:

- indice alfabetic al numelor de persoane;
- indice alfabetic de surse;
- indice toponimic al publicațiilor.

Ediția 2013 conține descrierea a 545 de lucrări. Publicația este utilă atât cercetătorilor științifici și specialiștilor din diverse domenii cât și bibliotecarilor, care o pot folosi în procesul de completare a fondurilor și de efectuare a lucrărilor bibliografice.

**Bibliografia Națională a Moldovei. Teze de doctorat** este și ea o parte componentă a *Bibliografiei Naționale a Moldovei*, care oferă o viziune de ansamblu asupra activității de cercetare din Republica Moldova legată de obținerea titlului de doctor în științe. Bibliografia informează despre tezele de doctorat susținute în instituțiile de învățământ și cele științifice ale Republicii Moldova pentru titlul de doctor în științe și doctor habilitat în toate domeniile de activitate ale științelor. Volumul apărut în 2014 cuprinde descrierile bibliografice ale tezelor de doctorat, în număr de 192 publicații, ce au apărut în perioada ian. – dec. 2011. Lucrarea este însoțită de două indexuri auxiliare: *Indexul de nume* ale doctoranzilor, conducătorilor și consultanților științifici și *Indexul de subiecte*. Publicația este adresată lucrătorilor științifici, profesorilor, studenților și tuturor celor interesați de activitatea științifică din Moldova.

**Bibliografia Națională a Moldovei. Publicații oficiale** (serie analitică) este una din fasciculele *Bibliografiei Naționale a Moldovei*, destinată cadrelor administrative, juriștilor, economiștilor, studenților și tuturor celor interesați de legislația Republicii Moldova. În cursul anului au fost editate ediția 2007, care conține 1115 înregistrări și ediția 2008, care conține 1011 înregistrări. În scopul facilitării procesului de căutare a informației necesare fiecare publicație are indice de subiecte.

**Calendar Național 2014** este o lucrare cu caracter enciclopedic, care evocă aniversările anului respectiv. Scopul acestei lucrări este promovarea valorilor culturale naționale, „nucleul” fiecărei ediții formându-l nume de personalități din Republica Moldova sau care au tangențe cu acest teritoriu, din toate domeniile și din toate timpurile: scriitori și publiciști, pedagogi și istorici, autori de manuale și ziariști, arhitecți și artiști plastici, compozitori și regizori, actori, artiști lirici și interpreți de folclor, bibliotecari, oameni de știință cu realizări în toate domeniile etc., precum și evenimente importante, care ating o anumită dată rotundă (începând de la 50 de ani).

Calendarul Național 2014 include 405 articole, într-un volum total de 47,3 coli de tipar. Această ediție scoate în evidență personalitatea notorie a lui Dumitru Matcovschi, distins poet, prozator, dramaturg și publicist, care ar fi împlinit 75 de ani. Sunt incluse și alte personalități marcante: Petru Kunițchi, primul rector al Seminarului Teologic din Chișinău (240 ani de la naștere); Ivan Greznov, unul dintre pionierii cinematografului național (100 ani de la naștere); Domnica Darienco, actrița de teatru și film (95 de ani de la naștere); Zinovie Stolear, muzicolog (90 de ani de la naștere) ș.a.m.d.



*Acte basarabene tipărite în limba română 1811 – 1861*: Catalog. (din colecția MNIM, BNRM, BAȘ).

Acest catalog a fost conceput drept o acțiune comună de colaborare a Muzeului Național de Istorie a Moldovei, Bibliotecii Naționale și Bibliotecii Centrale a Academiei de Științe a Moldovei, în scopul unei cercetări a tuturor actelor în limba română tipărite în Basarabia sau pentru Basarabia, dar tipărite la Sankt-Petersburg și Moscova. Cronologic sunt înregistrate 155 titluri (370 exemplare) de documente.

Lucrarea este alcătuită din trei părți, acestea, la rândul lor, fiind structurate după o ordine internă dictată de specificul colecțiilor de patrimoniu. Catalogul, de asemenea mai cuprinde: „Nota asupra ediției” în care se aduce în câmpul atenției cercetătorilor și/sau cititorilor principiile și criteriile de selectare și/sau alcătuire a Catalogului propriu-zis; prezentarea conținutului descriptiv în pagină (elementele descriptive în structurarea informației), criteriul general fiind acceptat cel cronologic.

Prima parte a Catalogului cuprinde un studiu sintetic asupra colecției de patrimoniu însoțit și de o analiză critică a istoriografiei referitoare la problema actelor basarabene (cuvânt-înainte, notă asupra ediției și studiul introductiv sunt semnate de conf. dr. Maria Danilov).

Cea de a doua parte a Catalogului are două subteme: 1) Bibliografia Tipăriturilor în limba română din Basarabia, structurate în ordinea cronologică a emiterii acestora de către diferiți emitenți ai Puterii; 2) Texte inedite/ reproduceri anastatice după originale inedite, de o importanță deosebită pentru cunoașterea istoriei Basarabiei din primele trei decenii de ocupație țaristă (secolul al XIX-lea).

Cea de a treia parte a Catalogului cuprinde ilustrate/ reproduceri după originale, considerate, la zi, rarități bibliografice, cu indicarea fondului colecției, numărului de inventariere și starea de conservare. Reproducerea textelor s-a făcut în baza criteriului tematic: acte administrative și juridice; proclamații emise în legătură cu diferite războaie purtate de imperiul Rus în epocă (alcătuiesc un număr considerabil în raport cu alte categorii de tipărituri); regulamente de carantine și acțiuni contra epidemiilor; circulare referitoare la familia imperială. La sfârșitul acestui capitol este cuprinsă și Bibliografia selectivă a lucrărilor. Și ultima parte a Catalogului, a treia – se constituie dintr-un indice general de termeni: cronologic, tematic, de titluri; de nume. Se încheie lucrarea cu rezumate în limbile engleză, franceză și rusă.

*Buletinul bibliografic de informare și documentare „Cultura în Moldova”* este o bibliografie curentă cu o periodicitate anuală, destinată diverselor categorii de beneficiari: (cercetători, teoreticieni ai culturii, lucrători în domeniul culturii și artei, oameni de creație, bibliotecari, studenți etc. Buletinul este alcătuit în baza descrierilor bibliografice selectate din producția de tipar națională, intrată curent în fondurile Bibliotecii Naționale. În buletin sunt incluse titluri de cărți, articole din culegeri, din publicații seriale, recenzii, ce vizează diverse probleme privind domeniile culturii și artei în Republica Moldova. Au fost incluse materialele ce oglindesc prezențele cultural-artistice ale Moldovei peste hotare (participare la expoziții, festivaluri, concursuri internaționale, colocvii, simpozioane, turnee, călătorii de documentare etc.), apărute în publicațiile seriale din Republica Moldova. În buletin sunt reflectate, de asemenea, și materialele ce țin de problemele dezvoltării culturii și artei în Bucovina de Nord și Basarabia de Sud ca spații de cultură și civilizație românească. Înregistrările se fac selectiv, în funcție de valoarea informațiilor. În 2014 a văzut lumina tiparului numărul ce include materiale publicate în anul 2013, care conține 2098 notițe bibliografice.

*Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei* este o bibliografie anuală elaborată de către Biblioteca Națională a Republicii Moldova, în cadrul Serviciului “Cercetări bibliografice”. Este un rezultat al activității bibliografice efectuată în exclusivitate în baza informațiilor din colecțiile de presă republicană și reprezintă un barometru al dinamicii vieții politice, economice, sociale și culturale a R. Moldova. Publicația are menirea să informeze cititorii

despre cele mai importante evenimente din viața republicii, contribuie la formarea imaginii țării și se bucură de audiență din partea corpului diplomatic străin.

În funcție de anumite criterii de importanță, lucrarea cuprinde informații generale care se referă la acest teritoriu, informații oficiale (emise de Guvern, Parlament, Președinție etc.), statistici (demografice, economice, culturale etc.), activități economice, culturale, religioase, politice, administrative, sportive; noutăți din viața social-economică, întâlniri de importanță națională (congrese, conferințe, simpozioane, colocvii) etc.

Lucrarea conține date factologice selectate din periodice. Sunt incluse informații despre evenimentele ce țin de activitatea politică, economică, administrativă, socială a republicii, ce s-au produs în Moldova sau peste hotarele ei, dar se referă la Moldova.

În 2014 a ieșit de sub tipar ediția pe anul 2013, care include 925 notițe bibliografice.

Almanahul *Imaginea Republicii Moldova în străinătate*, primul număr al căruia a fost lansat în 2002, este una din formele cele mai atractive și mai eficiente de promovare a imaginii țării noastre în străinătate. Este o lucrare de sinteză cu un titlu în care se reflectă mesajul acestei lucrări. Scopul almanahului este de a informa utilizatorii despre publicațiile apărute în străinătate referitoare la Republica Moldova. Lucrarea, în paginile sale, prezintă realizările Republicii Moldova în cele mai diverse domenii: cultură și civilizație, știința informării, religie, economie, politică, drept, învățământ, artă, literatură, istorie etc. Aceasta publicația, fiind o formă elocventă, în felul ei, de monitorizare a informației, fiind scrisă pe înțelesul tuturor înlesnește valorificarea materialelor propuse.

***Basarabeni în lume. Colecție de materiale și documente prezentate la Polipticul cultural-istoric și științific omonim.*** Vol. VII. Ediția curentă cuprinde un șir de personalități basarabene, care au uimit și alte meleaguri prin talentul lor: Dinu Tamazlăcaru, Serghei Țighipko, Dumitru Verdianu, Milița Petrașcu, Alexandru Averescu, Alexandr Oleško, Andrei Jilihovschi, Alla Baianova, Catalin Josan,

Lewis Milestone, Teodor Buzu, Alexander Sheversky ș.a. Alcătuită și îngrijită de către Raisa Melnic, șef serviciu Programe culturale, lucrarea "Basarabeni în lume" reprezintă rezultatul activității atât în ceea ce privește studiul unor date bibliografice în domeniu, cât și culegerea de date despre oameni care prin meritele sale au contribuit la proslăvirea țării noastre.

***Revista Magazin bibliologic*** și în 2014 a continuat promovarea în paginile sale domeniul biblioteconomic în general, precum și aspecte teoretice și practice ale investigațiilor, probleme metodologice și documentare, informări de la conferințe și întâlniri profesionale etc. Sumarul oferă titluri precum: *Roza vânturilor biblioteconomice* de dr. **Alexe Rău**, *Istoria colecției de cărți poștale din patrimoniul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova* de **Svetlana Miron**, *Repere de marketing biblioteconomic* de **Aliona Muntean**, *O lucrare eveniment din domeniul heraldicii în colecțiile Bibliotecii Naționale: Simbolurile Naționale ale Republicii Moldova* de **Aliona Tostogan**, *Particularități, sarcini și activități de aderare a bibliotecilor publice la SIBIMOL* de **Alla Panici** etc.

Publicația ***Buletin Bibliologic*** cuprinde descrieri bibliografice ale documentelor ce țin de domeniul bibliologiei apărute în țară și peste hotare, intrate în colecțiile Bibliotecii Naționale și ale centrelor biblioteconomice din Republica Moldova. Materialele sunt sistematizate în baza C.Z.U., în interiorul compartimentelor fiind plasate în ordinea alfabetică a titlurilor sau numelor autorilor. Publicația conține câteva indexuri: de nume, de titluri, de subiecte, de surse. Ediția cu numărul 19 descrie 524 documente. Lucrarea apare anual și este utilă specialiștilor în domeniu și altor categorii de beneficiari.

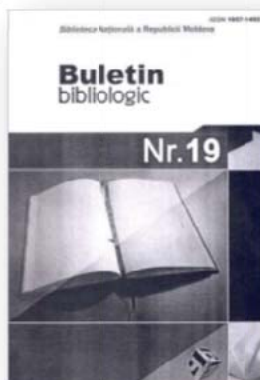
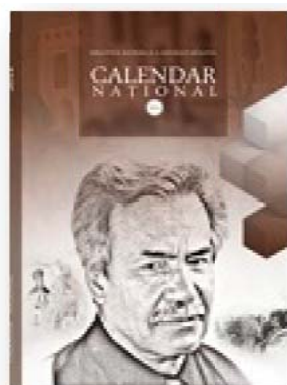
### **Raportul anual de activitate al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova - 2013**

Această publicație este o prezentare de ansamblu a activităților Bibliotecii care au avut loc în anul 2013. Prin această ediție BNRM oferă informații despre evenimentele culturale și profesionale, proiectele internaționale și naționale la care Biblioteca a participat, situația colecțiilor și fluxului info-documentar în anul 2013, realizările principale în diferite domenii de activitate ale instituției.

În 2014 au fost publicate în format electronic trei **cataloge ale expozițiilor de eveniment**, care reflectă parțial difuzarea culturală a Bibliotecii Naționale: “*Spunerea de sine*” – Leo Botnaru, “*Mănăstirea Noul Neamț*”, “*Singurătatea lupului*” (55 de ani de la nașterea scriitorului Valeriu Matei).

BNRM a editat și un număr mare de publicații cu caracter publicitar: pliante necesare pentru popularizarea produselor și serviciilor BNRM, invitații și programe, utilizate în cadrul manifestărilor organizate de BNRM: *Festivalul Național al Cărții și Lecturii*, *Salonul Internațional de Carte*, *Gala Laureatilor Premiilor Naționale GALEX*, *Salonul Muzical*, *Salonul de Artă*, *Zilele Mihai Eminescu – Vasile Alecsandri* etc.

Publicațiile BNRM sunt prezentate în format PDF pe site-ul BNRM și sunt accesibile beneficiarilor.



## 6. BIBLIOTECA NAȚIONALĂ ÎN REȚEAUA DE BIBLIOTECI

- C**a centru biblioteconomic de nivel național, responsabil, conform legislației, de corelarea activității bibliotecilor publice, BNRM are implicații în:
- Promovarea politicii statului în domeniul biblioteconomic, elaborarea și implementarea cadrului de reglementare, a programelor strategice de dezvoltare, concepții, etc.;
  - Organizarea formării profesionale continue;
  - Activitatea de cercetare privind situația bibliotecilor, monitoringul activității bibliotecare;
  - Recepționarea, sinteza și analiza situațiilor statistice privind activitatea bibliotecară;
  - Corelarea activității bibliotecilor din rețea;
  - Elaborarea și diseminarea publicațiilor metodologice;
  - Asigurarea asistenței metodologice și practice;
  - Studierea și promovarea experienței avansate, implementarea inovațiilor de bibliotecă.

### 6.1. Elaborarea / actualizarea cadrului de reglementare a organizării și funcționării bibliotecilor

Pe parcursul anului de referință specialiștii BNRM au participat la elaborarea sau actualizarea mai multor documente, respectiv:

- Regulamentul de organizare și funcționare a CBN;
- Regulamentul Sistemului de Împrumut Interbibliotecar;
- Regulamentul privind atribuirea categoriilor de calificare;
- Regulamentul privind asistența metodologică;
- Politici privind utilizarea internetului.

### 6.2. Activitatea de cercetare și dezvoltare în biblioteconomie

**Consiliul Științific.** Consiliul Științific al Bibliotecii Naționale este abilitat, conform Regulamentului său, să se pronunțe asupra tuturor problemelor profesionale privind activitatea Bibliotecii.

**În anul 2014 au avut loc 4 ședințe** ale Consiliului Științific, în cadrul cărora au fost discutate următoarele documente: „*Politica de dezvoltare a colecțiilor*”; instrucțiunea metodologică „*Recuperarea documentelor nerestituite în termenii stabiliți, pierdute, sustrase, distruse ori deteriorate de utilizatori sau găsite lipsă la inventar*”; procedurile operaționale la procesele de lucru din BNRM: „*Evidența globală sau primară*”, „*Evidența individuală*”, „*Schimb internațional de publicații*”, „*Achiziții de documente*”, „*Prelucrarea tehnică a documentelor*”.

**Simpozionul științific Anul Bibliologic** a ajuns în anul 2014 la cea de-a XXIII-a ediție și a avut ca generic „*Anul 2013 - Anul integrării informaționale a bibliotecilor publice din Republica Moldova*”. Conform concepției, la Simpozion participă directorii bibliotecilor publice raionale, municipale și orășenești, specialiștii principali din cadrul direcțiilor Cultură responsabili de activitatea bibliotecilor, directorii bibliotecilor-centre metodologice de nivel național, departamental și teritorial, reprezentanții Departamentului Comunicare și Teoria Informării a Universității de Stat din Moldova, etc.

La eveniment au fost prezenți viceministrul Culturii Igor Șarov, directorul Programului Bibliotecii Globale al Fundației “Bill și Melinda Gates” Deborah Jacobs, și directorul Programului Novateca Evan Tracz.

Subiectele abordate la eveniment au vizat activitatea bibliotecilor în anul 2013, realizările și



problemele din domeniu, activitățile inovaționale axate pe implementarea TIC. În cadrul simpozionului au fost organizate două panouri de discuții privind integrarea bibliotecilor publice: experiența bibliotecilor din teritoriu și dezvoltarea competențelor tehnologice ale bibliotecarilor (experiența primului an de funcționare a centrelor regionale de formare).



### Organizarea ediției a IV-a a Festivalului Național al Cărții și Lecturii

Ediția 2014 a Festivalului Național al Cărții și Lecturii a fost consacrată integrării europene a Republicii Moldova și poetului,

prozatorului, publicistului și dramaturgului Dumitru Matcovschi, unul din simbolurile mișcării de renaștere națională din Republica Moldova.



FNCL a avut, încă de la prima ediție 2011 drept scop inițierea unor acțiuni de amploare care ar genera o atitudine nouă față de bibliotecă, carte și lectură, iar prin implicarea bibliotecilor publice din întreaga țară, ar da o nouă dimensiune și valoare acestor activități. FNCL se înscrie printre activitățile culturale de proporții menite să celebreze cartea, lectura și biblioteca – toate cu implicații deosebite pentru fiecare cetățean, dar și să scoată în evidență problemele majore cu care acestea se confruntă.

În cadrul FNCL, comunitatea bibliotecară a desfășurat diverse activități culturale de promovare a cărții și lecturii, medalioane literare, ore de lectură, concursuri în baza operei lui Dumitru Matcovschi.

În total, în cadrul Festivalului au fost organizate cinci concursuri de nivel național. Juriul Festivalului Național al Cărții și Lecturii a examinat 47 dosare, reprezentând 24 biblioteci publice raionale, municipale, orașenești, comunale, din care 13 – în scopul aprecierii învingătorilor Concursului: „*Cel mai activ cititor*”; 11 – în scopul aprecierii învingătorilor Concursului „*Cea mai bună familie cititoare*”; 8 – în scopul aprecierii învingătorilor Concursului „*Cel mai original proiect de promovare a cărții și lecturii*”; 3 – în scopul aprecierii învingătorilor Concursului „*Cea mai bună experiență de promovare a cărții și lecturii pe rețele sociale*”; 12 – în scopul aprecierii învingătorilor Concursului „*Cel mai bun clip video de promovare a cărții și lecturii*”.

În scopul participării la manifestările pe teren au fost organizate deplasări în 5 raioane: raionul Rezina (Biblioteca Publică Raională “Mihai Eminescu”, Biblioteca Publică Cuizăucă); raionul Criuleni (Biblioteca Publică Izbiște); raionul Soroca (Biblioteca Publică Raională); raionul Strășeni (Biblioteca Publică Bucovăț, Biblioteca Publică Tătărești) și raionul Anenii Noi (Biblioteca Publică Raională, Biblioteca Publică Bulboaca).



### **Conferința Directorilor Bibliotecilor Publice – CODIBIP**

Din șirul activităților profesionale organizate în 2014, un loc aparte îi revine întrunirii anuale 2014 a directorilor Bibliotecilor Publice, organizată în parteneriat cu Centrul de Resurse “Dialog-Pro”, care asigură funcțiile de Secretariat al Platformei societății civile “Pentru Europa”. Obiectivul Întrunirii CODIBIP a constat în sensibilizarea conducătorilor bibliotecilor cu privire la importanța angajării bibliotecilor în procesul de promovare a valorilor europene, comunicare și informare a cetățenilor, aceste instituții culturale fiind printre organismele cele mai credibile, alături de mass-media locală pentru cetățenii din localitățile rurale.

*Andrei Chistol*, ministrul de stat, Ministerul Culturii al Republicii Moldova, *Julian Groza*, viceministrul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova, *Evan Tracz*, directorul Programului NOVATECA au venit, în cadrul sesiunii de inaugurare, cu mesaje de salut la adresa participanților. Reuniunea a fost moderată de dr. *Alexe Rău*, director general al BNRM, președinte al CODIBIP. Printre experții invitați la Conferință au fost: *Lilia Snegureac*, specialist în comunicare, secretarul Platformei societății civile “Pentru Europa”, președinte al Centrului de Resurse “Dialog-Pro”; *Alina Fotin*, consilier pentru afaceri externe din cadrul Ministerului Afacerilor Externe al României; *Fabien Schaeffer*, manager de proiecte pentru Educație și Cultură din cadrul Delegației UE în Moldova, *Tatiana Udrea*, expert în cadrul Oficiului pentru Programele de Cooperare Transfrontalieră, Cancelaria de Stat a Guvernului Republicii Moldova; conf. univ. dr. *Remus Grigorescu*, directorul Bibliotecii Județene “*Antim Ivireanul*” Râmnicu Vâlcea, dr. *Flori Ghiță*, Biblioteca Județeană “*Antim Ivireanul*” Râmnicu Vâlcea, România și alții. Cei peste 80 de participanți – directori ai bibliotecilor publice din toată republica au primit mai multe publicații oferite de către Delegația UE în Moldova, Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene, secretariatul Platformei Societății Civile “*Pentru Europa*”. Aceste publicații au contribuit la crearea unei noi baze informaționale importante pentru bibliotecile publice.



**În 2014, a avut loc Conferința științifică a Clubului Tinerilor Bibliotecari cu genericul: “Rolul bibliotecarului din generația net în dezvoltarea competențelor IT”. În cadrul acestei conferințe, tinerii bibliotecari au făcut schimb de idei, experiență și au pus în dezbateră problemele actuale vizând activitatea profesională. Finalul conferinței a culminat cu brainstorming-ul “Portretul colectiv al bibliotecarului generației net”.**

În cadrul SIC 2014 a avut loc **Colocviul Biblioteconomic Internațional: „Activitatea inovativă în bibliotecile naționale în era digitală”**. La colocviu au participat *Zülfi Toman*, directorul Bibliotecii Naționale a Turciei, *Hafize Er*, responsabil de relații cu publicul de la Biblioteca Națională a Turciei, *Nicoleta Corpaci*, consilier în cadrul Bibliotecii Naționale a României, *Dan Doboș* și *Valeriu Stancu* de la Biblioteca Județeană “Gh. Asachi” Iași ș.a.



### **Organizarea Seminarului Național al cercetătorilor din Sistemul Național de Biblioteci**

Seminarul Național al cercetătorilor a avut ca generic „Cercetarea și dezvoltarea în câmpul biblioteconomiei – baza integrării și cooperării naționale și internaționale” și a întrunit specialiștii responsabili de cercetare și dezvoltare din toate bibliotecile-centre biblioteconomice de nivel național și departamental, bibliotecile mari, precum și din unele biblioteci-centre biblioteconomice de nivel teritorial. Seminarul a avut ca scop integrarea resurselor umane, idei și bugete pentru a încerca soluționarea dificultăților cu care se confruntă domeniul cercetare-dezvoltare în biblioteconomie. Agenda Seminarului a inclus o sesiune de comunicări, inclusiv: ”Rostul, modurile de abordare și arhitectura cercetării în câmpul biblioteconomic” (dr. Alexe Rău), ”Activitatea de cercetare și dezvoltare: cadrul legal , integrarea în spațiul european de cercetare și creșterea vizibilității. Proiecte în derulare” (Vera Osoianu), discuții privind oportunitatea cercetării „Sistemul Național de Biblioteci al R. Moldova: realizarea modelului strategic” (Victoria Vasilica).



Procesul de cercetare – dezvoltare în domeniul biblioteconomiei și științei informării din Republica Moldova are nevoie de un start complex. În cadrul seminarului s-a pus problema lipsei potențialului uman calificat și ca pas spre calificarea acestora s-a făcut referire la necesitatea unui act legal în țară, așa cum este *Carta Europeană a Cercetătorilor și Codul de Conduită pentru recrutarea cercetătorilor*. A fost propus proiectul cercetării “Sistemul Național de biblioteci al Republicii Moldova: realizarea modelului strategic” care are drept scop să evalueze dinamica Sistemului Național de Biblioteci din Republica Moldova în anii de după aprobarea Modelului Strategic și să constate în ce măsură și cum a fost realizat modelul strategic în plan național și în cadrul rețelelor de biblioteci.

Este un prim pas pentru a impulsiona parcursul comun în vederea creării unei infrastructuri despre și în contextul procesului de cercetare în biblioteconomie.

În scopul diseminării operative a informațiilor și conținuturilor precum și comunicării cercetătorilor a fost creată pagina *Studii și cercetări, BNRM* pe Facebook <https://www.facebook.com/pages/Studii-%C5%9Fi-Cercet%C4%83ri-Biblioteca-Na%C5%A3ional%C4%83-a-Republicii-Moldova/>

### 6.3. Studii și cercetări

În 2014 au fost realizate cercetările tradiționale:

- **TOP -ul celor mai citite 10 cărți ale anului 2013;**
- **Sondajul "Barometrul de opinie".**

**Topul celor mai citite 10 cărți ale anului** este un studiu asupra opiniilor cititorilor realizat de către BNRM cu sprijinul Camerei Naționale a Cărții și al bibliotecilor publice din Republica Moldova. Scopul studiului este evidențierea opțiunilor și preferințelor cititorului autohton vizavi de producția editorială și stimularea creației literare și a studierii istoriei. Pentru investigație, a fost elaborat un chestionar ce conținea aproape 200 de titluri din aparițiile editoriale ale anului 2013. Lista de publicații pentru 2013 a fost elaborată în baza fișierelor Depozitului Legal al BNRM, „Bibliografiei Naționale a Moldovei” elaborată de Camera Națională a Cărții și a inclus următoarele compartimente:

- I. Literatură artistică, critică literară, publicistică în limba română – 116 cărți;
- II. Literatură artistică, critică literară, publicistică în limba rusă – 31 cărți;
- III. Debut – 37 cărți;
- IV. Istoria Republicii Moldova – 9 cărți.

Generalizând opiniile tuturor celor intervievați, cele mai citite 10 cărți ale anului 2013 s-au dovedit a fi:

10. Mihail Lupașco, „Sarea și sabia” (rus.)
9. Ion Buzu, „3ml de Konfidor”
8. Anatol Petrencu, „Teroarea stalinistă în Basarabia”
7. Andrei Eșanu, „Univers cultural în Moldova”
6. Liliana Corobca, „Kinderland”
5. Iulian Filip, „Amestec de timpuri”
4. Alexe Rău, „Scherzo pentru regele Franței”
3. Mihail Gh. Cibotaru, „Bătăușul. Un rătăcit printre străini”
2. Leo Butnaru, „Proze din secolele XX-XXI”
1. Nicolae Dabija, „Nu vă îndrăgostiți primăvara”

Pentru a oferi produse și servicii de calitate și a le îmbunătăți permanent, BNRM identifică prin diverse modalități necesitățile și doleanțele utilizatorilor. Anual BNRM realizează **sondajul sociologic „Barometrul de opinie”**. Sondajul 2014 a fost efectuat în luna noiembrie pe un eșantion de 150 de utilizatori. Rezultatele sondajului și aprecierile date de beneficiari sunt reflectate în tabelul de mai jos:

Satisfacerea solicitărilor utilizatorilor vizavi de:	Gradul de satisfacție		
	Bun	Mediu	Slab
Calitatea colecției	77,4 %	18,5%	4,1%
Disponibilitatea documentelor	71,2%	26,7%	2,1%
Ajutorul personalului	84,9	15,1%	0%
Comportamentul bibliotecarilor	88,4%	11,6%	0%
Dotarea tehnică	53,4%	36,3%	10,3%
Viteza internetului	42,5%	39,0%	18,5%
Ambianța în bibliotecă (zgomot, lumină, încălzire etc.)	54,1%	37,7%	8,2%
Program de lucru	83,5%	16,5%	0%



Studiul arată că majoritatea utilizatorilor (97%) sunt satisfăcuți de serviciile Bibliotecii, de calitatea colecției, de comportamentul personalului ș.a.

Sugestiile utilizatorilor vizează:

- ✓ achiziționarea mai multor exemplare pentru documentele foarte solicitate;
- ✓ încălzirea mai bună a sălilor de lectură pe timp de iarnă;
- ✓ amenajarea unei săli pentru relaxare (jocuri de șah, dame, etc.);
- ✓ dotarea bibliotecii cu tehnologii moderne;
- ✓ împrumutul la domiciliu a cărților existente în mai multe exemplare;
- ✓ organizarea unei săli multimedia dotată cu echipament tehnic performant;
- ✓ achiziționarea unui xerox mai performant pentru blocul 2;
- ✓ achiziționarea unei uniforme pentru personal.

#### **6.4. Formarea profesională continuă a bibliotecarilor**

##### ***Comunicarea profesională prin intermediul blogurilor, conturilor pe Slideshare, Facebook***

Instrumentul principal care facilitează comunicarea profesională este ***Blogul de biblioteconomie și Știința informării***. Conform situațiilor statistice prezentate de sistem, Blogul a avut 61,5 mii vizualizări. Accesările vin din 75 de țări, pe locul întâi situându-se Republica Moldova, locul doi România și locul trei Statele Unite. Au fost plasate 563 postări indexate în 97 categorii.

Blogul ***Bibliotecile publice din Republica Moldova*** (<http://bibliotecipublicerm.wordpress.com>) a fost creat în 2012 și are scopul de a aduna în același loc informația despre activitatea bibliotecilor publice și a o face disponibilă online tuturor persoanelor fizice și juridice interesate. Acest blog este primul produs colaborativ online la crearea căruia și-au adus aportul bibliotecile centre metodologice de nivel național și teritorial.



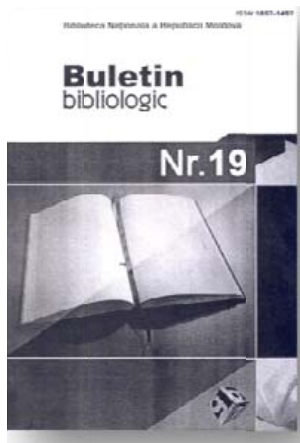
În anul 2014, conținuturile plasate pe Slideshare au fost vizualizate de cca 44 mii ori și se numără printre cele mai accesate conturi Slideshare. Conținuturile plasate au fost descărcate de 590 ori.

##### ***Elaborarea publicațiilor de specialitate***

La elaborarea și diseminarea publicațiilor metodologice sunt exploatate posibilitățile oferite de tehnologiile moderne de informare și comunicare.

În anul 2014 a văzut lumina tiparului revista de specialitate ***Magazin bibliologic***, „***Buletinul bibliologic***” nr. 19 care a furnizat specialiștilor informații succinte asupra noilor intrări de specialitate în colecțiile BNRM și în alte centre biblioteconomice din Republica Moldova, precum și informații asupra lucrărilor non-publicate online ediția a treia a Buletinului informativ ***Festivalul Național al Cărții și Lecturii*** (<http://www.slideshare.net/rmbiblioteci/buletin-2014>), care reflectă

organizarea și desfășurarea FNCL, experiența bibliotecilor din Republica Moldova.



În proces de elaborare sunt publicațiile:

- Buletin bibliologic nr. 20;
- Biblioteconomia Moldovei. Cadru de reglementare. Vol. VI (2012-2014);

**Asigurarea funcționării Centrului de Informare și Documentare în Bibliologie**

Centrul de Informare și Documentare în Bibliologie deține aproape 4 mii de publicații în domeniu. Pe parcursul anului au fost înregistrate cca 250 vizite, au fost consultate peste 500 volume de publicații. Centrul a oferit diverse oportunități de cunoaștere și studiere a informației de specialitate: informații asupra bazelor de date utile în domeniu, acces gratuit la Internet, la catalogul on-line al BNRM, expoziții, prezentări ale documentelor de specialitate, facilități în imprimarea materialelor de specialitate etc. Baza analitică de date în domeniul bibliologiei s-a completat cu 200 înregistrări.

**Clubul Biblioteconomiștilor din Republica Moldova**

În 2014, au fost organizate mai multe ședințe ale Clubului cu participarea bibliotecarilor din diverse rețele de biblioteci din cadrul sistemului național:

- Conferința dlui Igor Cojocaru, directorul Institutului de Dezvoltare a Societății Informaționale a Academiei de Științe a Moldovei, și lansarea cărții : ” *Dincolo de text: HIPERTEXTUL*” de Elena Ungureanu. La ședință au participat 60 de bibliotecari.
- Întâlnire cu Mircea Regneală, prof., doctor în bibliologie, președinte al Asociației Bibliotecarilor din România:



- ✓ Conferința “Bibliotecile și informația în societatea cunoașterii”
- ✓ Discuții privind posibilitățile de colaborare în cadrul unor proiecte europene.
- Conferința *Universul bibliotecilor – labirint și călăuză*, susținută de directorul Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău, academicianul Valeriu Matei.
- *Petru Ganenco – 80 de ani de la naștere* (o serată de suflet, prezentarea semnului de carte consacrat dlui P. Ganenco, expoziție de carte, donarea unui set de manuscrise de către dna Valentina Ganenco).
- Servicii noi prestate în bibliotecile publice din Republica Moldova.

## 6.5. Asistență metodologică și de specialitate

### Organizarea conferințelor zonale ale bibliotecarilor



În 2014 a avut loc ediția a treia a conferințelor zonale ale bibliotecarilor cu genericul „**Biblioteca și comunitatea**”, care au avut drept scop dezvoltarea activității de relansare și reafirmare a bibliotecii publice ca centru comunitar, activitate prioritară a anului bibliologic 2014.

Bibliotecile publice au fost grupate în 4 zone, respectiv:

**Zona de Centru – Călărași:** Chișinău, Ungheni, Fălești, Nisporeni, Strășeni, Ialoveni (54 bibliotecari);

**Zona de Sud – Leova:** Basarabeasca, Cahul, Cantemir, Căușeni, Cimișlia, UTAG, Hîncești, Ștefan Vodă, Taraclia (41 bibliotecari);

**Zona de Nord – Drochia:** Bălți, Briceni, Dondușeni, Edi-neț, Florești, Glodeni, Ocnița, Râșcani, Sângerei, Soroca (61 bibliotecari);

**Zona de Centru – Orhei:** Anenii Noi, Criuleni, Dubăsari, Șoldănești, Telenești, Rezina (78 bibliotecari).

În cadrul sesiunilor au fost dezbătute diverse aspecte ale activității bibliotecare menite să unească comunitatea, să diversifice serviciile pentru a corespunde doleanțelor și necesităților membrilor comunității, să identifice căi de apropiere între bibliotecă și comunitate, etc. Participanții au făcut cunoștință cu problemele și tendințele de dezvoltare a domeniului bibliotecar, cu experiențe avansate în domeniu atât de nivel local, cât și de nivel național și internațional. Au fost scoase în relief probleme rezolvarea cărora se încadrează în limita de competență a bibliotecarilor, dar și semnalate probleme rezolvarea cărora ține de autoritățile de nivel național și local, de decidenții politici și financiari, etc. Printre problemele nominalizate se impune, mai ales: dotarea cu echipamente și tehnologii moderne de informare și comunicare, asigurarea accesului internet; achiziția resurselor info-documentare necesare membrilor comunității; nerespectarea cuantumului recomandat de organele financiare naționale, privind achiziționarea publicațiilor per capita; repartizarea donațiilor în corespundere cu necesitățile utilizatorilor din aria de servire; formarea profesională continuă a personalului și atragerea în biblioteci a cadrelor tinere; salarizarea bibliotecarilor în corespundere cu valoarea muncii prestate și importanța acesteia pentru societate; necesitatea reparațiilor curente și capitale; încălzirea pe timp de iarnă, iluminarea corespunzătoare, telefonizarea, mobilarea spațiilor, etc.

Redresarea situației pe aceste segmente va constitui baza programării activității bibliotecilor pe anul 2015.

#### **Acordarea asistenței metodologice, informaționale și documentare**

În calitatea sa de centru biblioteconomic național, Biblioteca Națională asigură asistență și consultanță de specialitate centrelor biblioteconomice de nivel departamental precum și tuturor bibliotecilor publice. Scopul principal al asistenței metodologice a fost sporirea eficienței și a calității activității bibliotecare.

Pe parcursul anului de referință toată activitatea metodologică a fost gândită în așa fel ca să nu torpileze inițiativa și creativitatea bibliotecarilor, dar să contribuie la stimularea acestora. În

acest sens consultața de specialitate s-a făcut în baza demersurilor bibliotecarilor, având teme, întrebări și probleme concrete. În acest scop au fost utilizate întrunirile profesionale de toate nivelurile, conferințele zonale, deplasările, întâlnirile individuale, etc.

Un loc aparte în asigurarea metodologică a revenit funcției informative în scopul diseminării operative a realizărilor și tendințelor de dezvoltare a profesiei, noutăților și experiențelor avansate în domeniu.

O amplificare simțitoare a activității metodologice a fost posibilă prin utilizarea, de rând cu metodele tradiționale, a instrumentelor Web 2.0 care permit o mai bună interacționare cu bibliotecile destinate ale serviciilor, resurselor, produselor și activităților oferite de Biblioteca Națională.

### ***Studierea și diseminarea experienței avansate și a inovațiilor***

În 2014, o importanță deosebită a fost acordată activității inovatoare care include: căutarea, depistarea, selectarea, evaluarea inovațiilor și recomandarea acestora unor biblioteci concrete. Bibliotecilor le-au fost propuse mai multe idei, precum “Valiza cu comori”, experiența preluată și realizată cu succes de mai multe biblioteci din țară, Ziua Primarului în bibliotecă, „O predică pro bibliotecă” – program realizat împreună cu slujitorii de cult, etc.

Prin intermediul site-ului BNRM, blogurilor de specialitate, paginilor de pe rețelele sociale, publicațiilor de specialitate, BNRM ține bibliotecarii țării la curent cu tot ce se întâmplă nou și important în lumea bibliotecară, prezentând tendințele activității bibliotecare, experiența avansată, inovațiile, noutățile și evenimentele principale de nivel internațional, național și local, contribuind și pe această cale la actualizarea cunoștințelor și formarea profesională continuă a bibliotecarilor. Instrumentele Web 2.0 permit distribuirea instantanee a informațiilor și materialelor în toate bibliotecile care beneficiază de INTERNET. Toate materialele de interes pentru bibliotecarii din Sistemul Național de Biblioteci, elaborate de BNRM pot fi accesate în format electronic.

Setul de instrumente Web 2.0 puse la dispoziția sistemului național de biblioteci include:

- Site-ul BNRM (<http://www.bnm.md>)
- Blogul de Biblioteconomie și Știința Informării (<http://clubbib2.wordpress.com/>)
- Blogul Bibliotecilor publice (<http://bibliotecipublicerm.wordpress.com/>)
- Contul pe Slideshare (<http://www.slideshare.net/rmbiblioteci>)
- Contul pe Slideshare <http://www.slideshare.net/VasilicaVictoria/>
- Contul pe SlideShare (<http://www.slideshare.net/cdbclub>; <http://www.slideshare.net/rmbiblioteci>)
- Pagina Festivalului Național al Cărții și Lecturii pe Facebook (<https://www.facebook.com/pages/Festival> )
- Pagina Blogului de Biblioteconomie și Știința Informării pe Facebook (<https://www.facebook.com/pages/Blogul-de-biblioteconomie-si-stiinta-informarii/> )
- Pagina CODIBIP pe Facebook (<https://www.facebook.com/pages/CODIBIP>)
- Dicționar online de terminologie standardizată în domeniul informațional, biblioteconomic și editorial (<http://dic.andries.eu/>)

### ***Împrumut interbibliotecar***

Împrumutul interbibliotecar este una din cele mai vechi forme de cooperare bibliotecară. În anul de referință, prin intermediul împrumutului interbibliotecar, BNRM a servit 99 abonați, acordând bibliotecilor din țară 5,7 mii vol. de publicații.

Colaborarea cu servicii de același gen din țară și de peste hotare a fost una din activitățile prioritare pe parcursul anului 2014. Cu scopul unificării procedurilor de împrumut și în vederea consolidării Sistemului Național de Împrumut Interbibliotecar a fost perfectat și aprobat la Consiliul Biblioteconomic Național *Regulamentul privind Sistemul de Împrumut Interbibliotecar în Republica Moldova*, s-a efectuat asistența și îndrumarea metodologică a bibliotecarilor din teritoriu.

### ***Distribuirea donațiilor***

BNRM a continuat activitatea sa tradițională de distribuire către bibliotecile publice și alte biblioteci din teritoriu a donațiilor de carte. În anul de referință au fost repartizate bibliotecilor din Republica Moldova 10 mii volume de carte.

### ***Rezerva Națională de publicații (RNP)***

Principala sarcina a RNP este aceea de a prelua publicațiile devenite disponibile - atât din cadrul Bibliotecii Naționale, cât și de la biblioteci în curs de dezafectare, succesiuni fără urmași, confiscări - și de a constitui o rezervă din ele.

Pe parcursul anului 2014 în colecțiile RNP au intrat 16 mii de volume, care au fost redistribuite partenerilor din Republica Moldova. Majoritatea intrărilor au fost de la Guvernul Republicii Moldova, Ministerul Culturii, edituri, biblioteci personale și alți donatori din republică.

Beneficiarii acestui serviciu au fost: Ministerele de forță (unități militare, Ministerul Justiției, Ministerul Apărării, Departamentul Instituțiilor Penitenciare), instituțiile de învățământ din republică (gimnazii, licee, universități).

## **6.5. Receptionarea și sintetizarea datelor statistice**

Situațiile statistice recepționate, sistematizate, analizate și diseminate de către Centrul de statistică și sondaje, din cadrul Direcției Cercetare și Dezvoltare în Biblioteconomie permit studierea dinamicii indicatorilor de bază și a celor de performanță, oferă posibilitatea de a cunoaște situația bibliotecilor țării în raport cu bibliotecile lumii, compararea activității bibliotecilor din diferite raioane, municipii, precum și activitatea bibliotecilor din același raion, din aceeași localitate.

În anul de referință au fost elaborate:

- Raportul statistic centralizator - privind activitatea bibliotecilor publice din Republica Moldova în anul 2013;
- Lucrarea „Biblioteci publice din Republica Moldova: Situații statistice 2013-2014”;
- Studiul *Bibliotecile publice din Republica Moldova: dinamica activității 2008 – 2012*;
- Bilanțul activității filialelor de carte românească în anul 2013.

Prin includerea datelor statistice în “Anuarul statistic al Republicii Moldova” editat de Biroul Național de Statistica, disponibil atât în limba română, cât și în engleză și rusă, în lucrarea de sinteză „*Bibliotecile publice din Republica Moldova: Situații statistice ...*”, pe site-ul BNRM (<http://www.bnrm.md/index.php?lang=ro&pid=statistica-debiblioteca>) este asigurată transparența activității bibliotecilor din Republica Moldova, promptitudinea diseminării informației, cunoașterea fenomenului de către toți cei interesați din țară și de peste hotare, precum și păstrarea informației de pe acest segment pentru istorie.

## **6.6. Colaborarea cu Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova**

Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova (LBRM) este organizație profesională și științifică a bibliotecarilor din BNRM și a persoanelor fizice ce doresc să se afilieze. Liga are drept scop reprezentarea și apărarea intereselor profesionale ale membrilor săi și acționează pentru apărarea statutului profesional al bibliotecarilor și a celorlalte profesii conexe muncii în bibliotecă, recunoașterea importanței sociale a acestora, a activității și rolului deținut de BNRM.

Biblioteca Națională în colaborare cu Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova organizează reuniunile profesionale (colocvii, ateliere, conferințe, întruniri), concursuri, schimburi de experiență, stagii de documentare, elaborează proiecte etc.



### **Premiile Naționale GALEX**

Ajunsă la cea de-a 4 ediție, Gala Laureatilor Premiilor Națională GALEX s-a bucurat de audiență și aprecieri care îi conferă un loc aparte în topul performanțelor din Moldova. Evenimentul a fost organizat de către Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova și Biblioteca Națională a Republicii Moldova. În 2014, Premiile Naționale GALEX au fost acordate la următoarele nominalizări:

- *Cel mai bun om politic susținător al bibliotecilor* – ambasadorului Republicii Lituania în Republica Moldova, **Excelența Sa, Violeta Motulaite**.
- *Cel mai bun fondator de bibliotecă* – **Petru Langa**, vicepreședintele Raionului Ungheni.
- *Cel mai bun scriitor promotor al cărții și lecturii* – **Monica Stănilă**, referent al Cenaclului Republica, BNRM și editorialist la Cotidianul Național Timpul.
- *Cel mai bun editor susținător al bibliotecilor* – **Editura Tracus Arte**, (director **dl Ioan Cristescu**).
- *Cel mai generos mecena al bibliotecilor* – **Radu MOȚOC**, președinte al Asociației Culturale ProBasarabia și Bucovina, Filiala Galați.
- *Cel mai bun promotor și susținător al bibliotecilor, cărții și lecturii în mass-media* - **emisiunea „Cultura azi” TV Moldova 1, echipa Lidiei Popodneac**.
- *Cel mai bun prieten - filantrop al Bibliotecii Naționale* – **dr. Zamfira Mihail**, cercetător științific la Institutul de filologie, Filiala Iași a Academiei Române.
- *Cel mai bun susținător al politicilor și programelor de valorificare a moștenirii culturale scrise și imprimate în Bibliotecile din Moldova* – **Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău, director Valeriu Matei**.
- *Cel mai bun bibliotecar din Biblioteca Națională* – **Diana Lupușor**, șef serviciu Numerizare.
- *Cel mai bun bibliotecar al anului 2013 din bibliotecile publice* – **Maria Furdui**, director BPR “V. Alecsandri” Telenești; **Alexandru Rusu**, șef Biblioteca Publică s. Izbiște, Criuleni.
- *Cel mai bun proiect biblioteconomic* – **Programul Novateca pentru organizarea ”Târgului Inovațiilor de Bibliotecă” (director Evan Tracz); proiectul Sistemul Integrat al Bibliotecilor Informatizate din Moldova (SIBIMOL); proiectul “Intersecții culturale” pentru crearea Sălii multimedia, susținut de Agenția de Dezvoltare Regională Nord Aliona Ciobanu**, șef Biblioteca Publică s. Băhrinești, Florești.
- *Cea mai bună lucrare (publicație) în biblioteconomie* – **albumul monografic “Biblioteca Națională pe calea integrării europene”**, alcătuit și îngrijit de Centrul Management al BNRM.



## **6.7. Colaborarea internațională**

*O componentă esențială a activității Bibliotecii Naționale în anul 2014 a fost extinderea cooperării internaționale. În acest sens, Biblioteca a încheiat un Memorandum de înțelegere cu Biblioteca Națională a Turciei, a participat la un șir de evenimente internaționale de profil, a avut schimburi de experiență cu alte biblioteci naționale, a organizat o suita de evenimente culturale în colaborare cu instituții culturale din diverse țări, pentru cunoașterea reciprocă și pentru promovarea patrimoniului cultural.*

### ***Continuarea parcursului de integrare europeană a BNRM***

Integrarea europeană a devenit o prioritate pentru Biblioteca Națională, prioritate care a fost materializată prin:

- ✓ îndeplinirea obligațiilor de membru plenipotențiar al Conferinței Bibliotecilor Naționale Europene (CENL) și participarea la activitățile ei;
- ✓ trecerea eșalonată la valorile, principiile și metodologiile aprobate și promovate în cadrul CENL: sistemul de management, în special managementul calității în condițiile unei biblioteci naționale, de progresul tehnologic, produsele și serviciile, sistemul de evaluare, inovațiile ș.a.;
- ✓ participarea la proiectele The European Digital Library (TEL) și Europeana; implementarea recomandărilor întrunirii de la Amsterdam a grupurilor de coordonare și tehnice ale TEL.

### ***Participarea în activitatea organizațiilor internaționale de profil***

Integrarea Bibliotecii Naționale în sistemul informațional internațional se realizează prin relațiile de colaborare cu organisme internaționale, cum ar fi: IFLA (International Federation of Library Associations), UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization), Liga Bibliotecilor Europene de Cercetare (LIBER), Biroul European al Asociațiilor de Bibliotecari și Specialiști în Științele Informării și Documentării (EBLIDA), CENL (Conference of European National Libraries), BAE (Asamblăa Bibliotecilor Euro-Asiatice).

Conlucrarea cu organismele internaționale se efectuează prin participarea colaboratorilor BNRM la reuniuni, seminare, conferințe internaționale. Pe parcursul anului colaboratorii BNRM au participat la un șir de întruniri organizate de CENL: reuniunea directorilor bibliotecilor naționale, organizată de CENL, la care BNRM este membru cu drepturi depline; participarea BNRM la alegerea noului staf al Consiliului „Europeana” ș.a.

Biblioteca Națională este implicată în proiecte europene care au ca scop crearea de conținut digital relevant pentru memoria culturală europeană: *The European Library*, *Europeana*, *Manuscriptorium*.

Devenind membru cu drepturi depline a Conferinței Directorilor Bibliotecilor Naționale Europene (CENL), Biblioteca Națională a Republicii Moldova a demarat realizarea unui program de activități și lucrări care urmărește scopul integrării europene multilaterale a acestei instituții. Astfel, cu sprijinul Comisiei Europene, a fost creată Biblioteca Națională Digitală „*Moldavica*” ca parte componentă a Bibliotecii Europene, a demarat implementarea noii politici europene privind depozitarea, conservarea și lărgirea accesului la valorile documentare patrimoniale.



Semnarea Memorandumului între Biblioteca Națională a Republicii Moldova  
și Biblioteca Națională a Turciei





### **Colaborare moldo-turcă**

În cadrul SIC 2014 a avut loc semnarea unui memorandum de colaborare între Bibliotecile Naționale ale Republicii Moldova și Turciei, care prevede un șir de activități de cooperare în domeniul gestiunii și valorificării moștenirii culturale scrise.

Memorandumul a fost semnat de directorul BNRM dr. Alexe Rău și directorul Bibliotecii Naționale a Turciei Zülfi Toman. Documentul stipulează că părțile vor promova schimbul de cărți importante pentru patrimoniul național cultural publicate în Turcia și în Republica Moldova, vor colabora în organizarea unor activități culturale și științifice, vor dezvolta proiecte comune de digitalizare a documentelor ce țin de moștenirea culturală ș.a.

În cadrul aceluiași eveniment a fost semnat un contract de schimb prin care părțile contractante, BNRM, în persoana dlui doctor Alexe Rău, director general al BNRM, a transmis Ambasadei Republicii Turcia în Moldova, reprezentată de Excelența Sa Ambasadorul Mehmet Selim Kartal copia electronică a cărții lui Dimitrie Cantemir *“Descrierea Moldovei”*, editată în anul 1971 la Leipzig, iar E.S. Ambasadorul Mehmet Selim Kartal a înmănat BNRM copia electronică de pe manuscrisul *“Cărțile științei, muzicii după felul literelor”* de Dimitrie Cantemir, din 1695, care în istoriografia turcă figurează sub titlul *“Edvar-I Kantemir – oglu”*.

Tot atunci directorul Bibliotecii Naționale a Turciei dl Zülfi Toman a dăruit BNRM albumul *“Miniatura Turciei”*.

### **O nouă filială a BNRM în Italia**

Comunitatea de moldoveni din Torino au decis să înființeze o bibliotecă de carte românească pentru ei. În acest scop au cerut sprijinul Bibliotecii Naționale a Moldovei. La solicitarea acestora BNRM le-a oferit sprijinul necesar la fondarea bibliotecii. Biblioteca de carte românească de la Torino va purta numele lui Grigore Vieru.

Crearea de filiale de carte românească peste hotare pentru diasporă este una din funcțiile bibliotecilor naționale. Astfel BNRM a creat până în a. 2014 filiale la Regio Emilia (Italia), în Grecia, Canada, Rusia și Ucraina. Pentru aceste biblioteci au fost contractate și expediate abonamente la presa națională și publicații editate de Biblioteca Națională.

### **O colaborare memorabilă**

Sub însemnul anului comemorativ al Sfinților Martiri Brâncoveni - 300 de ani, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Biblioteca Națională a Republicii Moldova au organizat, în perioada 24 - 27 septembrie, la Râmnicu Vâlcea, simpozionul *„Biblioteca în contextul societății actuale: provocări și oportunități”*. La eveniment a participat un grup de specialiști de la BNRM. Simpozionul a început cu sădirea în partea de nord a Bibliotecii gazdă a Teiului Prieteniei, ca semn al prieteniei dintre cele două biblioteci, după care au urmat sesiunea de comunicări și alte activități incluse în program.

### **Vizite de studiu și documentare**

Pe parcursul anului salariații BNRM au efectuat un șir de vizite de studiu/documentare:

✦ În perioada 14 – 19 ianuarie, *Aliona Muntean*, director adjunct al BNRM a participat la manifestarea jubiliară dedicată celei de a 200-a aniversări a Bibliotecii Naționale a Rusiei.

✦ În perioada 22 - 28 iunie, *Diana Lupușor*, șef serviciu Numerizare, a participat în cadrul unui grup de specialiști, responsabili de sectorul activităților culturale din cadrul consiliilor raionale și instituțiilor de cultură din Republica Moldova, la o vizită de documentare la București, România, organizată de către Ministerul Culturii a Republicii Moldova în colaborare cu Asociația Syllabus și cu Departamentul pentru Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni. Vizita de documentare a familiarizat specialiștii din Moldova cu practicile și politicile manageriale ale instituțiilor de profil din România cu privire la protecția și valorificarea patrimoniului cultural național, iden-

tificarea resurselor de finanțare a proiectelor culturale, gestionarea și managementul proiectelor culturale.

✦ În perioada 24 - 26 septembrie a avut loc vizita unei delegații a BNRM la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” din Râmnicu Vâlcea, România. La Vâlcea au avut loc ample manifestări dedicate Zilelor Bibliotecii, organizate sub semnul Anului comemorativ al Sfinților Martiri Brâncoveni. Cu această ocazie a avut loc un schimb de informații și experiență dintre instituția vâlceană de cultură și Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

✦ În perioada 11-15 noiembrie 2014 a avut loc vizita de studiu a delegației bibliotecarilor din Republica Moldova în România. De această vizită au beneficiat și 2 bibliotecari de la Biblioteca Națională: *Victoria Vasilica* - șef serviciu Studii și Cercetări și *Natalia Cresciuc* - specialist principal din serviciul Catalogare și Clasificare. Această vizită este parte componentă a proiectului „Consolidarea fondului de carte românească în bibliotecile rurale din Republica Moldova”, inițiat de Centrul Român de Politici Europene cu susținerea Departamentului Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni. Scopul acestei vizite a fost furnizarea de experiență pentru bibliotecarii din Republica Moldova pentru ca aceștia să dobândească abilități de management în munca lor, noi instrumente și proceduri menite să contribuie la modernizarea bibliotecilor.

✦ La 17 - 21 noiembrie 2014, dra *Diana Lupușor*, șef serviciu Numerizare a efectuat o vizită de studiu în Varșovia (Polonia) pe segmentul digitalizării patrimoniului național, organizată de către Institutul Polonez din București în colaborare cu Ministerul Culturii din Republica Moldova. Vizita de studiu a reprezentat o oportunitate de creare de noi legături între instituțiile din Republica Moldova și cele din Polonia prin stabilirea unor întâlniri cu experți polonezi în vederea coordonării acțiunilor de diseminare a realizărilor și a bunelor practici, precum și efectuării unui schimb de experiență între ambele părți.

## 7. SISTEMUL INTEGRAT AL BIBLIOTECILOR INFORMATIZATE DIN MOLDOVA

**SIBIMOL** este cel mai important proiect strategic în biblioteconomia și în cultura Moldovei.

### 7.1. Continuarea integrării bibliotecilor publice în sistemul SIBIMOL

Pentru Sistemul Integrat al Bibliotecilor din Moldova anul 2014 s-a desfășurat sub egida acțiunilor destinate extinderii geografice și îmbunătățirea infrastructurii sistemului SIBIMOL.

În anul 2014, Sistemul SIBIMOL s-a dezvoltat în continuare sub următoarele aspecte:

- au fost semnate 2 contracte cu bibliotecile publice raionale din Edineț și Taraclia;
- au început integrarea resurselor bibliografice din colecțiile sale bibliotecile din 7 raioane: Edineț, Taraclia, Călărași, Ocnîța, Fălești, Cantemir, Dondușeni;
- baza de date SIBIMOL a fost suplimentată cu 7010 înregistrări bibliografice noi;
- au fost redactate 15427 înregistrări bibliografice;
- au fost redactate 1050 înregistrări de autoritate.

Rezultatul activității bibliotecilor integrate în sistem este următorul: în total au fost integrate 72795 resurse bibliografice din colecțiile bibliotecilor-participante la SIBIMOL. Pe primele 3 locuri s-au situat bibliotecile din raioanele:

- ✓ Cahul - 8852 resurse integrate;
- ✓ Orhei - 8591 resurse integrate;
- ✓ Anenii Noi - 5615 resurse integrate.

Lideri în domeniul catalogării web sunt raioanele Florești, Rezina, Strășeni, municipiul Bălți, raioanele Criuleni și Telenești.

La 31.12.2014 sunt integrate în SIBIMOL 28 de biblioteci publice raionale, municipale și orășenești din Anenii Noi, Bălți, Briceni, Călărași, Cantemir, Cahul, Cimișlia, Criuleni, Dondușeni, Drochia, Dubăsari, Edineț, Fălești, Florești, Glodeni, Ialoveni; Hâncești, Leova, Ocnîța, Orhei, Râșcani, Rezina, Șoldănești, Soroca, Strășeni, Taraclia, Telenești, Ungheni.

Au fost stabilite și menținute contacte permanente prin rețele de socializare (facebook), e-mail, telefon, mesagerie SIBIMOL cu bibliotecile publice raionale care au participat la instruirea în vederea susținerii și efectuării controlului calității înregistrărilor bibliografice create în baza de date SIBIMOL.

### 7.2. Acordarea asistenței necesare proiectului pilot Novateca

În 2014 a fost organizată instruirea tehnologică a bibliotecarilor din bibliotecile publice selectate pentru a doua etapă a proiectului pilot Novateca promovat în Moldova de Fundația Bill și Melinda Gates. În scopul integrării bibliotecilor publice în SIBIMOL au fost elaborate:

- Programul Școlii de instruire tehnologică;
- Graficul de instruire a bibliotecilor publice;
- Programul special de instruire avansate pentru specialiștii BNRM;
- Ghid de catalogare a documentelor seriale în SIBIMOL;
- Exerciții-teste de verificare a cunoștințelor pentru diverse tipuri de înregistrări bibliografice (pentru resurse bibliografice monografice cu 1-3 autori, descrierea bibliografică la titlu; descrierea bibliografică a resurselor bibliografice multivolum etc.).

S-a stabilit un feedback eficient prin verificarea testelor și analizarea rezultatelor în fiecare câmp al formatului UNIMARC.

În anul de referință au fost organizate următoarele cicluri de instruire, destinate integrării bibliotecilor publice în SIBIMOL:

Raionul	Nr. de persoane	Timp de instruire (zile)
Bălți	1	1
Briceni	1	3
Călărași	2	5
Cimișlia	1	3
Donușeni	1	4
Drochia	1	5
Edineț	1	10
Leova	1	1
Nisporeni	2	6
Ocnia	1	2
Ștefan-Vodă	1	2
Taraclia	1	2
Telenești	1	2
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>48</b>

În cadrul Salonului Internațional de Carte au fost organizate cursuri de Master Class SIBIMOL pentru utilizatori:

- ✓ Integrarea resurselor bibliografice din colecțiile bibliotecilor într-un sistem informațional unitar;
- ✓ Tehnologii Web de creare a înregistrărilor bibliografice;
- ✓ Utilizarea interactivității sistemelor informaționale integrate în promovarea și valorificarea colecțiilor de bibliotecă.

### **7.3. Îmbunătățirea site-ului SIBIMOL**

În scopul îmbunătățirii site-ului SIBIMOL a fost actualizat compartimentul „Noutăți”, revizuite rubricile principale, actualizate informațiile necesare. Pe site a fost plasată dinamica integrării bibliotecilor publice raionale în SIBIMOL ([sibimol.bnrm.md/ro/noutati/235-dinamica-evolu%C8%9Biei-sibimol](http://sibimol.bnrm.md/ro/noutati/235-dinamica-evolu%C8%9Biei-sibimol)).

## 8.

## RESURSE

***B***iblioteca Națională dispune de resurse umane și materiale, dar și de abilitățile manageriale necesare pentru creșterea performanțelor profesionale și a integrării în spațiul european.

### **8.1. Resurse umane**

Resursele umane constituie factorul determinant în asigurarea funcționalității, eficacității și competitivității Bibliotecii, influențând decisiv utilizarea optimă a resurselor tehnico-materiale, financiare și informaționale ale acesteia. În anul 2014, în politica sa de resurse umane, BNRM a pus accentul pe organizarea și gestionarea eficientă a acestor resurse, crearea și menținerea unui climat de lucru favorabil pentru formarea unui personal stabil și eficient, precum și pe motivarea angajaților de a obține rezultate performante în muncă.

#### **CIFRE CHEIE:**

- 262 angajați, din care 172 – bibliotecari, inclusiv 161- cu studii superioare de specialitate;
- 98% dintre bibliotecari au urmat cel puțin un curs de formare profesională;
- 3 zile /angajat media duratei de formare continuă;
- 8 bibliotecari – masteranzi, 2 bibliotecari își fac studiile de specialitate la Universitatea de Stat din Moldova – frecvență redusă;
- 81 bibliotecari au grad de calificare, ceea ce constituie 47 la sută.

#### ***Formarea profesională continuă a personalului de specialitate***

În anul 2014, activitatea Bibliotecii Naționale privind formarea și ridicarea nivelului profesional al angajaților a fost orientată spre înnoirea cunoștințelor și abilităților acestora, în conformitate cu direcțiile lor de activitate.

Accentul în această activitate a fost pus pe instruirea la locul de muncă, participarea la reuniuni profesionale, vizite de documentare, autoperfecționare.

În cadrul Forumului managerilor au fost supuse discuției problemele legate de istoricul, prezentul și viitorul digitalizării în bibliotecile lumii și în BNRM, evoluția tehnologică a BNRM, noile tehnologii în domeniu ș.a.

Specialiștii BNRM au participat, de asemenea, la mai multe seminare și conferințe, organizate peste hotare. Informațiile despre aceste evenimente pot fi găsite în capitolul *Colaborarea internațională Vizite de studiu și documentare* al prezentului Raport.

#### ***Evaluarea performanțelor profesionale***

În managementul resurselor umane managementul performanței constituie o preocupare permanentă a întregii echipe manageriale a BNRM. Trimestrial a fost efectuată evaluarea rezultatelor individuale în baza următoarelor criterii: executiv, calitativ, inovațional, implementativ, informativ, comunicativ, economic și criteriul complexității muncii, folosind un model propriu de apreciere al BNRM. Scopul evaluării performanțelor profesionale constă în estimarea obiectivă a rezultatelor individuale obținute, având la bază sarcinile și atribuțiile de serviciu. Rezultatele evaluării performanțelor stau la baza deciziilor ulterioare cu privire la personal: acordarea de prime, promovarea într-o funcție superioară ș.a.

În baza rezultatelor Top-ului GALEX “10 cei mai buni bibliotecari ai anului 2013”, Comisia

de Evaluare a BNRM a desemnat următoarele persoane: *Diana Lupușor* (locul I în topul GALEX), *Raisa Melnic*, *Veronica Cosovan*, *Valeria Matvei*, *Elena Turuta*, *Ala Cozac*, *Victoria Stanchevici*, *Natalia Cresciuc*, *Liliana Clima*, *Valentina Popa*.

### **Activitatea inovațională**

În anul 2014, în acest domeniu au fost întreprinse următoarele acțiuni: desfășurarea concursului de idei inovaționale sub sloganul ”Imaginează! Creează! Inovează!”; organizarea expoziției de inovații, la care au fost expuse proiecte și produse noi, realizate de salariații BNRM, precum și inovațiile altor biblioteci; popularizarea și difuzarea inovațiilor de bibliotecă prin diferite surse; motivarea morală și materială a creatorilor de idei noi și a salariaților care au aplicat unele inovații.

În anul de referință, brevete de invenții și onorarii pentru ideile propuse și/sau implementate au primit următorii participanți la concurs:

- **Alla Panici**, pentru ideea și realizarea proiectului “*Instruire la distanță*”;
- **Vera Osoianu**, pentru realizarea Campaniei Naționale “*Cartea – dar neprețuit*” și pentru elaborarea concepției și crearea mapei online “*BNRM – motor de căutare pentru bibliotecari*”;
- **Raisa Melnic**, pentru un șir de idei: scenariul și organizarea “*Harlem Shake*”, proiectele “*Ju-seppe Verdi*” și “*Manuscrise*”;
- **Alla Andrieș**, pentru elaborarea materialului de prezentare pe slideshare a istoriei serviciului “*Dezvoltare în biblioteconomie*” și pentru propunerea organizării concursului “*Completez istoria BNRM*”;
- **Laurențiu Melnic**, pentru proiectul „*Cartea săptămâni*”;
- **Tatiana Gheiceanu**, pentru elaborarea semnului de carte “*Regulile principale de păstrare a cărților*”;
- **Elena Carp**, pentru elaborarea pliantului “*Serviciul Împrumut de publicații*”.

Pentru ideile propuse au fost acordate adeverințe speciale următoarelor salariați: *Diana Lupușor*, *Elena Carauș*, *Natalia Gulco*, *Victoria Vasilica*, *Tatiana Kulinskaia*, *Veronica Cosovan*, *Svetlana Miron*, *Svetlana Barbei*.

### **Protejarea sănătății personalului**

Administrația BNRM a întreprins un șir de măsuri pentru asigurarea securității și sănătății salariaților în toate aspectele legate de muncă acestora: aducerea la cunoștința salariaților a instrucțiunilor corespunzătoare; organizarea instruirii angajaților în domeniul securității și sănătății în muncă; efectuarea controlului permanent al stării materialelor, utilajelor și substanțelor folosite în procesul muncii; crearea condițiilor de preîntâmpinare a incendiilor etc.

Conform Codului muncii angajații BNRM anual sunt supuși unui examen medical. De asemenea, în anul 2014 au fost perfectate și înaintate Companiei Naționale de Asigurări în Medicină liste de evidență nominală a persoanelor asigurate angajate în BNRM.

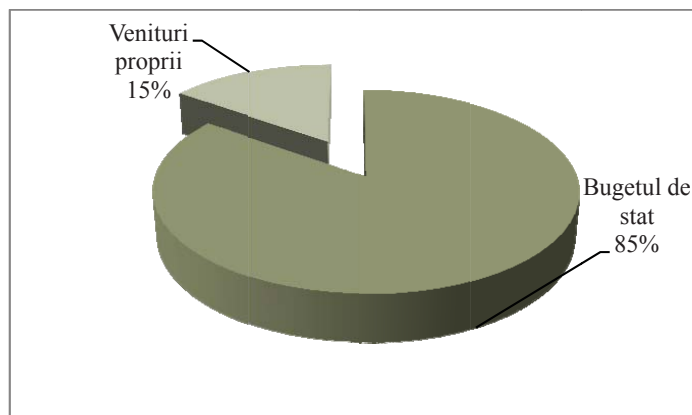
### **Acțiuni sociale**

Activitățile administrației BNRM în domeniul social au cuprins următoarele acțiuni:

- stimularea salariaților care prestează servicii contra plată, conform *Regulamentului privind gestionarea veniturilor extrabugetare și remunerarea suplimentară a muncii din aceste mijloace*;
- acordarea suplimentelor la salariul de funcție, a primelor pentru toți membrii colectivului pentru activități deosebite, ajutoarelor materiale în cazurile prevăzute de *Regulamentul de acordare de prime, indemnizații și ajutoare materiale pentru salariații BNRM* (accident, boală, stare materială grea în familie ș.a.).
- organizarea adunărilor festive ale colectivului (8 Martie, Paștele, Ziua Bibliotecarului);

În anul 2014 de ajutor material au beneficiat 12 persoane. În semn de profundă recunoștință pentru eroismul manifestat pe câmpul de luptă în cel de-al doilea Război Mondial, veteranii de război, foști angajați ai BNRM au primit câte o indemnizație din sursele extrabugetare ale Bibliotecii.

## 8.2. Resurse financiare



Resursele financiare ale BNRM provin, în proporție dominantă, din alocațiile bugetare. În 2014, Bibliotecii Naționale i-au fost alocate 11575,7 mii lei sau 579,3 mii euro. Celelalte surse de completare a bugetului Bibliotecii au cuprins încasările provenite din serviciile cu plată (0,5 %) și din darea în chirie a spațiilor (14,3 %).

Serviciile cu plată oferite de BNRM se rezumă la împrumuturile de publicații în zilele când Biblioteca nu funcționează

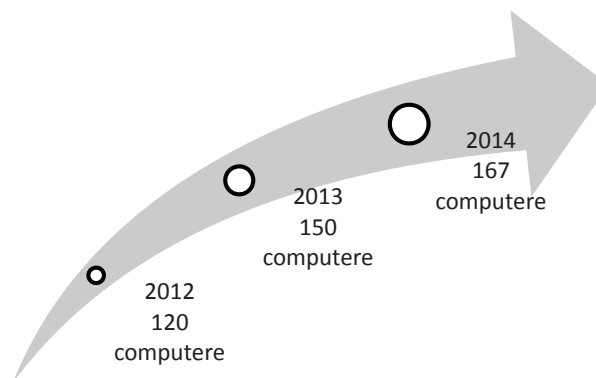
pentru cititori, la restaurarea și editarea publicațiilor. La acestea se adaugă și taxele compensatorii încasate pentru eliberarea cardului de cititor.

În perioada de referință cheltuielile BNRM au constituit circa 13600,0 mii lei. În structura cheltuielilor curente, ponderea cea mai mare (73 %) o au cheltuielile legate de retribuirea muncii salariaților și contribuțiile la bugetul asigurărilor sociale și medicale de stat.

## 8.3. Resurse tehnologice

Informatizarea activităților de bibliotecă are ca obiectiv continuarea dezvoltării infrastructurii hardware și software, a dotării tehnice și tehnologice a serviciilor implicate în realizarea obiectivelor BNRM.

În scopul dezvoltării și modernizării infrastructurii informatice în anul de referință au fost procurate, testate și instalate 16 calculatoare și 3 imprimante. În prezent, sistemul informatic al BNRM este compus din 167 computere funcționale, dintre care 58 – pentru utilizatori, 6 imprimante și 2 scanere.



Pe parcursul anului 2014 au fost realizate următoarele lucrări:

- administrarea rețelei pentru asigurarea funcționării aplicațiilor de rețea și a comunicării între echipamente (înlocuirea unor componente defecte);
- administrarea sistemului integrat de bibliotecă TINREAD;
- gestionarea fondului de documente digitale;
- administrarea web server, web design etc.;
- asigurarea necesarului pentru consumabile utilizate;
- instalarea și punerea în funcțiune a echipamentelor nou achiziționate;
- încheierea de contracte de servicii pentru echipamentele ieșite din garanție;
- asistența de specialitate în activitatea de operare și utilizare a soft-ului în funcție de solicitările venite din partea serviciilor Bibliotecii.

La finele anului 2014 toate echipamentele IT au fost supuse inventarierii anuale, fiind, totodată, identificate și echipamentele care necesită a fi casate.

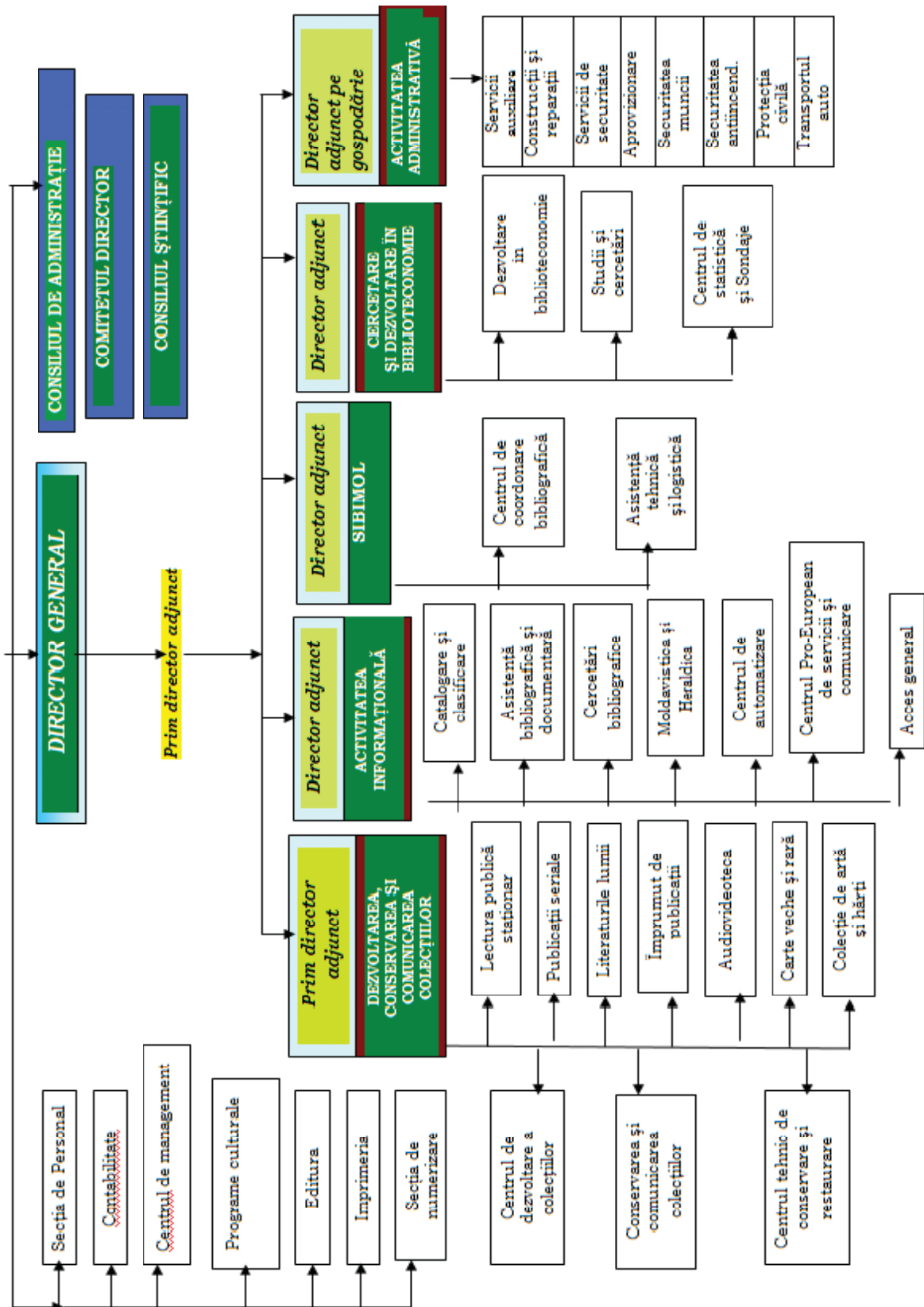




## **ANEXE**

- 1. Organigrama generală**
- 2. Organele colegiale de conducere**
- 3. Biblioteca Națională în cifre**
- 4. Indicatori de performanță**
- 5. Publicațiile BNRM**
- 6. Din Hronicul BNRM: 2014**
  - Donatorii de carte
  - Sponsorii anului 2014
  - Oaspeții (vizitatorii) de seamă
  - Imaginea BNRM în comunitate

Organigrama generală a BNRM. 2014



**Anexă nr. 2**

**ORGANELE COLEGIALE DE CONDUCERE**

**Comitetul director**



Dr. Alexe Rău, director general



Aliona Tostogan,  
prim-director adjunct



Aliona Munteanu,  
director adjunct



Vera Osoianu,  
director adjunct



Alla Panici,  
director adjunct



Svetlana Miron, președintele  
Comitetului sindical



Nina Șeveliov,  
director administrativ

## CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE

Alexe Rău, directorul general, președ.

Svetlana **Barbei**, șef centru

Elina **Bolgarina**, șef secție

Mihai **Burdilă**, șef secție

Parascovia **Calev**, șef secție

Cristina **Caterev**, șef secție

Tatiana **Gheiceanu**, șef secție

Elena **Carp**, șef secție

Liliana **Clima**, șef secție

Veronica **Cosovan**, șef secție

Ala **Cozac**, șef secție

Ecaterina **Dmitric**, șef secție

Sergiu **Elașco**, șef centru

Maria **Ghilan**, șef secție

Maria **Goncearov**, șef secție

Valentina **Granaci**, șef centru

Diana **Lupușor**, șef secție

Galina **Malic**, contabil șef

Valeria **Matvei**, șef secție

Raisa **Melnic**, șef secție

Svetlana **Miron**, șef secție

Aliona **Muntean**, director adjunct

Cezara **Neagu**, șef secție

Vera **Osoianu**, director adjunct

Alla **Panici**, director adjunct

Victoria **Popa**, șef centru

Maria **Soltan**, șef secție

Nina **Șeveliov**, director administrativ

Aliona **Tostogan**, director adjunct

Ludmila **Tuarov**, șef secție

Elena **Turuta**, șef secție

Victoria **Vasilica**, șef secție

## CONSILIUL ȘTIINȚIFIC

Acad. Petru **Soltan** - președinte

Petru **Racu** - vicepreședinte

Diana **Lupușor** - **secretar**

Dr. Tatiana **Luchian**

Acad. Andrei **Eșanu**

Dr. H.C. Iurie **Colesnic**

Dr. Alexe **Rău**

Dr. Ștefan **Lupan**

Prof. Aurel **Marinciuc**

Vera **Osoianu**

Aliona **Tostogan**

Aliona **Muntean**

Alla **Panici**

Svetlana **Barbei**

Valeria **Matvei**

Elena **Turuta**

Natalia **Cheradi**

Veronica **Cosovan**

Elena **Sanduță**

Elena **Carauș**

## Biblioteca Națională în cifre

### Colecții

Colecții după categorii de documente	Existent la 31.12.2015	Intrări în 2014	Intrări în 2013
Cărți, publicații seriale	2214092	16946	12497
Manuscrise	224	2	1
Teze de doctorat	4545	178	241
Microformate	1890	-	-
Documente cartografice	825	15	10
Documente de muzică tipărită	62258	113	130
Documente audiovizuale	25898	27	17
Documente grafice	138600	169	113
Documente electronice	3546	407	231
Alte documente	128570	914	777
<b>TOTAL</b>	<b>2580448</b>	<b>18771</b>	<b>14467</b>
Colecții după conținut	Existent la 31.12.2015	Intrări în 2014	Intrări în 2013
Filozofie. Religie. Științe sociale	768899	7414	5469
Matematică. Științe naturale	301236	953	522
Geografie	23875	116	55
Tehnică	317823	893	530
Medicină	102399	760	509
Agricultură	178899	249	212
Artă. Sport	344702	1840	1122
Limbă. Lingvistică. Literatură	438510	5268	3661
Generalități	104095	1278	1113
<b>TOTAL</b>	<b>2580448</b>	<b>18771</b>	<b>14017</b>
Colecții după limbi	Existent la 31.12.2015	Intrări în 2014	Intrări în 2013
În limba de stat	336578	12308	9096
În limbile minorităților naționale	1990052	2056	1644
În limbi moderne	253818	4407	3277

### Utilizatorii și utilizarea bibliotecii

Utilizatori	2014	2013	2012
Nr. de utilizatori la sediu	7404	7065	6589
• utilizatori noi	5720	5218	4796
• utilizatori reînregistrați	1687	1847	1793
Nr. de utilizatori la distanță	278490	272771	59782
Nr. de utilizatori produse de activități culturale	60929	40027	19916
Nr. de utilizatori de servicii și produse biblioteconomice	3100	3100	3100
Nr. de utilizatori (total)	349923	322963	88605

Vizite	2014	2013	2012	
Nr. de vizite la sediu (total)	105948	82445	68955	
- frecvența	45019	42418	49039	
- vizite la manifestări	60929	40027	19916	
Nr. de vizite la distanță / afișări de pag.	415456/1455138	385457/1418911	125201/927828	
• site	65568/160316	71324/174197	55943/149017	
• catalog electronic	224346/923098	208303/866867	64329/171238	
• SIBIMOL	95457/199871	105016/212459	4929/8706	
• BND Moldavica	904/18008	814/19888	/487253	
• bloguri	/143845	/145500	/111614	
Împrumuturi	2014	2013	2012	
Nr. de împrumuturi în săli de lectură	367581	368488	380118	
Nr. de împrumuturi la domiciliu	10207	12312	13183	
TOTAL	377788	380800	393301	
Împrumutul interbibliotecar	Îi intern		Îi extern	
Împrumuturi interbibliotecare	2014	2013	2014	2013
Nr. total de cereri primite	5754	5876	30	7
Nr. de împrumuturi	5701	5781	28	14
Nr. de cereri adresate altor biblioteci	33	32	8	9
Nr. de împrumuturi acordate de către alte biblioteci	6	4	49	13

## Difuzarea culturală

Activități	2014	2013	2012	
Nr. de activități culturale	127	126	95	
Expoziții:				
- expoziții-eveniment	13	17	12	
- expoziții tematice	90	122	79	
- expoziții "Achiziții noi"	36	24	24	
Nr. de medalioane bibliografice	39	38	22	
Nr. de excursii	20	20	24	
Activitatea editorială	2014	2013	2012	
Nr. de titluri	21	22	36	
Nr. de ediții	28	23	37	
Volum (coli de tipar)	261	214	304	

## Activitatea informațională

Servicii informaționale	2014	2013	2012	
Informații bibliografice	19246	20187	26876	
Informații în scris	94	39	92	
Consultații	12040	11723	23603	
Reviste și prezentări bibliografice	16	35	22	
Organizarea sistemului de regăsire a informației	2014	2013	2012	
Catalogul OPAC (total înreg.)	457834	418494	381539	

Înregistrări noi	40896	39119	29209
Retroconversia	16970	13800	9728
Consultarea și fișarea presei	19900	19713	19283
Intercalarea fișelor în cataloage	7624	6417	15812
Excluderea din cataloage a fișelor:	12208	10640	11260
Redactarea cataloagelor tradiționale	53560	11500	11000

### Personalul Bibliotecii

Personal	2014	2013	2012
<b>Bibliotecari:</b>	172	172	195
- cu studii superioare	161	161	191
- cu studii medii	11	11	4
Alt personal	90	90	72
<b>TOTAL</b>	<b>262</b>	<b>262</b>	<b>267</b>

### Mijloace financiare (mii lei)

Încasarea mijloacelor	2014	Euro	2013	Euro
Sold la început de an	901,4		1063,7	
Finanțare publică (buget)	11575,7	579,3	11303,7	618,4
Servicii cu plată	73,7	3,7	81,3	4,4
Arendarea spațiilor	1980	99,1	1158,9	63,4
Alte venituri	-	-	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>13630,3</b>	<b>682,2</b>	<b>12543,9</b>	<b>686,2</b>
Utilizarea mijloacelor	2014	Euro	2013	Euro
Cheltuieli de personal	9963,3	498,6	7138,0	390,5
Cheltuieli pentru achiziții de documente	212,6	10,6	333,5	18,2
Cheltuieli pentru automatizare	84,0	4,2	234,0	12,8
Cheltuieli pentru reparație	207,7	10,4	420,6	23,0
Alte cheltuieli	3132,1	156,8	4580,1	250,5
<b>TOTAL</b>	<b>13599,7</b>	<b>680,6</b>	<b>12706,2</b>	<b>695,2</b>

Anexa nr. 4

## INDICATORI DE PERFORMANȚĂ

### Dezvoltarea colecției naționale

- Procentul publicațiilor naționale achiziționate **95 %**

### Asigurarea accesibilității colecției

- Timpul mediu al prelucrării documentului **30 zile**
- Exactitatea aranjării documentelor pe raft **95 %**
- Timpul mediu de căutare a unui document în depozitele închise **20 min.**
- Timpul mediu de realizare a împrumutului interbibliotecar **8 ore**
- Accesul direct de pe pagina de pornire **55 %**
- Utilizarea publicațiilor străine **37 %**
- Rata de ocupare a locurilor de către public:
  - locurile nedotate cu echipament **30 %**
  - locurile dotate cu echipament **85 %**
- Numărul de participanți per activitate culturală **138**
- Satisfacția utilizatorilor **97 %**
- Numărul de documente numerizate per 1000 de titluri din colecție **3**

### Oferirea serviciilor de referință

- Rata de răspunsuri corecte furnizate **94 %**
- Viteza (timpul mediu) tranzacțiilor de referință **10 min.**
- Procentul informațiilor realizate în format electronic **83%**



### Crearea potențialului pentru dezvoltare

- Procentul personalului bibliotecii care oferă servicii electronice **2 %**
- Numărul de ore de frecventare a lecțiilor de instruire formală per membru al personalului **24**
- Procentul personalului implicat în proiectele internaționale **7 %**

### Prezervarea colecțiilor

- Procentul materialelor unei colecții care se află într-o stare normală **90 %**
- Procentul tuturor materialelor, care necesită un tratament de conservare sau restaurare de la toate materialele care au primit deja un astfel de tratament **1,5 %**

### Managementul eficient

- Cost per împrumut **16 lei**
- Productivitatea angajaților în prelucrarea documentelor **700 u.m.**

## PUBLICAȚIILE BNRM

### Bibliografii

**Acte basarabene tipărite în limba română, 1811-1861 : Catalog : (din colecția MNIM, BNRM, BSC BAȘ),** elab. : Tatiana Plăcintă, Claudia Slutu, Ana Grițco [et al.] ; coord. : Maria Danilov ; trad. în lb. ru. și engl. : Mariana Balan, Iulia Postică. – Chișinău, S. N., 2014. – 128 p.

**Bibliografia Națională a Moldovei. Moldavistica (Exteriorica) 2012** / BNRM ; dir. gen. : Alexe Rău, dr. în filosofie ; alcăt. : Larisa Bulat. – Chișinău : BNRM, 2013. – 124 p.

**Bibliografia Națională a Moldovei. Publicații oficiale 2008 (Serie analitică)** / BNRM ; dir. gen : dr. Alexe Rău, dr. în filosofie ; alcăt. : Petru Racu ; red. bibliogr. : Parascovia Caleva ; red. : Cornelia Hîncu ; cop. : Dragoș Popa Miu. – Chișinău : BNRM, 2014. – 339 p.

**Bibliografia Națională a Moldovei. Teze de doctorat 2010 (Serie analitică)** / BNRM ; dir. gen : Alexe Rău, dr. în filosofie ; alcăt. : Doina Digolean ; red. bibliogr. : Prascovia Caleva ; red. : Raisa Plăieșu ; cop. : Dragoș Popa Miu. – Chișinău : BNRM, 2014. – 92 p.

**Bibliografia Națională a Moldovei. Teze de doctorat 2011 (Serie analitică)** / BNRM ; dir. gen : Alexe Rău, dr. în filosofie ; alcăt. : Violeta Ionel ; red. bibliogr. : Prascovia Caleva ; red. : Taiana Bahmuteanu ; cop. : Dragoș Popa Miu. – Chișinău : BNRM, 2014. – 88 p.

**Cultura în Moldova : Buletin de informare și documentare : Ianuarie-Decembrie 2013** / BNRM ; dir. gen. : Alexe Rău, dr. în filosofie ; alcăt. : Maria Sârbu-Sargun ; red. : Cornelia Hîncu ; cop. Dragoș Popa Miu. – Chișinău : BNRM, 2014. – 392 p.

### Publicații de sinteză

**Basarabeni în lume** : (Colecție de materiale și documente prezentate la Polipticul cultural-istoric și științific omonim) / Biblioteca Națională a Moldovei ; dir. gen Alexe Rău, dr. în filosofie ; alcăt. : Raisa Melnic. – Chișinău : BNRM. – Vol. 7. – 2014. – 216 p.

**Biblioteca Națională a Republicii Moldova: Raport anual 2013** [Format electronic]

**Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei : 2013** / BNRM ; dir. gen. : Alexe Rău, dr. în filosofie ; alcăt. : Xenia Netida ; red. : Raisa Plăieșu. – Chișinău : BNRM, 2013. – 226 p.

**Filosofia în orizontul vieții. Profesorul universitar, doctor habilitat în filosofie Vasile Țapoc la 75 de ani** / Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Universitatea de Stat din Moldova ; dir. gen. : Alexe Rău, dr. în filosofie ; ed. alcăt. și îngrijită de Svetlana Coandă. – Chișinău : S.n., 2014. – I, II, 244 p.

**Gala Laureatilor Premiilor Naționale GALEX** : Ediția a IV-a, 2014 / Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova, Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; pref. : Alexe Rău. – Chișinău : [S. n.] , 2014. – 22 p. : il., portr.

**Imaginea Republicii Moldova în străinătate : Almanah Nr. 12** / BNRM ; dir. gen : Alexe Rău, dr. în filosofie ; elab. : Aliona Tostogan, Tatiana Luchian ; red. : Raisa Plăieșu ; cop. : Dragoș Popa Miu. – Chișinău : BNRM, 2014. – 62 p.

**Topul celor mai citite 10 cărți 2013** / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; resp. de ed. : Alexe Rău, dr. în filosofie ; realizator sondaj : Valentina Popa. – Chișinău: BNRM, 2014. – 32 p. : il., tab.

### Publicații metodologice

**Buletin bibliologic nr. 18** / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; dir. gen. : dr. Alexe Rău ; alcăt. : Ecaterina Dmitric, Margareta Cebotari ; red. : Tatiana Bahmuteanu. – Chișinău : BNRM, 2014. – 112 p.

**Buletin bibliologic nr. 19** / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; dir. gen. : dr. Alexe Rău ; alcăt. : Alla Andrieș ; red. : Raisa Plăieșu. – Chișinău : BNRM, 2014. – 128 p.

**Calendar Național 2014.** / BNRM ; dir. gen. : dr. Alexe Rău ; aut. : Valeria Matvei, Natalia-Maria Șveț, Madlena Pușcașu [et al.] ; col. red : acad. Petru Soltan, (preș.), acad. Andrei Eșanu, conf. univ. Aurel Marin-ciuc [et. al.]– 378 p.

**Magazin bibliologic** : Revistă științifică și bibliopragmatică / Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Societatea Științifică de Bibliologie și Ex-libris „Paul Goma” din Moldova, Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova ; dir. și red. șt. : Alexe Rău, dr. în filosofie. – Chișinău : BNRM, 2014. 2013, Nr. 1-4. – 213 p.

### Cataloage ale expozițiilor

“Spunerea de sine” – Leo Botnaru

Mănăstirea Noul Neamț

“Singurătatea lupului” - 55 de ani de la naștere a scriitorului Valeriu Matei

### Ediții promoționale

Festivalul Național al Cărții și Lecturii 2014. Afișe, banere

Salonul Internațional de Carte 2014. Afișe, banere

**Salon expres** : Publicație a Salonului Internațional de Carte – Ediția a XXIII-a, consacrată Intergrării Europene a Republicii Moldova și Anului Dumitru Matcovschi. 31 aug. – 4 sept. 2014 / BNRM, 2014, Nr. 1-4.

Salonul Internațional de Carte 2014 : Ediția a XXIII-a. Consacrat Integrării Europene a

**Republicii Moldova și Anului Dumitru Matcovschi** : [ Program - catalog]. 31 aug. – 4 sept. / Biblioteca Națională a Republicii Moldova, 2014. – 96 p.

Diplome GALEX 2014

Diplome SIC 2014

Diplome FNCL

Programe, pliante, ghiduri de informare a beneficiarilor, invitații, etc.

## DIN HRONICUL BNRM: 2014

### 6.1. Donatorii de carte

#### ***Instituții / organizații naționale:***

- Academia de Științe a Moldovei – 27 titluri / 69 ex.  
Agenția Relații Funciare și Cadastru – 1 titlu / 30 ex.  
Asociația pentru Democrație Participativă ”ADEPT” – 3 titluri / 4 ex.  
Biroul Național de Statistică al R.Moldova – 1 titlu / 1 ex.  
Camera Națională a Cărții – 7 titluri / 131 ex.  
Cancelaria de Stat a Republicii Moldova – 3 titluri / 10 ex.  
Comisia Culturală, Educație, Cercetare, Tineret, Sport și Mass-media a Parlamentului R.M. – 19 titluri / 21 ex.  
Comisia Națională a Pieței Financiare – 2 titluri / 23 ex.  
Comitetul Național Olimpic al R.Moldova – 1 titlu / 1 ex.  
Curtea de Conturi a R. Moldova – 1 titlu / 1 ex.  
Curtea Supremă de Justiție a R.Moldova – 3 titluri / 60 ex.  
Grupul editorial „Litera” – 135 ex.  
Editura ”Arc” – 9 titluri / 27 ex.  
Editura „Victoria-Gomon” – 1 titlu / 18 ex.  
Federația de Box din R. Moldova – 1 titlu / 2 ex.  
Institutul de Criminologie – 3 titluri / 6 ex.  
Institutul de Științe Administrative din Moldova – 1 titlu / 2 ex.  
Institutul de Științe ale Educației – 2 titlu / 2 ex.  
Institutul Național al Justiției – 2 titluri / 20 ex.  
Întreprinderea Editorial-Poligrafică ”Știința” – 4 titluri / 16 ex.  
Ministerul Culturii al R.Moldova – 46 titluri / 138 ex.  
Muzeul Ținutului Natal din Cahul – 1 titlu / 1 ex.  
Nova- Imprim SRL – 2 titluri / 10 ex.  
ULIM – 1 titlu / 3 ex.  
Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu” – 1 titlu / 5 ex.

#### ***Instituții / organizații străine:***

- Ambasada Germaniei în Republica Moldova – 15 titluri / 15 ex.  
Ambasada Republicii Ungare în Republica Moldova – 9 titlu / 424 ex.  
Ambasada Republicii Lituania în Republica Moldova – 2 titluri / 2 ex.  
Asociația Culturală ”Familia Română”, Baia Mare – 1 titlu / 1 ex.  
Asociația „Contemporanul” – 1 titlu / 2210 nr.  
Biblioteca Națională a Federației Ruse, Sankt – Petersburg – 4 titluri / 4 ex.  
Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – 11 titluri / 13 ex.  
Editura ”Saeculum” – 6 titluri / 6 ex.  
Institutul Cultural Român ”Mihai Eminescu” – 16 titluri / 17 ex.  
Institutul de Studii Sud-Est Europene al Academiei Române – 1 titlu / 4 ex.  
Institutul Polonez din București – 8 titluri / 8 ex.  
Liga Islamică și Culturală din România – 10 titluri / 10 ex.

Max Planck Institute for Social Anthropology Berlin – 1 titlu/ 1 ex.  
Universitatea de Arte „George Enescu” Iași – 1 titlu/ 1 ex.  
Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară „Ion Ionescu de la Brad” – 1 titlu / 7 ex.  
Экономический Суд Содружества Независимых Государств – 1 titlu / 1 ex.

***Autori și alte persoane particulare:***

Ababii P. – 1 titlu / 2 ex.  
Alexandrescu E. – 1 titlu / 1 ex.  
Ambrosi N. – 1 titlu / 5 ex.  
Anghelescu H. – 1 titlu / 2 ex.  
Angheli T. – 2 titluri / 3 ex.  
Andi M. – 2 titluri / 2 ex.  
Bacalov S. – 3 titluri / 3 ex.  
Baciu G. – 3 titluri / 5 ex.  
Bahrușina S. – 1 titlu / 4 ex.  
Balmuș C. și P. – 20 titluri / 21 ex.  
Baștovoii S. – 2 titluri / 2 ex.  
Bălan G. – 1 titlu / 1 ex.  
Bâlici G. – 2 titluri / 2 ex.  
Bolum M. – 1 titlu / 1 ex.  
Botnariuc M. – 1 titlu / 2 ex.  
Brâncuș D. – 1 titlu / 1 ex.  
Bujor L-D. – 4 titluri / 6 ex.  
Carp N. – 1 titlu / 5 ex.  
Căpățână V. – 2 titluri / 2 ex.  
Cerețu I. – 2 titlu / 3 ex.  
Ciobanu C. – 1 titlu / 3 ex.  
Ciobanu T. – 2 titluri / 12 ex.  
Chiriac V. – 24 titluri / 24 ex.  
Cocetov E. G. – 1 titlu / 1 ex.  
Codreanu E. N. – 2 titluri / 2 ex.  
Cojocaru-Boroșan – 2 titluri / 2 ex.  
Cosmin D.G. – 1 titlu / 1 ex.  
Coțofană R. – 1 titlu / 1 ex.  
Cucereanu R. – 1 titlu / 1 ex.  
Danilov M. – 1 titlu / 1 ex.  
Danoux G. – 2 titluri / 2 ex.  
Dimaca V. – 2 titluri / 2 ex.  
Dobrea V. – 1 titlu / 1 ex.  
Dorogan V. – 1 titlu / 3 ex.  
Druță I. – 2 titluri / 2 ex.  
Duca G. – 1 titlu / 1 ex.  
Eșanu A. – 1 titlu / 1 ex.  
Evstratiev S. – 1 titlu / 3 ex.  
Grinevețchi S. – 5 titluri / 5 ex.  
Hortolomei V. – 1 titlu / 2 ex.  
Ispirescu I. – 1 titlu / 1 ex.  
Lupan Ș. – 1 titlu / 1 ex.  
Marinciuc Sanda și Aurel – 12 titluri / 12 ex.  
Mischeva V. – 1 titlu / 2 ex.  
Moraru V. – 5 titluri / 6 ex.  
Moraru A. – 2 titluri / 2 ex.  
Mischeva V. – 5 titluri / 5 ex.  
Nicolaescu N. – 1 titlu / 2 ex.  
Mihail Z. – 1 titlu / 1 ex.  
Mîrza V. – 1 titlu / 3 ex.  
Moraru A. – 1 titlu / 3 ex.  
Nanea V. – 1 titlu / 2 ex.  
Nedelcu V. – 1 titlu / 1 ex.  
Pahomov B. – 1 titlu / 2 ex.  
Postolache G. – 2 titluri / 2 ex.  
Petrencu A. – 3 titluri / 5 ex.  
Petrov T. – 1 titlu / 4 ex.  
Pastuh C.V. – 1 titlu / 3 ex.  
Păsat D. – 2 titluri / 2 ex.  
Pîntea M. – 3 titluri / 6 ex.  
Rotaru F. – 1 titlu / 5 ex.  
Rudeaghina O. – 3 titluri / 4 ex.  
Rusu N. Al. – 3 titluri / 6 ex.  
Șafransky Z. – 4 titluri / 4 ex.  
Săvulescu G. – 16 titluri / 16 ex.  
Slutu C. – 1 titlu / 1 ex.  
Sorici N. – 1 titlu / 2 ex.  
Spinei V. – 2 titluri / 2 ex.  
Stratan V.V. – 2 titluri / 3 ex.  
Sulin S. – 2 titluri / 2 ex.  
Țărnă E. – 1 titlu / 1 ex.  
Țirdea B. – 4 titluri / 10 ex.  
Țurcan L. – 4 titluri / 4 ex.  
Topa T. – 1 titlu / 1 ex.  
Vangheli S. – 1 titlu / 1 ex.  
Vasilcău P. T. – 2 titluri / 3 ex.  
Zastavnițchi M. – 1 titlu / 4 ex.

## 6.2. Sponsorii anului 2014

---

**S. A. Orange Moldova**  
**Î.C.S.”FORNETTI-MOL” S.R.L.**  
**“Coca-Cola Imbuteliere Chișinău” S.R.L.**  
**Hotelul Chișinău**  
**Hotelul Villa Natali**  
**Restaurantul B**  
**Stucalov coffee & R**

---

## 6.3. Oaspeții (vizitatorii) de seamă

### **Din Lituania**

E. S. VIOLETA MOTULAITE, ambasadorul Republicii Lituania în R. Moldova.

### **Din Polonia**

MIJA WAWIZYK, directorul Institutului Polonez.

### **Din România**

MIRCEA REGNEALĂ, prof., doctor în bibliologie, președinte al Asociației Bibliotecarilor din România.

ZAMFIRA MIHAIL, lingvist, etnolog, paleolog și bibliograf, doctor în filologie, profesor universitar, cercetător științific.

DAN DOBOȘ, directorul Bibliotecii Județene „Gheorghe Asachi”, Iași.

REMUS GRIGORESCU, directorul Bibliotecii Județene “Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea.

NICOLETA CORPACI, consilier în cadrul Bibliotecii Naționale a României

### **Din Slovacia**

E.S. ROBERT KIRNÁG, Ambasadorul Extraordinar și Plenipotențiar al Republicii Slovace în Republica Moldova

E.S. MIROSLAV LAJČÁK, vice-prim-ministru și Ministru al Afacerilor Externe și Europene al Republicii Slovacia.

E.S. DUŠAN DACHO, Ambasadorul pentru Parteneriatul Estic, Ministerul Afacerilor Externe și Europene al Republicii Slovace

IGOR BARÁT, reprezentant special al Guvernului Republicii Slovace pentru Adoptarea Euro

IURIE POPOVICI, Consul Onorific al Republicii Slovace în Republica Moldova

### **Din SUA**

DEBORAH JACOBS, directorul Inițiativei Bibliotecii Globale a Fundației Bill și Melinda Gates.

EVAN TRACZ, directorul Programului novateca

### **Din Turcia**

E.S. MEHMET SELIM KARTAL, Ambasadorul Extraordinar și Plenipotențiar al Republicii Turcia în Republica Moldova

ZÜLFI TOMAN, directorul Bibliotecii Naționale a Turciei

HAFIZE ER, responsabil de relații cu publicul, Biblioteca Națională a Turciei

#### **Din Ucraina**

SERGHEI GRINEVEȚKIJ, deputat ucrainean

Din Ungaria

E.S. MATYAS SZILAGYI, ambasadorul Ungariei la Chișinău.

### **6.4. Imaginea BNRM în comunitate**

#### **Publicații despre BNRM (Lista selectivă)**

1. **Anul 2015 a fost declarat pentru biblioteci și bibliotecari drept Anul promovării valorilor europene** // Disponibil pe: <http://www.moldpres.md/news/2014/11/19/14001176> : [Accesat la 1 dec. 2014].

2. **“Arta – mijloc de integrare în societate”** : [este titlul expoz. de artă plastică (tapiserie, pictură, grafică) organizată în cadrul Salonului de Artă al BNRM] // Ziarul național. – 2014. – 18 iul. – P. 21. – Disponibil pe : <http://www.bnrm.md/news.php> : [Accesat la 21 iul. 2014].

3. Bacalu, Lucia. **Ungheneni celebri în Panteonul Virtual al Neamului** : [despre primul Panteon Virtual al Neamului, inaugurat la BNRM] / Lucia Bacalu // Expertul. – 2014. – 24 oct. – P. 9. – Disponibil pe : <http://www.expresul.com/2014/10/29/ungheneni-celebri-panteonul-virtual-al-neamului/> : [Accesat la 5 noiemb. 2014].

4. Bantoș, Ana. **Alexe Rău, călcând ușor pe muchia poeziei** / Ana Bantoș // Limba română. – 2013. – Nr. 9/12. – P. 169-173. – Disponibil pe : <http://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=2343> : [Accesat la 5 mart. 2014].

5. Baștovoi, Savatie. **Zilele Cărții Ortodoxe la Chișinău – pacea lui Hristos într-o civilizație digitală** : [interviu cu ieromonahul Savatie Baștovoi despre Festivalul “Zilele Cărții Ortodoxe”, desfășurat la Academia de Teologie Ortodoxă din Chișinău, BNRM și la mănăstirea Curchi] / consemnare : Igor Pânzaru // Flux : ed. de vineri. – 2014. – 13 iun. – P. 5 ; Altarul credinței. – 2014. – Nr. 3/4. – P. 23-24. – Disponibil pe : <http://www.flux.md/articole/16245/> : [Accesat la 30 iun. 2014].

6. **Bibliotecile naționale din Republica Moldova și Turcia au semnat un acord de cooperare** // Disponibil: <http://www.prime.md/rom/news/cultura/item11654/> : [Accesat la 25 sept. 2014].

7. Braga, Tudor. **Acasă : trecutul și viitorul cosmic în cânt color** : [despre expoz. personală a pictorului Andrieș Bucov cu genericul “Speranța”, organizată la BNRM] // Lit. și arta. – 2014. – 11 dec. – P. 6.

8. Bulat, Olga. **Cultura și civilizația maghiară la Biblioteca Națională** // Ziarul de gardă. – 2014. – 23 ian. – P. 24.

9. Bulat, Olga. **25 de ani de la Revoluția de Catifea** : [BNRM a găzduit expoz. dedicată 25 de ani de la Revoluția de Catifea, organizată de Ambasada Slovaciei în RM] // Ziarul de gardă. – 2014. – 27 noiemb. – P. 24.

10. Ciobanu, Lucia. **La Chișinău se desfășoară zilele Vasile Alecsandri și Mihai Eminescu** // Disponibil pe: <http://www.trm.md/ro/cultura/la-chisinau-se-desfa-oara-zilele-vasile-alecsandri-si-mihai-eminescu/> : [Accesat la 1 dec. 2014].

11. Ciobanu, Valerian. **Încă o reușită** : [despre lansarea, la BNRM, a vol. 12 al encicl. “Localitățile Republicii Moldova : Itinerar documentar-publicistic ilustrat” (Chișinău, 2014, 686 p.)] // Lit. și arta. – 2014. – 4 dec. – P. 4.

12. Dabija, Nicolae. **Un om fericit** : [despre Alexe Rău] // Lit. și arta. – 2014. – 16 ian. – P. 1.
13. Danilov, Maria. **Valori de patrimoniu în colecțiile BNRM (primele trei decenii ale secolului al 19-lea)** // Magazin bibliologic. – 2013. – Nr. 1/4. – P. 87-92.
14. **Expoziția „Lupta cu inerția - Poeții generației ‘60’ la Biblioteca Națională a Republicii Moldova** // Disponibil pe: <http://www.icr.ro/chisinau/despre-noi-12/evenimente-13/expozitia-lupta-cu-inertia-poetii-generatiei-60-la-biblioteca-nationala-a-republicii-moldova.html>: [Accesat la 1 dec. 2014].
15. **Expoziția „Spătarul Nicolae Milescu - primul enciclopedist roman” la Biblioteca Națională a Republicii Moldova** // Disponibil pe: <http://www.icr.ro/chisinau/evenimente-13/expozitia-spatarul-nicolae-milescu-primul-enciclopedist-roman-la-biblioteca-nationala-a-republicii-moldova.html> : [Accesat la 1 dec. 2014].
16. **Expoziția „Școala Ardeleană” la Biblioteca Națională a Republicii Moldova** // Disponibil: <http://www.icr.ro/chisinau/evenimente-13/expozitia-scoala-ardeleana-la-biblioteca-nationala-a-republicii-moldova.html>
17. Ghemu, Luminița. **Inimi pline de tăcere** : [despre lansarea, la BNRM, a cărții „Viziuni asupra vieții și morții poezilor martiri Eminescu, Mateevici, Vieru”, semnată de Gheorghe Baciu] / Luminița Ghemu // Lit. și arta. – 2014. – 19 iun. – P. 4.
18. Grecu, Vlad. **O carte-dosar cu mărturii despre genocidul etniei românești din stânga Nistrului** : [despre lansarea, la BNRM, a vol. „Martiriul transnistrean sub jugul totalitar rusesc”, semnat de Radion Cucereanu, Eleonora Cercavschi și Dumitru Apetri] / Vlad Grecu // Lit. și arta. – 2014. – 29 mai. – P. 8.
19. Grosu, Lidia. **Pictorul Igor Vieru – un mesager al naționalului** : [despre expoz. de lucrări ale pictorului Igor Vieru, organizată la BNRM, în cadrul Cenaclului „Ideal”] / Lidia Grosu // Lit. și arta. – 2014. – 13 mart. – P. 1.
20. **Festivalul Național al Cărții și Lecturii, ediția 2014** // Ziarul național. – 2014. – 29 aug. – P. 21. – Disponibil pe : <http://www.youtube.com/watch?v=StD1Us2AZqo> : [Accesat la 8 sept. 2014].
21. **Festivalul Național al Cărții și Lecturii, ediția a IV-a, consacrată Integrării Europene a Republicii Moldova și Anului Dumitru Matcovschi, 31 august-5 septembrie 2014** //Salon expres. – 2014. – Nr. 3. – P. 1.
22. Josu, Nina. **Efimia Țopa – anotimpul conștientului** : [despre lansarea, la BNRM, a vol. „Seară cu poeme” de Efimia Țopa] / Nina Josu // Lit. și arta. – 2014. – 25 sept. – P. 8.
23. În acest an Salonul de Carte este dedicat integrării europene și Anului Dumitru Matcovschi // Disponibil pe: <http://www.ipn.md/ro/integrare-europeana/64150> : [Accesat la 8 sept. 2014].
24. **La Biblioteca Națională a avut loc o seară de creație a scriitorului umorist Efim Tarlapan** // Disponibil pe: <http://www.allmoldova.com/ro/news/romana-la-biblioteca-nationala-a-avut-loc-o-seara-de-creatie-a-scriitorului-umorist-efim-tarlapan/> : [Accesat la 1 dec. 2014].
25. **La Biblioteca Națională au fost lansate nouă cărți ale scriitorilor polonezi** // Disponibil pe: [http://moldova-suverana.md/article/la-biblioteca-naional-au-fost-lansate-nou-cri-ale-scriitorilor-polonezi\\_8355](http://moldova-suverana.md/article/la-biblioteca-naional-au-fost-lansate-nou-cri-ale-scriitorilor-polonezi_8355) : [Accesat la 1 sept. 2014].
26. **La Biblioteca Națională au fost lansate nouă cărți ale scriitorilor polonezi** // Moldova suverană. – 2014. – 21 noiemb. – P. 4. – Disponibil pe : <http://www.moldpres.md/news/2014/11/19/14001187> : [Accesat la 26 noiemb. 2014].
27. **„Lolita” din Basarabia** : [despre lansarea, la BNRM, a rev. „Lolita”] // Ziarul de gardă. – 2014. – 20 noiemb. – P. 24. – Disponibil pe : <http://diez.md/2014/11/24/foto-revista-literara-lolita-ravzratita-care-nu-accepta-compromisuri/> : [Accesat la 26 noiemb. 2014].



28. Melniciuc, Ion. **O enciclopedie de Duminica Mare** : [despre lansarea, la BNRM, a vol. 12 al encicl. "Localitățile Republicii Moldova : Itinerar documentar-publicistic ilustrat" (Chișinău, 2014, 686 p.)] // Lit. și arta. – 2014. – 4 dec. – P. 4.

29. **Mesajul primei Doamne a Republicii Moldova Margareta Timofti** : [la inaugurarea Salonului Internațional de Carte, ed. a XXIII-a, și a Festivalului Național al Cărții și Lecturii, ediția a IV-a, consacrată Integrării Europene a Republicii Moldova și Anului Dumitru Matcovschi] // Salon expres. – 2014. – Nr. 1. – P. 1.

30. **Mitropolia Moldovei a comemorat holocaustul săvârșit asupra Cărții Ortodoxe în Moldova** // Disponibil: <http://savatie.wordpress.com/2014/06/11/mitropolia-moldovei-a-comemorat-holocaustul-savirsit-asupra-cartii-ortodoxe-in-moldova/> : [Accesat la 26 noiemb. 2014].

31. Nașco, Valentina. **Biblioteca modernă se vrea lider local în dezvoltarea și mobilizarea comunitară** : [despre conf. zonală cu genericul „Biblioteca și comunitatea : consolidarea relațiilor”, organizată de BNRM] / Valentina Nașco // Gazeta de Sud. – 2014. – 13 iun. – P. 4.

32. Nechit, Irina. **Cărțile ne apropie de Europa** : [despre ed. a XXIII-a a SIC] / Irina Nechit // Jurnal de Chișinău. – 2014. – 2 sept. – P. 19. – Disponibil pe : <http://www.jc.md/cartile-ne-apropie-de-europa/> : [Accesat la 8 sept. 2014].

33. **O carte rară s-a întors la Biblioteca Națională** : [fostul guvernator al regiunii Odesa Serghei Ghinevețki, deputat în Rada Supremă de la Kiev și mecenat, a transmis Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova o carte rară, editată în 1911, care i-a aparținut cândva instituției] // Moldova suverană. – 2014. – 14 noiemb. – P. 4. – Disponibil pe : <http://www.ziare.md/news/actual-o-carte-rara-sa-intors-la-biblioteca-nationala> : [Accesat la 18 noiemb. 2014].

34. **O expoziție dedicată Mariei Cebotari a fost inaugurată la Biblioteca Națională** // Jurnal de Chișinău. – 2014. – 23 dec. – P. 19. – Disponibil pe : <http://www.moldpres.md/news/2014/12/19/14002177> : [Accesat la 23 dec. 2014].

35. Pereteatcu, Tamara. **Invitație pe „Câmpul de lectură”** : [SIC 2014] / Tamara Pereteatcu // Lit. și arta. – 2014. – 11 sept. – P. 4.

36. Prini, Gheorghe. **„Sunt cam puțini basarabeni cititori, dar sperăm să vină mai mulți la Salonul de Carte”** : Interviu cu Gheorghe Prini, dir. al Editurii Știința / a dialogat : Irina Nechit // Jurnal de Chișinău. – 2014. – 2 sept. – P. 19. – Disponibil pe : <http://www.jc.md/sunt-cam-putini-basarabeni-cititori-dar-speram-sa-vina-mai-multi-la-salonul-de-carte/> : [Accesat la 8 sept. 2014].

37. Rogac, Raia. **Alexe Rău, filozoful din labirintul cu cărți** / Raia Rogac // Moldova. – 2013. – Nr. 6. – P. 95.

38. **Salonul Internațional de Carte** // Ziarul de gardă. – 2014. – 4 sept. – P. 24.

39. Slutu-Soroceanu, Nina. **Oastea de menținere a umanismului** : [opinii despre SIC] / Nina Slutu-Soroceanu // Salon expres. – 2014. – Nr. 3. – P. 2.

40. Stănilă, Moni. **Înconjurați de cărți** : [despre inaugurarea Salonului Internațional de Carte și a Festivalului Național al Cărții și Lecturii, ediția a IV-a, consacrată Integrării Europene a Republicii Moldova și Anului Dumitru Matcovschi] // Moldova. – 2014. – Nr. 9/10. – P. 36-37.

41. Șarov, I. **Integrarea informațională a bibliotecilor publice din Republica Moldova este un obiectiv strategic al Ministerului Culturii** // Disponibil pe: <http://www.mc.gov.md/ro/content/vice-ministrul-culturii-igor-sarov-integrarea-informationala-bibliotecilor-publice-din-0> : [Accesat la 3 dec. 2014].

42. Șerbina, Romeo. **Revenirea...** : [despre comemorarea Leonidei Lari în cadrul Cenaclului „Ideal” de la BNRM] / Romeo Șerbina // Lit. și arta. – 2014. – 30 oct. – P. 5.

43. Tamazlîcaru, Elena. **Ce zi frumoasă umblă pe pământ** : [despre comemorarea Leonidei

Lari în cadrul Cenaclului „Ideal” de la BNRM] / Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta. – 2014. – 30 oct. – P. 5.

44. Țareuceanu, Ion. **Lansare cu umbrele trecutului!** : [despre lansarea, în cadrul Cenaclului „Ideal” de la BNRM, a vol. „Veacuri de calvar” de Isidor Doctoreanu, Maria Cultuclu, Ion Daghi și Boris Vasiliev] / Ion Țareuceanu // Lit. și arta. – 2014. – 3 iul. – P. 8.

45. Velișco, Bogdan. **O carte în trei straturi** : [despre prezentarea, la BNRM, a cărții „California pe Someș”, scrisă de Ruxanda Cesereanu] // Lit. și arta. – 2014. – 3 iul. – P. 8.

46. **Zilele Cărții Ortodoxe la Chișinău** : [despre Festivalul “Zilele Cărții Ortodoxe”, desfășurat la Academia de Teologie Ortodoxă din Chișinău, BNRM și la mănăstirea Curchi] // Curierul ortodox. – 2014. – 17 iun. – P. 2. – Disponibil pe : <http://mitropolia.md/zilele-cartii-ortodoxe-la-chisinau/> : [Accesat la 16 iul. 2014].

\*\*\*

47. Дашевский, Олег. **Кишиневское „ожерелье” Флорентина Лянкэ** : [в Национальной библиотеке, в рамках международного книжного салона, открылась персональная выставка известного молдавского художника Флорентина Лянкэ] / Олег Дашевский // Молдавские ведомости. – 2014. – 12 сент. – P. 12. – Disponibil pe : <http://www.vedomosti.md/news/kishinevskoe-ozherele-florentina-lyanke> : [Accesat la 15 sept. 2014].

48. **Жителям Молдовы предлагают самостоятельно пополнять фонды общественных библиотек** // Disponibil pe: <http://totul.md/ru/newsitem/371509.html> [accesat 4 dec. 2014].

49. Каюров, Георгий. Фестиваль книги / Георгий Каюров // Salon expres. – 2014. – Nr. 3. – P. 2.

50. **Литературная критика в Молдове набирает обороты** : [в Национальной библиотеке, в рамках международного книжного салона, состоялась презентация монографии Виктории Фонарь „Proiecții ale mitului în creația lui Victor Teleucă, Leo Butnaru și Arcadie Suceveanu”] // Эксперт новостей. – 12 сент. – P. 14. – Disponibil pe : [http://issuu.com/ekspert/docs/en\\_35\\_12\\_09\\_2014](http://issuu.com/ekspert/docs/en_35_12_09_2014) : [Accesat la 7 oct. 2014].

51. **Национальные библиотеки Турции и Молдовы будут сотрудничать** // Disponibil: <http://www.allmoldova.com/news/nacionalnye-biblioteki-turcii-i-moldovy-budut-sotrudnicat/> [accesat 4 dec. 2014].

52. **Раритет вернулся благодаря меценату** // Disponibil : <http://newsmoldova.md/13112014/kultura/65113.htm> [accesat 4 dec. 2014].

53. **Самые читаемые книги Молдовы** // Disponibil pe: <http://noutati.md/social/158-samyechitaemye-knigi-moldovy.html> [accesat 4 dec. 2014].

54. **Спустя век “Великая Реформа” возвращена в национальный книжный фонд** // Disponibil pe: <http://www.tv7.md/ru/kultura/spustya-vek-velikaya-reforma-vozvrashchena-v-natsionalnyy-knizhnyy-fond/> [accesat 4 dec. 2014].

### Adresa:

Biblioteca Națională a Republicii Moldova  
Str. 31 August 1989, nr. 78-A,  
MD-2012 Chișinău  
Republica Moldova

### Tel./ Fax:

(3732) 22 14 75

### E-mail:

Biblioteca@bnrm.md

### http:

WWW.bnrm.md



### Program de funcționare:

Luni - joi: orele 9.00 – 19.30

Vineri: zi fără program

Sâmbătă-duminică: orele 9 – 17

Biblioteca Națională a Republicii Moldova  
Raport anual 2014