



MINISTERUL CULTURII  
AL REPUBLICII MOLDOVA



INSTITUȚIA PUBLICĂ  
BIBLIOTECA NAȚIONALĂ  
A REPUBLICII MOLDOVA

ISSN 1857-1573



# RAPORT ANALITIC ANUAL

2025



НАЦИОНАЛЬНАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА



MINISTERUL CULTURII  
AL REPUBLICII MOLDOVA



INSTITUȚIA PUBLICĂ  
BIBLIOTECA NAȚIONALĂ  
A REPUBLICII MOLDOVA



# RAPORT ANALITIC ANUAL

## 2025

Chișinău, 2026

<b>Director general:</b>	Elena Pintilei
<b>Coordonator:</b>	Lilia Povestca
<b>Alcătuitori:</b>	Lilia Povestca, Svetlana Barbei
<b>Contribuții:</b>	Veronica Borș, Aliona Muntean, Vera Osoianu, Aliona Tostogan, Ludmila Corghenci, Ana Plamadeala, Ecaterina Dmitric, Victoria Vasilica, Veronica Cosovan, Rodica Baleanu, Natalia Gulco, Elena Balinschi, Tatiana Gheiceanu, Jana Badan, Lilia Clima, Victoria Stanchevici, Olga Elașco, Elina Bolgarina, Valentina Granaci, Doina Gaideu, Ludmila Brînză, Irina Prijelevschi, Valentina Păpușoi
<b>Coperta:</b>	Alexandru Burdila
<b>Redactor:</b>	Ludmila Șimanschi
<b>Redactare bibliografică:</b>	Elena Balinschi
<b>Paginare computerizată:</b>	Diana Odobescu

---

**Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova: Raport analitic anual 2025/**  
Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii  
Moldova ; director general: Elena Pintilei ; alcătuitori: Lilia Povestca, Svetlana Barbei ; coordonator:  
Lilia Povestca ; contribuții: Veronica Borș [et al.]. – Chișinău : BNRM, 2026 (Primex-Com). – ISSN  
1857-1573.

2025.– 2026. – 150 p. : fot., fig., tab. – 7 ex.

---

# CUPRINS

✓	<b>ABREVIERI ȘI ACRONIME</b>	<b>5</b>
✓	<b>MESAJUL DIRECTORULUI GENERAL</b>	<b>6</b>
	<b>VECTORI PROFESIONALI AI ANULUI 2025</b>	<b>7</b>
✓	Misiune. Viziune. Valori	7
	Priorități și rezultate așteptate	8
	Anul 2025 în cifre	9
	<b>RESURSE INFORMAȚIONALE</b>	<b>10</b>
1	1.1. Dezvoltarea colecțiilor	10
	1.2. Analiza colecțiilor de documente	15
	1.3. Evidența, catalogarea și indexarea documentelor	19
	1.4. Organizarea și prezervarea colecțiilor	19
	1.5. Resurse electronice elaborate de BNRM	21
	1.6. Baze de date	23
	<b>SERVICII DE BIBLIOTECĂ, PROGRAME ȘI ACTIVITĂȚI</b>	<b>24</b>
2	2.1. Utilizatorii bibliotecii	24
	2.2. Împrumut interbibliotecar	27
	2.3. Rezerva Națională de Carte	27
	2.4. Servicii informaționale și de referințe	28
	2.5. Servicii de expertizare a documentelor	29
	2.6. Servicii și resurse electronice	29
	2.7. Servicii de dezvoltare a competențelor utilizatorilor	31
	2.8. Programe și activități socioculturale	40
	2.9. Servicii și activități de promovare a valorilor europene	48
	2.10. Analiza satisfacției utilizatorilor	51
	<b>PROMOVAREA IMAGINII BIBLIOTECII ÎN SOCIETATE</b>	<b>53</b>
3	3.1. Apariții în presă, emisiuni radio și TV	53
	3.2. Promovarea online/social media	54
	3.3. Activitatea excursionsală	56
	3.4. Elaborarea materialelor promoționale	56
	<b>PROIECTE. PARTENERIATE. COLABORĂRI</b>	<b>58</b>
4	4.1. Proiecte de bibliotecă	58
	4.2. Parteneriate la nivel național	65
	4.3. Parteneriate la nivel internațional	66

	<b>DEZVOLTARE ÎN BIBLIOTECONOMIE ȘI ȘTIINȚA INFORMĂRII</b>	<b>72</b>
<b>5</b>	5.1. Implementarea prevederilor cadrului legislativ și de reglementare. Activități de transfer tehnologic	72
	5.2. Formarea profesională continuă a personalului de specialitate	72
	5.3. Asigurarea asistenței metodologice, informaționale și documentare	74
	5.4. Colectarea, sintetizarea și valorificarea datelor statistice	75
	<b>ACTIVITATEA DE CERCETARE ȘI EDITORIALĂ</b>	<b>76</b>
<b>6</b>	6.1. Studii și cercetări	76
	6.2. Organizarea și participarea la activități profesionale	78
	6.3. Promovarea vizibilității studiilor	79
	6.4. Editarea publicațiilor	80
	<b>MANAGEMENT</b>	<b>83</b>
<b>7</b>	7.1. Structura organizațională a BNRM	83
	7.2. Activitatea organelor de conducere	83
	7.3. Componenta documentară a BNRM	84
	7.4. Managementul resurselor umane	85
	7.5. Managementul resurselor financiare	90
	7.6. Managementul resurselor tehnologice	91
	7.7. Sistemul de control intern managerial	92
	<b>SPAȚIILE ȘI ACCESUL LA BNRM</b>	<b>93</b>
<b>8</b>	8.1. Spații	93
	8.2. Facilități	94
	8.3. Acces și securitate	94
<b>9</b>	<b>CONCLUZII. ORIENTĂRI DE PERSPECTIVĂ</b>	<b>95</b>
	<b>ANEXE</b>	<b>96</b>
	1. Organigrama BNRM	96
	2. Implicații profesionale	97
	3. Biblioteca Națională a Republicii Moldova în cifre	98
	4. Indicatori de performanță	103
	5. Resurse online administrate de BNRM	105
	6. Publicațiile BNRM	106
	7. Agenda evenimentelor culturale	114
	8. Colaborarea interbibliotecară	125
	9. Organizarea reuniunilor profesionale	129
	10. Participarea personalului la reuniuni profesionale	130
	11. Mesaje și scrisori de apreciere din partea partenerilor	134
	12. Infografice 2025	142
	13. Acțiuni organizate de Centrul de Informare ONU	144

## ABREVIERI ȘI ACRONIME

<b>ABRM</b>	Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova
<b>BNRM</b>	Biblioteca Națională a Republicii Moldova
<b>CBN</b>	Consiliul Biblioteconomic Național
<b>CNFPC</b>	Centrul Național de Formare Profesională Continuă în Biblioteconomie și Știința Informării
<b>CNS</b>	Centrul Național de Statistică
<b>CȘ</b>	Consiliul științific
<b>Ex.</b>	Exemplare
<b>HG</b>	Hotărârea Guvernului
<b>LBRM</b>	Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău”
<b>MC</b>	Ministerul Culturii
<b>ODD</b>	Obiectivele de Dezvoltare Durabilă
<b>CIM</b>	Control intern managerial
<b>SNB</b>	Sistemul Național de Biblioteci
<b>U.m.</b>	Unități materiale



Anul 2025 a fost un an al progresului și al consolidării Instituției Publice Biblioteca Națională a Republicii Moldova (BNRM), înregistrând pași importanți în valorificarea patrimoniului documentar, în modernizarea infrastructurii și în promovarea culturii și lecturii în rândul comunității. Într-un context de transformări digitale accelerate și provocări socioculturale, BNRM și-a reafirmat rolul de instituție strategică, centru național metodologic în biblioteconomie și știința informării.

Un reper major al acestui an l-a reprezentat modernizarea Sălii „Mihai Eminescu”, finanțată de Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova, Guvernul României, cu o valoare de 1 001 168 lei. Inaugurată oficial la 21 octombrie 2025, sala a fost transformată într-un spațiu multifuncțional modern, dotat cu echipamente multimedia și mobilier ergonomic, devenind un centru cultural și științific pentru organizarea evenimentelor literare și educative. Această realizare reprezintă un exemplu concret al angajamentului BNRM de a oferi servicii culturale de înaltă calitate și experiențe inovatoare pentru public.

Biblioteca a continuat să dezvolte proiecte de impact, precum BiblioTech, în cadrul Programului INTERREG NEXT România – Republica Moldova, care vizează crearea unei biblioteci virtuale școlare accesibile pe dispozitive mobile, instruirea bibliotecarilor și consolidarea cooperării educaționale transfrontaliere. Totodată, proiectul „Cărți în limba română pentru bibliotecile din Republica Moldova”, ediția a II-a, a facilitat distribuirea a 80 000 de volume către

peste 400 de biblioteci publice, contribuind semnificativ la reînnoirea colecțiilor de carte și la susținerea lecturii în comunități. De asemenea, în 2025, au fost clasate 58 de documente patrimoniale în tezaur, evidențiind angajamentul BNRM pentru conservarea și valorificarea patrimoniului național.

Biblioteca a sprijinit promovarea lecturii și a culturii, prin inițiative precum Programul Național „LecturaCentral” 2025, desfășurat în 156 de întâlniri culturale, cu participarea a 55 de scriitori și aproximativ 15 000 de cititori. Alte proiecte naționale și internaționale au consolidat accesul la educație, informație și cultură, promovând dialogul intercultural și cooperarea transfrontalieră.

BNRM a continuat digitalizarea colecțiilor, conservarea și restaurarea patrimoniului documentar, precum și dezvoltarea serviciilor informatice pentru utilizatori, inclusiv administrarea modului Biblioteca Digitală, dezvoltarea softului TinRead, a Sistemului Integrat al Bibliotecilor Informatizate din Moldova (SIBIMOL) și a Repozitoriului Național Tematic MoldLIS, asigurând acces sporit la resurse informaționale și servicii digitale.

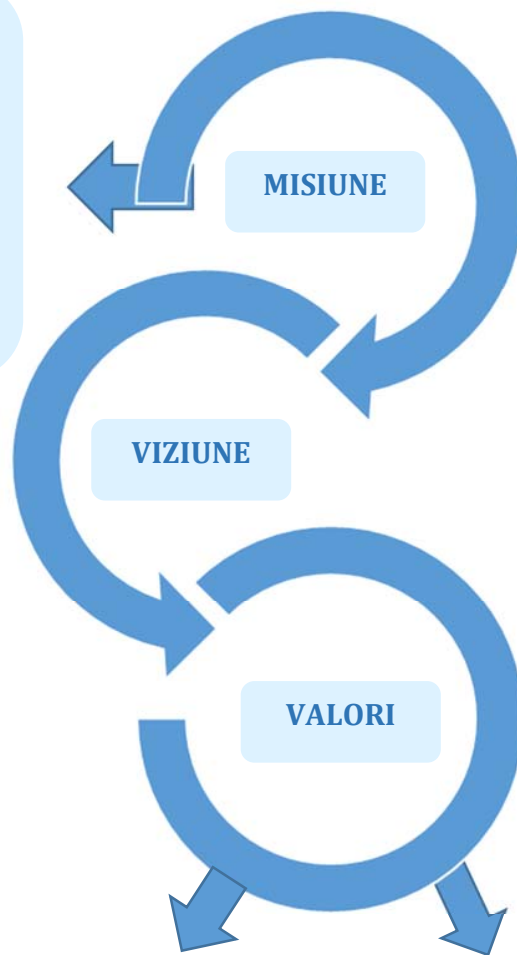
În domeniul profesional, biblioteca a organizat și găzduit 441 de activități științifice și socioculturale, inclusiv conferințe, simpozioane și sesiuni de formare, sprijinind dezvoltarea competențelor personalului și promovarea valorilor europene. Parteneriatele naționale și internaționale – cu instituții culturale, biblioteci și organizații profesionale – au sporit vizibilitatea BNRM și schimbul de bune practici în domeniu.

În perspectiva anului 2026, obiectivele bibliotecii se concentrează pe continuarea implementării Strategiei de Dezvoltare 2024-2030 a BNRM, consolidarea vizibilității și relevanței instituției, modernizarea infrastructurii și creșterea capacității științifice și profesionale a personalului. Proiectele culturale și educative vor rămâne prioritare, iar Biblioteca Națională a Republicii Moldova va continua să fie un pilon al culturii, educației și patrimoniului național, promovând valori europene și deschidere către comunitate.

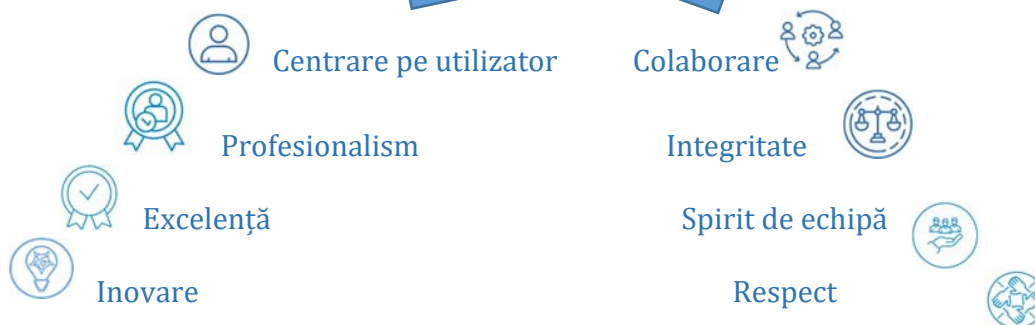
**Elena PINTILEI**

# VECTORI PROFESIONALI AI ANULUI 2025

Transformarea instituției într-un spațiu democratic, care generează valori pentru societate în vederea dezvoltării intelectuale, educaționale, culturale și sociale



Biblioteca Națională a Republicii Moldova va deveni un centru al cunoașterii și inovării, care va contribui la prosperarea societății.



**Scopul bibliotecii este de a transforma aspirațiile în reușite, mizând pe inovație și excelență. Realizarea acestei strategii va fi bazată pe consolidarea competențelor echipei și pe promovarea unei culturi organizaționale fundamentate pe respect, colaborare și performanță profesională.**

# PRIORITĂȚI ȘI REZULTATE AȘTEPTATE

## MANAGEMENT

Actualizarea organigramei instituției  
Management mai transparent și mai eficient  
Control intern managerial mai dezvoltat  
Vizibilitate sporită a instituției

## RESURSE INFORMAȚIONALE

Patrimoniu documentar gestionat eficient  
Resurse digitale accesibile publicului larg

## UTILIZATORI

Atragerea și fidelizarea utilizatorilor  
Creșterea satisfacției utilizatorilor  
Spații atractive pentru socializare și recreere

## TRANSFORMARE DIGITALĂ

Infrastructură TI dezvoltată  
Sisteme informatice avansate  
Implementarea măsurilor de securitate a datelor

## CONSOLIDAREA RELAȚIILOR CU SOCIETATEA

Produce și servicii diversificate  
Asigurarea calității și accesibilității serviciilor  
Organizarea evenimentelor culturale  
Promovarea cărții și a lecturii

## RELAȚII INTERNAȚIONALE

Parteneriate eficiente și dezvoltate  
Promovarea valorilor Uniunii Europene și a  
beneficilor integrării






























## INFRASTRUCTURA

Elaborarea și înaintarea propunerilor  
de proiecte  
Mobilier înnoit  
Reparații curente efectuate

## BNRM – INTEGRATOR ÎN CADRUL SBN

Activități științifice organizate  
Documente normativ-metodologice elaborate  
Formare profesională continuă  
Date statistice colectate și valorificate  
Proiecte elaborate și implementate  
Donații de carte distribuite

# ANUL 2025 ÎN CIFRE

 <b>9</b> Proiecte	 <b>441</b> Activități culturale și științifice	 <b>44 783</b> Participanți la acțiuni	 <b>4 162</b> Utilizatori
 <b>127 402</b> Împrumuturi	 <b>380</b> Apariții media	 <b>52 749</b> Vizitatori al website-ului	 <b>175</b> Emisiuni radio/TV
 <b>14 259</b> Achiziții noi	 <b>2 393 037</b> Obiecte în Colecția BNRM	 <b>32 084</b> Obiecte digitale	 <b>834 489</b> Înregistrări în Catalogul Colectiv SIBIMOL
<b>URMĂRITORI</b> <b>52 377</b>		<b>ACCESĂRI</b> <b>57 956</b>	
 <b>49 002</b> Facebook	 <b>1 274</b> Twitter	<b>1 327 165</b> Facebook	 <b>67 610</b> Twitter
 <b>843</b> Instagram	 <b>1 060</b> You Tube	<b>95 070</b> Instagram	<b>11 405</b> You Tube
 <b>13 038</b> Referințe și consultații	 <b>340</b> Excursii	 <b>779 155</b> Înregistrări în Catalogul online	 <b>8</b> Bloguri
 <b>10</b> Activități științifice	 <b>35</b> Comunicări	 <b>18</b> Publicații	 <b>131</b> Activități de formare
 <b>4 845</b> Formabili	 <b>206</b> Personal de specialitate	 <b>74</b> Personal cu grad de calificare	 <b>41380,9</b> Cheltuieli mijloace financiare (mii lei)

## 1.1. DEZVOLTAREA COLECȚIILOR

**C**olecțiile BNRM reprezintă un pilon esențial al patrimoniului cultural național, reunind o diversitate remarcabilă de documente de valoare inestimabilă. Acestea includ cărți rare, publicații seriale, manuscrise deosebite, hărți istorice, stampe prețioase, fotografii de epocă, partituri muzicale, precum și resurse electronice și audiovizuale. Printr-un proces continuu de îmbogățire, conservare și protejare, BNRM asigură păstrarea și transmiterea acestui tezaur documentar generațiilor viitoare. Astfel, biblioteca nu doar protejează moștenirea culturală, ci contribuie și la modelarea noilor perspective pentru viitoarele generații.

**Achiziții de documente**

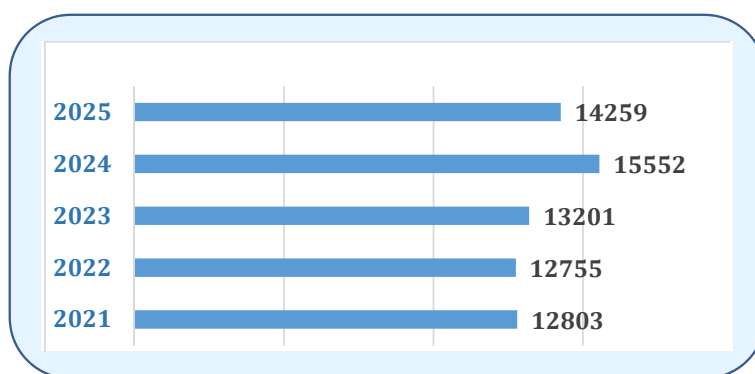
Achiziția de documente constituie un proces de bază în dezvoltarea și actualizarea colecțiilor bibliotecii, asigurând utilizatorilor accesul la informații relevante și actuale. În anul 2025, colecțiile BNRM au fost îmbogățite cu 14 259 de unități materiale (u.m.), în valoare totală de 1 354 783,95 lei. Comparativ cu anul 2024, se înregistrează o diminuare de 1 293 de u.m. a volumului achizițiilor, determinată de reducerea donațiilor recepționate.

Datele sintetizate în *Figura 1* indică faptul că, pe parcursul ultimilor cinci ani, numărul documentelor recepționate a crescut constant, de la 12,8 mii de u.m., în 2021, la 14,3 mii de u.m., în 2025. Această dinamică demonstrează angajamentul continuu al instituției de a îmbogăți patrimoniul documentar al țării.

14 259 DE  
DOCUMENTE ACHIZIȚIONATE

10 928 DE  
TITLURI DE DOCUMENTE NOI

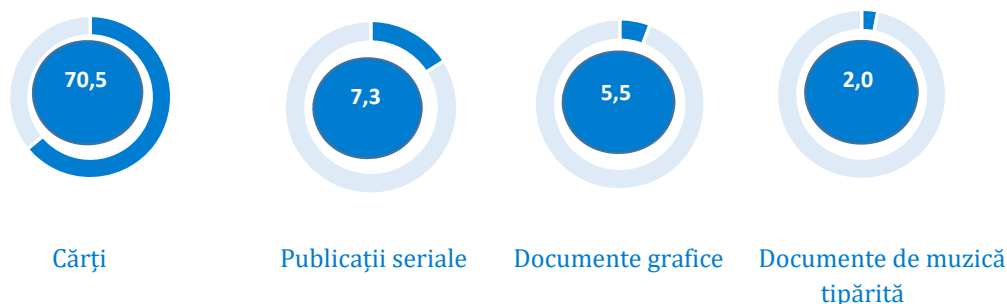
1 354 783  
VALOAREA ACHIZIȚIILOR (LEI)



**Figura 1.** Dinamica achizițiilor de documente (2021-2025)

**În funcție de conținut**, cele mai multe documente achiziționate aparțin domeniului științelor sociale, reprezentând 30% din totalul achizițiilor din anul 2025. Pe locul doi se situează domeniile filologiei, al lingvisticii și al literaturii, cu o pondere de 32%, urmate de artă și sport, cu 20%. Documentele din domeniile științelor naturale, al medicinei, al tehnicii, al agriculturii și din alte domenii reprezintă 18% din total. Din punct de vedere lingvistic, 9 464 de u.m. dintre documentele achiziționate sunt în limba română, 1 541 – în limbile minorităților naționale și 3 254 – în alte limbi străine, reflectând o abordare incluzivă în selecția titlurilor.

**Structura achizițiilor** pentru anul 2025 evidențiază ponderea cărților, care reprezintă 70,5% din total, urmate de publicațiile seriale, cu un procentaj de 7,3%. Diversificarea suporturilor documentare a condus la achiziționarea a 398 de documente audiovizuale, 793 de documente electronice și 784 de documente grafice, evidențiind eforturile instituției de a se adapta nevoilor actuale ale utilizatorilor.



**Figura 2.** Structura colecțiilor după categorii de documente (%)

Indicatorii de performanță pentru anul 2025 reflectă variații semnificative față de nivelurile înregistrate în anul precedent. Fiecare titlu a fost achiziționat, în medie, în 1,3 ex., iar investițiile per utilizator s-au redus cu 8,7 mii lei comparativ cu anul 2024.

**Tabelul 1.** Indicatorii relaționali (2021-2025)

An	Achiziții (u.m.)	Achiziții (titluri)	Achiziții per titlu (ex.)	Achiziții per utilizator (ex.)	Cheltuieli	
					total (mii lei)	per utilizator
2025	14 259	10 928	1,3	3,4	1354,8	325,5
2024	15 552	10 904	1,4	3,9	1325,1	334,2
2023	13 201	8 643	1,5	3,3	102,5	26,11
2022	12 755	8 223	1,5	3,2	483,7	121,7
2021	12803	8 893	1,4	3,8	215,0	63,9

### Surse de completare a colecțiilor

În anul 2025, colecțiile BNRM au fost completate în principal prin depozit legal, achiziții, donații și schimb internațional de publicații. Cele mai multe intrări au provenit din depozitul legal și donații.

#### Depozit legal

Conform legislației în vigoare, BNRM primește două exemplare din fiecare publicație editată pe teritoriul Republicii Moldova. Astfel, prin intermediul Camerei Naționale a Cărții, au fost recepționate 2 607 titluri de documente, în 10 852 de u.m., reprezentând 50,8% din totalul achizițiilor, structurate după cum urmează:

- **Cărți** – 2 049 de titluri/4 975 de u.m;
- **Reviste** – 96 de titluri/985 de numere;
- **Ziare** – 67 de titluri/4 100 de numere;
- **Alte documente** – 395 de titluri/788 de u.m.

**7 251** de u.m.

DEPOZITUL LEGAL

**5 998** de u.m.

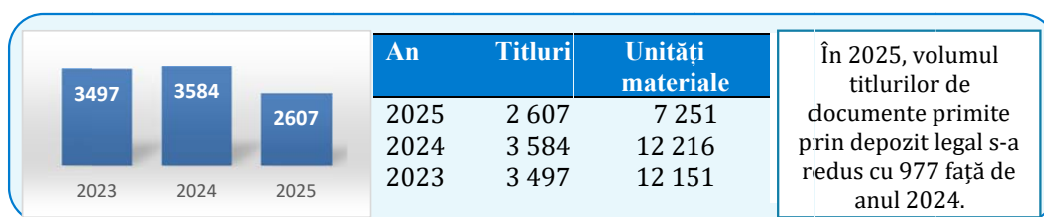
DONAȚII

**367** de u.m.

ACHIZIȚII

**431** de u.m.

SCHIMB INTERNAȚIONAL

**Tabelul 2.** Analiza comparativă privind completarea documentelor prin depozitul legal (2023-2025)

Specialiștii BNRM monitorizează constant planurile editoriale și analizează informațiile din publicațiile seriale pentru a identifica noile titluri de cărți, reviste și ziare. Această abordare permite detectarea lipsurilor existente în colecții. Majoritatea golurilor din colecția BNRM provin din producția editorială locală, precum și din structurile editoriale recent create.

### Achiziții prin cumpărare

În anul 2025, activitatea de achiziție a publicațiilor prin cumpărare a vizat prioritar consolidarea colecției patrimoniale și satisfacerea nevoilor informaționale ale utilizatorilor. Politica de achiziții a avut drept direcții prioritare:

- Lichidarea lacunelor în patrimoniul național documentar;
- Dezvoltarea colecțiilor speciale;
- Constituirea unor colecții de documente necesare pentru schimbul internațional de publicații și pentru îmbogățirea Rezervei Naționale de Carte.

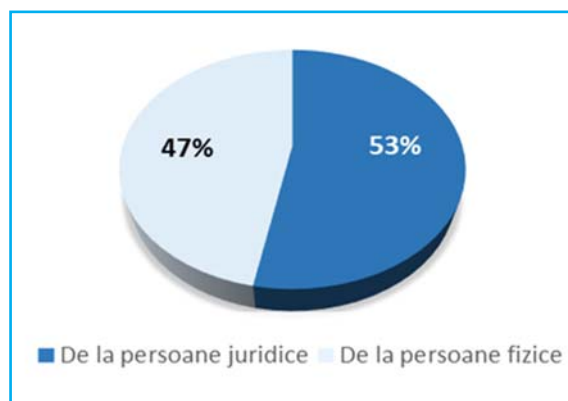
Pe parcursul anului, au fost achiziționate 367 de u.m. (2,6%). Selecția publicațiilor a urmărit atât echilibrul între valoarea documentară și cea culturală a titlurilor, cât și disponibilitatea resurselor financiare. Astfel, au fost preferate lucrări relevante pentru cercetare, cultură și patrimoniu, care completează semnificativ colecțiile instituției.

Deși în anul 2025 au fost achiziționate cu 50 de publicații mai puține față de 2024, suma alocată și utilizată pentru achiziții a rămas practic aceeași – circa 100 mii lei, conform prevederilor bugetului de stat. Această situație se explică prin creșterea prețului mediu per unitate de publicație. În anul 2024, prețul mediu al unui document achiziționat din librării era de 231,51 lei, pe când în 2025 acesta a ajuns la 270,38 lei.

### Donații

În anul 2025, colecțiile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova s-au îmbogățit datorită donațiilor generoase primite din partea persoanelor particulare, a organizațiilor, a fundațiilor și a instituțiilor de stat, precum și prin schimbul internațional de publicații. Aceste contribuții au adus un plus de valoare patrimoniului documentar național, diversificând tematicile și consolidând rolul BNRM de păstrător al memoriei scrise.

Volumul total al publicațiilor donate a constituit 12 297 de u.m., în valoare de 1 076 797,40 lei, dintre care:

**Figura 3.** Donatori de carte 2025

- 5 998 de u.m. (48,8%) au fost incluse în colecțiile de bază ale BNRM;
- 5 974 de u.m. (48,6%) au intrat în *Rezerva Națională de Carte*;
- 325 de u.m. (2,6%) au fost incluse în colecția pentru *Schimb Internațional de Publicații*.

Documentele au parvenit de la:

- *Ambasadele acreditate în Republica Moldova*: Ambasada Italiei și Ambasada Austriei, care au contribuit la dezvoltarea colecției de carte multilingvă și multinațională (819 de u.m.);

- *Guvernul României* – Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova, prin proiectul „Cărți în limba română pentru bibliotecile din Republica Moldova”;
- *Instituțiile internaționale*: AO Hope 4, CR MCB „Armata Salvării”, Fundația suedeză „Stiftelsen Moldavien”, Institutul diplomatic al Ministerului Afacerilor Externe al Bulgariei, Asociația Editorilor din Italia, Biblioteca Națională a Lituaniei „Martynas Mažvydas” (540 de u.m.);
- *17 edituri din România, în cadrul Salonului Internațional de Carte*: Polirom, Humanitas, Trei, Nemira, Cartea Românească, Junimea, Cuantic, Eikon, Institutul Cultural Român, Curtea Veche, Booklet, Prior, Litera, Didactica Publishing House, Sofia, Gama și Editura Universității din Craiova (2 693 de u.m. – dintre care în colecțiile BNRM au intrat 697 de u.m., în colecția Schimbului Internațional – 45 de u.m. și în Colecția Rezervei Naționale de Carte – 1 951 de u.m.);
- *Instituțiile din România*: Centrul Cultural Român „Eudoxiu Hurmuzachi” din Cernăuți, Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare” – Mănăstirea Putna, Muzeul Județean Râmnicu Vâlcea, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, Asociația Creștin-Ortodoxă „Sfântul Nectarie” și Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Târgoviște (145 de u.m.);
- *Instituțiile din Republica Moldova*: Institutul pentru Politici și Reforme Europene, Biblioteca Universității „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul și Reprezentanța Permanentă a Republicii Moldova pe lângă Consiliul Europei, Asociația „La Strada” (172 de u.m.);
- *Editurile din Republica Moldova*: Arc, Epigraf, Știința, Lexon, Cartier și Cartego (100 de u.m.);
- *Autorii din Republica Moldova*: Veaceslav Untilă, Nicolae Roibu, Gheorghe Postică, Victoria Fonari, Traian Vasilcău, Alina Suslenco, Iurie Bodrug, Dumitru Băluță, Victor Țvirunc, Victor Moraru ș.a. (1 331 de u.m.);
- *Autorii din România*: Valentina Crăciun, Cezar Petre Buiumaci, Ioan Barbu, Stănculescu Mihail Sandu, Ana Catană-Spenchiu, Florin Bălănescu ș.a. (68 de u.m.).

În anul 2025, Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași (BCU Iași) a donat un număr de 315 de volume, dintre care 261 de unități materiale (u.m.) cărți și 58 de u.m. publicații seriale, editate de Editura Universității din București. Donația a fost oferită de directorul BCU Iași, Ioan Milică, în cadrul unei vizite de lucru efectuate împreună cu un grup de colegi.

Această valoroasă contribuție îmbogățește semnificativ patrimoniul documentar al instituției. Documentele donate aparțin unor domenii de interes major pentru comunitatea academică și pentru publicul larg, precum lingvistica, educația, istoria, arta, critica literară, dar și manuale și publicații științifice.

Inițiativa sprijină activitatea științifică și culturală a instituției, oferind utilizatorilor acces la lucrări relevante pentru studiul limbii, literaturii și istoriei, precum și pentru formarea profesională și academică. Totodată, aceasta contribuie la dezvoltarea și diversificarea resurselor informaționale și susține consolidarea cooperării interinstituționale în spațiul cultural și educațional.

De asemenea, Asociația Editorilor din Italia, la inițiativa dlui Federico Mollicone, Președintele Comisiei pentru Cultură, Educație și Știință din Parlamentul Italiei, a donat carte Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova pentru crearea unui spațiu dedicat literaturii italiene, contribuind astfel la consolidarea legăturilor culturale dintre Republica Moldova și Italia.

### **Schimb internațional de publicații**

Schimbul internațional de publicații reprezintă o sursă alternativă și esențială pentru completarea colecțiilor Bibliotecii Naționale cu publicații din străinătate. Deși, din punct de vedere cantitativ, acesta a constituit în anul 2025 doar 3% din totalul achizițiilor, valoarea sa calitativă este semnificativă, oferind acces la resurse rare sau de specialitate, care nu sunt disponibile prin alte canale de achiziție. Totodată, acest mecanism rămâne cea mai economică și eficientă modalitate de procurare a publicațiilor externe.

În anul 2025, prin intermediul schimbului internațional, au fost recepționate 444 de u.m., dintre care: cărți – 286 de vol., CD/DVD – 10 u.m., publicații seriale – 148 de u.m.

Insuficiența resurselor financiare și costurile ridicate ale serviciilor poștale au determinat scăderea numărului de documente expediate partenerilor de schimb, acesta constituind doar 334 de u.m.

Tabelul de mai jos reflectă volumul de publicații recepționate și expediate, în funcție de țara și instituția parteneră:

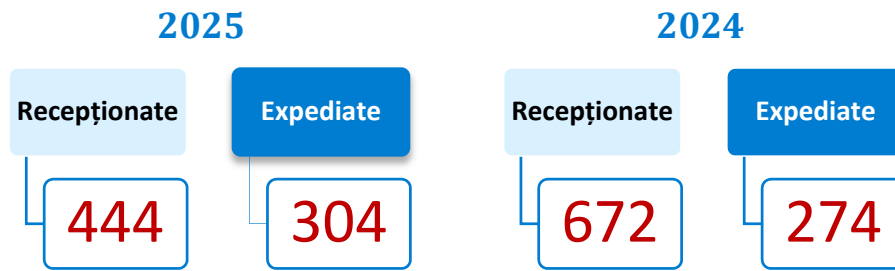
Tabelul 3. Recepționarea și expedierea documentelor în anul 2025

Țara	Parteneri	Documente recepționate	Documente expediate
<b>Azerbaidjan</b>	Biblioteca Națională a Azerbaidjanului	54	36
<b>Belarus</b>	Biblioteca Națională a Republicii Belarus	13	19
	Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси	4	3
<b>Bulgaria</b>	Biblioteca Națională „Sfinții Chiril și Metodiu” a Bulgariei	11	50
<b>Cehia</b>	Biblioteca Națională a Republicii Cehe	27	30
<b>Franța</b>	Biblioteca Națională a Franței	34	42
<b>Germania</b>	Bundesarchiv	3	0
	Deutsche Nationalbibliothek	16	2
	Staatsbibliothek zu Berlin	6	0
<b>Polonia</b>	Biblioteca Națională a Poloniei	6	2
<b>România</b>	Biblioteca Națională a României	38	21
	Biblioteca Academiei Române	0	12
	Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”, Cluj Napoca	25	0
	Biblioteca Universității „Vasile Alecsandri”, Bacău	24	4
	Biblioteca Universității, Oradea	6	0
	Biblioteca Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava	3	0
	Biblioteca Centrală Universitară „Carol I”, București	6	10
	Biblioteca Centrală, Universitatea „Petrol-Gaze”, Ploiești	6	0
	Biblioteca Universitară din Craiova	21	10
	Biblioteca Centrală Universitară „Eugen Todoran”, Timișoara	0	8
	Biblioteca Institutului de Cercetări Socioumane, Sibiu	1	0
	Muzeul de Istorie a Moldovei – Biblioteca	4	0
	Muzeul Municipal, Sebeș	1	1
<b>Rusia</b>	Biblioteca de Stat a Rusiei	14	14
	Biblioteca Națională a Rusiei	0	3
<b>Serbia</b>	Biblioteca Națională a Serbiei	59	0
<b>SUA</b>	Biblioteca Congresului	11	26
<b>Ucraina</b>	Biblioteca Națională Științifică din Odesa	35	15
	Biblioteca Națională a Ucrainei „V. Vernadski”	7	26
<b>Total</b>		<b>444</b>	<b>304</b>

Cei mai activi parteneri în cadrul schimbului internațional de publicații sunt:

- Biblioteca Națională a Serbiei,
- Biblioteca Științifică Națională din Odesa,
- Biblioteca Națională a României,
- Biblioteca Națională a Republicii Cehe,
- Biblioteca Națională „Sfinții Chiril și Metodiu” a Bulgariei.

Evoluția schimbului internațional de publicații este ilustrată în *Figura 4*, care compară volumul documentelor recepționate și expediate în anii 2024–2025. Se observă o ușoară tendință ascendentă în recepționarea publicațiilor, în timp ce volumul publicațiilor expediate a rămas relativ constant, reflectând dificultățile persistente în acoperirea costurilor de expediere și menținerea echilibrului în relațiile de schimb. Această dinamică evidențiază necesitatea unor intervenții strategice pentru susținerea sustenabilității și eficienței programului de schimb internațional.



**Figura 4.** Dezvoltarea schimbului internațional de publicații (2024-2025)

Pentru a promova publicațiile recepționate de la partenerii internaționali, BNRM a organizat, pe parcursul anului, 9 expoziții de carte „Novis Libris”. În cadrul acestora au fost expuse 500 de documente din diverse domenii, contribuind astfel la consolidarea relațiilor internaționale și la diversificarea ofertei culturale a instituției.

### Casarea documentelor

Pe parcursul anului de referință, au fost excluse din gestiunea bibliotecii 38 399 de u.m., în valoare totală de 105 252,22 lei, dintre care:

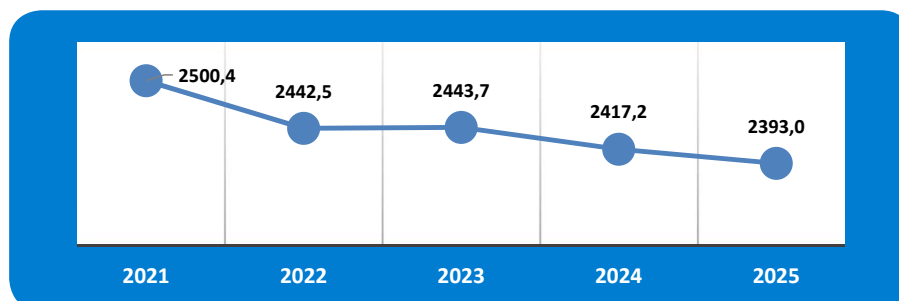
- 22 469 (58,5%) cărți;
- 15 784 (41,1%) rezumate ale tezelor de doctorat;
- 146 (0,4%) documente de muzică tipărită.

Motivele casării au fost următoarele:

- uzura morală – 18 575 de u.m. (48,6%);
- uzura fizică – 295 de u.m. (0,8%);
- dublete – 2 531 de u.m. (6,3%);
- epuizarea termenului de păstrare a documentelor – 16 772 de u.m. (43,7%);
- alte motive – 226 de u.m. (0,6%).

## 1.2. ANALIZA COLECȚIILOR DE DOCUMENTE (Vezi Anexa 3)

La 1 ianuarie 2026, colecțiile BNRM însumau 2 393 037 de u.m. Comparativ cu anul 2024, se constată o diminuare cu 26 510 de u.m., ceea ce reflectă o ușoară tendință de descreștere a volumului total.




**Figura 5.** Dinamica dezvoltării colecțiilor 2021-2025 (mii de u.m.)

BNRM deține colecții enciclopedice de documente, care oferă utilizatorilor multiple posibilități de informare, studiu și cercetare în toate domeniile cunoașterii. Cea mai mare parte a colecțiilor este constituită din cărți și publicații seriale, în total 1 939 474 de u.m., ceea ce reprezintă 81% din colecția generală. Aceștia li se adaugă documente grafice și audiovizuale, documente electronice și de muzică tipărită, care completează spectrul larg al resurselor disponibile.

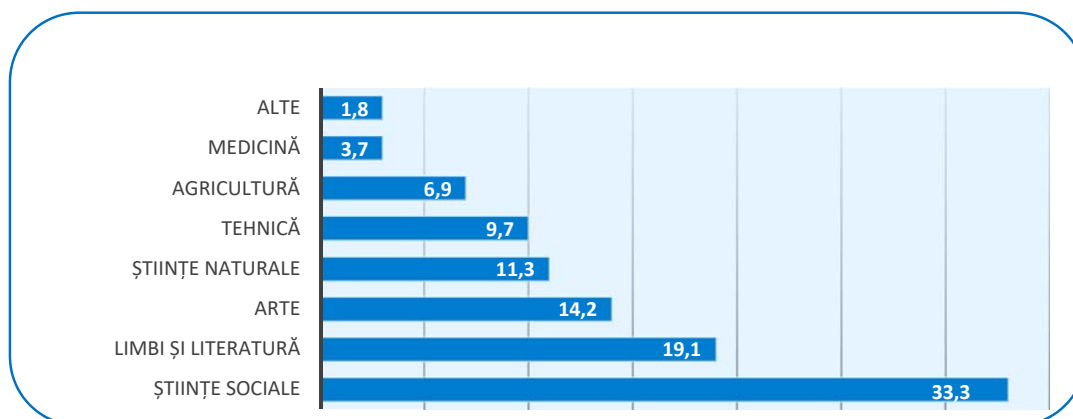
La 1 ianuarie 2025, colecția de documente electronice număra 7 772 de u.m., ceea ce reprezintă 0,3% din întreaga colecție a BNRN. Deși ponderea lor este redusă, aceste resurse marchează tranziția către servicii și colecții moderne, adaptate noilor cerințe informaționale.

Ponderea publicațiilor în limba română din colecțiile BNRN a atins, în anul 2025, 17,5%, echivalentul a 418 402 de u.m. Comparativ cu anul 2024, acest indicator a înregistrat o creștere de 7 672 de u.m. (+1,9%). Această evoluție subliniază progresul constant în diversificarea și completarea colecțiilor în limba română.

**Tabloul 4.** Structura colecțiilor de documente după limbi (2024-2025)

Documente după limbi	2025	2024	Diferența (+/-)
 limba română	418 402	410 730	+ 7 672
limba minorit. naționale	1 852 601	1 857 970	- 5 369
limbi moderne	122 034	148 477	- 26 443

Din totalul colecției, cea mai mare pondere o dețin documentele din domeniul științelor sociale (32,1%), urmate de cele din domeniile filologiei, al literaturii și al beletristicii (18,5%) și de cele din domeniul artelor (13,8%).



**Figura 6.** Structura colecțiilor de documente după conținut (%)

Rata de circulație a colecției s-a menținut constantă în ultimii ani, situându-se în 2025 la nivelul de 0,1. Rata de înnoire a colecției în același an a fost de 0,6%, indicând o dinamică moderată în actualizarea resurselor disponibile.

**Tabloul 5.** Analiza ratei de înnoire și a ratei de circulație a colecției BNRN (2023-2025)

Anul	Colecția totală (u.m.)	Achiziții (u.m.)	Rata de înnoire a colecției	Documente împrumutate	Rata de circulație
2025	2 393 037	14 259	0,6%	127 402	0,1
2024	2 417 177	15 552	0,6%	129 140	0,1
2023	2 443 687	13 201	0,5%	112 416	0,1

### Colecții speciale

Colecțiile speciale ale BNRN constituie un segment de mare valoare al patrimoniului național, reunind documente rare, unice și reprezentative pentru istoria și cultura țării.

**Colecția de carte veche și rară** numără aproximativ 35 000 de volume, incluzând ediții princeps, ex-libris, ediții de lux, lucrări cu autografe și dedicații, precum și tipărituri cu dimensiuni neobișnuite. În anul 2025, colecția a fost completată cu 390 de documente valoroase, provenite din diverse surse. Din punct de vedere lingvistic, acestea se repartizează astfel: 282 în limba română, 55 în limbi străine și 53 în limba rusă.

Printre cele mai importante achiziții se remarcă:

- **Centenarul Marii Uniri a românilor: o istorie în imagini = Romania's Great Union Centennial: A Visual History** / [text introductiv: Ioan-Aurel Pop]; [traducere din lb. engl.: Justina Bandol]. – Ediția a 2-a, revizuită și adăugită. – București: Litera, 2019. – 288 p.: fot., h. + supl.
- **Augustinus, Aurelius. Kekragarion al Dumnezeesului și Sfințitului Augustin, Episcopul Ipponiei...** / care s-au tălmăcit de [monahul] Gherontie; [gravor iereu Mihail Strilbichi]. – Mănăstirea Neamț; [Neamț]: Tipografia Sfintei Mănăstiri Neamț, 1814. – [846, 96]? p. – Text în limba română cu caractere chirilice.

**Colecția Audiovideotecă** a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova însușește 111 038 de documente, incluzând tipărituri muzicale și înregistrări pe suporturi variate – de la discuri de patefon și plăci de gramofon până la CD-uri și DVD-uri –, precum și cărți și publicații seriale din domeniul muzicii (21 161 de volume). Repertoriul colecției acoperă toate genurile muzicale și artistice, de la muzică clasică, jazz și rock, până la muzică de film, spectacole de teatru și povești pentru copii, reflectând diversitatea culturală și artistică la nivel universal.

În anul de referință, colecția a fost îmbogățită cu 1 245 de u.m., dintre care 124 de documente de muzică tipărită, 696 de discuri de vinil și plăci de gramofon/patefon și 74 de CD-uri și DVD-uri, contribuind semnificativ la completarea și diversificarea colecției audiovizuale.

Printre cele mai valoroase achiziții se remarcă seria „Fiabe sonore” („Povești sonore”), publicată de editura Fratelli Fabbri Editori (Milano, Italia) în perioada 1966–1970, pe discuri de vinil cu viteza de 45 rotații pe minut, însoțite de albume ilustrate de artiști plastici de prestigiu. Colecția Audiovideotecă s-a îmbogățit cu 43 de discuri de vinil din această serie, editate în anul 1966.

Totodată, colecția a fost completată prin donația compozitorului Constantin Rusnac, care include, între altele, *Antologia muzicii populare românești*, de Tiberiu Alexandru, în trei volume (București: Electrecord, 1971), precum și lucrarea *Miorița. Poem coregrafic*, de Carmen Petra-Basacopol (București: Electrecord, 1966).

**Colecția de artă și hărți** reunește documente din domeniile artelor vizuale și al cartografiei: albume, reproduceri de artă, cărți poștale, documente grafice, fotografii, stampe, ex-librisuri, afișe, hărți și altele. Colecția include 216 205 de u.m. În anul de referință, aceasta s-a îmbogățit cu 770 de u.m., dintre care se remarcă următoarele achiziții:

- **Williams, Jane. Faces of Christ** / Jane Williams. – Oxford: Lion, 2011. – 126 p.: il. color.
- **Filitti, Georgeta. 1000 de ani de cultură și civilizație românească = 1000 years of Romanian culture and civilization: a visual history: O istorie în imagini** / Georgeta Filitti; traducător: Anca Irina Ionescu. – București: Litera, 2024. – 815 p.: il., fot. – ISBN 978-606-33-3290-6.
- **Simu, Octavian. Pictura japoneză. Școli, curente, tradiții, valori** / Octavian Simu. – Iași: Junimea, 2024. – 362 p.: il. – ISBN 978-973-37-2854-2.
- **Stonard, John-Paul. Arta: Istoria creației artistice** / John-Paul Stonard; traducător: Diana Bădescu. – București, 2023. – 456 p.: il. – ISBN 978-606-006-874-7.
- **Brown, Michelle P. Ghid de artă creștină** / Michelle P. Brown; traducător: Antonela Buligă. – Oradea: Casa Cărții, 2009. – 448 p.: il. – ISBN 978-973-8998-61-2.

Aceste achiziții se disting printr-un design grafic impecabil, cromatica bogată și un înalt grad de măiestrie al execuției, acoperind o diversitate de tehnici, tematici și stiluri.

**Colecția „Moldavistica”** gestionează documente editate peste hotare referitoare la Republica Moldova, precum și lucrările autorilor autohtoni. În anul 2025, colecția s-a completat cu 133 de u.m., dintre care 114 de u.m. au fost oferite gratuit de către autori și instituții, iar 17 u.m. au fost achiziționate din librării.



Tabelul 6. Colecțiile tematice și auxiliare

Denumirea colecției	Descrierea colecției	Achiziție 2025	Total colecție
<b>COLECȚII TEMATICE</b>			
Colecția Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare	Colecția tematică oferă publicului larg documente despre valorile, activitățile, realizările și politicile Uniunii Europene și Consiliului Europei în diverse domenii de activitate.	118 de u.m.	5 240 de u.m.
Colecția Centrului de Informare al ONU	Colecția este constituită din publicații care reflectă domeniile de activitate și competență ale ONU, incluzând documente oficiale, monografii, lucrări de referință, rapoarte, buletine și anuare statistice, materiale informative ale organelor ONU (Adunarea Generală, Consiliul de Securitate, Consiliul Economic și Social, Consiliul de Tutelă, Curtea Internațională de Justiție, Secretariatul), precum și reviste publicate de ONU și de PNUD Moldova.	62 de u.m.	4 648 de volume
Colecția Literaturile lumii	Colecția include publicații din literatura universală, documente despre evoluția literaturilor și limbilor din diverse țări, manuale pentru studiul limbilor străine, dicționare și enciclopedii literare și lingvistice, precum și alte materiale de specialitate.	1 680 de u.m.	49 948 de u.m.
Colecția Dezvoltare în biblioteconomie	Colecția cuprinde monografii, rapoarte și ediții periodice profesionale din țară și din străinătate.	45 de u.m.	4 099 de u.m.
<b>COLECȚII AUXILIARE</b>			
Colecția Schimb internațional de carte	Colecția include publicații naționale, producția editorială a BNRM și a altor biblioteci.	331 de u.m.	1 382 de u.m.
Colecția Rezerva Națională de Carte	Colecția de rezervă este constituită din producția editorială a BNRM, exemplare dublete și publicații care nu corespund profilului instituției, precum și donații de carte.	44 451 de u.m.	42 783 de u.m.


### 1.3. EVIDENȚA, CATALOGAREA ȘI INDEXAREA DOCUMENTELOR

Biblioteca Națională a Republicii Moldova a continuat să acorde o atenție prioritară proceselor de evidență a colecțiilor, asigurând evidența corectă a informațiilor privind volumul, structura și evoluția acestora. Înregistrarea documentelor s-a realizat în paralel, atât prin mijloace tradiționale (registre, fișe de evidență, acte de predare-primire), cât și prin instrumente automatizate, în special Registrul inventar electronic.

Pe parcursul anului de referință, au fost prelucrate 12 500 de documente în diverse limbi. Activitatea de catalogare a permis generarea a 8 500 de înregistrări bibliografice noi, contribuind astfel la îmbogățirea resurselor accesibile utilizatorilor. De asemenea, a fost continuată catalogarea retrospectivă, ceea ce a condus la completarea bazei bibliografice cu încă 1 097 de înregistrări.

Procesul de redactare și revizuire a descrierilor bibliografice, precum și atribuirea coerentă a vedetelor de subiect și a cuvintelor-cheie, a rămas o activitate esențială, desfășurată în mod sistematic. În total, în perioada raportată, au fost redactate peste 17,6 mii de înregistrări.

**Tabelul 7.** Activitatea de catalogare (mii de înregistrări) (2024-2025)

	Înregistrări bibliografice	2025	2024	+/-
	• curente		8,5	14,5
• retrospective		1,1	1,1	0
• redactate		17,6	17,3	+ 0,3

**Cataloagele tradiționale** își mențin rolul în cadrul sistemului de referință și informare al BNRM. Chiar dacă majoritatea au fost trecute în regim de conservare, ele au rămas consultabile pentru public. În perioada de referință, au fost eliminate din cataloagele tradiționale 17 000 de fișe aferente exemplarelor retrase din colecții.

### 1.4. ORGANIZAREA ȘI PREZERVAREA COLECȚIILOR

Organizarea și prezervarea colecțiilor reprezintă un domeniu prioritar al activității BNRM și presupune un complex de măsuri manageriale, administrative și tehnice menite să asigure păstrarea pe termen lung a documentelor.

În anul de referință a fost elaborat Programul de măsuri privind îmbunătățirea securității și asigurarea integrității colecțiilor BNRM, orientat spre protejarea patrimoniului documentar prin acțiuni de prevenire, monitorizare și intervenție.

Anual, BNRM desfășoară monitorizarea condițiilor de păstrare, securizarea colecțiilor, prevenirea degradărilor fizice și mecanice, precum și migrarea informației pe suporturi alternative (prin digitalizare și xerocopiere), în vederea protejării exemplarelor originale cu valoare patrimonială.

Pe parcursul anului 2025, au fost aranjate pe raft 142,9 mii de unități materiale, ceea ce a contribuit la o mai bună sistematizare și accesibilitate a colecțiilor. Totodată, au fost reamplasate peste 790 mii de unități materiale, operațiuni care a vizat optimizarea spațiului de depozitare și îmbunătățirea condițiilor de păstrare a documentelor.

În cadrul lucrărilor de conservare preventivă, au fost legate 2 200 de ziare, măsură importantă pentru protejarea publicațiilor periodice fragile și frecvent consultate. De asemenea, au fost igienizate 20 096 de metri liniari de rafturi, asigurând un mediu mai curat și mai sigur pentru colecțiile bibliotecii.

**142 900 u.m.**  
aranjate pe raft  
**790 543 u.m.**  
reamplasate  
**2 200 mii de ziare**  
legate  
**20 096 mii de rafturi**  
igienizate  
**3 684 de pagini**  
restaurate

În conformitate cu prevederile regulamentare, secțiile de specialitate verifică periodic integritatea colecțiilor, în baza Programului elaborat pe termen lung (2025-2035), pentru a identifica din timp eventualele riscuri și a interveni prompt în vederea protejării colecțiilor. Pe parcursul anului au fost verificate aproximativ 345 mii de documente.

**Tabelul 8.** Verificarea colecțiilor de documente (2025)

Denumirea secțiilor	Colecții inventariate	Volum (u.m.)
Audiovideoteca	Documente de muzică tipărită	59 255
Organizarea și conservarea colecțiilor	Cărți cu formatul „C” (niv. 8)	152 705
	Colecția de publicații în limba română (cu grafie chirilică)	44 101
Arte și hărți	Cărți cu formatul „B” (niv. 3)	71 998
	Publicații periodice	15 380
	Hărți	1 470
<b>TOTAL</b>		<b>344 909</b>

În pofida eforturilor depuse, activitatea de organizare și preservare a colecțiilor se confruntă cu o serie de probleme structurale. Cele mai stringente dintre acestea sunt supraaglomerarea depozitelor și lipsa sistemelor moderne de climatizare și ventilare, factori care afectează direct condițiile optime de păstrare a patrimoniului documentar.

#### Clasarea documentelor de patrimoniu

În cursul anului de raportare, activitatea de clasare a documentelor de patrimoniu a fost axată pe documentarea, evaluarea și pregătirea științifică a valorilor de patrimoniu cultural mobil de tip carte. Astfel, au fost documentate 58 de documente cu valoare patrimonială, pentru care au fost elaborate tot atâtea fișe analitice destinate procedurii de clasare. Totodată, pentru același număr de unități materiale a fost stabilită susceptibilitatea de clasare în patrimoniul cultural mobil.

În vederea fundamentării deciziilor de clasare, au fost întocmite 58 de rapoarte de expertiză pentru bunurile culturale susceptibile de a fi clasate. De asemenea, a fost realizată reevaluarea a 105 bunuri culturale mobile, în scopul actualizării valorii acestora și al asigurării unei evidențe conforme cu cerințele legale și metodologice în domeniul patrimoniului.


În rezultatul acestor activități, 58 de cărți au fost clasate în categoria juridică TEZAUR.

#### Restaurarea și copertarea publicațiilor

În anul 2025, Centrul Tehnic de Conservare și Restaurare a Documentelor a continuat activitățile specializate de menținere a integrității colecțiilor, realizând lucrări de restaurare pentru 1 541 de documente și 3 684 de foi. Comparativ cu anul precedent, se constată o creștere a numărului de documente restaurate (+10%) și a volumului de foi procesate (+1,6%).

Totodată, s-au efectuat operații de dezinsecție și dezinfecție pentru 1 082 de volume, contribuind la prevenirea degradării biologice a documentelor. Activitatea de curățare a paginilor a însumat 64 078 de foi.

**Tabelul 9.** Restaurarea și copertarea publicațiilor (2024-2025)

	Indicador	2025	2024	Evoluția (+/-)
	Restaurare: - documente	1 541	1 392	+149
	- foi	3 684	3 626	+58

## 1.5. RESURSE ELECTRONICE ELABORATE DE BNRM

### Catalogul electronic online

Catalogul electronic al BNRM reflectă toate documentele achiziționate din anul 1 989 până în prezent, incluzând atât catalogarea curentă, cât și cea realizată prin retroconversie.

Pe parcursul anului 2025, Catalogul electronic s-a îmbogățit cu 26 319 de înregistrări bibliografice noi, din care 13 448 – descrieri analitice din reviste și culegeri. Astfel, la data de 1 ianuarie 2026, acesta cuprindea un total de 779 155 de înregistrări bibliografice.

În perioada de referință, au fost realizate lucrări de redactare a Catalogului electronic, incluzând 9 632 de înregistrări bibliografice și fișiere de autoritate. Totodată, au fost excluse 3 700 de numere de inventar aferente documentelor casate, asigurând corectitudinea și acuratețea informațiilor disponibile utilizatorilor.

Catalogul electronic rămâne un instrument esențial pentru gestionarea patrimoniului documentar și pentru facilitarea accesului publicului la resursele bibliotecii.

### Catalogul național colectiv SIBIMOL

SIBIMOL a continuat să se dezvolte în 2025, prin:

- suplimentarea bazei de date cu 29 839 de înregistrări bibliografice noi;
- redactarea și actualizarea a 10 256 de înregistrări bibliografice și de autoritate.

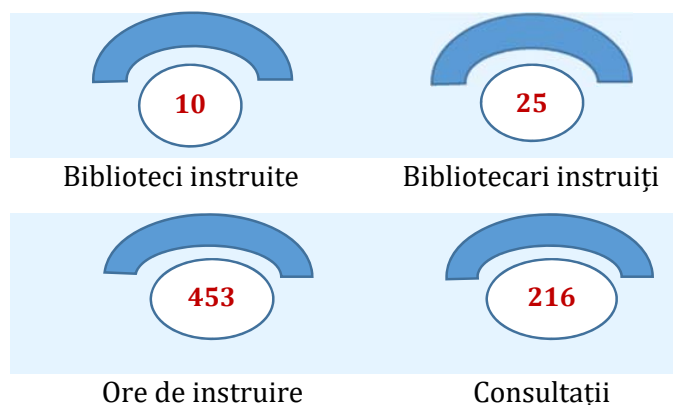
Acest sistem rămâne funcțional și dinamic, grație contribuțiilor constante ale bibliotecilor partener. În anul de referință, acestea au creat 5 015 de resurse bibliografice. De la începutul integrării, numărul total al înregistrărilor create de bibliotecile partener a ajuns la 74 115.

În prezent, Catalogul SIBIMOL include 834 489 de înregistrări bibliografice, furnizate de 41 de biblioteci publice membre ale rețelei.

**Tabelul 10.** Dezvoltarea Catalogului SIBIMOL (2021-2025)

	2021	2022	2023	2024	2025
Nr. De înregistrări total	711 469	74 6715	779 514	804 650	<b>834 489</b>
• integrate de biblioteci participante la SIBIMOL	230 800	272 804	314 119	346 603	<b>370 945</b>
• create de bibliotecile partener	48 423	52 546	60 129	65 990	<b>74 115</b>

În anul 2025, a fost oferită asistență pentru 25 de bibliotecari, axată pe utilizarea formatului UNIMARC și integrarea resurselor bibliografice în baza de date SIBIMOL. Activitățile de instruire și consultanță – desfășurate atât online, cât și telefonic sau în format fizic – au contribuit la dezvoltarea profesională a bibliotecarilor și la standardizarea proceselor de catalogare.



**Figura 7.** Date statistice privind instruirile referitoare la SIBIMOL

Integrarea resurselor în cadrul SIBIMOL a facilitat optimizarea proceselor de catalogare, a îmbunătățit calitatea produselor informaționale și a extins accesul utilizatorilor la resursele partajate la nivel național.

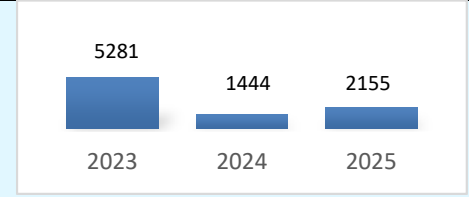
### Colecția digitală

Biblioteca Națională Digitală reprezintă un instrument esențial pentru salvagardarea documentelor patri-moniale, promovarea valorilor naționale și diseminarea eficientă a informației, asigurând, totodată, accesul la colecțiile BNRM la nivel național și internațional. Procesul de digitizare contribuie nu doar la protejarea și conservarea documentelor, ci și la valorificarea lor prin integrarea în mediul digital.

În anul 2025, activitatea de digitalizare a avut ca rezultat crearea a 2 426 de obiecte digitale, însumând 371 964 de pagini. Pentru Biblioteca Digitală au fost digitalizate 2 155 de documente, cu un total de 352 351 de pagini.

**Tabelul 11.** Evoluția procesului de digitalizare a documentelor (2023–2025)

An	Obiecte digitale	Pagini	În 2025, colecția digitală include 32 084 de obiecte digitale, însumând 3 947 039 de pagini
2025	2 155	352 351	
2024	1 444	279 149	
2023	5 281	415 474	



În cadrul serviciului la cerere, au fost scanate 271 de documente, însumând 19 613 de pagini, răspunzând solicitărilor utilizatorilor și partenerilor instituționali.

**Tabelul 12.** Digitalizarea documentelor (2025)

	Tipul de documente	Nr. de obiecte digitale	Nr. de pagini
Documente scanate pentru Biblioteca Digitală	Teze de doctor	604	123 302
	Microfilme	241	40 806
	Publicații periodice	218	41 553
	Cărți	1092	146 690
	<b>TOTAL</b>	<b>2 155</b>	<b>352 351</b>
Documente scanate pentru utilizatori	Cărți/imagini/documente	271	19 613
	<b>TOTAL</b>	<b>2 426</b>	<b>371 964</b>

La 1 ianuarie 2025, colecția digitală a BNRM număra 32 084 de obiecte digitale, echivalente cu 3 947 039 de pagini. În anul de referință, activitatea a vizat și optimizarea formatelor digitale, prin conversia fișierelor din format JPG în PDF (OCR), ceea ce a permis crearea unor copii de dimensiuni reduse, adaptate pentru integrarea în Biblioteca Digitală. În acest context, au fost convertite 2 465 de obiecte digitale, iar în paralel au fost încărcate 3 847 de documente în biblioteca digitală TINREAD, extinzând astfel accesibilitatea și funcționalitatea resurselor online.

Pe parcursul anului 2025, au fost recepționate 235 de teze de doctorat în format fizic. De asemenea, au fost semnate acorduri pentru transmiterea și publicarea în format electronic a tezelor de doctor și a tezelor de doctor habilitat. În urma acestor acorduri, autorii au transmis 355 de obiecte digitale în format PDF (teze de doctorat și autoreferate), însumând 46 010 de pagini.

## 1.6. BAZE DE DATE

BNRM oferă acces la 12 baze de date multidisciplinare, indispensabile cercetătorilor și studenților. Aceste resurse includ monografii științifice, lucrări de referință, dicționare și reviste de specialitate din domenii variate: economie, inovare, sănătate, științe umaniste și sociale. Ele constituie un suport valoros pentru aprofundarea cunoștințelor și pentru realizarea unor cercetări științifice relevante.

Accesul la bazele de date abonate de BNRM și la bazele de date internaționale, oferite prin intermediul *Consortiului Resurse Electronice pentru Moldova (REM)*, este disponibil aici: <http://bnrm.md/index.php/resurse-informationale/baze-de-date>



### CONCLUZII ȘI IMPACT

Pe parcursul anului de referință, Biblioteca Națională a înregistrat progrese semnificative în ceea ce privește calitatea și relevanța resurselor informaționale.

- ⇒ Ca urmare a completării colecției cu literatură științifică modernă și resurse electronice, satisfacția utilizatorilor față de calitatea colecției a crescut de la 84% în anul 2024 la 94%. Aceasta a extins oportunitățile pentru studenți și cercetători în pregătirea lucrărilor de cercetare și de studiu.
- ⇒ În procesul de digitalizare au fost generate 2 155 de obiecte digitale, însumând 352 351 de pagini, contribuind la conservarea patrimoniului documentar și la extinderea accesului la informație și cunoaștere.
- ⇒ În același timp, colecțiile au fost îmbogățite prin recepționarea unui volum de 5 998 de u.m. de donații, ceea ce a permis diversificarea suporturilor de informare.
- ⇒ Documentele în limbi moderne au reprezentat 22,8% din totalul achizițiilor, susținând deschiderea culturală și promovarea multilingvismului.
- ⇒ Totodată, prin distribuirea a 42 468 de volume către bibliotecile din întreaga țară (cu 3,5% mai mult decât în 2024), instituția a contribuit la consolidarea colecțiilor la nivel comunitar, având un impact direct asupra dezvoltării colecțiilor rețelei naționale de biblioteci.

**B**iblioteca Națională a Republicii Moldova își consolidează statutul de centru de referință cultural și informațional la nivel național. Prin expoziții, conferințe, lecții publice și diverse acțiuni educaționale, instituția promovează cultura scrisă și stimulează interesul comunității pentru literatură, știință, arte și alte domenii conexe.

## 2.1. UTILIZATORII BIBLIOTECII

Utilizatorii serviciilor bibliotecii beneficiază de acces la colecțiile BNRM, destinate să susțină activitatea de cercetare și procesul academic, educația continuă și dezvoltarea personală. Acest acces este oferit în două modalități: prin prezență fizică în spațiile bibliotecii și prin intermediul platformelor online și resurselor digitale.


În anul de referință, BNRM a deservit 4 162 de utilizatori, înregistrând o majorare de 4,9% față de anul precedent. Publicul cititor nou sau reînnoit reprezintă 74,1% din totalul utilizatorilor activi, ceea ce confirmă atractivitatea instituției pentru generații diverse și consolidează funcția sa educațională și culturală.

4 162 DE  
UTILIZATORI ÎNREGISTRAȚI

57 956 DE  
INTRĂRI DE UTILIZATORI

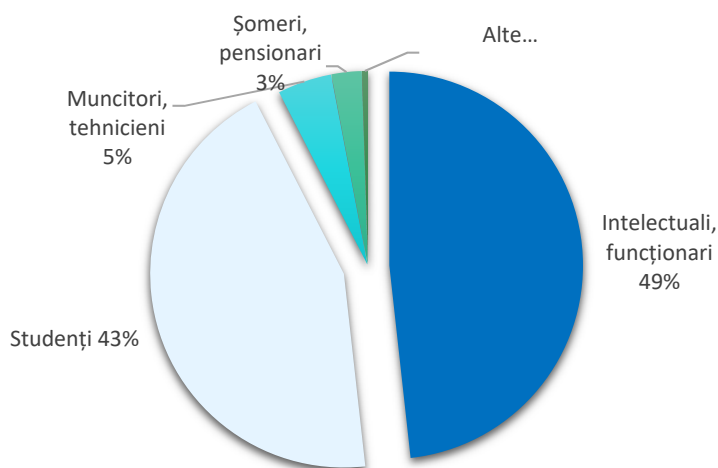
127 402 DE  
DOCUMENTE ÎMPRUMUTATE

**Tabelul 13.** Evoluția utilizatorilor BNRM (2021-2025)

	Indicatori	2025	2024	2023	2022	2021
	Utilizatori noi	2 236	2 202	2 962	3 037	1 853
	Utilizatori reînregistrați	1 076	939	962	936	926
	Utilizatori cu o singură intrare	850	824	700	760	592
	<b>TOTAL</b>	<b>4 162</b>	<b>3 965</b>	<b>3 924</b>	<b>3 973</b>	<b>3367</b>

Serviciile de bază ale BNRM continuă să atragă o categorie largă de utilizatori, reflectând diversitatea comunității pe care o deservește. Biblioteca este frecvent vizitată de studenți, cercetători, profesioniști și persoane pasionate de cultură și cunoaștere, care găsesc aici resursele necesare pentru studiu, documentare și dezvoltare personală.

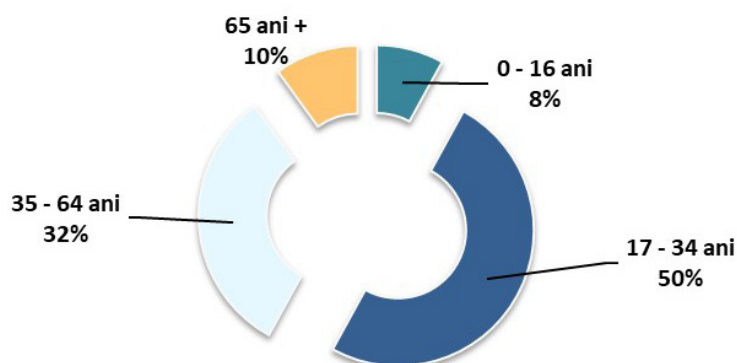
Conform datelor statistice pentru anul 2025, cea mai mare pondere o dețin utilizatorii cu profesii intelectuale și funcționarii, care reprezintă 2 067 de utilizatori (49%) din total. Următoarea categorie semnificativă o constituie studenții și liceenii, în număr de 1 801 (43%), confirmând rolul BNRM ca centru informațional și educațional important pentru public.



**Figura 8.** Distribuția utilizatorilor după statutul socioprofesional (2025)

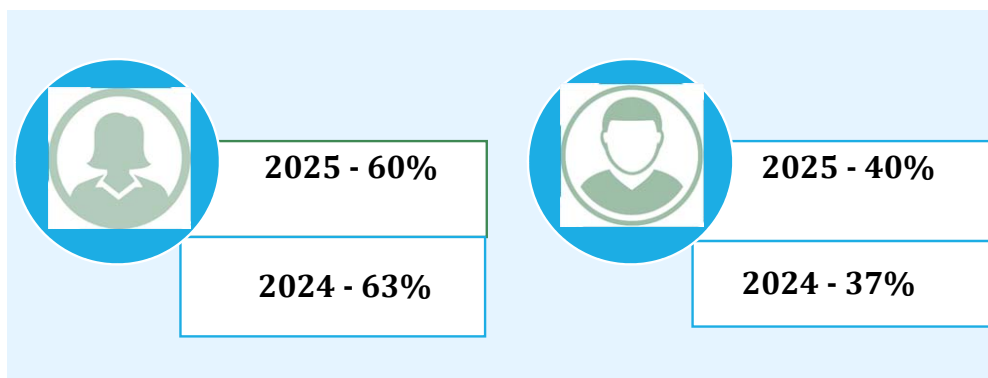
Analiza structurii utilizatorilor BNRM **în funcție de vârstă** evidențiază o predominanță a tinerilor, care rămân publicul cel mai activ al bibliotecii. În anul 2025, tinerii cu vârste între 17 și 34 de ani constituie 50% din totalul utilizatorilor, confirmând rolul instituției ca spațiu de formare și documentare pentru generațiile tinere.

Categoria adulților cu vârste între 35 și 64 de ani reprezintă 32%, în timp ce persoanele de peste 65 de ani însumează 10%. Totodată, utilizatorii sub 16 ani constituie 8%, ceea ce denotă interesul crescut pentru lectură și cunoaștere încă din etapele timpurii ale educației.



**Figura 9.** Repartizarea utilizatorilor după vârstă (2025)

Datele privind **distribuția pe gen** arată că femeile reprezintă 2 495 (60%) din totalul utilizatorilor activi ai bibliotecii, iar bărbații sunt 1 667 (40%). Această discrepanță subliniază prezența predominantă a femeilor în bibliotecă, un trend constant în ultimii ani. Femeile sunt mai active în frecventarea bibliotecii, indiferent de scopul vizitei: lectură, studiu, informare, dezvoltare personală sau susținerea educației copiilor.

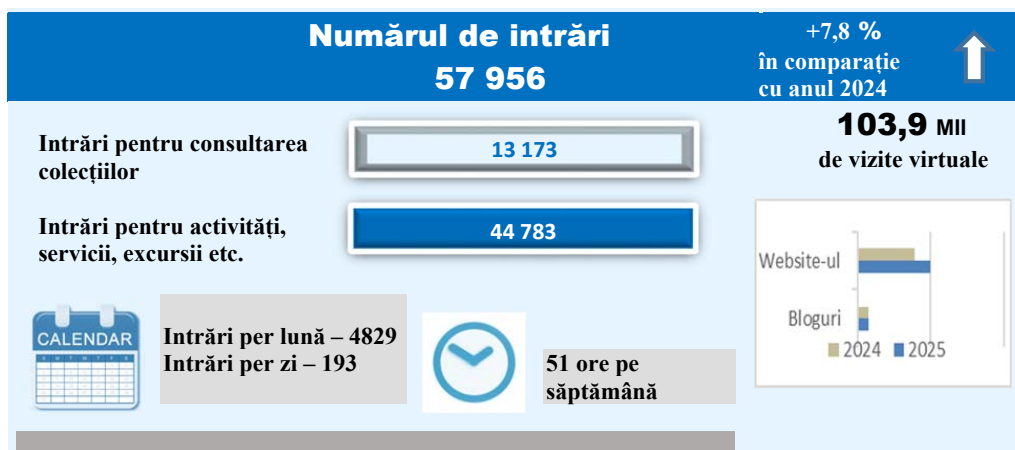


**Figura 10.** Structura utilizatorilor după gen (2024-2025)

### Intrări ale utilizatorilor

În anul 2025, Biblioteca Națională a Republicii Moldova a menținut la un nivel similar cu cel din anul 2024 numărul de intrări ale utilizatorilor, consolidând tendința de stabilitate și creștere observată în ultimii ani. Utilizatorii au accesat biblioteca atât pentru consultarea documentelor, cât și pentru participarea la servicii, programe socioculturale, științifice și activități de instruire.

Structura intrărilor arată, ca și în anii precedenți, o pondere majoritară a participării la activități și servicii (aproximativ trei sferturi din total), în timp ce consultarea documentelor reprezintă aproximativ un sfert din vizite. Instruirea profesională și excursiile continuă să atragă un număr constant de beneficiari.



Analiza pe ultimii cinci ani evidențiază o creștere semnificativă a prezenței în bibliotecă: de la aproximativ 30 000 de intrări în 2021, an încă marcat de restricțiile pandemice, la peste 56–57 mii în anii 2023–2025. Această evoluție confirmă capacitatea instituției de a se adapta și de a răspunde diverselor nevoi informaționale, educaționale și culturale ale comunității.

**Tabelul 14.** Destinația intrărilor utilizatorilor (2021-2025)

An	Numărul intrărilor					
	Total	Consultarea documentelor	Servicii și activități	Instruire la CNFPC	Excursii	
2025	57 956	13 173 23%	34 704 60%	4 427 9%	4 205 8%	
2024	56 408	11 498 20%	41 010 73%	3 490 6%	353 1%	
2023	56 324	18 458 33%	34 460 61%	2 589 5%	517 1%	
2022	55 459	20 421 37%	31 248 56%	2 642 5%	848 2%	
2021	29 961	16 450 55%	8 046 27%	3 594 12%	1871 6%	

În anul 2025, în medie, fiecare utilizator a vizitat biblioteca de 14 ori, menținând același nivel ca în anul precedent. Numărul utilizatorilor care au venit zilnic la bibliotecă a fost de 193, în creștere cu 13 persoane. În 2025, BNRM a fost deschisă pentru utilizatori 301 de zile.

**Tabelul 15.** Indicatorii relaționali (2021-2025)

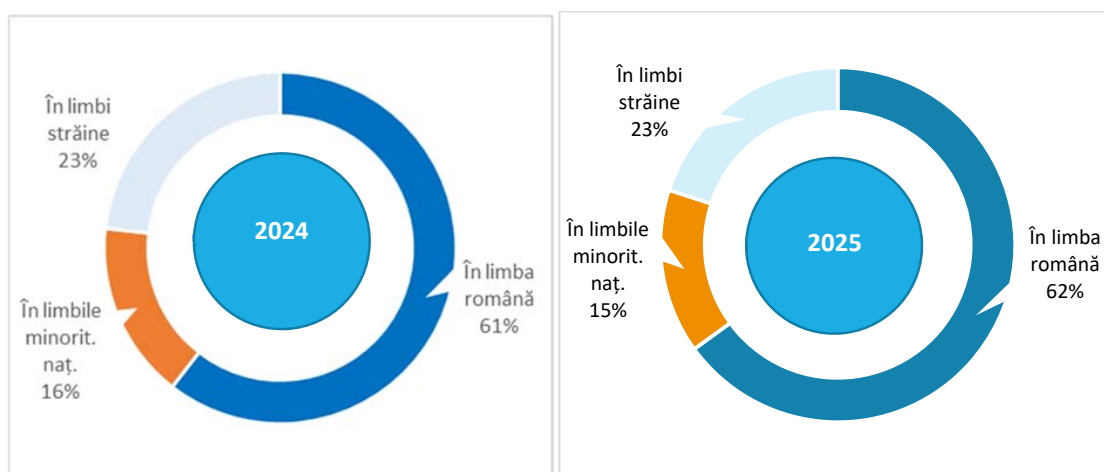
Anul	Utilizatori	Intrări	Intrări per utilizator	Împrumut	Împrumut per utilizator
2025	4162	57956	14	127402	30
2024	3 965	56 408	14	129 140	32
2023	3 924	56 324	14	112 416	29
2022	3 973	55 459	14	106 981	27
2021	3367	29261	9	96150	29

## Împrumutul și consultarea documentelor

Împrumutul și consultarea documentelor constituie servicii de bază ale Bibliotecii Naționale, prin care utilizatorii au acces direct la colecțiile tradiționale și digitale. În decursul anului 2025, BNRM a oferit spre consultare și împrumut 127 402 de u.m., ceea ce reprezintă o micșorare de 1,3% față de anul precedent.

În ceea ce privește conținutul lecturii, 29,8% din documentele consultate au fost din domeniile științelor sociopolitice și al economiei, iar ponderea cea mai mică a fost deținută de documentele din domeniile artelor și al științelor aplicate.

Cele mai solicitate publicații au fost cele în limba română – 78 892 de u.m. (62%), urmate de documentele în limbile minorităților naționale (15,0%). În medie, zilnic au fost împrumutate și consultate circa 423 de documente.



**Figura 11.** Distribuția împrumuturilor de documente după limbi (2024-2025)

Structura împrumuturilor după tipuri de documente a fost următoarea: cărți – 62%, publicații seriale – 22%, iar alte documente – 16%. La acestea se adaugă accesul la resursele electronice, inclusiv furnizarea a 392 de documente, utilizatorii având posibilitatea de a le consulta atât pe calculatoarele bibliotecii, cât și pe dispozitivele proprii.

## 2.2. ÎMPRUMUT INTERBIBLIOTECAR

Împrumutul interbibliotecar reprezintă un serviciu de cooperare între biblioteci, prin care utilizatorii beneficiază de acces la publicații indisponibile în colecțiile proprii. BNRM a continuat să dezvolte această formă de colaborare, atât pe plan național, cât și internațional.

În anul 2025, la solicitarea bibliotecilor din Republica Moldova, BNRM a oferit spre consultare 685 de documente, iar către bibliotecile din străinătate a fost transmis 1 document. Totodată, prin intermediul parteneriatelor internaționale, BNRM a recepționat 5 documente din biblioteci de peste hotare, consolidând astfel circuitul de resurse și schimbul de informații la nivel global.

## 2.3. REZERVA NAȚIONALĂ DE CARTE

Misiunea principală a Secției Rezerva Națională de Carte constă în gestionarea, completarea și redistribuirea publicațiilor provenite din diverse surse către bibliotecile publice din Republica Moldova. Totodată, aceasta constituie un element de sprijin în procesul de constituire și conservare a patrimoniului documentar național.

Printre principalele atribuții ale Secției se numără: completarea și gestionarea colecțiilor de publicații; redistribuirea publicațiilor către bibliotecile beneficiare, în conformitate cu solicitările primite; monitorizarea continuă a mișcării publicațiilor și asigurarea unei evidențe corecte; realizarea analizelor cantitative și valorice în vederea evaluării colecțiilor; precum și organizarea logistică a proceselor de recepționare, depozitare temporară și distribuire a publicațiilor etc.

Activitatea acestei subdiviziuni se desfășoară în baza următoarelor colecții:

1. *Colecția Proiectului repartizarea cărților din cadrul proiectelor editoriale sau achizițiilor de carte finanțate din mijloacele bugetului de stat* – publicații apărute în cadrul programelor editoriale finanțate de Ministerul Culturii.
2. *Colecția Donații* – publicații oferite de edituri, instituții culturale, autori, participanți la evenimente culturale și persoane fizice.
3. *Colecția Rezerva Națională* – publicații destinate păstrării pe termen lung, reprezentând un segment important al patrimoniului documentar național.

În anul 2025 se atestă o creștere semnificativă atât a volumului recepționărilor, cât și a distribuțiilor, comparativ cu anul 2024. Distribuirea publicațiilor (8 918 de exemplare) depășește nivelul recepționării (6 571 de exemplare), fapt ce indică utilizarea activă a stocurilor existente și orientarea secției spre satisfacerea solicitărilor venite din teritoriu.

**Tabloul 16.** Colecția Donații – date comparative (2024-2025)

Indicator	2024	2025	Diferență 2025/2024
Recepționare (exemplare)	5 422	6 571	+1 149 (+21,2%)
Recepționare (valoare, lei)	515 812,1	651 383,02	+135 570,92 (+26,3%)
Distribuire (exemplare)	7 514	8 918	+1 404 (+18,7%)
Distribuire (valoare, lei)	674 670,52	953 083,61	+278 413,09 (+41,3%)

În anul 2025, recepționarea publicațiilor în colecția Proiectului repartizarea cărților din cadrul proiectelor editoriale sau achizițiilor de carte finanțate din mijloacele bugetului de stat a înregistrat o ușoară diminuare, însă procesul de distribuire a cunoscut o creștere atât din punct de vedere cantitativ, cât și valoric. Această tendință reflectă intensificarea procesului de redistribuire și utilizarea mai eficientă a resurselor disponibile pentru asigurarea bibliotecilor publice cu titluri actuale.

**Tabloul 17.** Colecția Proiectului repartizarea cărților din cadrul proiectelor editoriale sau achizițiilor de carte finanțate din mijloacele bugetului de stat – date comparative (2024-2025)

Indicator	2024	2025	Diferență 2025/2024
Recepționare (exemplare)	39 700	37 880	-1.820 (-4,5%)
Recepționare (valoare, lei)	9 175.493,9	8 562 972	-612.521,90 (-6,7%)
Distribuire (exemplare)	32 012	33 550	+1.538 (+4,8%)
Distribuire (valoare, lei)	7 386 833,88	7 824 004	+437.170,12 (+5,3%)

Comparativ cu anul 2024, în anul 2025 se constată o dinamică pozitivă a distribuiri publicațiilor, atât în cadrul Colecției Donații, cât și în cadrul Proiectului repartizarea cărților din cadrul proiectelor editoriale sau achizițiilor de carte finanțate din mijloacele bugetului de stat. Pentru dezvoltarea continuă a activității, se impune consolidarea relațiilor cu partenerii și îmbunătățirea resurselor logistice și de personal, astfel încât distribuirea către biblioteci să fie realizată eficient și constant.

Anul 2025 se distinge prin organizarea procesului de recepționare, triere și distribuire a donațiilor de carte în cadrul proiectului „Cărți în limba română pentru bibliotecile din Republica Moldova”, ediția II-a. De asemenea, secția a acordat sprijin proceselor logistice de gestionare și transmitere a publicațiilor către bibliotecile beneficiare.

## 2.4. SERVICII INFORMAȚIONALE ȘI DE REFERINȚE

Serviciile de referință ale BNRM sprijină utilizatorii în identificarea, evaluarea și valorificarea informațiilor necesare, prin răspunsuri la întrebări, referințe bibliografice și factografice, precum și prin instruiri practice. Bibliotecarii de referință au asistat publicul în orientarea prin colecțiile BNRM, accesarea bazelor de date și utilizarea tehnologiilor informaționale.

În anul 2025, au fost oferite 6 738 de referințe bibliografice și realizate 111 de cercetări documentare pe diverse teme, de exemplu: migrația basarabenilor, foamea din anii 1946-1947, activitatea Preotului Octavian Moșin, istoria Universității de Educație Fizică și Sport etc.

De asemenea, au fost solicitate serviciile informaționale la distanță, prin serviciul „Întreabă bibliotecarul”, rețele de socializare, poșta electronică și telefon, generând peste 1 300 de răspunsuri. Secția Asistență informațională a acordat aproximativ 6 300 de consultații privind utilizarea resurselor electronice și bibliografice.

Prin aceste activități, BNRM și-a consolidat rolul de centru național de informare și suport pentru comunitatea de utilizatori.

## 2.5. SERVICII DE EXPERTIZARE A DOCUMENTELOR

În 2025, experții BNRM au furnizat servicii specializate de expertizare a documentelor pasibile de export (4 documente), precum și a cărților vechi destinate exportului temporar sau definitiv (3 cărți), având ca scop asigurarea corectitudinii proceselor de export, în conformitate cu reglementările naționale și internaționale.

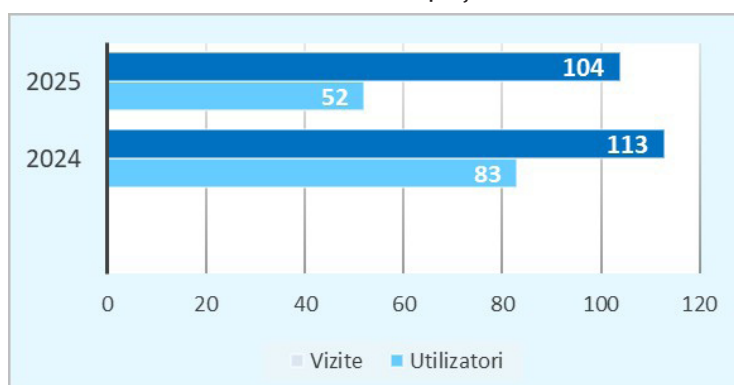
## 2.6. SERVICII ȘI RESURSE ELECTRONICE

În era digitală, serviciile și resursele electronice ale BNRM constituie un instrument important pentru accesul la informație. Utilizatorii beneficiază de baze de date online care includ articole științifice, studii de cercetare, enciclopedii, date statistice și alte materiale relevante.

BNRM asigură conexiunea la internet și Wi-Fi gratuit, disponibil atât pe calculatoarele din spațiile bibliotecii, cât și pe dispozitivele personale ale utilizatorilor.

**Site-ul web** ([www.bnrm.md](http://www.bnrm.md))

Prin intermediul site-ului web al BNRM, publicul are acces la informații despre resursele și serviciile bibliotecii, proiectele în derulare, activitățile organizate, publicațiile editate și alte date relevante. În anul 2025, site-ul a fost vizitat de 103 867 de utilizatori, cu 9 mii mai puțin decât în anul 2024.



**Figura 12.** Utilizarea paginii web a BNRM (mii)

### Catalogul electronic


**779 155 înregistrări**  
**în Catalogul electronic**  
**19 971 vizitatori**  
**47 814 vizite**

Catalogarea online, nucleul sistemului de automatizare al BNRM, a debutat în 1991, iar în prezent Catalogul electronic include 779 155 de înregistrări. Potrivit datelor statistice, catalogul a fost vizitat de circa 50 000 de utilizatori.

### Utilizarea catalogului național SIBIMOL

Catalogul SIBIMOL reprezintă un instrument online modern, care reunește resursele bibliotecilor publice din Republica Moldova și facilitează accesul utilizatorilor la colecțiile acestora. În anul de referință, catalogul a fost accesat de 12 874 de utilizatori și consultat de 16 800 de ori.

**Tabelul 18.** Utilizarea Catalogului SIBIMOL (2021-2025)

	Indicatori	2025	2024	2023	2022	2021
	<b>Utilizatori</b>	12 874	7 792	61 207	53 653	39 196
	<b>Vizite</b>	16 800	114 727	68 579	60 809	48 107

**Biblioteca Națională Digitală „Moldavica” (BND)**

Biblioteca Națională Digitală „Moldavica” este destinată valorificării patrimoniului cultural și istoric al Republicii Moldova. Platforma online oferă utilizatorilor acces la distanță la resurse digitale, facilitând explorarea și studiul publicațiilor patrimoniale. În ultimii ani, aceasta funcționează ca instrument de acces, fără un proces constant de extindere și dezvoltare funcțională. Începând cu anul 2023, a fost inițiată dezvoltarea modului de Bibliotecă Digitală în cadrul softului TIN-READ, ca etapă importantă în modernizarea infrastructurii digitale și în integrarea resurselor digitizate.

În anul 2025, au fost înregistrați 6 850 de utilizatori virtuali, cu 302 mai puțini față de anul precedent. Portalul a generat 12 457 de vizite.

În *Tabelul 19* sunt prezentate datele comparative pe o perioadă de cinci ani, evidențiind evoluția generală și, în special, tendința ascendentă privind utilizarea BND „Moldavica”.

**Tabelul 19.** Indicatori privind utilizarea colecțiilor BND „Moldavica” (2021–2025)

Indicatori	2025	2024	2023	2022	2021
Utilizatori	6 850	7 152	5 432	8 952	8 310
Vizite/sesiuni	12 457	12 534	10 000	16 501	14 699

**Repozitoriul Tematic Național (NTR Mold-LIS)**

Repozitoriul Tematic Național în Biblioteconomie și Științe ale Informării constituie o platformă strategică pentru valorificarea și diseminarea cercetărilor și a altor resurse din domeniu. Prin accesul deschis la publicații, colecții și comunități științifice, repositoarul asigură vizibilitatea rezultatelor cercetării și facilitează schimbul de cunoștințe la nivel național și internațional.

Integrat în sistemul informațional al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, repositoarul este disponibil online prin intermediul site-ului instituției (<http://moldlis.bnrm.md/>) și este indexat de motoarele de căutare și instrumentele academice de descoperire, ceea ce îi amplifică impactul și vizibilitatea.

În anul 2025, platforma a înregistrat o creștere a interesului utilizatorilor: 2 557 de persoane au accesat repositoarul, generând 3 646 de vizite.

**Tabelul 20.** Indicatori privind utilizarea NTR „Mold-LIS” (2021–2025)

Indicatori	2025	2024	2023	2022	2021
Vizualizări publicații	93 178	200 925	185 726	136 153	66 204
Vizualizări colecții	54 278	165 507	142 098	148 166	63 416
Vizualizări comunități	18 113	49 006	63 304	51 377	18 832
Articole arhivate	75	150	236	123	119

Datele statistice confirmă extinderea continuă a utilizării resurselor și consolidarea NTR „Mold-LIS” ca instrument de referință în domeniul Biblioteconomiei și al Științelor Informării.

## 2.7. SERVICII DE DEZVOLTARE A COMPETENȚELOR UTILIZATORILOR

BNRM contribuie activ la dezvoltarea competențelor utilizatorilor prin servicii și activități orientate spre implementarea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă (ODD), consolidând rolul bibliotecii ca centru de educație continuă, informare și responsabilitate socială.

În anul 2025, Centrul de Informare ONU, prin serviciul „Obiectivele de Dezvoltare Durabilă în sprijinul comunității”, a organizat peste 15 activități tematice – lecții publice, discuții, expoziții, ateliere și sesiuni de informare – , centrate pe cele 17 Obiective ale Agendei 2030, cu participarea a peste 1 200 de persoane (tineri, cadre didactice, specialiști și public larg).

Contribuții pe Obiective de Dezvoltare Durabilă:

### ODD 3 – Sănătate și bunăstare



În vederea promovării unui stil de viață sănătos și prevenirea comportamentelor de risc, BNRM a organizat, pe 21 octombrie 2025, discuția publică și expoziția tematică intitulată „Societatea fără droguri – obiectiv comun pentru o generație sănătoasă”. Evenimentul s-a desfășurat în parteneriat cu Ministerul Educației și Cercetării, Inspectoratul General al Poliției, IMSP Dispensarul Republican de Narcologie și Agenția Națională pentru Sănătate Publică.

Scopul activității a fost evaluarea nivelului de informare al tinerilor privind riscurile consumului și traficului de droguri, precum și promovarea prevenției prin alternative sănătoase de petrecere a timpului liber. La discuția publică au participat 275 de persoane, iar expoziția a inclus 75 de publicații.

### ODD 4 – Educație de calitate



Pe 16 mai 2025, BNRM a organizat lecția publică și expoziția „Politici sociale și familiale în context național și european”, în colaborare cu Institutul Național de Cercetări Economice. Evenimentul a contribuit la dezvoltarea competențelor sociale și civice ale tinerilor, prin abordarea politicilor familiale în context național și european. La lecția publică au participat 102 de persoane, iar expoziția tematică a prezentat 45 de publicații.

Activitatea a reunit elevi și cadre didactice din patru instituții de învățământ profesional din municipiul Chișinău, consolidând rolul BNRM ca spațiu de educație și informare pentru tineret.

### ODD 5 – Egalitate de gen



În cadrul Campaniei naționale „16 zile de activism împotriva violenței de gen”, desfășurată în perioada 25 noiembrie – 10 decembrie 2025, Biblioteca Națională a Republicii Moldova a organizat un complex de activități de informare, formare și sensibilizare privind prevenirea violenței împotriva femeilor și fetelor, inclusiv în mediul digital, promovând mesajele „Moldova fără Violență” și „#NicioScuză pentru violența digitală”.

În total, au fost desfășurate 10 activități, cu participarea a 541 de persoane. Printre acestea:

- Expozițiile tematice „Eliminarea violenței împotriva femeilor – necesitate indispensabilă a unui stat modern”, cu 100 de publicații și 90 de vizitatori, și „Fără violență, inclusiv online: Protecția drepturilor prin Convențiile Consiliului Europei”, cu 85 de publicații și 85 participanți;
- Atelierul „Violența digitală. Primele semne. Mituri și realități”, organizat în parteneriat cu Centrul Internațional „La Strada Moldova”, cu 90 de participanți;
- Sesiuni interactive și traininguri cu tinerii și elevii din instituții de învățământ, axate pe recunoașterea formelor de abuz digital și promovarea unui mediu online sigur;
- Lansări de carte relevante pentru tematica campaniei, printre care „Tu și alte femei” de Dumitru Crudu, la bibliotecile publice din Nisporeni și Călărași.

Activitățile au contribuit la creșterea nivelului de informare publică privind violența de gen și digitală, la facilitarea accesului la resurse și informații actualizate, la promovarea instrumentelor juridice internaționale pentru protecția drepturilor omului și la implicarea comunității în prevenirea abuzurilor, sprijinind dezvoltarea egalității de gen în societate.

### ODD 10 – Reducerea inegalităților



Promovarea incluziunii sociale și a dialogului intercultural a fost realizată prin expoziția tematică „Diversitatea culturală în Republica Moldova”, organizată pe 22 mai 2025 cu prilejul Zilei Mondiale a Diversității Culturale pentru Dialog și Dezvoltare. La eveniment au participat 75 de persoane, au fost expuse 120 de publicații, iar cele 10 panouri tematice au fost dedicate personalităților marcante ale culturii găgăuze.

Totodată, evenimentul multicultural „Seara muzicală a diversității culturale pentru copii și adolescenți”, desfășurat pe 22 noiembrie 2025, a reunit 100 de participanți, elevi din patru instituții de învățământ artistic, contribuind la consolidarea toleranței, respectului reciproc și a valorilor interculturale în rândul tinerilor.

### ODD 13 și ODD 15 – Acțiune climatică și viața terestră



În cadrul Ecodecadei-2025, Centrul de Informare ONU a organizat pe 20 martie 2025 discuția publică „Istoria ecologică a Republicii Moldova”, axată pe dezvoltarea competențelor ecologice și a responsabilității față de mediu. La eveniment au participat 100 de persoane, iar expoziția tematică, care a prezentat 40 de publicații, a fost vizitată de același număr de participanți – 100 de persoane.

Activitatea a avut ca punct central prezentarea ciclului de patru volume dedicate istoriei ecologice a Republicii Moldova, promovând cunoașterea patrimoniului natural și încurajând implicarea tinerilor și comunității în acțiuni de protecție a mediului.

### ODD 16 – Pace, justiție și instituții puternice



În sprijinul promovării drepturilor omului, a valorilor democratice și a consolidării instituțiilor, Biblioteca Națională a Republicii Moldova a organizat, în anul 2025, mai multe activități tematice prin intermediul Centrului de Informare ONU.

Astfel, expoziția „ONU – mecanism global de protecție a valorilor fundamentale ale umanității”, organizată pe 24 octombrie 2025 în contextul marcării a 80 de ani de la fondarea Organizației Națiunilor Unite, a valorificat 80 de publicații din colecțiile BNRM și a fost vizitată de 150 de persoane.

Totodată, sesiunea de informare „Vocea ta contează. Importanța participării tinerilor în procesul decizional”, desfășurată pe 18 decembrie 2025, a reunit 80 de participanți. Cu acest prilej, a fost organizată și o expoziție tematică ce a inclus 50 de publicații, fiind vizitată de același număr de persoane.

De asemenea, expoziția dedicată marcării a 75 de ani de la semnarea Convenției Europene a Drepturilor Omului (CEDO) a oferit publicului informații relevante privind accesul la justiție și mecanismele de protecție a drepturilor fundamentale, contribuind direct la realizarea obiectivelor ODD 16.

În anul 2025, BNRM a realizat peste 15 activități dedicate Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă, cu implicarea a peste 1 200 de participanți și valorificarea a peste 570 de publicații din colecțiile proprii. Aceste acțiuni au contribuit semnificativ la dezvoltarea competențelor utilizatorilor și la susținerea procesului de implementare a Agendei 2030.

Pe lângă serviciul „Obiectivele de Dezvoltare Durabilă în sprijinul comunității”, biblioteca oferă o gamă variată de servicii și activități destinate utilizatorilor, care contribuie în mod direct la realizarea *ODD 4 – Educație de calitate*. Aceste servicii vizează consolidarea educației nonformale, informarea și formarea continuă a publicului larg, inclusiv a tinerilor, cadrelor didactice și specialiștilor, prin activități tematice, expoziții, lecții publice, discuții și ateliere practice. Scopul acestora este dezvoltarea cunoștințelor și a abilităților necesare pentru participarea activă în societate și pentru promovarea dezvoltării durabile.

Printre principalele servicii se numără:



Serviciul „**Școala altfel**” se desfășoară lunar sau la solicitare și are ca obiectiv dezvoltarea competențelor de cultură a informației, familiarizarea publicului cu istoria sistemelor de scriere și cultivarea interesului pentru lectură. Metodele utilizate includ ateliere, sesiuni educative și dezbateri.

În anul 2025 au fost organizate 65 de ateliere, la care au participat 500 de persoane din diferite regiuni ale țării.



Serviciul „**Biblioturism**” promovează patrimoniul științifico-cultural al BNRM și oferă oportunități de învățare privind istoria scrisului, a cărții și a tiparului. În acest context, în anul 2025 au fost realizate 282 de excursii cognitive în spațiul expozițional *Muzeul Cărții*, cu participarea a 3 209 vizitatori, majoritatea copii și tineri.



Serviciul „**BIBLIOTur**” valorifică și promovează patrimoniul cultural național prin excursii ghidate în spațiile funcționale ale Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova. Beneficiarii principali au fost elevii, liceenii, studenții, cercetătorii, cadrele didactice și reprezentanții domeniilor creative.

În anul 2025, au fost organizate 58 de excursii ghidate, cu participarea a 996 de persoane, dintre care: 44 grupuri cu ghidaj în limba română, 5 grupuri – în limba rusă și 9 grupuri – în limba engleză. Activitățile au fost documentate prin 1 084 de materiale foto.

Participanții au reprezentat diverse instituții educaționale, inclusiv Școala Profesională com. Bubuieci, USM, Centrul de Excelență în Economie și Finanțe, Liceul Teoretic „Antioh Cantemir” (LT), LT „Mircea Eliade”, LT „Vasile Vasilache”, LT „Titu Maiorescu” și LT „Kiril și Mifodii” din Chișinău, de asemenea, au fost și vizitatori

străini din China, Spania, Elveția, Turcia și SUA. Totodată, au participat delegații și grupuri specializate: bibliotecari din Polonia și Germania, membri ai diasporei din Franța, studenți de la Academia Militară a Forțelor Armate „Alexandru cel Bun” și tineri de la diverse centre educaționale și de excelență din țară.

Realizări deosebite au constituit vizitele ghidate pentru refugiații din Ucraina, organizate în parteneriat cu organizația INTERSOS, precum și pentru tinerii de la Centrul de zi ADIR, în cadrul proiectului „Alături de voi”. Aceste activități au demonstrat deschiderea instituției spre incluziune și dialog intercultural, evidențiind rolul BNRM în promovarea accesului egal la patrimoniul cultural și educație pentru toate grupurile sociale.

Excursiile ghidate prin serviciul „BIBLIOTur” au avut un impact semnificativ asupra vizibilității BNRM. Diversitatea lingvistică a ghidajelor, promovarea activităților prin materiale foto și reel-uri pe rețelele sociale, precum și interesul crescut al publicului, s-au reflectat în creșterea numărului de utilizatori noi: doar în trimestrul IV au fost înregistrați 112 de utilizatori noi dintr-un total de 515 de participanți. Aceste rezultate confirmă rolul excursiilor ghidate drept instrument eficient de consolidare a imaginii BNRM ca spațiu deschis, modern și conectat la nevoile diferitelor categorii de public.



În 2025, serviciul „Cultur@Art” a organizat 31 de activități, cu 10 mai multe decât în 2024, la care au participat 3 357 de persoane. În cadrul evenimentelor au fost lansate și prezentate 48 de cărți, contribuind la promovarea patrimoniului cultural și la dezvoltarea interesului publicului pentru literatură, arte și științe sociale.

Printre lansările de carte menționăm:

- *Tango în oglinzi*, autor Camelia Radulian; apreciată de public și însoțită de momente artistice;
- *Ne-am ascuns în altă lume*, autor Vitalie Gaiceanu; cu participarea personalităților din domeniile istoriei, al muzicii și al literaturii, inclusiv tenorul Paul Celmare; moderată de Anatol Petrencu;
- *Mesajul Universului și Paradox*, autor Ana Sîrbu, cu discuții interdisciplinare și invitați din domeniile literaturii, al artei și al administrației locale;
- *Eugen Doga – magii sonore*, autor Angela Mândăcanu, eveniment muzical complex cu participarea Capelei Corale „Moldova” și a Școlii de Muzică „Eugen Doga”;
- *Monumente istorice și studii documentare*, diverse lucrări istorice cu discuții și invitați din mediul academic și muzeal;
- *Nicolae Schițco: personalitate distinctă a culturii și scrisului românesc*, cu participarea academicienilor și criticilor literari importanți;
- *Universul păcii*, autor preot Maxim Melinti; discuție publică moderată de Elena Pintilei, cu invitați din domeniile poeziei și al teologiei;
- *Împreună spre viitor*, autor Victor Țvirunc;
- *PAS: Guvernarea integrării europene 2021-2025*, autor Dorin Cimpoeșu; analiză politică cu participarea istoricilor și profesorilor universitari;
- *Cosmogeneză de la intuiție la rațiune. Universul semiotic al viziunii eminesciene*, autor Ana Sîrbu, discuție interdisciplinară cu academicieni și specialiști în literatură și filosofie;
- *Festivalul mondial de poezie Mihai Eminescu*, ediția a XVI-a, cu participarea scriitorilor din Grecia, Italia, Serbia, Estonia, Bangladesh și România; moderator Cătălin Bordeianu;
- *Arca lui Goma: Biografia unui scriitor*, autor Aliona Grati; lansare cu participanți de marcă din domeniile istoriei, al filologiei și al culturii;
- *Scrieri din Gulag: Versuri, proză, publicistică, corespondență*, autor Nicolai Costenco, cu invitați academicieni, critici literari și editori importanți;
- *Tudor Zbârnea*, ediția a II-a, autor Victoria Stanchevici, eveniment de referință cu participarea reprezentanților de la Ministerul Culturii și a unor personalități marcante din domeniile literar și cel cultural;
- *Vânătorul de comori*, Volumele 3 și 4, autor Dumitru Cojuhari, activitate dedicată patrimoniului și istoriei locale, cu impact asupra publicului tânăr.

Aceste evenimente au consolidat imaginea Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova ca instituție culturală deschisă și dinamică, au promovat patrimoniul național și au stimulat interesul publicului divers, atrăgând noi utilizatori și contribuind la relevanța instituției în comunitate.



Serviciul „**Creativitate prin artă – Art Creative**” s-a concentrat pe dezvoltarea competențelor personale și estetice ale utilizatorilor, oferind oportunități de învățare și explorare a diferitelor forme de artă. În anul 2025 au fost organizate 15 activități, la care au participat 276 de persoane din diverse grupuri-țintă, inclusiv elevi și studenți, personal BNRM, colaboratori și persoane refugiate din Ucraina.

Printre acestea s-au remarcat atelierelor „Eminescu în caligrafie: expresia frumuseții grafice a mesajului”, unde elevele de la Colegiul „Alexei Mateevici” și Școala de Arte „A. Șciusev” au învățat să transpună fragmente din opera poetului prin litere caligrafice; atelierelor „Simbol și creativitate” și „Mărțișor pentru fiecare”, la care au participat elevi, personal al BNRM și persoane refugiate din Ucraina, descoperind tehnici tradiționale și materiale noi; atelierul „Eminescu în pictură: expresia frumuseții grafice a basmului”, în cadrul căruia elevii Școlii de Arte Vadul lui Vodă și-au exprimat emoțiile prin culoare și penel; precum și atelierelor „Simboluri Pascale în arta românească tradițională” și „Simboluri Pascale”, unde participanții au experimentat tehnici de încondeiere a ouălor, explorând tradițiile locale.

Alte activități notabile au fost concursul de caligrafie „Crinii Latini”, ediția a IX-a, cu genericul „EU sunt EURO-PA”, promovând grafiă latină și capacitățile creative ale tinerilor; atelierul de pictură „Culorile Păcii”; atelierul de caligrafie „Caligrafia – arta ce unește prin frumos”; atelierul de pictură „Interpretări artistice ale poeziei eminesciene”; atelierul științifico-educativ „Structura cărții. Tipuri de coperte. Istoria evoluției suportului papetar” și atelierul de creație „Tehnică *quilling* în confecționarea unei cărți poștale”. Fiecare activitate a oferit participanților posibilitatea de a învăța prin practică, de a-și exprima creativitatea și de a experimenta diverse tehnici artistice.

Aceste acțiuni au avut un impact semnificativ asupra dezvoltării competențelor estetice și culturale ale participanților, au stimulat interacțiunea socială și incluziunea diverselor grupuri, inclusiv persoane refugiate, și au contribuit la promovarea patrimoniului cultural și a tradițiilor artistice. Serviciul *Art Creative* s-a dovedit a fi un mijloc eficient de consolidare a educației prin artă, de dezvoltare a creativității și de atragere a publicului către valorile culturale și estetice promovate de Biblioteca Națională a Republicii Moldova.



Serviciul „**Clubul Literaria**” a avut ca scop promovarea valorilor literaturii universale clasice și contemporane prin organizarea de întâlniri culturale și artistice. În anul de referință au fost realizate 5 activități, la care au participat în total 285 de persoane.

În cadrul serviciului au fost desfășurate două ședințe notabile:

- „*Potpuriu poetic*” cu *Ivan Golovin* (Rennes, Franța) – recital de poezie europeană susținut de artistul Ivan Golovin, la care au participat 15 persoane;
- „*Concert de muzică austriacă clasică*” – programul a inclus creații de Mozart, Schubert și Mahler, interpretate de profesori și studenți ai Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, precum și de elevi ai Liceului Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, fiind urmărite de aproximativ 100 de participanți.

Ambele evenimente au fost filmate și publicate pe canalul YouTube al BNRM, contribuind la valorificarea activităților culturale și la extinderea accesului publicului la resursele instituției.



Serviciul „**Informații europene pentru toți**” oferă utilizatorilor acces la informații și resurse cu tematică europeană, gestionând o colecție valoroasă de publicații și o platformă online dedicată. În anul 2025 au fost organizate 14 activități, la care au participat 320 de persoane, incluzând sesiuni și acțiuni interactive, printre care:

- „*Europa pentru tineri*”, organizată în parteneriat cu Programul „Tinerii Ambasadori Europeni”;
- „*Relațiile în mediul online – între încredere, provocări și pericole reale*”, realizată în colaborare cu expertul Victoria Gribineț, coordonatoare de activități educaționale în cadrul Centrului Internațional „La Strada”;
- „*Siguranța online: bullying și cyberbullying*”, dedicată conștientizării riscurilor agresiunii online și modalităților de prevenire;
- „*Etica utilizării inteligenței artificiale în procesul educațional*”, organizată în parteneriat cu META Moldova și adresată cadrelor didactice;
- „*Securitatea digitală și inteligența artificială*”, desfășurată în colaborare cu Institutul pentru Educație și Securitate Publică și moderată de expertul Natalia Spînu.

În cadrul Zilelor Siguranței pe Internet 2025, BNRM a informat și instruit aproximativ

100 de persoane, consolidând conștientizarea asupra riscurilor cibernetice și promovând utilizarea responsabilă și etică a tehnologiilor digitale.

Serviciul și-a propus informarea, educarea și sensibilizarea publicului larg cu privire la valorile europene,

drepturile fundamentale ale omului, patrimoniul cultural european, siguranța digitală și rolul Uniunii Europene în dezvoltarea Republicii Moldova. Activitățile au fost realizate în parteneriat cu Centrul de Resurse Juridice din Moldova, Centrul Național de Digitizare, Programul „Tinerii Ambasadori Europeni” și META Moldova, precum și cu instituții de învățământ și experți naționali și internaționali.

Printre acțiunile relevante se numără:

- *Sesiuni interactive „CEDO – pe înțelesul tuturor”*, dedicate promovării culturii drepturilor omului și familiarizării tinerilor cu Convenția Europeană a Drepturilor Omului și rolul Curții Europene a Drepturilor Omului;
- *Sesiuni educațional-informative „EUROPEANA – platformă europeană privind patrimoniul cultural digital”*, desfășurate în contextul Zilelor Europene ale Patrimoniului;
- *Activități interactive „Descoperă Europa”* și sesiuni tematice în cadrul Zilelor Europei la BNRM, axate pe rolul Uniunii Europene și implicarea tinerilor în promovarea valorilor europene;
- *Sesiuni dedicate Zilei Siguranței pe Internet*, privind educația digitală, securitatea cibernetică și utilizarea responsabilă a inteligenței artificiale.

Prin aceste activități, serviciul a contribuit la dezvoltarea competențelor civice, digitale și informaționale ale beneficiarilor, formând tineri cetățeni informați, responsabili și capabili să aprecieze și să promoveze valorile europene fundamentale.



În cadrul serviciului „**Fă-ți prieten cu o carte**”, publicul larg a fost familiarizat, pe parcursul anului 2025, cu patrimoniul literar, științific și memorial, prin organizarea a 6 expoziții tematice și activități de promovare a lecturii. Expozițiile au abordat valori ale literaturii naționale și universale („Făt-Frumos din lacrimă”), personalități ale culturii și biblioteconomiei (Victoria Fonari, Alexe Rău), memorie istorică și diversitate etnolingvistică (Holocaustul romilor, Ziua Internațională a Limbii Române), precum și momente relevante din istoria socială a Republicii Moldova (deștelenirea pământurilor din Kazahstan). Fiecare expoziție a cuprins între 35 și 70 de documente, atrăgând un total de aproximativ 495 de vizitatori.

De asemenea, în cadrul serviciului „Fă-ți prieten cu o carte” au fost organizate 7 activități de promovare a lecturii, incluzând ateliere de lectură, video-trailere și expoziții, cu participarea a 520 de beneficiari și un total de 10 ore academice de durată efectivă.

Aceste acțiuni au contribuit la dezvoltarea interesului pentru lectură și cunoaștere, la familiarizarea publicului cu patrimoniul cultural și la consolidarea rolului Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova ca centru de educație și promovare a lecturii.



În cadrul serviciului „**Cartea lunii**” au fost promovate și valorificate publicații, selectate pentru relevanța lor culturală, literară și educațională. Activitățile au inclus prezentări, discuții și recomandări pentru cititori, contribuind la popularizarea colecțiilor BNRM și la stimularea interesului publicului pentru lectură.

Ianuarie		Februarie	
Ediție de lux ilustrată: <b>Eminescu.poezii/</b> Mihai Eminescu	Vizualizări – 906 Impact – 468 Interacțiuni –26	<b>Grigore Vieru – „Simplu ca iarba, simplu ca pâinea, simplu ca Biblia...”</b>	Vizualizări – 943 Impact – 457 Interacțiuni – 24
Martie		Aprilie	
<b>Regele Mihai și Basarabia /</b> Aliona Grati	Vizualizări – 1 425 Impact – 595 Interacțiuni –31	<b>Sărbători domnești. Studiu. Culegere de texte etnografice și folclorice, vol. II /</b> Nicolae Băieșu	Vizualizări – 943 Impact – 457 Interacțiuni – 24
Mai		Iunie	
<b>Manualul privind negocierile de aderare a Republicii Moldova la Uniunea Europeană /</b> Vladimir Međak, Aljoša Race	Vizualizări – 983 Impact – 409 Interacțiuni –109	<b>Eugen Doga – magii sonore /</b> Angela Mândăcanu	Vizualizări – 769 Impact – 423 Interacțiuni – 76

Iulie		August	
Trilogia autobiografică <b>Pustiirea. Treptele infernului. Fata cu miros de busuioc</b> / Ion Moraru	Vizualizări – 799 Impact – 413 Interacțiuni – 71	<b>Antologia Basarabia română la cumpănă de milenii</b> / Ion Buga	Vizualizări – 772 Impact – 390 Interacțiuni – 45
Septembrie		Octombrie	
<b>Veghea asupra limbii române</b> / Ioan Aurel Pop	Vizualizări – 702 Impact – 357 Interacțiuni – 64	<b>Arca lui Goma: Biografia unui scriitor</b> / Aliona Grati	Vizualizări – 1 365 Impact – 683 Interacțiuni – 22
Noiembrie		Decembrie	
<b>Maria: Portretul unei regine</b> , scrisă de principele Radu al României, sub egida editurii Curtea Veche	Vizualizări – 771 Impact – 310 Interacțiuni – 20	<b>Centenarul Marii Uniri a românilor. O istorie în imagini</b> , ediție bilingvă româno-engleză, sub coordonarea istoricului Ioan-Aurel Pop	Vizualizări – 623 Impact – 270 Interacțiuni – 18

În baza unei analize a activităților, în cadrul serviciului „Cartea lunii” au fost promovate 12 publicații, care au înregistrat, cumulativ, 11 001 de vizualizări, 5 232 de impact și 530 de interacțiuni, cu o medie lunară de aproximativ 917 de vizualizări, 436 de impact și 44 de interacțiuni.

Cele mai bune rezultate s-au înregistrat în lunile martie („Regele Mihai și Basarabia”) și octombrie („Arca lui Goma”), perioade în care publicațiile au generat cele mai multe vizualizări și cel mai mare impact. Analizând indicatorii de interacțiune se observă o intensificare în lunile mai, iunie și iulie, datorită promovării unor lucrări cu tematică actuală sau cu puternică încărcătură emoțională.

Serviciul a asigurat o vizibilitate constantă a publicațiilor, iar datele evidențiază că titlurile cu relevanță istorică, culturală sau de actualitate generează cel mai mare interes din partea publicului.



Serviciul „Educație mediatică și informațională” al BNRM a continuat să contribuie la dezvoltarea culturii media în comunitate, prin consolidarea gândirii critice, identificarea fenomenului manipulării și combaterea dezinformării. În anul 2025, au fost desfășurate 36 de activități, la care au participat 1 430 de persoane din instituții de învățământ și biblioteci publice din Chișinău și raioane, inclusiv prin colaborarea cu rețeaua StopFals. Temele abordate au inclus educația civică și electorală, manipularea mediatică, știrile false, bullyingul și cyberbullyingul, securitatea digitală, cultura media în context profesional și comunicarea publică ca instrument de apărare informațională. Activitățile s-au desfășurat în instituții de învățământ și biblioteci publice, printre care Școala Profesională nr. 3 și Centrul de Excelență în Construcție din Chișinău, Biblioteca „Ștefan cel Mare” și bibliotecile publice din satele Gura Galbenă și Hârtoș, raionul Cimișlia.

În cadrul Proiectului „Biblio R.A.F.T. Electoral” au fost organizate instruirii pentru tinerii care urmează să voteze pentru prima dată, consolidându-le cunoștințele civice și competențele necesare participării democratice responsabile.

De asemenea, la 24 octombrie 2025, bibliotecarii formatori în domeniul educației media au participat la cea de-a treia ediție a Forumului de Educație Media, organizată de Centrul pentru Jurnalism Independent, în Clasa Viitorului a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”. În cadrul evenimentului, aceștia au prezentat contribuția bibliotecilor la dezvoltarea gândirii critice și a competențelor de selecție a informației, susținând identificarea și prevenirea manipulării și dezinformării în comunități.



#### Clubul Literar „HOMO AESTHETICUS”.

În anul 2025, activitatea Clubului Literar „HOMO AESTHETICUS” s-a remarcat printr-un dinamism constant și o diversitate tematică, reconfirmând rolul său activ în promovarea lecturii și a valorilor culturale la nivel național. Pe parcursul anului de referință, activitatea clubului s-a desfășurat în cadrul Programului Național „LecturaCentral”, care a organizat 125 de acțiuni și evenimente culturale, la care au participat 11 176 de persoane.

Activitățile clubului au facilitat dialogul direct dintre scriitori, jurnaliști și personalități ale vieții culturale din țară și diaspora, adresându-se unui public divers, format din elevi, studenți, cadre didactice, bibliotecari și membri ai comunităților locale.

Printre evenimentele reprezentative ale anului se numără masa rotundă „Eminescu și Caragiale, antiteze și similitudini ideatice”, organizată în contextul Anului Mihai Eminescu, întâlnirea „Un Eminescu al meu” cu scriitorii Iulian Filip, Claudia Partole și cineastul Cristian Radu Nema, precum și dialogul „Războiul, pacea și lumea” cu scriitorul și diplomatul Oleg Serebrian.

Un interes deosebit a suscitat lecția publică „Foametea din 1946–1947: tragedie comunitară și lecție de demnitate pentru viitor”, susținută de scriitoarea Larisa Turea, precum și întâlnirea „Ce citim? Ce scriem?” cu scriitorul Val Butnaru, care a stimulat reflecția asupra rolului lecturii și al creației literare în societatea contemporană.

Activitatea clubului s-a concentrat constant pe valorificarea patrimoniului literar românesc și pe abordarea unor teme de actualitate, precum memoria istorică, identitatea culturală, creativitatea și expresivitatea literară, dar și dezvoltarea personală prin intermediul lecturii.

Impactul social și cultural al acestor activități a fost semnificativ, contribuind la stimularea interesului pentru lectură, la cultivarea gândirii critice și a empatiei, precum și la promovarea valorilor morale și culturale. Totodată, evenimentele au consolidat relațiile comunitare și au încurajat dialogul intergenerațional, oferind participanților experiențe culturale relevante și formative.



### Salonul muzical

În anul 2025, Salonul muzical a constituit o componentă importantă a programelor cultural-educative ale BNRM, contribuind activ la promovarea muzicii, a patrimoniului cultural și la stimularea creativității artistice. Pe parcursul anului au fost organizate 12 evenimente muzicale, care au reunit aproximativ 840 de participanți, provenind din diverse categorii de public.

Programul Salonului muzical s-a caracterizat printr-o diversitate tematică remarcabilă, incluzând recitaluri, întâlniri de creație, lansări de publicații muzicale, evenimente omagiale și manifestări dedicate copiilor și tinerilor. Un accent deosebit a fost pus pe valorificarea patrimoniului cultural național, în contextul Anului Mihai Eminescu, dar și pe promovarea folclorului muzical, a creațiilor compozitorilor contemporani și a educației muzicale.

Printre evenimentele reprezentative se numără: Salonul muzical Junior „Eminescu în cântec: vocile copiilor”, organizat cu prilejul Zilei Naționale a Culturii; Salonul muzical „Poetul și muzica”, ediția a III-a, dedicat poetului Grigore Vieru; precum și lansarea „Antologiei colecțiilor de folclor muzical editate în Republica Moldova între anii 1930–1990”, realizată în parteneriat cu Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.

De asemenea, un impact deosebit l-au avut evenimentele cu caracter educațional și metodic, precum Salonul muzical „Particularitățile instruirii vocale a elevilor în perioada de mutație a vocii”, care a inclus lansarea unui ghid destinat cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, și întâlnirile de creație cu artiști din țară și din străinătate, inclusiv Salonul Muzical Trio „Montagnana”, cu participarea instrumentiștilor din Belgia.

Salonul muzical a fost prezent și în momentele de referință ale anului cultural, prin recitalul susținut în cadrul inaugurării Sălii de Conferințe „Mihai Eminescu”, precum și prin organizarea evenimentelor tradiționale de sfârșit de an: „Caravana Colindelor 2025”, ediția a IV-a, și „Concertul de Crăciun”, dedicate promovării colindelor și creațiilor muzicale din repertoriul național și internațional.

Activitățile desfășurate în cadrul Salonului muzical au stimulat interesul publicului tânăr pentru muzică și tradiții culturale, au dezvoltat abilități de exprimare artistică și de apariție scenică și au consolidat relațiile dintre instituțiile culturale, educaționale și comunitatea artistică. Salonul Muzical și-a reafirmat astfel rolul de platformă de dialog, educație și valorizare a creației muzicale în peisajul cultural național.



**Salonul de artă** contribuie la dezvoltarea creativității și abilităților artistice ale tinerilor, oferind oportunități de exprimare și consolidare a competențelor estetice. În anul 2025 au fost organizate 20 de activități, la care au participat 780 de persoane, inclusiv elevi, studenți, personal al BNRM, profesori și vizitatori. Activitățile s-au desfășurat în colaborare cu instituții partenere precum LAAP „Igor Vieru”, Școala de Arte Plastice „A. Șciusev”, Centrul de Creație Ialoveni, UPS „Ion Creangă”, IP LTPA „Ion și Doina Aldea-Teodorovici” și IP Liceul „Da Vinci”.

Printre evenimentele remarcabile se numără vernisajul de pictură și grafică „Atelier”, „Femei și Flori”, de Tatiana Lagaeva, și vernisajul „Când poezia vorbește prin pictură”, care au transpus lirismul eminescian în culoare și formă. Alte activități au inclus ateliere de arte decorative, precum „Tehnici de imprimeu textil cu ceară de albine – Batic fierbinte”, seminare de confecționare a lumânărilor din ceară și expoziții de artă decorativă și pictură, printre care „Loc de joacă pentru visul meu” și „Salonul Internațional de Arte Vizuale al elevilor și profesorilor”, promovând dialogul cultural între generații și schimbul de experiență artistică.

Evenimentele tematice au vizat valorificarea tradițiilor și patrimoniului cultural, promovarea artei contem-

porane, dezvoltarea caligrafiei și a tehnicilor de imprimare artistică, precum și realizarea de lucrări din materiale reciclabile, în cadrul expoziției „Personaje ieșite din pagină în spațiu”. Activitățile au stimulat creativitatea, expresia artistică și consolidarea identității culturale, contribuind la incluziunea socială, dezvoltarea gustului estetic și aprecierea valorilor artistice în rândul tinerilor și al comunității.

Prin aceste 20 de activități, Salonul de artă a consolidat rolul BNRM ca spațiu de promovare a artei vizuale și decorative, stimulând implicarea activă a tinerilor și a publicului larg în experiențe educative, artistice și culturale de înaltă calitate.



Serviciul „Cultura informației” a avut drept obiectiv principal consolidarea capacităților utilizatorilor în gestionarea eficientă a informațiilor, sprijinindu-i în dobândirea independenței în procesul de identificare, analiză și valorificare a surselor informaționale.

În anul 2025, BNRM a organizat 12 instruirii – sesiuni personalizate, ateliere practice și cursuri tematice – , axate pe subiecte precum strategii eficiente de căutare, evaluarea critică a calității informațiilor, citarea și referențierea corectă și utilizarea instrumentelor de gestionare a surselor bibliografice. Sesiunile introductive pentru noii utilizatori au oferit informații despre bazele de date, repozitoriile instituționale și bibliotecile digitale disponibile. La aceste activități au participat 275 de persoane.

De asemenea, au fost acordate peste 6 000 de consultații individuale privind accesarea resurselor electronice și orientarea în spațiul digital, asigurând suport personalizat și sprijin continuu în dezvoltarea competențelor informaționale ale utilizatorilor.

**Tabelul 21.** Indicatorii serviciilor de dezvoltare a competențelor utilizatorilor în 2025

Nr.	Denumirea serviciului	Forma activității	Nr. de activități	Nr. de participanți	Nr. ore de instruire
1.	„Școala altfel”	Atelier	65	500	48
2.	„Informații europene pentru toți”	Lección interactivă, lección publică, joc educativ, excursie	14	320	26
3.	„BiblioTurism”	Excursie ghidată	282	3 209	200
4.	„BiblioTur”	Excursie ghidată	58	996	116
5.	„Promovarea și susținerea ODD-urilor”	Joc interactiv-educativ, discuție, lección publică	7	492	11
6.	Clubul <i>Homo Aestheticus</i>	Lansare de carte, lección-discuție, festival de lectură	125	11 176	171
7.	Salonul muzical	Profilul de creație	12	840	60
8.	„Art Creative”	Masterclass, atelier de creație	15	263	30
9.	Salonul <i>Cultur@Art</i>	Manifestare cultural – științifică	31	3 357	69
10.	Clubul <i>Literaria</i>	Dialog literar, lección publică	5	285	15
11.	„Educație mediatică și informațională”	Instruire online și offline	28	1 062	168
12.	„Cultura informației”	Lección teoretică, instruire practică	12	275	19
13.	„Fă-ți prieten cu o carte”	Informare, promovare, expoziție	7	520	10
14.	Salonul de artă	Vernisaj, lansare de carte	20	780	44
	<b>TOTAL</b>		<b>681</b>	<b>24 075</b>	<b>987</b>

## Organizarea activităților pentru refugiații din Ucraina

Activitățile BNRM dedicate refugiaților ucraineni s-au concentrat pe realizarea ODD 4, 10 și 16 – Educație de calitate, Reducerea inegalităților și Pace, justiție și instituții puternice – prin educație, incluziune socială și promovarea dialogului intercultural, contribuind astfel la dezvoltarea durabilă a comunității și la integrarea grupurilor vulnerabile.

În anul 2025, BNRM, în parteneriat cu INTERSOS și alte instituții, a desfășurat o serie de activități cu obiective de sprijinire a integrării sociale, a dezvoltării competențelor personale și a promovării dialogului intercultural.

### Activități educaționale

Au fost organizate 10 sesiuni de studiere a limbii engleze, desfășurate în spațiul Bibliotecii Naționale, cu implicarea personalului specializat. La aceste sesiuni au participat 162 de persoane, care și-au dezvoltat competențele lingvistice și au fost încurajate să comunice intercultural.

### Consiliere și incluziune socială

În cadrul a 19 sesiuni de consiliere, refugiații – în special femei cu vârste între 40 și 60+ și tineri – au beneficiat de sprijin emoțional și orientare pentru integrarea socială. Numărul participanților a fost de 174 de persoane.

### Artă tradițională și activități creative

Activitățile culturale au oferit refugiaților oportunitatea de a experimenta tradițiile locale și de a interacționa într-un cadru artistic:

- Atelierul „Simboluri Pascale în arta românească tradițională” – 21 de participanți;
- Atelierul „Simbol și creativitate în confecționarea Mărțișorului” – 12 participanți.

### Activități speciale

Un moment deosebit a fost ghidajul organizat pentru un grup de refugiați, în colaborare cu INTERSOS, pe data de 18 august 2025, evidențiind deschiderea BNRM pentru incluziune și dialog intercultural.

Aceste activități au contribuit la sprijinirea integrării sociale a refugiaților, dezvoltarea competențelor lor lingvistice și culturale și promovarea valorilor dialogului intercultural și incluziunii.

BNRM administrează un grup public pe Facebook, „Implicarea bibliotecilor în implementarea Agendei ONU 2030”, care valorifică istorii de succes despre impactul ODD-urilor în viața comunității și evidențiază contribuția zilnică a bibliotecilor din întreaga țară la realizarea obiectivelor de dezvoltare durabilă până în 2030.

## CONCLUZII ȘI IMPACT



⇒ Prin promovarea Obiectivelor ODD 2030, BNRM contribuie la informarea utilizatorilor și a populației despre importanța ODD-urilor, încurajând implicarea activă și susținerea realizării Agendei de Dezvoltare Durabilă 2030. Activitățile tematice, expozițiile, lecțiile publice și atelierelor au facilitat înțelegerea principiilor educației, egalității, incluziunii și protecției mediului.

- ⇒ Prin furnizarea serviciilor de dezvoltare a competențelor și promovarea ODD-urilor în domeniile educație, cultură, patrimoniu și economie, BNRM își demonstrează rolul central, locul și valoarea în comunitate. Serviciile precum „Școala altfel”, „BIBLIOTur”, „Cultur@Art”, „Art Creative”, „Clubul Literaria”, „Clubul Literar Homo Aestheticus”, „Salonul Muzical”, „Salonul de Artă”, „Cultura informației”, „Educație mediatică și informațională”, „Informații europene pentru toți” și „Cartea lunii” au contribuit la creșterea accesului la resurse, la promovarea creativității, culturii și gândirii critice.
- ⇒ Prin aceste servicii și activități, BNRM contribuie direct la îmbunătățirea calității vieții cetățenilor, la consolidarea unei societăți pașnice, solidare și coezive, formată din oameni educați, responsabili și cu respect pentru drepturile fundamentale ale omului. Activitățile dedicate refugiaților din Ucraina și evenimentele interculturale au stimulat incluziunea socială și dialogul intercultural, demonstrând impactul instituției asupra grupurilor vulnerabile.
- ⇒ Schimbări la nivel de comportament: utilizatorii sunt mai independenți în utilizarea tehnologiilor și resurselor informaționale, dezvoltând competențe digitale, media și informaționale. Aceștia dobândesc capacitatea de a identifica, analiza și valorifica informațiile, de a se exprima creativ și de a participa activ în comunitate.
- ⇒ Impactul cultural și educațional al BNRM s-a manifestat prin creșterea interesului pentru lectură, artă și muzică, stimularea interacțiunii sociale și interculturale, precum și prin promovarea patrimoniului național și european. Participarea la ateliere, expoziții, cluburi literare și sesiuni educaționale a contribuit la formarea competențelor civice, sociale și estetice, întărind rolul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova ca centru de educație continuă și cultură pentru toate categoriile de public.
- ⇒ Datele statistice și feedback-ul participanților confirmă vizibilitatea constantă a serviciilor, atragerea de noi utilizatori, precum și consolidarea imaginii BNRM ca instituție modernă, deschisă, inovatoare și conectată la nevoile comunității.

## 2.8. PROGRAME ȘI ACTIVITĂȚI SOCIOCULTURALE

Biblioteca Națională a Republicii Moldova menține un rol de bază în viața socială și culturală a țării, afirmându-se ca o instituție publică de informare, cultură și educație de primă importanță. Pe parcursul anului 2025, BNRM a organizat un spectru amplu de activități destinate utilizatorilor, de la proiecte și programe tematice până la întâlniri cu scriitori, lansări și prezentări de carte, dialoguri cu personalități din diverse domenii, precum și mese rotunde.

Bibliotecarii au contribuit activ la facilitarea accesului publicului la numeroase expoziții, concepute în concordanță cu tematica evenimentelor desfășurate. În total, BNRM a realizat 441 de activități culturale și științifice de nivel național și internațional, dintre care 150 au fost expoziții, reunind aproximativ 3 000 de publicații expuse.

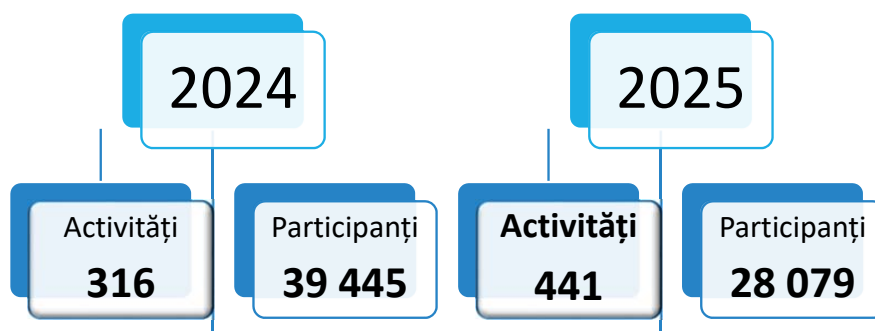


Figura 13. Organizarea activităților culturale și științifice în perioada 2024-2025

### ANUL MIHAI EMINESCU



Anul 2025, declarat „Anul Mihai Eminescu”, în contextul aniversării a 175-a de la nașterea poetului, a reprezentat un moment de reflecție și valorizare a uneia dintre cele mai importante personalități ale culturii române. În acest context, Biblioteca Națională a Republicii Moldova (BNRM) și-a afirmat rolul de instituție fundamentală în promovarea patrimoniului literar național, devenind un spațiu de convergență al educației, cercetării și creației artistice. Pe parcursul anului Biblioteca Națională a organizat 24 de evenimente dedicate lui Mihai Eminescu, acoperind domeniile educațional, cultural, științific și internațional (recitaluri de poezie, ateliere de creație, expoziții, saloane muzicale și activități de lectură publică).

Activitățile desfășurate au urmărit nu doar comemorarea simbolică a poetului, ci și integrarea operei eminesciene într-un dialog viu cu publicul contemporan, în special cu elevii, studenții și cadrele didactice, prin intermediul unor formate educaționale și expoziționale adaptate diferitelor categorii de public. Activitățile au beneficiat de o

vizibilitate semnificativă, fiind reflectate în 109 de apariții media, contribuind astfel la consolidarea rolului Bibliotecii Naționale ca promotor al culturii și identității naționale și la întărirea prezenței operelor eminesciene în conștiința publicului larg.

### ZIUA NAȚIONALĂ A CULTURII

O serie de evenimente s-au desfășurat în perioada 12-24 ianuarie 2025, în cadrul Zilei Naționale a Culturii, printre care:

- Expoziția – eveniment „Mihai Eminescu – poetul și vocea românității”, cu ocazia împlinirii a 175 de ani de la nașterea poetului;
- Recitalul de poezie „Mihai Eminescu – dor de infinit”, cu participarea elevilor de la Liceul de Creativitate și Inventică „Prometeu-Prim”;



- Expoziția tematică itinerantă „Mihai Eminescu peste nemărginirea timpului”, în parteneriat cu Muzeul Parlamentului Republicii Moldova;
- Atelierul de caligrafie „Eminescu în caligrafie: expresia frumuseții grafice a mesajului”;
- Lansarea Calendarului Național 2025;
- Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus” – „Un Eminescu al meu”, organizată în parteneriat cu Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”;
- Expoziția tematică „Moșteniri culturale”, precum și alte activități culturale.

În total, au fost organizate 7 evenimente socioculturale, dintre care 4 expoziții. Evenimentele au atras 2 159 de vizitatori, inclusiv 243 de persoane ghidate în cadrul a 12 excursii. La expoziții au fost prezentate 466 de documente, iar reflecțiile în mass-media au fost 52.

## ZIUA NAȚIONALĂ A LECTURII



Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Biblioteca Națională a Republicii Moldova, în parteneriat cu Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”, Muzeul Național de Literatură „Mihail Kogălniceanu” și Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu” (România), au organizat o nouă ediție a Zilei Naționale a Lecturii, eveniment dedicat promovării cărții și lecturii.

Un moment-cheie al Zilei Naționale a Lecturii 2025 l-a constituit prezentarea edițiilor ordinare a trei proiecte naționale: Programul Național „LecturaCentral”, „Cartea deschisă” și „Citim împreună”. Proiectele sunt axate pe direcții strategice precum educația, cultura, cunoașterea și dezvoltarea. Scopul acestor programe naționale de lectură este de a crea premise pentru o societate mai informată, incluzivă și colaborativă.

Au fost transmise mesaje oficiale din partea instituțiilor partenere, iar evenimentul a fost urmărit de 100 de persoane prin Zoom și 237 de persoane pe YouTube.

În contextul Zilei Naționale a Lecturii, au fost organizate diverse acțiuni:

- Expoziția „Poezia lui Grigore Vieru în penelul basarabean” a adus un omagiu marelui poet prin ilustrațiile și grafica artiștilor basarabeni, realizate între 1957 și 2024. Vizitatorii au avut ocazia să descopere ediții iconice ale operelor lui Grigore Vieru, precum „Albinuța” și „Abecedarul”, și să admire creațiile unor artiști renumiți, cum ar fi Igor Vieru, Isai Cârmu, Gheorghe Vrabie și Mihai Grecu.
- La Salonul muzical „Poetul și Muzica”, ediția a III-a, au participat poeți, artiști, declamatori și interpreți care au prezentat versuri de Grigore Vieru, Mihai Eminescu și Vasile Alecsandri, precum și cântece celebre, printre care „Ce seară albastră” și „Hora Unirii”. Momentele artistice au fost susținute de nume importante ale muzicii și literaturii, la care au participat 50 de persoane.

Parlamentul a găzduit o expoziție aniversară dedicată marelui poet Grigore Vieru, cu ocazia împlinirii a 90 de ani de la naștere, organizată în colaborare cu BNRM. Expoziția a prezentat circa 100 de documente, inclusiv cărți, ediții bibliofile, volume antume și publicații periodice, oferind o incursiune în universul liric al poetului. Printre lucrările expuse s-au numărat „Alarma”, „Albinuța”, „Mulțumim pentru pace”, culegeri de aforisme, opere traduse și un CD cu cântece pe versurile sale.

## ZIUA DE COMEMORARE A VICTIMELOR HOLOCAUSTULUI



În perioada 27 ianuarie – 2 februarie 2025, în cadrul Săptămânii Memoriei Holocaustului, a fost organizată expoziția tematică „Holocaust: mărturii din umbra morții – lecție de umanitate”, dedicată comemorării victimelor celui mai mare genocid din istoria omenirii.

Expoziția a cuprins 140 de publicații din colecțiile BNRM, prezentate publicului cu scopul promovării și valorificării documentelor științifice și didactice despre soarta victimelor Holocaustului. Materialele expuse au fost structurate în cinci

secțiuni: Holocaust: istoria și memoria; Lagărele de exterminare și ghetourile din Europa; Tragedia pe teritoriul Basarabiei și al României; Mărturii din beznă: jurnalele și memoriile supraviețuitorilor; Holocaust în literatura artistică universală.

În perioada 16–29 aprilie 2025, în contextul Zilei Amintirii Catastrofei și a Eroismului, în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova, a fost vernisată expoziția de planșe „Umanismul fără hotare”, comemorând faptele diplomaților Chiune Sugihara (Japonia) și Jan Zwartendijk (Regatul Țărilor de Jos), care au salvat mii de evrei în timpul Holocaustului.

Expoziția a fost realizată prin efortul „Agudat Israel în Moldova” și al Muzeului de Istorie a Evreilor din Republica Moldova, cu sprijinul Ambasadei Japoniei, Ambasadei Lituaniei, Ambasadei Țărilor de Jos, Institutului Cultural Român din Chișinău, Centrului Mondial de Comemorare a Victimelor Holocaustului Yad Vashem (Israel), Muzeului Portului Țuruga (Japonia), Casei Sugihara din Kaunas (Lituania), Muzeului Național de Istorie a Moldovei și Agenției Relații Interetnice. Curatorul expoziției a fost Sofia Gughelev (Israel).

În perioada 12–20 mai 2025, BNRM, în colaborare cu Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova, a organizat expoziția „Valorile familiei evreiești”, marcând Ziua Internațională a Familiei.

### **Conferința „Comemorarea victimelor Holocaustului împotriva romilor”**

La 5 august 2025, cu prilejul Zilei Europene de Comemorare a Victimelor Holocaustului împotriva Romilor, BNRM, în parteneriat cu Asociația Etnografică a Romilor, a organizat conferința tematică „Comemorarea victimelor Holocaustului împotriva romilor”.

Evenimentul a avut drept scop aducerea unui omagiu victimelor romilor ale Holocaustului și promovarea drepturilor omului, a valorilor toleranței și multiculturalismului – principii fundamentale ale Uniunii Europene.

Participanții au discutat despre suferințele comunității romilor, efectele devastatoare ale urii rasiale și pericolele ideologiilor extremiste, precum și despre necesitatea educației pentru memorie și diversitate. În cadrul conferinței, au fost prezentate documente din colecțiile BNRM care ilustrează realitățile tragice ale persecuției romilor, cu un accent special pe drama femeilor romilor – un aspect adesea neglijat al istoriei.

Evenimentul a reafirmat lecția fundamentală a Holocaustului: „Teroarea înrobește, iar apărarea demnității și a valorilor umane eliberează conștiința”. Conferința a contribuit la consolidarea unei culturi a memoriei și a respectului față de diversitate în țara noastră.

## **ACTIVITĂȚI DEDICATE ZILEI COMEMORĂRII VICTIMELOR FOAMETEI ORGANIZATE DIN ANII 1946-1947**

În conformitate cu *Concepția de comunicare strategică și contracarare a dezinformării, acțiunilor de manipulare a informațiilor și a ingerințelor străine pentru anii 2024-2028*, aprobată prin Hotărârea Guvernului Republicii Moldova nr. 416/2023, precum și în baza recomandărilor Ministerului Culturii privind implicarea activă a bibliotecilor în acțiuni de comemorare a victimelor foametei organizate în anii 1946-1947 și a deportărilor staliniste, BNRM a desfășurat un amplu program educațional și cultural.

### **Activități metodologice și de consultare profesională**

În acest context, a fost organizată o sesiune de consultare cu tema „Rolul bibliotecii în dezvoltarea percepției comunitare pozitive prin comemorarea victimelor foametei din 1946-1947 și a deportărilor staliniste: recomandări metodologice”.

În cadrul acestei sesiuni, participanții au abordat mai multe axe tematice esențiale. S-a discutat despre identificarea și promovarea resurselor veridice privind evenimentele din anii 1946-1947, prin cercetarea colectivă și atragerea de surse credibile. De asemenea, au fost evaluate serviciile bibliotecii dedicate comemorării victimelor foametei și deportărilor staliniste, precum și modalitățile de optimizare a cercetării istoriei locale, accentuând rolul bibliotecii ca arhivă documentară. În plus, s-a subliniat importanța dezvoltării parteneriatelor strategice și reprezentative în domeniile biblioteconomic și cel cultural.

La sesiune au participat 100 de specialiști din domeniile biblioteconomic, cultural și cel educațional.

### **Activități culturale și comemorative**

BNRM, în parteneriat cu instituții culturale și educaționale din întreaga țară, a desfășurat un program complex de activități educaționale, culturale și comemorative. Acțiunile au vizat sensibilizarea opiniei publice privind tragedia foametei organizate de regimul stalinist și promovarea memoriei istorice prin mijloace culturale și biblioteconomice.

Printre cele mai relevante inițiative se numără expoziția tematică itinerantă și virtuală „În gura foametei organizate de URSS în Basarabia (1946-1947)”, prezentată în numeroase locații din republică și accesibilă online, care a inclus peste 60 de documente din colecțiile BNRM.

De asemenea, Clubul Literar „Homo Aestheticus” a organizat multiple ședințe, atât online, cât și offline,

cu participarea unor personalități culturale de marcă precum Larisa Turea, Ion Hadârcă, Iulian Filip și Octavian Țicu. În total, au fost desfășurate 19 evenimente tematice, atrăgând peste 1000 de participanți din diverse categorii de public, inclusiv din instituții de învățământ, penitenciare, biblioteci publice și centre culturale.

Evenimentele au promovat literatura ca instrument de recuperare a memoriei colective și au evidențiat rolul bibliotecii ca spațiu de reflecție, educație și solidaritate comunitară. Activitățile au fost susținute de Ministerul Culturii și integrate în campaniile naționale „Scriitorul la el acasă” și „Anul Mihai Eminescu”.



La 29 aprilie 2025, BNRM a organizat online Platforma de promovare și discuții cu tema „Rolul bibliotecii în dezvoltarea percepției comunitare pozitive prin prisma comemorării victimelor foametei din 1946-1947 și deportărilor staliniste”, în cadrul Programului Național „LecturaCentral”. Evenimentul s-a desfășurat în conformitate cu *Concepția de comunicare strategică și contracararea a dezinformării (2024-2028)* și în baza recomandărilor Ministerului Culturii, reunind 69 de participanți.

Platforma a urmărit promovarea resurselor, serviciilor și parteneriatelor bibliotecare orientate spre contracararea dezinformării și formarea unei percepții comunitare obiective asupra evenimentelor tragice din istoria națională, abordând teme precum impactul narațiunilor false, programele educaționale și activitățile comemorative, cercetarea locală și colaborarea interinstituțională.

## ACTIVITĂȚI ȘI EVENIMENTE CULTURALE

### ACTIVITĂȚI DEDICATE SĂRBĂTORILOR NAȚIONALE

În perioada 26 august – 31 august 2025, BNRM a desfășurat un program cultural variat, consacrat celor două mari sărbători naționale: Ziua Independenței (27 august) și Ziua Limbii Române (31 august).

#### Ziua Independenței

Manifestările au debutat cu Festivalul Mondial de Poezie „Mihai Eminescu”, ediția a XVI-a, care a reunit creații și reflecții axate pe opera eminesciană.

Ulterior, a urmat o ședință a Clubului Literar „Homo Aestheticus” cu tema „Din jertfa suferinței spre înălțimile libertății”, în cadrul căreia participanții au discutat despre experiențele istorice și valorile libertății naționale, având drept invitat un scriitor consacrat.

Seria evenimentelor dedicate Independenței s-a încheiat cu o altă ședință a Clubului Literar „Homo Aestheticus”, cu genericul „Momente istorice depănate”, unde publicul a participat la un dialog literar și istoric împreună cu scriitori importanți.

#### Ziua Limbii Române

Programul dedicat Zilei Limbii Române a inclus o seară de creație aniversară consacrată carierei artistice a interpretului Victor Buruiană, marcată printr-o retrospectivă a celor 50 de ani de activitate pe scenă.

De asemenea, a fost organizată lansarea cărții „Cosmogeneză de la infinit la infinit. Rafinamentul sublimului și al luminescenței”, care a adus în atenția publicului reflecții asupra universului și sensibilității artistice contemporane.

Activitățile desfășurate au reflectat bogăția spirituală și valorile fundamentale ale poporului: independența națională și limba română. Prin poezie, literatură, dialog cultural și lansări de carte, BNRM a consolidat rolul său de instituție-reper în viața culturală a Republicii Moldova, oferind comunității prilejul de a celebra unitatea și identitatea națională.

### Festivalul Mondial de Poezie „Mihai Eminescu”, ediția a XVI-a, In Memoriam Nicolae Dabija

În perioada 24 august – 1 septembrie 2025, la Chișinău, s-a desfășurat ediția a XVI-a a Festivalului Mondial de Poezie „Mihai Eminescu”, organizată în memoria scriitorului și patriotului Nicolae Dabija. Evenimentul a reunit poeți din Grecia, Italia, Serbia, Estonia, Bangladesh, România și Republica Moldova, care au contribuit cu creații literare dedicate culturii și valorilor naționale.

În cadrul festivalului, la 26 august, la BNRM, a fost lansată *Antologia Festivalului Mondial de Poezie „Mihai Eminescu”*, precum și antologiile de poezie ucraineană și kazahă. Manifestarea a consolidat schimbul cultural internațional și a promovat Biblioteca Națională ca spațiu de dialog literar și valorificare a patrimoniului

cultural.

### Salonul Internațional de Carte *Bookfest* 2025

În perioada 3–7 septembrie 2025, la Chișinău, în incinta Centrului Mediacor al Universității de Stat din Moldova, s-a desfășurat Salonul Internațional de Carte *Bookfest* Chișinău. Evenimentul a reunit personalități culturale importante din România și Republica Moldova și a oferit publicului acces la cele mai recente apariții editoriale.

Printre partenerii ediției din anul 2025 s-a numărat Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Evenimentul a beneficiat de Înaltul Patronaj al Președintelui Republicii Moldova, Maia Sandu, și al Președintelui României, Nicușor-Daniel Dan. Ediția a fost susținută financiar de Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova și s-a desfășurat în parteneriat cu Ministerul Culturii din România și Ministerul Culturii din Republica Moldova. Partenerii strategici ai manifestării au fost Innovate Moldova și Ambasada Suediei în Republica Moldova.

În cadrul Salonului, au fost prezente edituri importante atât din România, cât și din Republica Moldova, cu publicații exclusiv în limba română. Evenimentul a reunit personalități culturale de pe ambele maluri ale Prutului, care au interacționat cu publicul în cadrul lansărilor de carte și au oferit participanților ocazia de a descoperi cele mai recente apariții editoriale. Printre invitați s-au numărat Tatiana Țibuleac, Ionela Hadârcă, Mircea Cărtărescu, Gabriela Adameșteanu, Radu Paraschivescu, Ioana Nicolaie, Sabina Fati, Vlad Zograf, Cristian Preda, Moni Stănilă, Emilian Galaicu-Păun, Dumitru Crudu, Lilia Calancea, Vitalie Ciobanu, Val Butnaru și alți reprezentanți ai lumii culturale, care au contribuit la dinamizarea dialogului cultural și promovarea literaturii române.

### Festivalul Internațional de Literatură și Traducere – *FILIT* Chișinău 2025

Cea de-a treia ediție a *FILIT* Chișinău – Festivalul Internațional de Literatură și Traducere, cel mai mare festival de acest gen din Sud-Estul Europei, s-a desfășurat în perioada 25–28 septembrie 2025. BNRM a fost unul dintre partenerii evenimentului. Directorul general, dna Elena Pintilei, a participat la masa rotundă „Importanța unui festival internațional de literatură pentru Chișinău”.

### NOCTURNA BIBLIOTECILOR 2025



În perioada 26-27 septembrie 2025, Biblioteca Națională a Republicii Moldova a participat la evenimentul cultural anual „Nocturna bibliotecilor”, organizat în parteneriat cu Asociația Națională a Bibliotecarilor din România și Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova. Ediția 2025 a avut genericul „Destine și personaje celebre din literatură”.

Evenimentul a inclus concursul multilingv de storytelling „Celebrăm diversitatea lingvistică”, masa rotundă „Magia cărții în grafica lui Isai Cârmu”, atelierul

„Misterul textelor dactilografiate”, recitaluri muzicale, Salonul muzical „Personaje literare în lumina muzicii” și jocuri interactive dedicate Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă.

Vizitatorii au participat la excursii ghidate prin spațiile bibliotecii, descoperind culisele instituției, muzeul cărții, tehnicile de restaurare și colecții inedite. Totodată, au fost prezentate numeroase expoziții tematice și de artă, care au valorificat identitatea lingvistică și culturală, patrimoniul scriitorilor și artiștilor naționali, creații din literatura universală și obiecte de patrimoniu din colecțiile bibliotecii.

A acțiunile au promovat diversitatea culturală, dialogul intercultural și implicarea publicului larg, incluzând elevi, studenți, cadre didactice și specialiști în arte și literatură.

În total, au fost organizate șase activități și expuse 17 expoziții, la care au participat 190 de persoane. În cadrul evenimentului, au fost înscriși 20 de utilizatori noi.

### ZIUA SIGURANȚEI PE INTERNET

În fiecare an, în luna februarie, BNRM marchează Ziua Siguranței pe Internet, inițiativă dedicată promovării unui mediu digital sigur și responsabil, în special pentru copii și tineri. Sloganul campaniei, „Împreună pentru un internet mai sigur”, subliniază importanța colaborării între instituții și comunități pentru crearea unui spațiu online sigur și prietenos.



În 2025, BNRM a organizat patru activități interactive dedicate educației digitale și siguranței online, vizând dezvoltarea competențelor digitale și promovarea unui comportament responsabil în mediul virtual, oferind participanților informații și instruire în domenii precum securitatea cibernetică, inteligența artificială și prevenirea riscurilor online.

Activitățile-cheie desfășurate au inclus:

- *Relațiile în mediul online: între încredere, provocări și pericole reale*, sesiune destinată elevilor, în cadrul căreia participanții au explorat modul de construire a relațiilor online și riscurile asociate;
- *Etica utilizării inteligenței artificiale în procesul educațional*, sesiune pentru cadre didactice, în care au fost prezentate perspectivele actuale asupra impactului IA în educație și metodele de integrare a noilor tehnologii în procesul didactic;
- *Siguranța online: bullying și cyberbullying*, atelier destinat elevilor, cu scopul de a sensibiliza tinerii asupra riscurilor agresiunii online și măsurilor de prevenire;
- *Securitatea digitală și inteligența artificială*, sesiune practică care a oferit elevilor recomandări privind protecția datelor personale și navigarea sigură în mediul online.

În cadrul Zilei Siguranței pe Internet a fost prezentată expoziția tematică „Educație pentru Cetățenie Digitală”, vizitată de 74 de persoane. În total, la activitățile organizate au participat 100 de persoane.

Prin aceste inițiative, BNRM și-a reafirmat angajamentul de a promova un internet sigur și o educație digitală de calitate, contribuind la formarea unei societăți informate, vigilente și responsabile în spațiul virtual.

## SĂPTĂMÂNA LIMBII ITALIENE ÎN LUME

La 13 octombrie 2025, BNRM a organizat, în colaborare cu Ambasada Italiei la Chișinău, expoziția tematică „Descoperim Italia!”, dedicată celei de-a XXV-a ediții a Săptămânii Limbii Italiene în Lume.

Evenimentul a oferit vizitatorilor prilejul de a explora bogăția și diversitatea Italiei, de la geografie și istorie până la artă, cultură și tradiții transmise de-a lungul secolelor. Prin intermediul publicațiilor și materialelor expuse, publicul a fost invitat să descopere nu doar splendoarea orașelor italiene și patrimoniul lor artistic, ci și multiplele dimensiuni ale Italiei contemporane, precum civilizația, viața politică, literatura și dinamica socioculturală actuală.

Expoziția a contribuit la promovarea limbii italiene și la consolidarea dialogului intercultural, evidențiind rolul bibliotecii ca spațiu de cunoaștere, educație și deschidere către valorile culturale europene.

## ZILELE DIASPOREI

În contextul Zilelor Diasporei, organizate anual în luna august de către Guvernul Republicii Moldova, BNRM a inaugurat expoziția tematică „Autori basarabeni în lume”.

Expoziția a avut drept scop promovarea dialogului cultural între Republica Moldova și diaspora, punând în valoare contribuțiile literare ale autorilor originari din spațiul basarabean, afirmați la nivel internațional. Au fost prezentate aproximativ 130 de documente, organizate tematic, care reflectă diversitatea și bogăția creației literare a diasporei moldovenești.

Evenimentul s-a înscris în eforturile instituției de a susține și de a valorifica patrimoniul cultural al Republicii Moldova în context global, precum și de a consolida legătura spirituală dintre cetățenii din țară și cei de peste hotare.

La 21 august 2025, în cadrul Zilelor Diasporei, BNRM a organizat lansarea volumului „Petru Dinjos – armonia și zbuciumul predestinării. Radiografia unui fenomen cultural din diaspora italiană”, semnat de poeta Eugenia Bulat. Evenimentul a fost realizat în cadrul Campaniei „Scriitorul la el acasă”, ediția a VIII-a, parte a Programului Național „LecturaCentral”, și s-a desfășurat cu prilejul Programului național de acțiuni educaționale și culturale-artistice „Anul Mihai Eminescu”, susținut de Ministerul Culturii al Republicii Moldova.

În cadrul manifestării au evoluat artistul polivalent Petru Dinjos, împreună cu Orchestra de copii „Armonia” din Spinea (Veneția), și grupul vocal al Ansamblului etnofolcloric „Tălăncuța”, condus de interpreta Veta Ghimp-Munteanu. Invitați de onoare au fost acad. Gheorghe Mustea, dr., conf. univ. Pavel Gamurari, Valeriu Luță, Valeriu Bagrii și Maria Saharneau. Moderatori ai evenimentului au fost acad. Mihai Cimpoi, mem. cor. Ion Hadârcă și dr. Iulian Filip.

Evenimentul a promovat patrimoniul cultural al diasporei italiene, a încurajat dialogul între artiști, public și specialiști din domeniile muzicii și al literaturii și a consolidat vizibilitatea Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova ca spațiu cultural și educațional de referință.

Cu prilejul Zilelor Diasporei 2025, BNRM a organizat expoziția de pictură „Arta care unește continente”, care a reunit lucrările artiștilor participanți la Tabăra Internațională de Pictură „Culorile Păcii”, desfășurată la Criuleni. Evenimentul a adus împreună 16 artiști plastici din Germania, Arabia Saudită, Regatul Unit, România și Republica Moldova.

Publicul a putut admira 53 de lucrări semnate de artiști din Republica Moldova, România, Germania, Regatul Unit al Marii Britanii și Emiratele Arabe Unite. Expoziția a oferit o perspectivă artistică asupra păcii, armoniei și diversității culturale, prin peisaje, portrete și naturi statice, evidențiind frumusețea lumii în toată bogăția sa expresivă și consolidând rolul BNRM ca platformă pentru dialog artistic internațional.

## ORGANIZAREA EVENIMENTELOR ÎN PARTENERIAT

În anul 2025, BNRM a dezvoltat activ parteneriatul cu **Asociația Istoricilor din Republica Moldova „Alexandru Moșanu”**, materializat prin organizarea a 12 evenimente cu caracter istorico-științific și cultural, la care au participat 795 de persoane.

Printre cele mai relevante evenimente se numără:

- Masa rotundă „Ucraina: trei ani de rezistență împotriva invadatorilor ruși”, cu participarea reprezentanților Ambasadei Ucrainei în Republica Moldova, în cadrul căreia a fost prezentată și o expoziție de documente din colecțiile Bibliotecii Naționale, reflectând situația Ucrainei în perioadele de pace și de război.
- Masa rotundă „Semnificația zilelor de 8 și 9 mai 1945 în istoria românilor și a popoarelor europene: clarificări necesare”, realizată în parteneriat cu mai multe organizații civice și profesionale, care a oferit un cadru de reflecție asupra semnificațiilor istorice și politice ale acestor date în context european și românesc;
- Masa rotundă „Manualul «Istoria românilor și universală» pentru clasa a XII-a: de la discuții istoriografice la atacuri politice”, ce a reunit autori ai manualului, istorici, cadre didactice și reprezentanți ai presei, abordând aspecte istoriografice, pedagogice și de context social;
- Masa rotundă dedicată comemorării a 84 de ani de la primul val de deportări staliniste din Basarabia și Bucovina de Nord, axată pe impactul represiunilor sovietice și importanța memoriei colective pentru consolidarea identității naționale;
- Masa rotundă „Monumente de for public – elemente formatoare ale spațiului urbanistic”, organizată cu Institutul Patrimoniului Cultural, dedicată centenarului sculptoriței Claudia Cobizev și aniversării a 115-a de la nașterea sculptorului Lazăr Dubinovski, care a generat discuții și recomandări privind protejerea patrimoniului sculptural.

Activitățile desfășurate au consolidat rolul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova ca platformă de dialog științific și cultural, contribuind la valorificarea patrimoniului istoric și la consolidarea memoriei colective.



Parteneriatul cu **Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova (ABRM)**, privind organizarea ediției a X-a a „Academiei de Vară pentru Bibliotecari”, a contribuit la consolidarea competențelor profesionale ale bibliotecarilor în calitate de promotori ai gândirii critice și ai accesului liber la informație de calitate. În context electoral, formarea a fost deosebit de relevantă, evidențiind importanța înțelegerii rolului mass-mediei în procesul electoral și a conștientizării instrumentelor de manipulare care pot influența opțiunile de vot. Evenimentul, desfășurat în format online, a reunit peste 30 de bibliotecari din întreaga țară și a contribuit la dezvoltarea profesională a acestora, precum și la creșterea capacității bibliotecilor de a educa publicul în spirit civic și informat.

De asemenea, organizarea **Campaniei Naționale „Citim cu voce tare împreună”**, desfășurată la 5 februarie 2025, în cadrul Zilei Mondiale a Cititului cu Voce Tare, a avut drept scop sensibilizarea publicului larg – cititori, instituții infodocumentare, școli, părinți și decidenți — cu privire la importanța lecturii cu voce tare și a lecturii în general. În cadrul campaniei, Biblioteca Națională a organizat programul de lectură publică „Făt-Frumos din lacrimă: povestea care prinde viață”, implicând elevii clasei a IV-a C de la Liceul Teoretic Român-Francez „Gheorghe Asachi”.



Participanții au explorat universul basmului eminescian, analizând simbolismul și valorile transmise de text, ceea ce a stimulat interesul pentru lectură și dezvoltarea gândirii critice. Evenimentul a inclus, de asemenea, vernisarea expoziției „Făt-Frumos din lacrimă: călătoria unei cărți”, care a prezentat evoluția edițiilor basmului și istoria publicării acestuia. Numărul total de participanți a fost de 40 de persoane.

## EXPOZIȚII

În anul 2025, BNRM a organizat un număr de 150 de expoziții, menite să reflecte prioritățile instituției și să valorifice colecțiile sale infodocumentare. Acestea au oferit publicului acces la documente și lucrări relevante, acoperind diverse domenii: culturale, științifice, educaționale și istorice. În total, au fost prezentate aproximativ 3 000 de titluri din colecțiile Bibliotecii, contribuind la consolidarea patrimoniului cultural și la dezvoltarea educațională a vizitatorilor.

Expozițiile au avut caracter divers: tematice și comemorative, itinerante și virtuale, dedicate personalităților culturale și istorice, patrimoniului național și internațional, precum și inițiativelor de educație civică și promovare a valorilor europene.

Tip expoziție	2024	2025	Diferența
Expoziții eveniment	5	6	+1
Vernisaje	16	16	–
Tematice	105	108	+3
Achiziții noi	8	9	+1
Itinerante	6	5	–1
Virtuale	4	6	+2
<b>Total</b>	<b>144</b>	<b>150</b>	<b>+6</b>



Printre expozițiile remarcabile organizate de BNRM în 2025 se numără:

- „Mihai Eminescu – poetul și vocea românității”, dedicată aniversării a 175-a de la nașterea poetului, prezentând peste 220 de documente rare și facsimile, organizate în 10 compartimente tematice;
- „Descoperim Austria!”, expoziție realizată în parteneriat cu Ambasada Austriei, oferind o perspectivă complexă asupra istoriei, culturii și personalităților austriece;
- „Descoperim Italia!”, inaugurată cu ocazia celei de-a XXV-a ediții a Săptămânii Limbii Italiene în Lume, organizată împreună cu Ambasada Italiei, prezentând cultura, arta și tradițiile Italiei, inclusiv lansarea cărții Olgăi Irimciuc;
- Expoziții comemorative dedicate personalităților emblematice precum regina Maria și Paul Goma, valorificând documente, monografii, ediții periodice și lansări de carte, punând accent pe patrimoniul literar, cultural și istoric;
- Expoziții itinerante și tematice, printre care: „Mihai Eminescu peste nemărginirea timpului”, „Grigore Vieru – făuritorul de cuvinte al neamului. 90 de ani de la naștere”, „Chișinăul interbelic în documente de epocă” (200 de documente, 12 compartimente tematice), „Austria – 30 de ani de aderare la Uniunea Europeană” și „Mașini de scris și texte dactilografiate”;
- Expoziții educative și civice: expoziția virtuală „Biblioteca Alegătorului” (37 de titluri dedicate educației civice și procesului electoral, cu 185 de beneficiari), precum și expoziția itinerantă și virtuală „În gura foamei organizate de URSS în Basarabia (1946-1947)” (peste 60 de documente, prezentate în 8 activități);
- „Sub semnul exilului: deportările din Basarabia” – 90 de publicații, inclusiv memorii ale supraviețuitorilor Gulagului și studii istorice recente, prezentând adevărul istoric despre deportările staliniste;
- „Constantin Stere, promotor al reîntregirii neamului românesc” – aproximativ 80 de documente privind viața și activitatea personalității istorice și culturale;
- „Personalități aniversare ale culturii naționale (iunie–august 2025)” – circa 160 de documente dedicate unor personalități notorii precum Claudia Partole, Olga Căpățână, Alexandru Bantoș, Ion Ungureanu, Maria Bieșu, Oleg Negruță și Ilie Văluță;

- „Diversitatea culturală în Republica Moldova” – 120 de documente evidențiind mozaicul etnic, lingvistic și tradițional al societății și contribuțiile diverselor comunități la patrimoniul cultural;
- Alte expoziții tematice: „Țiparul și gravura secolelor XVII-XIX”, „Laureați ai Premiului Nobel pentru literatură – jubiliari ai anului 2025”, precum și expoziții de reviste și documente istorice recente;
- Expoziții dedicate științei și culturii internaționale: „Francofonia în Republica Moldova”, „Esența feminității basarabene în pagini și imagini”, „Victoria Fonari – hermeneutica în portaluri științifice, poetice și publicistice”.

Prin diversitatea și complexitatea expozițiilor organizate în 2025, BNRM a oferit publicului acces la cunoaștere, a promovat valorile culturale și istorice și a contribuit la consolidarea identității naționale și a dialogului intercultural, reușind să îmbine educația, cultura și memoria istorică într-o manieră accesibilă și interactivă (Vezi *Anexa 7*).

## 2.9. SERVICII ȘI ACTIVITĂȚI DE PROMOVARE A VALORILOR EUROPENE

### Zilele Europei

În anul 2025, cu prilejul Zilelor Europei, BNRM a desfășurat un șir de activități de informare, educație și sensibilizare, orientate spre promovarea valorilor, instituțiilor și principiilor Uniunii Europene. În total, au fost organizate opt activități tematice, dintre care patru sesiuni interactive dedicate tinerilor, desfășurate sub genericul „Europa pentru tineri”.

Activitățile au fost realizate în parteneriat cu echipa „Tinerii Ambasadori Europeni” și au urmărit consolidarea cunoștințelor elevilor din municipiul Chișinău privind sprijinul Uniunii Europene acordat Republicii Moldova, beneficiile integrării europene, rolul instituțiilor europene, precum și oportunitățile de implicare civică și participare activă a tinerilor. Discuțiile interactive au abordat teme precum istoricul și structura Uniunii Europene, participarea Republicii Moldova în structurile europene, valorile democratice europene și accesarea surselor de informare europeană.

Sesiunile au avut loc cu participarea elevilor de la Liceul Teoretic „Gheorghe Asachi”, Liceul Teoretic „Nicolae Gogol”, Școala Profesională nr. 6 și Liceul Teoretic „Olimp”. În total, circa 110 tineri au participat activ la aceste întâlniri, contribuind la dezvoltarea unei atitudini informate și responsabile față de procesul de integrare europeană și valorile democratice promovate de Uniunea Europeană.

În cadrul Zilelor Europei a fost organizată conferința publică online „Pilonul european al drepturilor sociale: provocări și oportunități în procesul de aliniere a sistemului de bunăstare a Republicii Moldova”, realizată în colaborare cu Institutul European de Studii Politice din Moldova. Evenimentul a fost susținut de dna Viorica Țicu, coordonator de programe, și a reunit specialiști din cadrul Sistemului Național de Biblioteci, precum și reprezentanți ai autorităților publice locale, facilitând schimbul de bune practici și dialogul privind politicile sociale europene.

BNRM a găzduit cea de-a IX-a ediție a Concursului de Caligrafie „Crinii Latini”, organizat în parteneriat cu Asociația de Caligrafie și Ex-Libris DACIA. Desfășurat sub genericul „Eu sunt Europa”, concursul a reunit 106 participanți din diverse localități ale țării și a avut drept obiectiv promovarea patrimoniului scris, a identității culturale și a valorilor culturale europene. Evenimentul a oferit participanților oportunitatea de a reflecta asupra apartenenței la spațiul cultural european prin arta scrisului caligrafic.

De asemenea, cu prilejul aniversării a 30-a de la aderarea Republicii Moldova la Consiliul Europei, BNRM a organizat expoziția tematică „30 de ani în Consiliul Europei: consolidăm drepturile omului, democrația și statul de drept”. Expoziția a prezentat parcursul european al Republicii Moldova și cooperarea sa de durată cu Consiliul Europei, prin expunerea a circa 300 de publicații structurate în zece compartimente tematice, evidențiind angajamentul față de valorile fundamentale europene.

Prin ansamblul acestor activități, BNRM a contribuit la promovarea valorilor Uniunii Europene, consolidarea culturii civice și stimularea interesului publicului, în special al tinerilor, pentru procesul de integrare europeană.

### Ziua Europeană a Limbilor „Împreună cu noi”

La 26 septembrie 2025, BNRM, în parteneriat cu Asociația Profesorilor META-Moldova, cu sprijinul Oficiului Consiliului Europei la Chișinău și al Centrului de Informare al Uniunii Europene în Chișinău, a organizat ediția 2025 a evenimentului „Ziua Europeană a Limbilor – Împreună cu noi”, dedicat promovării diversității lingvistice și valorilor culturale europene.

Manifestarea a reunit studenți, elevi, cadre didactice și publicul larg, într-un cadru de creativitate și colaborare interculturală. La eveniment au adresat mesaje de salut dl Falk Lange, Șeful Oficiului Consiliului Europei la Chișinău, dna Elena Pintilei, director general al BNRM, și dna Larisa Guzun, director executiv al Asociației META-Moldova, subliniind importanța multilingvismului în consolidarea identității europene și a dialogului intercultural.

Elementul central al ediției a fost Concursul multilingv de storytelling „Celebrăm diversitatea lingvistică”, în cadrul căruia echipe formate din elevi și profesori de la Instituția Publică Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”, Liceul Teoretic „C. Sibirschi”/Теоретический Лицей „Академик К. Сибирский”, Instituția Publică Liceul Teoretic „Orizont” – filiala Buiucani și Centrul de Excelență în Medicină și Farmacie „Raisa Pacalo” au creat și prezentat povești originale în minimum cinci limbi europene. De asemenea, au participat tineri și cadre didactice de la Liceul Teoretic „Iulia Hasdeu”, Heritage International School și Centrul de Excelență în Informatică și Tehnologii Informaționale, contribuind la diversitatea și dinamica manifestării.

Prin creativitatea și expresivitatea artistică demonstrate, participanții au promovat valori europene fundamentale, precum unitatea în diversitate, cooperarea, respectul reciproc, pacea și sustenabilitatea, evidențiind rolul limbilor ca punți de legătură între culturi și comunități. În urma evaluării, toate echipele au fost apreciate la cel mai înalt nivel și au primit diplome de participare, seturi de cărți oferite de Biblioteca Națională și premii din partea Europe Café, un premiu special fiind acordat echipei IPLT „Nicolae Iorga” pentru cea mai bună abordare a valorilor europene și a multilingvismului.

Evenimentul s-a încheiat cu un moment artistic deosebit, constând într-un recital muzical în cinci limbi europene – română, franceză, engleză, ucraineană și spaniolă – , susținut de două profesoare de limba franceză, care a adus emoție și bucurie participanților.

Prin organizarea evenimentului „Ziua Europeană a Limbilor – Împreună cu noi”, biblioteca și partenerii săi au reconfirmat angajamentul față de promovarea multilingvismului, educației interculturale și valorilor europene, contribuind la consolidarea identității europene a Republicii Moldova și la stimularea interesului tinerilor pentru învățarea limbilor străine.

### Zilele Europene ale Patrimoniului

În octombrie 2025, Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare și Centrul Național de Digitalizare au organizat o serie de activități educaționale și interactive dedicate platformei Europeana.eu, în contextul Zilelor Europene ale Patrimoniului, sub genericul „Patrimoniul și arhitectura: Ferestre către trecut, uși către viitor”. Inițiativa a urmărit valorificarea patrimoniului cultural european și dezvoltarea competențelor digitale ale tinerelor generații, prin integrarea resurselor digitale în studiul arhitecturii, urbanismului și designului.



Activitățile au reunit în total 55 de participanți, printre care studenți din anii I, II și IV ai Facultății Urbanism și Arhitectură de la Universitatea Tehnică a Moldovei, elevi ai Centrului de Excelență în Construcții și studenți ai Facultății Arte Vizuale și Design, specialitatea Design Interior, de la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”. Sesiunile au inclus exerciții practice, exemple concrete și ghidare pedagogică, prin care participanții au explorat resurse digitale europene, colecții de clădiri istorice, planuri, fotografii și proiecte de arhitectură, precum și materialele Bibliotecii Digitale Moldavica, integrate în platforma Europeana.



Participanții au fost implicați activ în utilizarea instrumentelor digitale specifice domeniilor arhitecturii, al urbanismului și celui al designului, dezvoltând competențe practice și gândire critică și explorând modalități de integrare a patrimoniului cultural în lucrările de curs și proiectele acad-

mice. Activitățile au oferit un cadru de dialog și colaborare între studenți și cadre didactice, evidențiind importanța digitalizării și a accesului deschis la patrimoniul cultural european.

Prin organizarea acestor sesiuni, BNRM și partenerii săi au consolidat educația digitală și profesională, au promovat valorile europene în rândul tinerilor specialiști și au creat oportunități de integrare a patrimoniului cultural în procesul de formare academică, demonstrând angajamentul instituției față de inovație, digitalizare și colaborare academică.

### Expoziții tematice și permanente

În anul 2025, BNRM a consolidat rolul său de centru de informare și educație europeană prin organizarea mai multor expoziții tematice și permanente, menite să promoveze valorile europene, educația digitală, identitatea națională și drepturile omului.

**Expoziția aniversară „30 de ani în Consiliul Europei: consolidăm drepturile omului, democrația și statul de drept”** (20 iunie – 20 august 2025) a marcat trei decenii de la aderarea Republicii Moldova la Consiliul Europei și pregătirea președinției Republicii Moldova la această organizație (2025–2026). Expoziția a ilustrat etapele esențiale ale integrării europene prin documente, publicații, imagini și mărturii ale cooperării bilaterale. Cele zece secțiuni tematice au reflectat contribuția Consiliului Europei la dezvoltarea democratică; protecția drepturilor omului; consolidarea statului de drept în Republica Moldova; educația și formarea profesională; promovarea culturii și valorilor europene; dezvoltarea cooperării internaționale; proiectele și inițiativele de tineret; transparența instituțională; politicile sociale europene și drepturile fundamentale ale copiilor și adolescenților.

**Expoziția tematică „Educație pentru Cetățenie Digitală”** (5 februarie – 5 mai 2025), organizată în cadrul Anului European al Educației pentru Cetățenie Digitală și a Zilelor Siguranței pe Internet, a fost destinată publicului larg și a promovat competențele digitale responsabile. Expoziția a evidențiat rolul educației digitale în formarea cetățenilor activi și implicați în societatea digitală și a inclus prezentări interactive, materiale educaționale și resurse digitale pentru dezvoltarea gândirii critice și a securității online.

**Expoziția permanentă „Informații europene pentru toți”** (ianuarie – decembrie 2025) a adus în prim-plan publicații recente cu tematică europeană, structurate în trei secțiuni principale: Uniunea Europeană în acțiune; Integrarea europeană a Republicii Moldova; și Protecția drepturilor omului în spațiul european. Expoziția a oferit vizitatorilor acces constant la informații relevante privind procesele europene și oportunitățile de implicare civică.



**Expoziția tematică „Identitatea Limbii Române în context european”** (25 august – 25 octombrie 2025) a invitat publicul să redescopere valoarea culturală și istorică a limbii române, integrarea acesteia în spațiul european și rolul său în definirea identității naționale. Expoziția a reunit 280 de documente, organizate în șapte secțiuni tematice principale: „Limba Română, o voce latină în estul Europei”; „Etimologia și geneza limbii române”; „Românitătea – voce și identitate în Uniunea Europeană”; „Destine românești în luminile europene”; „Consolidarea statutului limbii române în Europa”; „Personalități basarabene – parte a patrimoniului cultural european”; „Scriitori

basarabeni în traducere europeană”. De asemenea, expoziția a inclus și alte teme relevante pentru patrimoniul lingvistic și cultural al Republicii Moldova.

Prin organizarea acestor expoziții, BNRM a contribuit la promovarea valorilor europene, a educației pentru cetățenie digitală, a cunoașterii patrimoniului cultural și a consolidării identității naționale în context european, oferind publicului vizitator acces direct la documente, colecții și resurse de referință.

### Difuzarea selectivă a informațiilor (DSI)

În perioada de raportare, au fost oferite 22 de referințe tematice personalizate, transmise prin e-mail din colecția CPESC și surse online, pe tema „Integrarea europeană a Republicii Moldova și procesul de aderare la Uniunea Europeană”.

Temele tratate au abordat subiecte de actualitate și relevanță pentru contextul european și național, incluzând dimensiuni politice, sociale și juridice, precum criminalitatea organizată, democrația și diplomația culturală europeană, protecția copilului, securitatea cibernetică, dreptul penal european, combaterea spălării banilor și a corupției, precum și problematica regiunii transnistrene în relație cu Uniunea Europeană și Consiliul Europei. Alte referințe au vizat aspecte precum politica europeană de vecinătate, Parteneriatul

Estic, rolul instituțiilor de tip Ombudsman, protecția refugiaților și emigranților, turismul rural, instrumentele juridice europene și dezvoltarea administrației publice.

Printre cele mai relevante referințe se regădesc: „Criminalitatea organizată în Europa: politici și strategii de combatere la nivelul UE și CoE”; „Democrația în Uniunea Europeană și Consiliul Europei”; „Diplomația culturală a Republicii Moldova în context european”; precum și studii privind Transnistria în vizorul UE/CoE și politicile migraționiste europene și protecția copilului. Aceste materiale au sprijinit documentarea și activitatea profesională a beneficiarilor, facilitând o înțelegere aprofundată a dimensiunii europene în procesele politice, sociale și juridice din Republica Moldova.

## 2.10. ANALIZA SATISFACȚIEI UTILIZATORILOR

În trimestrul IV al anului 2025, BNRM a realizat studiul sociologic: „Activitatea Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova în opinia utilizatorilor”, având drept scop evaluarea percepției publicului asupra vizibilității, relevanței, calității serviciilor și impactului instituției în viața profesională, educațională și culturală a comunității.

Studiul s-a desfășurat în perioada 1 octombrie – 15 decembrie 2025, a avut caracter anonim și a fost realizat prin aplicarea unui chestionar distribuit atât în format fizic, cât și online. Au fost completate 100 de chestionare, dintre care 89 în format hârtie și 11 în format online, chestionarul fiind promovat în spațiile Bibliotecii prin coduri QR și pe canalele de comunicare digitală ale BNRM (Facebook și Instagram).

### **Profilul respondenților**

Analiza datelor sociodemografice relevă faptul că 32% dintre respondenți sunt studenți, iar 22% cercetători, confirmând rolul strategic al Bibliotecii Naționale ca infrastructură de suport pentru educație și cercetare. Din punctul de vedere al vârstei, 27% dintre respondenți au între 16–25 de ani, iar 21% între 36–45 de ani, ceea ce indică o adresabilitate echilibrată atât către tineri, cât și către utilizatori maturi, activi profesional.

În funcție de experiența de utilizare, 32% sunt utilizatori noi (până la 1 an), iar 40% frecventează Biblioteca de peste 10 ani, reflectând capacitatea instituției de a atrage public nou și de a menține loialitatea utilizatorilor pe termen lung. Din totalul respondenților, 66% sunt femei, ceea ce evidențiază implicarea constantă a publicului feminin în activitățile culturale, educaționale și informaționale ale Bibliotecii.

### **Percepții generale și nivelul de satisfacție**

Rezultatele studiului indică o creștere semnificativă a notorietății instituționale, 83% dintre respondenți apreciind Biblioteca Națională ca fiind foarte sau destul de vizibilă și cunoscută în societate (comparativ cu 72,7% în 2024). Cele mai relevante surse de informare despre activitatea BNRM sunt pagina web a Bibliotecii (63%) și rețelele de socializare, în special Facebook (43%), ambii indicatori fiind în creștere față de anul precedent.

Nivelul general de satisfacție al utilizatorilor rămâne foarte ridicat pentru majoritatea serviciilor oferite, cu aprecieri deosebite pentru calitatea colecțiilor – 94%; catalogul online – 92%; împrumutul în sălile de lectură – 91%; site-ul bnr.md – 88%; accesul la Internet și Wi-Fi – 87%; orientarea și îndrumarea în utilizarea spațiilor Bibliotecii – 93%. De asemenea, 83,8% dintre respondenți apreciază profesionalismul, responsabilitatea și dedicația personalului BNRM, iar 95% consideră că Biblioteca răspunde în timp util solicitărilor lor, confirmând rolul resursei umane ca factor esențial al calității serviciilor și al încrederii publicului.

### **Motivații de utilizare și impact**

Principala motivație a vizitei la bibliotecă o reprezintă spațiile de lectură confortabile (72%), colecțiile bibliotecii (69%), colecțiile speciale (43%) și personalul competent (46%). Biblioteca este percepută nu doar ca depozitar de informație, ci ca spațiu cultural, profesional și uman de înaltă calitate, favorabil studiului, cercetării și dezvoltării personale.

O noutate importantă a studiului din 2025 o constituie întrebarea deschisă privind impactul personal al bibliotecii. Analiza celor 70 de răspunsuri evidențiază un impact profund și multidimensional, biblioteca fiind descrisă ca: sprijin esențial în realizarea studiilor universitare, a tezelor de licență și master și a cercetărilor științifice; spațiu de liniște, concentrare și echilibru emoțional; instituție de încredere, cu rol formativ, cultural și identitar major; sursă de inspirație intelectuală și dezvoltare personală, frecvent definită drept „cuib de înțelepciune”.

**Rezultate generale și tendințe identificate**

Analiza cumulativă a rezultatelor obținute în 2025, corelată cu datele anilor anteriori (2022–2024), evidențiază o evoluție constant pozitivă a relației dintre BNRM și utilizatorii săi. Se constată o creștere a utilizării serviciilor și instrumentelor digitale, în paralel cu menținerea interesului pentru accesul tradițional la colecții, fapt ce confirmă caracterul funcțional și echilibrat al modelului de servicii al Bibliotecii.

Datele relevă totodată o diversificare a intereselor informaționale ale publicului și o extindere a domeniilor de cercetare și a celui de documentare, ceea ce reflectă relevanța și actualitatea colecției bibliotecii. Frecvența vizitelor indică o creștere a utilizării regulate (săptămânale), concomitent cu menținerea vizitelor ocazionale, Biblioteca fiind integrată atât în rutina de studiu și cercetare, cât și ca resursă strategică accesată la necesitate.

În ansamblu, BNRM este percepută ca o instituție stabilă, credibilă și indispensabilă, capabilă să îmbine funcția patrimonială cu cea educațională și culturală. Capitalul ridicat de încredere și nivelul înalt de satisfacție al utilizatorilor constituie o bază solidă pentru dezvoltarea viitoare a serviciilor, extinderea proceselor de digitalizare și consolidarea rolului Bibliotecii ca centru vital național al cunoașterii și culturii.

**Concluzii**

Analiza satisfacției utilizatorilor din 2025 confirmă faptul că BNRM își consolidează constant rolul de instituție fundamentală a cunoașterii, educației și culturii, cu un impact real și măsurabil asupra comunității. Creșterea majorității indicatorilor comparativ cu anul precedent demonstrează eficiența strategiilor de comunicare, calitatea serviciilor oferite și angajamentul personalului. Sugestiile formulate de utilizatori constituie o bază solidă pentru decizii strategice viitoare, orientate spre modernizare, echilibru funcțional și adaptare continuă la nevoile publicului contemporan.

### 3.1. APARIȚII ÎN PRESĂ, EMISIUNI RADIO ȘI TV

În anul 2025, BNRM a consolidat vizibilitatea activităților, colecțiilor și serviciilor sale printr-un dialog constant și eficient cu mass-media. Presa a constituit un instrument esențial de comunicare și promovare, fiind implicată în majoritatea evenimentelor organizate de instituție, precum expoziții, lansări de carte, conferințe, colocvii științifice și proiecte culturale și educaționale.

Prin intermediul aparițiilor în presa scrisă, audiovizuală și online, BNRM a contribuit la creșterea gradului de conștientizare a publicului privind rolul său de instituție culturală, educațională și patrimonială de importanță națională, precum și la promovarea lecturii, educației informaționale și a valorilor culturale. Mass-media a reflectat constant activitatea Bibliotecii, subliniind atât diversitatea evenimentelor organizate, cât și modernizarea serviciilor și adaptarea acestora la noile tehnologii informaționale.

Pe parcursul anului, BNRM a colaborat cu numeroase instituții media, printre care Agenția Informațională „Moldpres”, IPN, TVR Moldova, Compania „Teleradio-Moldova” (Moldova 1), Radio Chișinău, ONE TV, precum și cu multiple portaluri de știri și cultură, de exemplu stiri.md; ea.md; diez.md; cooltura.info; curentul.md; locals.md; agora.md ș.a. Un moment important în consolidarea relațiilor instituționale l-a constituit semnarea, la 7 aprilie 2025, a *Acordului de parteneriat dintre BNRM și IPN*, care a contribuit la sporirea vizibilității publice a activităților Bibliotecii.

Printre evenimentele cu cea mai mare vizibilitate mediatică s-au numărat expozițiile tematice și comemorative dedicate personalităților culturale și istorice, Zilele Siguranței pe Internet, Ziua Națională a Lecturii, lansările de carte și conferințele științifice, reflectate prin reportaje, interviuri, știri și materiale analitice.

În anul 2025, BNRM a beneficiat de o acoperire mediatică extinsă, fiind înregistrate 603 apariții în mass-media, dintre care: 175 de apariții TV și radio; 46 de apariții în presa scrisă tradițională; și 380 de apariții în presa online.

**Tabelul 22.** Apariții în mass-media (2024-2025)

	2025	2024	Diferența
<b>Apariții TV, radio</b>	175	147	+28
<b>Apariții în presa scrisă</b>	46	54	-8
<b>Apariții în presa online</b>	380	318	+62
<b>TOTAL</b>	<b>601</b>	<b>519</b>	<b>+164</b>

#### Vizibilitatea mediatică a BNRM

Pe parcursul anului 2025, activitatea BNRM a beneficiat de o vizibilitate mediatică sporită, multiple evenimente culturale și editoriale fiind intens reflectate în presa scrisă, audiovizuală și online. Printre cele mai vizibile acțiuni, care au confirmat interesul public și relevanța tematicilor abordate, se numără:

- Lansarea „Calendar Național 2025”, înregistrând 24 de apariții în presă, a constituit evenimentul cu cea mai mare acoperire mediatică din perioada analizată.
- Lansarea de carte „Eugen Doga — magii sonore”, semnată de poeta Angela Mândăcanu, reflectată în 20 de apariții în presă, a valorificat personalitatea marelui compozitor și interesul publicului pentru creația sa. Gala laureaților Premiilor Naționale GALEX 2025, cu 18 apariții în presă, evidențiind excelența profesională în domeniile biblioteconomic și cel cultural.
- Expoziția aniversară itinerantă „Grigore Vieru, făuritorul de cuvinte al neamului. 90 de ani de la naștere”, găzduită la Muzeul Parlamentului Republicii Moldova, reflectată în 16 apariții în presă, a subliniat importanța promovării patrimoniului literar național.

De asemenea, au beneficiat de o rezonanță mediatică amplă și alte evenimente, de exemplu: expoziția-eveniment „Mihai Eminescu – poetul și vocea românității”, organizată cu prilejul Zilei Naționale a Culturii; expoziția tematică „Diversitatea culturală în Republica Moldova”, care a promovat dialogul intercultural și valorile diversității; lansarea de carte „Nuvele cinematografice”, autor Valeriu Jereghi și vernisarea expoziției „Umanitate fără frontiere”.

Comparativ cu anii precedenți, se constată o creștere semnificativă a vizibilității instituției, ceea ce demonstrează eficiența strategiei de comunicare și interesul sporit al mass-mediei pentru activitatea bibliotecii.

În contextul informării publicului despre evoluția sistemului național de biblioteci, serviciile oferite utilizatorilor și evenimentele desfășurate, pe durata anului 2025 au fost elaborate și difuzate 103 de comunicate de presă, fiind expediate către peste 60 de instituții mass-media. Presa a fost invitată la toate evenimentele majore organizate de BNRM, fiind oferite constant informații, materiale documentare, interviuri și consultații de specialitate, iar aparițiile media au fost monitorizate și arhivate sistematic.

Prin utilizarea eficientă a resurselor media și dezvoltarea parteneriatelor cu instituțiile de presă, BNRM și-a consolidat imaginea de instituție modernă, deschisă și activ implicată în viața culturală și educațională a societății, afirmându-se ca un reper național și internațional în domeniile biblioteconomic și informațional.

### 3.2. PROMOVAREA ONLINE/SOCIAL MEDIA

BNRM își promovează activitatea online prin rețele sociale, aducând evenimentele, colecțiile și serviciile sale mai aproape de public, într-un mod interactiv și accesibil tuturor.


Site-ul web al BNRM

Site-ul web al BNRM rămâne principalul canal online de informare și de acces la resursele instituției, inclusiv catalogul SIBIMOL și informațiile despre serviciile bibliotecii.

În anul 2025, site-ul a fost vizitat de 56 212 de persoane, înregistrând un total de 103 867 de vizite, ceea ce reprezintă o creștere față de anul 2024 cu 20 355 de vizitatori. Această evoluție reflectă interesul crescut pentru accesul online la colecțiile și serviciile bibliotecii, precum și eficiența promovării activităților și resurselor digitale.

Creșterea numărului de vizite indică faptul că site-ul nu oferă doar informații, ci creează un punct de contact constant cu comunitatea și cercetătorii, susținând imaginea bibliotecii ca instituție modernă și accesibilă digital.

**Tabelul 23.** Utilizarea site-ului web al BNRM (2024-2025)

	Indicator	2025	2024	Diferența
	Vizitatori	56 212	35 857	+20 355
Vizite	103 867	975 831	-861 964	

Cei mai activi utilizatori provin din Republica Moldova, SUA, România și alte țări, ceea ce confirmă interesul internațional pentru resursele și activitățile BNRM.

#### Blogurile BNRM

Biblioteca menține în continuare opt bloguri tematice, după cum urmează: *Blogul de biblioteconomie și știința informării*, *Bibliotecile publice teritoriale*, *Carte veche și rară*, *Literaturile lumii*, *Centrul Pro-European de servicii și comunicare*, *Centrul de informare ONU* și *Secția Colecția de Arte și Hărți*.

În anul 2025, blogurile instituției au înregistrat 32 896 de vizite, ceea ce reprezintă o scădere cu 4 398 de vizite față de anul 2024, când au fost consemnate 37 294 de vizite. Totodată, numărul de vizitatori unici a fost de 17 977, înregistrând o diminuare cu 2 534 de persoane comparativ cu anul precedent (20 511 de vizitatori).

Această tendință descendentă este determinată de schimbarea preferințelor utilizatorilor către rețelele sociale și platformele multimedia. Cu toate acestea, blogurile continuă să reprezinte o resursă importantă de conținut specializat și aprofundat, adresată atât comunității profesionale, cât și publicului larg.

**Tabelul 24.** Indicatorii privind utilizarea blogurilor BNRM (2024-2025)

BLOG	Indicator	2025	2024	Diferența
	Vizitatori	17 977	20 511	-2 534
Vizite	32 896	37 294	-4 398	

Conform datelor prezentate în Tabelul 24, cele mai vizitate bloguri în anul 2025 au fost:

- Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare – 10 810 de vizite;
- Bibliotecile publice teritoriale – 9 531 de vizite;
- Blogul de biblioteconomie și știința informării – 5 000 de vizite.

Distribuția vizitelor confirmă interesul constant față de subiecte de actualitate profesională, integrarea europeană și activitatea bibliotecilor teritoriale, domenii care rămân relevante atât pentru comunitatea de specialiști, cât și pentru publicul larg (Vezi Anexa 5).

### Conturile BNRM

Activitatea pe conturile oficiale ale BNRM (Facebook, YouTube, Twitter, Instagram etc.) a contribuit la consolidarea imaginii publice a instituției și la creșterea vizibilității serviciilor oferite.

Prin conținut constant și diversificat – anunțuri, materiale video, postări interactive – , Biblioteca a atras un număr sporit de urmăritori și a dezvoltat un dialog activ cu comunitatea.

Se remarcă o creștere a vizibilității față de anul precedent, atât prin numărul de vizualizări și interacțiuni, cât și prin partajările realizate de utilizatori, ceea ce reflectă interesul crescut al publicului pentru activitățile și resursele bibliotecii.



**Facebook**  
49 166 urmăritori  
1 327 165 accesări

#### Facebook BNRM

Contul de Facebook al BNRM a rămas principalul canal de comunicare online, fiind cel mai urmărit și utilizat pentru interacțiunea cu publicul. Numărul urmăritorilor a fost de 5 836, în creștere cu 359 de persoane față de anul precedent.

Au fost publicate în medie 150 de postări pe lună, iar impactul este demonstrat de creșterea vizibilității evenimentelor și consolidarea interacțiunii cu comunitatea locală.



**Instagram**  
843 urmăritori  
95 070 accesări

#### Instagram BNRM

Activitatea pe contul de Instagram a cunoscut o ascensiune, înregistrând 95 070 de accesări. În total, au fost publicate 2 719 de postări, dintre care 846 în anul 2025, iar numărul de interacțiuni a fost de 6 159, contribuind la consolidarea imaginii moderne și atractive a bibliotecii, în special pentru publicul tânăr.



**Twitter**  
1 274 urmăritori  
78 615 accesări

#### Twitter BNRM

Contul de Twitter a funcționat ca un canal de difuzare rapidă a știrilor și comunicatelor. Numărul de urmăritori a fost de 1 274, iar cel al accesărilor – de 78 615. Impactul principal constă în vizibilitatea instituției în rândul profesioniștilor din domeniu și al partenerilor internaționali.



**YouTube**  
1 060 urmăritori  
11 405 accesări

#### YouTube BNRM

Canalul YouTube a fost utilizat pentru difuzarea materialelor video, incluzând reportaje și înregistrări de evenimente. Au fost încărcate 568 de materiale multimedia, care au înregistrat 11 405 de vizualizări, în creștere față de perioada precedentă, reflectând interesul publicului pentru conținutul video al bibliotecii.

### Alte platforme de promovare

BNRM beneficiază de vizibilitate și prin platforme externe de promovare, precum:

- **Site-ul Ministerului Culturii** (<https://mc.gov.md/>). În anul 2025 au fost evidențiate 441 de activități cultural-științifice, cu trimeri la link-uri utile. Totodată, Ministerului Culturii i-au fost transmise săptămânal 52 de agende online și rapoartele activităților socioculturale ale bibliotecii, contribuind astfel la vizibilitatea instituției;
- **Pagina web a Conferinței Bibliotecilor Naționale Europene (CENL)** (<https://www.cenl.org/>). În buletinul CENL Newsletter au fost publicate 16 articole despre activitatea bibliotecii, consolidând vizibilitatea instituției la nivel internațional (Vezi *Anexa 6*).

## 3.3. ACTIVITATEA EXCURSIONALĂ

BNRM organizează permanent excursii ghidate, menite să familiarizeze vizitatorii cu patrimoniul documentar, colecțiile de valoare, contribuția instituției la conservarea memoriei culturale și resursele puse la dispoziția publicului. Activitățile se adresează unui public variat: elevi, studenți, cercetători, dar și vizitatori din diverse categorii sociale.

Fiecare excursie este adaptată nivelului de cunoștințe și intereselor participanților, oferind atât informații generale despre biblioteca și serviciile sale, cât și prezentări tematice.

Un interes deosebit a fost manifestat pentru biblioexcursiile Muzeului Cărții, apreciate în special de copii și elevi, datorită caracterului lor educativ și interactiv, care valorifică istoria cărții și a tiparului. De asemenea, BiblioTururile au cunoscut o popularitate crescândă, oferind vizitatorilor o imagine de ansamblu asupra instituției și a misiunii sale.

În anul 2025 au fost organizate 340 de excursii, cu participarea a 4 205 de persoane.

## 3.4. ELABORAREA MATERIALELOR PROMOȚIONALE

În vederea creșterii vizibilității și a consolidării imaginii publice, BNRM a continuat elaborarea și difuzarea de materiale promoționale, concepute pentru a prezenta serviciile, proiectele și evenimentele instituției. Aceste materiale au fost realizate într-o varietate de forme – pliante, broșuri, afișe, bannere, diplome, invitații și materiale digitale, asigurând atât prezența fizică în spațiul comunitar, cât și vizibilitatea online.

Pe parcursul anului 2025, au fost realizate 557 de materiale promoționale, care au contribuit la promovarea serviciilor și activităților instituției, la atragerea unui public divers și la consolidarea relației bibliotecii cu comunitatea.

**Tabelul 25.** Materiale promoționale realizate în 2024-2025

Materiale promoționale	2025	2024	Diferența
Bannere	154	158	-4
Afișe	145	123	+22
Felicitări	2	5	-3
Invitații	15	13	+2
Coperti	8	10	-2
Testimonii	86	178	-92
Alte tipuri	147	128	+19
<b>Total</b>	<b>557</b>	<b>615</b>	<b>-58</b>



## CONCLUZII ȘI IMPACT

- ⇒ Prin prezența constantă și diversificată în mass-media, pe platformele online și în rețelele sociale, BNRM și-a consolidat vizibilitatea publică, promovând colecțiile, serviciile și evenimentele culturale, ceea ce a sporit notorietatea instituției la nivel național și internațional.
- ⇒ Colaborările cu instituțiile media, împreună cu comunicarea digitală prin site-ul web, bloguri și conturi oficiale de social media, au facilitat accesul interactiv la resurse și au dezvoltat un dialog permanent cu comunitatea, consolidând relația bibliotecii cu utilizatorii.
  - ⇒ Activitățile de contact direct cu publicul – excursiile ghidate, BiblioTururile și materialele promoționale diverse – au crescut gradul de cunoaștere a patrimoniului documentar și rolul instituției, întărind impactul cultural și educațional.
  - ⇒ Îmbinarea promovării online, a acoperirii mediatice și a interacțiunii directe cu vizitatorii a consolidat poziția BNRM ca centru național de referință în domeniile informațional, cultural și cel educațional.
  - ⇒ Toate aceste inițiative au contribuit la creșterea vizibilității, recunoașterii și relevanței bibliotecii în societate, confirmând eficiența strategiilor de comunicare și angajamentul instituției față de valorile culturale, educaționale și informaționale.

## 4.1. PROIECTE DE BIBLIOTECĂ

### Proiecte internaționale

În anul de referință, BNRM a valorificat oportunitățile de cooperare internațională prin implementarea mai multor proiecte strategice, menite să sprijine dezvoltarea profesională a personalului, modernizarea infrastructurii și promovarea valorilor culturale în context european. Proiectele au fost realizate cu sprijinul partenerilor externi și al instituțiilor de finanțare din regiune.

#### 1. Vizita de studiu a specialiștilor BNRM la Biblioteca Națională „Martynas Mažvydas”, Republica Lituania

- *Finanțator:* Fundația CENL, prin programul EKN Grant, 5 000 euro;
- *Obiectiv:* Schimb de bune practici în domeniile digitizării, al managementului colecțiilor și al serviciilor pentru utilizatori; consolidarea relațiilor bilaterale dintre bibliotecile naționale ale Moldovei și Lituaniei;
- *Rezultate:* Specialiștii BNRM au dobândit experiență practică în utilizarea tehnologiilor digitale moderne și în aplicarea standardelor internaționale în activitatea bibliotecară.

#### 2. Vizita de studiu a directorului general al BNRM la Biblioteca Națională „Sfinții Chiril și Metodie”, Bulgaria

- *Perioada:* 6-10 mai 2025;
- *Finanțare:* grant extern;
- *Obiectiv:* Dezvoltarea parteneriatelor instituționale și preluarea experienței Bulgariei în transformarea digitală, conservarea patrimoniului și promovarea culturii scrise;
- *Rezultate:* Discuții avansate privind inițierea unor proiecte comune, precum și identificarea unor bune practici replicabile în biblioteca națională din Republica Moldova.

#### 3. Modernizarea Sălii „Mihai Eminescu” din cadrul BNRM

- *Finanțator:* Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova, Guvernul României;
- *Valoarea finanțării:* 1 001 168,61 lei (243.580 RON);
- *Perioada de implementare:* 2025;
- *Data inaugurării:* 21 octombrie 2025.

*Obiectivul proiectului:* Proiectul a vizat crearea unui spațiu modern, multifuncțional și accesibil, destinat cercetării, promovării literaturii clasice române și desfășurării de evenimente culturale, educaționale și științifice, prin modernizarea infrastructurii și dotarea sălii cu echipamente tehnice performante și mobilier ergonomic.

*Activități și investiții realizate.* În cadrul proiectului a fost realizată reamenajarea completă a Sălii „Mihai Eminescu”, prin achiziționarea și instalarea de infrastructură tehnică, echipamente IT și mobilier specific activităților culturale și expoziționale. Sala a fost dotată cu echipamente de sonorizare profesională (1 set), instalație display LED (1 set), aparat foto (1 buc.), notebookuri (3 buc.) și echipament multifuncțional xerox-scanner (1 buc.). Pentru organizarea și desfășurarea activităților culturale și educaționale au fost achiziționate: scaune (100 buc.), fotolii (4 buc.), măsuțe pentru fotolii (2 buc.), mese (8 buc.), pupitre pentru conferințe (2 buc.), dulapuri pentru haine (2 buc.), vitrine expoziții (2 buc.), rafturi expoziții (2 buc.), sisteme de panotare a tablourilor (15 buc.), jaluzele (5 buc.) și scară extensibilă (1 buc.).

Aceste dotări permit organizarea simultană de expoziții și evenimente, atât fizice, cât și digitale, și asigură condiții optime pentru desfășurarea activităților culturale, educaționale și profesionale, creând un spațiu modern, atractiv și funcțional pentru public și personalul bibliotecii.

*Capacitate și utilizare estimată.* Sala „Mihai Eminescu” dispune de 100 de locuri fixe, oferind condiții pentru desfășurarea anuală a 40-80 de evenimente, cu un număr estimat de 3.000-6.000 de participanți. Spațiul permite, de asemenea, organizarea până la 24 de sesiuni de instruire și ateliere profesionale și susține producerea de la 20 până la 50 de materiale multimedia profesionale (video/foto) pe an, contribuind la dezvoltarea competențelor personalului și la creșterea calității serviciilor culturale.



*Rezultate și impact:* Implementarea proiectului a condus la creșterea capacității operaționale a BNRM și la îmbunătățirea accesului publicului la cultură și patrimoniu. Modernizarea sălii a stimulat incluziunea și participarea comunitară, a contribuit la dezvoltarea competențelor profesionale ale personalului și a consolidat imaginea instituției la nivel național și internațional. Spațiul modernizat facilitează atragerea de parteneriate culturale și instituționale și susține organizarea de evenimente complexe, expoziții și activități educaționale de înaltă calitate.

Investițiile realizate în echipamente durabile și eficiente energetic (sonorizare profesională, LED) reduc costurile recurente de externalizare și asigură funcționalitatea pe

termen lung. Proiectul este susținut prin planuri de mentenanță și strategii de diseminare a rezultatelor, consolidând rolul Bibliotecii Naționale ca centru cultural și educațional de referință și multiplicând impactul la nivel național.

#### 4. Proiectul „BiblioTech” – Programul INTERREG VI-A NEXT România – Republica Moldova (2025-2026)

- *Cod proiect:* ROMD000384-B-Tech.
- *Buget total:* 753.301,31 euro.
- *Buget partener BNRM:* 298.641,46 euro.
- *Finanțator:* Interreg NEXT România – Republica Moldova, prin Biroul Regional de Cooperare Transfrontalieră Iași.
- *Lider de proiect:* Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași.
- *Obiectiv:* Modernizarea infrastructurii celor două mari biblioteci partenere prin echipamente și dotări de ultimă generație, în vederea creării unei biblioteci virtuale școlare accesibile de pe dispozitive mobile, menită să sprijine educația și accesul la resurse informaționale moderne.
- *Rezultate așteptate:* Crearea unei biblioteci virtuale școlare „School Library”, destinată elevilor și studenților din România și Republica Moldova; dezvoltarea și întreținerea de platforme digitale comune pentru facilitarea accesului la colecții electronice; instruirea bibliotecarilor, informaticienilor și a altor specialiști pentru consolidarea competențelor digitale și profesionale; promovarea cooperării transfrontaliere în domeniile biblioteconomic și cel educațional.
- *Durata proiectului:* 18 luni (2025-2026).

În septembrie 2025 a avut loc prima ședință la Chișinău, iar în noiembrie reprezentanții Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova și ai Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” au participat la a doua întâlnire de lucru a proiectului „BiblioTech”, organizată la Iași. Evenimentul a vizat evaluarea stadiului activităților, coordonarea procesului de digitalizare, dezvoltarea platformei online „School Library” și planificarea programelor educaționale transfrontaliere. Proiectul sprijină modernizarea accesului la educație și cultură prin digitalizare, cooperare transfrontalieră și inovare în bibliotecile publice și universitare.

#### 5. Proiectul cultural „Cărți în limba română pentru bibliotecile din Republica Moldova”, ediția a II-a

La 28 august 2025, la BNRM a avut loc o întrevedere între reprezentantul Departamentului pentru Relația cu Republica Moldova, Guvernul României (DRRM), directorul BNRM, Elena Pintilei, și reprezentanți ai mai multor biblioteci raionale. Întâlnirea s-a desfășurat în contextul proiectului „Dotarea bibliotecilor din Republica Moldova”, ediția a II-a.

La 4 septembrie 2025, în Piața Marii Adunări Naționale din Chișinău, s-au reunit reprezentanții bibliotecilor publice din Republica Moldova. Un număr de 80 000 de cărți în limba română a fost donat de Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova (DRRM) Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova (BNRM), în cadrul unei ceremonii speciale desfășurate în prezența reprezentanților celor două instituții, ai Ministerului Culturii al Republicii Moldova și ai altor participanți.

Cele aproximativ 400 de pachete cu cărți au fost ulterior repartizate de BNRM, în cursul săptămânilor următoare, sutelor de biblioteci publice care solicitaseră reînnoirea stocului de carte învechit de zeci de ani.

## 6. Granturile Federației Internaționale a Asociațiilor și Instituțiilor Bibliotecare (IFLA) pentru lideri emergenți (The IFLA Emerging Leaders' Grants)

*Finanțare:* 2 000 EUR, oferită de IFLA.

*Obiectiv:* Sprijinirea participării doamnei Elena Pintilei, președinta ABRM și director general al BNRM, la Congresul Internațional al Bibliotecilor și Informației *IFLA WLIC 2025* (18-22 august 2025, Astana, Kazahstan).

*Rezultate:* Participarea la un dialog profesional global, accesul la bune practici și experiențe internaționale, consolidarea vizibilității Republicii Moldova în cadrul comunității bibliotecare mondiale și transferul de cunoștințe pentru dezvoltarea bibliotecilor locale.

## 7. Proiectul internațional european „Organizarea Zilei Autorilor Europeni”

*Perioada:* 2025–2027.

*Scop:* Promovarea lecturii și a creației literare în rândul publicului, prin organizarea anuală a unor întâlniri cu autori europeni, stimulând interesul pentru literatură și cultură.

*Descriere:* În 2025, BNRM s-a alăturat proiectului european din cadrul **Programului Europa Creativă**, susținut de Comisia Europeană. Proiectul este coordonat de un consorțiu internațional de șapte instituții europene, printre care Biblioteca Națională a Poloniei, *Universal Reading Foundation – Poland*, *EURead*, *Federation of European Publishers*, *Ciclic*, *Stiftung Lesen și Reading Foundation – Bulgaria*. În cadrul inițiativei, care se desfășoară anual între 11 noiembrie și 12 decembrie, câte un autor european vizitează o altă țară europeană, iar centrele culturale participante, inclusiv BNRM, organizează activități literar-culturale și distribuie seturi de carte către organizații locale.

Sub mottoul „Citește. Pe bune!” (*Read. For Real!*), BNRM a invitat-o pe poeta Ana Blandiana, care a participat la întâlniri cu publicul pe 8 și 9 decembrie, în colaborare cu Editura „Știința”. Până în prezent, aproximativ 30 de țări și-au exprimat interesul de a participa în cadrul proiectului.

## Proiecte naționale – coordonare și implementare de BNRM

### Programul Național „LecturaCentral”, ediția a VIII-a, 2025

*Durata proiectului:* februarie-decembrie 2025.

*Parteneri:* Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”; Muzeul Național de Literatură „Mihail Kogălniceanu”; Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”, România.

Programul Național „LecturaCentral” (PNLC), ediția a VIII-a, 2025, a avut drept obiectiv promovarea lecturii, stimularea accesului la resurse culturale pentru toate categoriile de vârstă, precum și implicarea persoanelor defavorizate în activități culturale.

*Activități și inițiative realizate:*

- *Campania „Scriitorul la el acasă”* – întâlniri și deplasări cu autori: 114 de evenimente organizate;
- *Inițiativa „Lectura ne unește”* – activități dedicate implicării persoanelor defavorizate;
- *Achiziții de carte* – 1 877 de exemplare, reprezentând 40 de titluri, distribuite către 48 de biblioteci publice și școlare;
- *Activități metodologice și de instruire* – reuniuni profesionale zonale și sesiuni de formare pentru bibliotecari, cu participarea a 676 de persoane;
- *Campania Națională „Septembrie – nicio zi fără lectură”* – desfășurată pe parcursul întregii luni septembrie, cu implicarea a 74 535 de utilizatori. Dintre aceștia, 5 917 au beneficiat de instruire nonformală. În cadrul campaniei au fost realizate 3 735 de activități, 1 831 de expoziții și s-au înregistrat 356 933 de împrumuturi. Activitățile au inclus sesiuni de lectură publică, întâlniri cu scriitori și activități interactive, contribuind la cultivarea interesului pentru lectură și la apropierea publicului de universul cărții;



- *Concursuri naționale* – organizarea a cinci competiții dedicate promovării lecturii și valorilor culturale, cu participarea a 24 de centre biblioteconomice și depunerea a 105 de dosare, dintre care 103 au fost validate.

**Tabelul 26.** Indicatori principali PNLC 2025

Componente ale PNLC	Nr. total/detalii
<b>Activități</b>	164
– dintre care în format online	13
– dintre care în format fizic	151
<b>Participanți</b>	14 399
– dintre care cu participare online	1 455
– dintre care cu prezență fizică	12 944
<b>Vizibilitate online</b>	
– Vizualizări YouTube (8 activități)	628
<b>Achiziții de carte</b>	
– Titluri de carte	40
– Exemplare repartizate în 49 de biblioteci	1 877
<b>Campania „Septembrie – nicio zi fără lectură”</b>	
– Nr. De utilizatori (septembrie)	74 535
– Participanți la activități	41 521
– Beneficiari de instruire nonformală	5 917
– Nr. de servicii de instruire nonformală	717
– Nr. activități	3 735
– Dintre care expoziții	1 831
– Nr. De împrumuturi	356 933
<b>Concursuri naționale PNLC</b>	5 concursuri
– Centre biblioteconomice participante	24
– Dosare prezentate	105
– Dosare validate	103
<b>Activități metodologice zonale/instruiri BNRM</b>	14/12
– Participanți	676
<b>Festivitate de încheiere PNLC 2025</b>	<b>98 de participanți</b>

PNLC 2025 a organizat cinci concursuri naționale:

1. „Cel mai original proiect/program de promovare a cărții și lecturii”;
2. „Cel mai activ cititor” (trei categorii de vârstă);
3. „Cel mai original program de promovare a operei eminesciene”;
4. „Cel mai bun declamator al operei eminesciene” (patru categorii de vârstă);
5. „Cel mai original program de promovare a valorilor europene”.

Câștigătorii au fost desemnați de juriu în baza dosarelor validate și a criteriilor de evaluare stabilite. Printre laureați se numără: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” – *Booktrailere* și *Tabăra de vară online pentru copii*; Centrul Academic Internațional „Mihai Eminescu” – programul „Efigia eminesciană”; Biblioteca Publică Raională „P. Ștefănuță”, Ialoveni – „Cel mai activ cititor” (categoria de vârstă 7–14 ani).

BNRM a coordonat întregul proces de organizare și desfășurare a concursurilor, asigurând:

- coordonarea metodologică și administrativă, respectarea regulamentelor și unicitatea proiectelor;
- organizarea activității juriului și evaluarea dosarelor, cu implicarea directorului general și a specialiștilor în calitate de evaluatori;

- suportul tehnic și consultanța pentru centrele biblioteconomice, cu accent pe promovarea inovației și evitarea repetării conținutului;
- consolidarea rezultatelor și a vizibilității concursurilor, prin gestionarea certificatelor și diplomelor, precum și prin promovarea activităților în mediul online.

Festivitatea de încheiere a PNLC 2025, desfășurată la data de 11 noiembrie 2025, a prezentat rezultatele și impactul programului, lucrările editate în cadrul PNLC 2025, precum și câștigătorii concursurilor naționale. În cadrul evenimentului au fost acordate diplome și certificate de apreciere pentru 98 de participanți.

### Programul Național „Acces la Cultură”

Programul Național „Acces la Cultură”, inițiat de Ministerul Culturii al Republicii Moldova în anul 2025, a avut drept obiectiv principal reducerea inegalităților de acces la viața culturală dintre mediul urban și cel rural, prin susținerea și dezvoltarea inițiativelor culturale comunitare. Programul a pus un accent deosebit pe implicarea actorilor locali – biblioteci publice, muzee, organizații ale societății civile și lideri comunitari – în valorificarea patrimoniului local, a tradițiilor, a memoriei colective și a identității culturale, în corelație cu promovarea valorilor europene.

BNRM a fost instituția implementatoare, gestionând inițial 25 de proiecte, ulterior completate cu încă trei inițiative. Proiectele au fost propuse, la început, ca idei de evenimente culturale, fără obiective operaționale clare și fără bugete structurate. În acest context, activitatea Secției Managementul proiectelor s-a concentrat pe analiza cadrului normativ (HG nr. 212/16.04.2025), pe sesiuni de consultanță individuală cu coordonatorii locali, pe ajustarea conceptuală a proiectelor și pe bugetarea acestora conform codurilor economice eligibile pentru o instituție de categoria BNRM.

În urma procesului de evaluare și ajustare, 18 proiecte au fost incluse în calendarul inițial de activități, iar alte două proiecte au fost aprobate ulterior prin ordinele Ministerului Culturii, totalizând 20 de proiecte finanțate și implementate în sesiunea 2025. Șapte proiecte au fost excluse, deoarece solicitau achiziții de carte, considerate neeligibile conform cadrului legal.

Pentru eficientizarea monitorizării și evaluării, proiectele au fost grupate în patru arii tematice:

1. Studiarea și valorificarea istoriei locale;
2. Artă și educație estetică;
3. Valorificarea autorilor și promovarea lecturii;
4. Cultura memoriei și patrimoniului.

Pe parcursul a șase luni de implementare, cele 20 de instituții beneficiare au organizat 153 de activități culturale în aproximativ 23 de localități din Republica Moldova, cu un număr de peste 5 088 de beneficiari direcți. Cele mai active arii tematice au fost „Studiarea și valorificarea istoriei locale” și „Artă și educație estetică”, care au concentrat aproximativ 70% din totalul activităților.

Proiectele au demonstrat un impact semnificativ în consolidarea identității comunitare, stimularea creativității, promovarea lecturii și dezvoltarea culturii memoriei. Bibliotecile publice s-au afirmat drept centre comunitare de educație nonformală și incluziune culturală.

Analiza participării din perspectivă de gen relevă o prezență semnificativ mai mare a femeilor, fenomen explicabil prin specificul activităților, rolul bibliotecilor în comunitate și normele socioculturale existente. Aceste date oferă o bază relevantă pentru ajustarea strategiilor viitoare de promovare și implicare echitabilă.

Componenta de vizibilitate și comunicare a susținut transversal implementarea proiectelor. Aceasta a inclus utilizarea rețelelor sociale, a presei locale și a materialelor audiovizuale profesionale, asigurând transparență, recunoaștere publică și arhivarea digitală a rezultatelor.

**Tabelul 27.** Rezultate și indicatori principali ai Programului Național „Acces la Cultură”

Aria tematică	Nr. de instituții	Nr. de activități	Nr. de participanți
Studiarea, valorificarea și promovarea istoriei locale	7	59	1 586
Artă și educație estetică	7	51	1 306
Valorificarea autorilor și promovarea lecturii	3	25	1 055
Cultura memoriei, istorie și patrimoniu	3	18	1 141
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>153</b>	<b>5 088</b>

Programul Național „Acces la Cultură” a demonstrat capacitatea BNRM de a coordona eficient inițiative culturale la nivel național și a evidențiat potențialul bibliotecilor ca actori-cheie ai dezvoltării culturale locale. Rezultatele obținute subliniază importanța clarificării timpurii a cerințelor de aplicare, consolidării suportului metodologic și valorificării bunelor practici în edițiile viitoare ale programului.

În calitate de instituție implementatoare, BNRM a asigurat cadrul operațional și metodologic necesar desfășurării Programului Național „Acces la Cultură” la nivel național. Prin intervenții structurate de consultanță, planificare și bugetare, instituția a contribuit la profesionalizarea managementului proiectelor culturale locale. BNRM a funcționat ca factor de coeziune între politicile culturale publice și realitățile comunitare, facilitând adaptarea obiectivelor programului la contexte locale diverse.

Mecanismele de monitorizare și raportare implementate au permis colectarea de date relevante privind participarea, impactul și dimensiunea de gen. În același timp, coordonarea unitară a comunicării și vizibilității a consolidat identitatea programului și a promovat recunoașterea publică a rolului bibliotecilor. Această experiență confirmă capacitatea Bibliotecii Naționale de a funcționa ca actor strategic în implementarea politicilor culturale, cu potențial de replicare și extindere în edițiile viitoare ale programului.

### **Proiectul Național „Arhiva de voci: interviuri cu personalități din domeniul culturii”**

În anul 2025, BNRM a continuat implementarea Proiectului Național „Arhiva de voci: interviuri cu personalități din domeniul culturii”, având ca scop documentarea și păstrarea memoriei culturale a Republicii Moldova prin înregistrarea interviurilor cu personalități marcante din diverse domenii artistice, științifice și culturale.

Pe parcursul anului au fost realizate 10 interviuri cu următoarele personalități:

- Nicolae Schițco, editor, publicist și bibliograf;
- Varvara Buzilă, etnograf, muzeograf și conferențiar universitar;
- Igor Grosu, compozitor și cantautor;
- Nicolae Dandiș, istoric și politician;
- Nina Crulicovschi, interpretă de muzică ușoară și Artist al Poporului din Republica Moldova;
- Vasilii Gonciari, meșter popular în arta olăritului și deținător al titlului „Tezaur Uman Viu”;
- Mihai Fusu, actor, regizor, dramaturg și profesor de teatru;
- Ana Ropot, artist plastic, actriță și scriitoare;
- Petru Dinjos, instrumentist, dirijor și pedagog;
- Sergiu Prodan, ministrul Culturii al Republicii Moldova.

Interviurile s-au desfășurat în incinta BNRM, precum și în locații relevante pentru activitatea intervievaților: muzee, centre culturale și instituții publice.

Proiectul contribuie semnificativ la îmbogățirea patrimoniului cultural imaterial al Republicii Moldova, oferind cercetătorilor, specialiștilor din domeniul culturii și publicului larg acces la mărturii directe ale personalităților care au influențat dezvoltarea culturii naționale.

**Proiectul-concurs „BiblioRAFT electoral” 2025**, inițiat de Centrul de Instruire Continuă în Domeniul Electoral. Au fost organizate 12 sesiuni de instruire, la care au participat 330 de tineri alegători aflați la prima experiență de vot. În cadrul proiectului au fost completate 18 fișe de raportare privind activitățile desfășurate.

## **Proiecte instituționale**

În anul de referință, BNRM a derulat și consolidat un set de proiecte instituționale orientate spre dezvoltarea capacităților profesionale ale personalului, modernizarea infrastructurii informaționale și valorificarea patrimoniului documentar național. Aceste inițiative au avut un caracter transversal, susținând misiunea strategică a BNRM de centru național de informare, cercetare și conservare a patrimoniului cultural scris.

### **Dezvoltarea competențelor profesionale ale personalului BNRM**

Un proiect prioritar a vizat formarea profesională a angajaților BNRM prin organizarea cursului „Evaluarea impactului activității de bibliotecă”. Proiectul a avut ca obiectiv consolidarea capacităților personalului în domeniul evaluării performanței instituționale, utilizării indicatorilor de impact și valorificării datelor statistice și calitative în procesul decizional.

Cursul a contribuit la dezvoltarea unei culturi organizaționale orientate spre evaluare și impact, la îmbunătățirea competențelor de analiză și raportare și la creșterea calității rapoartelor analitice și a documentelor strategice ale instituției.

### Dezvoltarea Repozitoriului Tematic Național

În anul 2025, BNRM a continuat dezvoltarea Repozitoriului Tematic Național prin proiectul instituțional strategic destinat colectării, organizării, conservării și diseminării producției științifice din domeniile biblioteconomiei și științei informării.

Activitățile desfășurate au vizat completarea și actualizarea conținutului științific, creșterea vizibilității lucrărilor în acces deschis și susținerea cercetării naționale, facilitând schimbul de cunoștințe în comunitatea profesională. Repozitoriul a constituit un instrument esențial pentru promovarea cercetării biblioteconomice și pentru asigurarea accesului liber la resurse științifice relevante.

### Extinderea și valorificarea Bibliotecii Digitale a BNRM

În perioada de raportare, un proiect instituțional de importanță majoră a vizat extinderea și valorificarea Bibliotecii Digitale a BNRM, prin digitizarea resurselor și publicarea acestora pe platforma catalogului TinRead și pe site-ul oficial al instituției.

Obiectivele proiectului au fost orientate spre facilitarea accesului publicului la patrimoniul documentar național, diversificarea modalităților de acces la informație și adaptarea serviciilor bibliotecii la cerințele utilizatorilor din mediul digital.

Implementarea acestor acțiuni a favorizat creșterea vizibilității colecțiilor digitale și consolidarea rolului Bibliotecii Naționale în procesul de valorificare a patrimoniului cultural în format electronic.

Prin dezvoltarea Bibliotecii Digitale, BNRM a contribuit la creșterea accesibilității resurselor documentare, protejarea documentelor originale prin reducerea consultării directe și promovarea patrimoniului cultural scris în mediul online.

### Asigurarea sustenabilității proiectelor culturale și educaționale

BNRM a asigurat continuitatea și sustenabilitatea proiectelor instituționale cu impact cultural și educațional prin activități permanente desfășurate în cadrul Muzeului Cărții, precum și prin organizarea expozițiilor tematice „Cartea lunii” și „Fă-ți prieten cu o carte”.

Aceste inițiative au contribuit la promovarea lecturii și a valorilor culturale, valorificarea patrimoniului documentar și consolidarea relației bibliotecii cu publicul larg și cu comunitățile de utilizatori. Prin caracterul lor continuu și adaptabil, proiectele au susținut vizibilitatea instituției și au demonstrat capacitatea BNRM de a menține inițiative cu impact pe termen lung.

În cadrul **Proiectului editorial instituțional „MOLDAVICA”, seria „PLASTICIENII MOLDOVEI”**, a fost realizată și publicată monografia biobibliografică „Tudor Zbârnea”.



## CONCLUZII ȘI IMPACT

- ⇒ Prin participarea activă la proiecte internaționale și vizite de studiu, BNRM a consolidat schimbul de bune practici, a dezvoltat competențele profesionale ale personalului și a promovat colaborarea transfrontalieră în domeniul bibliotecar, crescând vizibilitatea și recunoașterea instituției la nivel european.
- ⇒ Modernizarea infrastructurii și implementarea proiectelor culturale și digitale, precum Sala „Mihai Eminescu” și Biblioteca Digitală, au sporit accesul publicului la patrimoniul documentar, au stimulat participarea comunitară și au creat condiții optime pentru desfășurarea de evenimente culturale, educaționale și profesionale.
- ⇒ Prin coordonarea și implementarea Programelor Naționale „Acces la Cultură” și „LecturaCentral”, BNRM a demonstrat capacitatea de a integra inițiative culturale comunitare, de a reduce inegalitățile de acces la cultură și de a stimula interesul pentru lectură și patrimoniu, implicând un număr semnificativ de beneficiari și instituții partenere.
- ⇒ Proiectele editoriale și culturale instituționale, inclusiv Proiectul Național „Arhiva de voci” și ediția „MOLDAVICA”, au contribuit la conservarea memoriei culturale și promovarea valorilor naționale, facilitând accesul cercetătorilor și publicului larg la resurse de referință și la mărturii directe ale personalităților din domeniul culturii.

## 4.2. PARTENERIATE LA NIVEL NAȚIONAL

### Parteneriate strategice naționale

Parteneriatele reprezintă un element esențial în susținerea activității BNRM, având un rol decisiv în realizarea misiunii și obiectivelor strategice ale instituției. La nivel național, instituția și-a consolidat poziția ca actor cultural activ și implicat, dezvoltând relații de colaborare cu diverse structuri și instituții.

Biblioteca a cooperat cu autoritățile publice centrale pentru implementarea proiectelor de interes național, cu impact semnificativ în domeniile informării și al educației. Colaborarea cu mass-media a facilitat reflecția și promovarea evenimentelor și inițiativelor BNRM, sporind vizibilitatea instituției în spațiul public. Parteneriatele cu uniunile de creație au sprijinit dezvoltarea vieții culturale și artistice, oferind un cadru pentru dialog, schimb de idei și resurse. De asemenea, BNRM a menținut relații constructive cu organizații din domeniile informării, al memoriei, al culturii și al educației, pentru realizarea unor obiective comune.

În anul 2025, BNRM a încheiat și consolidat un număr total de 50 de acorduri de parteneriat la nivel național.

### Parteneriate cu asociații profesionale naționale

BNRM continuă să colaboreze activ cu asociații profesionale din domeniul biblioteconomic, consolidând relații menite să sprijine dezvoltarea instituțională, promovarea lecturii și recunoașterea excelenței în domeniu. Un exemplu relevant îl constituie parteneriatul cu ABRM, Liga Bibliotecarilor „Alexe Rău” și Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail”.

În cadrul acestei colaborări, cu prilejul Zilei Mondiale a Cărții și a Drepturilor de Autor, precum și al Zilei Bibliotecarului în Republica Moldova, este organizată anual Gala Laureatilor Premiilor Naționale GALEX – un eveniment de referință pentru comunitatea bibliotecară națională.

Premiile GALEX au drept scop valorizarea și încurajarea bibliotecarilor, precum și a persoanelor fizice și juridice care contribuie semnificativ la afirmarea bibliotecii ca structură esențială de acces la informație și cunoaștere, în serviciul comunității.

În anul 2025, juriul național, format din reprezentanți ai BNRM și ai Ligii Bibliotecarilor „Alexe Rău”, a desemnat laureați în cadrul a 13 nominalizări, printre care:

- Cel mai bun bibliotecar al anului din Biblioteca Națională a Republicii Moldova;
- Cel mai bun bibliotecar al anului din centrele biblioteconomice departamentale;
- Cea mai bună lucrare în biblioteconomie;
- Cel mai bun scriitor promotor al cărții și lecturii;
- Cel mai generos mecena al bibliotecilor;
- Premiul pentru promovarea valorilor europene și a parcursului european al Republicii Moldova;
- Premiul „Alexe Rău”.

Această inițiativă subliniază importanța parteneriatelor durabile între instituțiile culturale și organizațiile profesionale, contribuind la promovarea statutului bibliotecii și a bibliotecarului în societatea contemporană.

În anul de referință, colaborarea cu ABRM a vizat consolidarea capacităților profesionale și a rolului civic al bibliotecarilor. În acest context, au fost organizate: ediția a X-a a „Academiei de Vară pentru Bibliotecari” (peste 30 de participanți), axată pe dezvoltarea competențelor de promovare a gândirii critice și a educației mediatică în context electoral, precum și activități în cadrul Campaniei Naționale „Citim cu voce tare împreună” (40 de participanți), orientate spre stimularea lecturii și a formării spiritului critic în rândul tinerilor.

Menționăm că la 17 ianuarie 2025, în parteneriat cu ABRM și consorțiul STRIVE, a fost organizată Conferința anuală „Rolul bibliotecilor în prevenirea și gestionarea crizelor”, parte a proiectului finanțat de *Agence Française de Développement* (AFD), privind consolidarea rezilienței socioeconomice.

Evenimentul a reunit participanți din cadrul proiectului „Reducerea vulnerabilității la riscurile de dezastre și consolidarea rezilienței socioeconomice în Moldova”, implementat de consorțiul STRIVE (*Acted, Bibliothèques Sans Frontières și Reach*), în parteneriat cu ABRM. La eveniment au participat 120 de persoane.

Prin aceste acțiuni, parteneriatul a contribuit la dezvoltarea profesională continuă a bibliotecarilor și la creșterea impactului bibliotecilor în comunitate.

### 4.3. PARTENERIATE LA NIVEL INTERNAȚIONAL

#### Parteneriate strategice internaționale

În anul 2025, BNRM și-a consolidat rolul de actor activ în rețeaua internațională a bibliotecilor, prin dezvoltarea unor parteneriate strategice menite să faciliteze schimbul internațional de publicații, promovarea bunelor practici profesionale și valorificarea patrimoniului documentar național în context global.

Aceste colaborări au contribuit, de asemenea, la dezvoltarea de produse și servicii inovatoare de bibliotecă și la perfecționarea continuă a competențelor profesionale ale angajaților. Prin implicarea în proiecte internaționale și stabilirea unor relații durabile cu instituții partenere, BNRM și-a reafirmat angajamentul pentru excelență, deschidere și modernizare în serviciul comunității academice și culturale.

În cadrul activităților de colaborare internațională, în anul 2025 BNRM a încheiat 4 acorduri importante de parteneriat cu instituții din diferite țări, consolidându-și rolul de centru cultural și educațional de referință la nivel internațional.

Aceste acorduri vizează domenii precum schimbul internațional de publicații, organizarea și participarea comună la proiecte culturale și științifice; promovarea patrimoniului documentar național în spațiul global; dezvoltarea serviciilor moderne de bibliotecă; îmbunătățirea continuă a formării profesionale a bibliotecarilor (Vezi Anexa 8).

În anul 2025 au fost încheiate următoarele acorduri de colaborare internațională:

1. Biblioteca Națională Științifică din Odesa, Ucraina – memorandum de cooperare, 4 martie 2025;
2. Biblioteca Națională „Sf. Chiril și Metodiu”, Bulgaria – memorandum de cooperare, 9 mai 2025;
3. Academia Oamenilor de Știință, România – protocol de colaborare, 17 iulie 2025;
4. Biblioteca Națională a Republicii Cehe, 17 noiembrie 2025.

La nivel internațional, BNRM are încheiate 24 de acorduri de parteneriat.



**Figura 14.** Lista țărilor cu care BNRM are încheiate acorduri de cooperare

#### Parteneriate cu asociații profesionale internaționale

BNRM este membră a unor organizații profesionale internaționale de referință, precum

**IFLA** – Federația Internațională a Asociațiilor și Instituțiilor Bibliotecare – și **CENL** – Conferința Bibliotecilor Naționale Europene. Afilierile la aceste organizații facilitează inițierea și dezvoltarea parteneriatelor instituționale la nivel internațional, consolidând prezența Bibliotecii Naționale în rețelele globale de cooperare profesională și sprijinind schimbul de bune practici între specialiști.

De asemenea, BNRM este membră a **Rețelei Globale de Diplomatie Publică (GPDNet)**, aderând în anul 2023 prin semnarea memorandumului de asociere. În perioada 25–27 februarie 2025, instituția a participat la cea de-a 10-a Adunare Generală GPDNet, desfășurată la Doha, Qatar, eveniment care a reunit reprezentanți din 22 de țări pentru a promova diplomația culturală și cooperarea internațională. BNRM a fost reprezentată de dna Elena Pintilei, director general, și dna Veronica Bors, director adjunct.

Pe agenda reuniunii s-au aflat subiecte precum viziunea GPDNet 2030, stabilirea foii de parcurs strategice, alegerea noii conduceri pentru perioada 2025–2028, extinderea rețelei și consolidarea parteneriatelor internaționale, lansarea Academiei GPDNet, organizarea de evenimente culturale comune, actualizarea Cartei organizației și promovarea vizibilității globale prin eforturi media colective.

Participarea la acest eveniment a consolidat vizibilitatea internațională a bibliotecii, a facilitat schimbul de bune practici și a contribuit la perfecționarea continuă a competențelor profesionale ale angajaților în domeniile biblioteconomic și cel cultural.



Vizita doamnei Elena Pintilei, director general, la cea de-a 10-a Adunare Generală a Rețelei Globale de Diplomatie Publică, găzduită de Fundația Satul Cultural – Katara, Qatar, 25-27 februarie 2025.

În perioada 2-5 septembrie 2025, doamna Veronica Borș, director adjunct, a participat la ediția aniversară, a XXXV-a, a Conferinței Naționale a **Asociației Bibliotecarilor din România** (ABR), care s-a desfășurat în orașul Oradea.

În cadrul sesiunii în plen, aceasta a susținut comunicarea cu tema: „Transformare digitală în Biblioteca Națională a Republicii Moldova: de la creare la valorificare a conținutului”. Prezentarea a evidențiat principalele direcții și experiențe ale BNRM în procesul de digitalizare, subliniind importanța accesului, valorificării și promovării patrimoniului cultural în mediul digital, precum și impactul acestor activități asupra serviciilor bibliotecare și a comunității profesionale.

### Relații culturale, educaționale și diplomatice

În anul 2025, BNRM și-a consolidat și extins parteneriatele internaționale prin vizite oficiale, evenimente culturale și educaționale, precum și prin participarea la conferințe și proiecte internaționale. Activitățile desfășurate au avut ca obiective principale promovarea patrimoniului cultural, facilitarea schimbului de experiență profesională, dezvoltarea dialogului intercultural și aprofundarea cooperării diplomatice cu ambasade și instituții culturale din diverse țări.

Pe parcursul anului, BNRM a găzduit delegații internaționale, a organizat expoziții tematice, a semnat acorduri de colaborare și a participat la evenimente academice și educaționale, implicând ambasadori, experți culturali și oficiali din peste 10 țări.

Secretarul de stat al Departamentului pentru Relația cu Republica Moldova (DRRM), Adrian Dupu, a efectuat o vizită de lucru la BNRM, discuțiile vizând continuarea proiectelor de dotare a bibliotecilor cu carte și tehnologie. În cadrul întâlnirii a fost agreată inițierea unui nou program de cooperare pentru perioada 2025–2026, care va include donații, formări profesionale, schimburi de bune practici și acțiuni culturale comune.

BNRM a găzduit vizita delegației Bibliotecii Științifice Naționale din Odesa (BȘN), iar cu acest prilej a fost semnat un nou Memorandum de cooperare, în prezența Olesiei Yurchenko, prim-secretar al Ambasadei Ucrainei în Republica Moldova. Documentul a fost semnat de Elena Pintilei, director general al BNRM, și Iryna Biriukova, director general al BȘN, Odesa.

Excelența Sa Uygur Mustafa Sertel, Ambasador al Republicii Turcia în Republica Moldova, a vizitat Biblioteca Națională, însoțit de reprezentanți ai Institutului Yunus Emre, și a discutat despre evoluția și perspectivele relațiilor culturale dintre cele două instituții, membre ale Rețelei Globale de Diplomatie Publică (GPDNet). În cadrul acestui eveniment, directorul general al DRRM, Constantin-Valentin Răducanu, a avut o întrevedere cu conducerea BNRM privind continuarea proiectului de dotare a bibliotecilor, cu accent pe modernizarea infrastructurii și accesul la resurse informaționale actuale.

BNRM a găzduit o masă rotundă cu membrii boardului EUNIC Global – Rețeaua Europeană a Institutelor Culturale – și cu colegii din clusterul EUNIC Moldova, delegația incluzând reprezentanți ai unor importante instituții culturale europene, consolidând astfel rolul BNRM ca spațiu de dialog cultural internațional.

În cadrul Zilei Austriei la Chișinău, ambasadoarea Stella Avallone a conferit Decorații de Onoare doamnei Elena Pintilei, director general BNRM, și doamnei Elina Bolgarina, șefa Secției Literaturile lumii, pentru contribuții remarcabile la cooperarea culturală moldo-austriacă. Totodată, BNRM și Ambasada Austriei au organizat ediția a II-a a Zilei Austriei, destinată profesorilor de limba germană, cu workshopuri tematice și prezentări susținute de experți din Austria și Elveția.

Biblioteca a organizat evenimentul dedicat Zilei de comemorare a catastrofei și eroismului – Yom HaShoah, realizat în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova. A fost vernisată expoziția „Umanitate fără hotare”, dedicată diplomaților Chiune Sempo Sugihara și Jan Zwartendijk, în prezența ambasadorilor Israelului, Japoniei, Germaniei, Țărilor de Jos și Lituaniei.

Doamna Elena Pintilei a efectuat o vizită de studiu în Bulgaria, în cadrul căreia a avut întreveneri cu conducerea Bibliotecii Naționale „Sf. Chiril și Metodiu” și a participat la conferințe și reuniuni profesionale. La Biblioteca Națională a Bulgariei a fost inaugurat „Colțul cărții din Republica Moldova” și a fost semnat un nou Memorandum de cooperare.

În luna mai, BNRM și Ambasada Austriei au inaugurat expoziția „Austria – 30 de ani de aderare la Uniunea Europeană”. Biblioteca Națională a găzduit, în parteneriat cu Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Târgul Educațional #Student2025, la care au participat peste 500 de cadre universitare și studenți din Republica Moldova și România.

Beneficiind de sprijinul Fundației CENL, o delegație a BNRM a efectuat o vizită de studiu la Biblioteca Națională a Lituaniei „Martynas Mažvydas” și a realizat schimburi de experiență în domeniile biblioteconomiei, al conservării și al digitalizării patrimoniului.

De asemenea, a fost inaugurată expoziția „Antoine de Saint-Exupéry, scriitorul cerului”, dedicată aniversării a 125-a de la nașterea autorului, cu participarea ambasadoarei Franței, Dominique Waag.

BNRM a participat la Simpozionul „Slove Muscelene”, ediția a XVII-a, prilej cu care a fost semnat un Protocol de cooperare cu Academia Oamenilor de Știință din România și a fost inclusă în Programul RO-SCUD.

În continuare, BNRM a primit vizita Excelenței Sale Dr. Turki Abdulla Al-Mahmoud, Ambasador al Statului Qatar, discuțiile fiind axate pe extinderea cooperării culturale și promovarea dialogului intercultural.

De asemenea, biblioteca a găzduit un grup de bibliotecari școlari din Polonia, în cadrul proiectului internațional „Cunoaștem Bibliotecile Naționale, Științifice, Publice și Școlare din Europa”.

Împreună cu Ambasada Italiei, a fost organizată expoziția „Descoperim Italia!”, urmată de lansarea volumului *Sette viaggiatori in cerca di una meta* de Olga Irimciuc, în prezența ministrului culturii Sergiu Prodan și a ambasadorului Italiei.

Instituția a aprofundat colaborarea și cu instituțiile culturale și diplomatice din Kazahstan, organizând o masă rotundă dedicată participării moldovenilor la valorificarea pământurilor de țelină. Totodată, directorul general al BNRM a participat la ceremonia de înmănare a Medaliei comemorative „30 de ani ai Constituției Republicii Kazahstan”, oferită doamnei Domnica Manole, Președinte al Curții Constituționale a Republicii Moldova.

BNRM, în parteneriat cu Ambasada Austriei la Chișinău, a inaugurat expoziția tematică „Descoperim Austria!”, parte a acțiunilor dedicate promovării culturii europene prin lectură, valorificând patrimoniul documentar al BNRM și punând în evidență istoria, cultura, muzica, arta și literatura Austriei. Expoziția a fost structurată pe compartimente tematice și a fost deschisă publicului, fiind inaugurată în prezența E.S. Stella Avallone, ambasador extraordinar și plenipotențiar al Austriei în Republica Moldova, și a Elenei Pintilei, director general al BNRM.

În perioada 9-13 iunie 2025, un grup de specialiști, au efectuat o vizită de studiu la Casa Europei din Vilnius, unde au fost discutate metodele interactive de promovare a valorilor Uniunii Europene și de implicare civică a publicului. Vizita a contribuit la consolidarea competențelor profesionale și la identificarea de soluții aplicabile în Republica Moldova pentru programe de educație și lectură centrate pe valorile europene.

BNRM a organizat Programul de instruire KOHA, destinat familiarizării bibliotecarilor cu platforma integrată de bibliotecă open-source, incluzând managementul utilizatorilor, procedurile de împrumut, catalogarea și generarea rapoartelor. Această activitate a fost realizată la inițiativa Consiliului Biblioteconomic Național și a Ministerului Culturii al Republicii Moldova, beneficiind de sprijinul Agenției TĪKA Chișinău.

Tabelul 28. Vizite și activități internaționale 2025

Țara/ Organizația	Data	Activități	Invitați de onoare (funcție)
România	28 ianuarie	Vizită de lucru, discuții despre continuarea proiectelor de dotare a bibliotecilor, inițiere program cooperare	Adrian Dupu, secretar de stat al DRRM
România	26 martie	Întrevedere privind proiectul de dotare a bibliotecilor	Constantin-Valentin Răducanu, director general al DRRM
EUNIC Global/ EUNIC Moldova	28 martie	Masă rotundă cu boardul EUNIC Global	Reprezentanții boardului EUNIC; Narcis Afrăsinei, coordonator al EUNIC Moldova
România (UDJG Galați)	15 mai	Târg Educațional #Student2025	Peste 500 participanți (cadre universitare și studenți)
România	18 iulie	Simpozion „Slove Muscelene”, semnare de Protocol cu AOSR, integrare în Program RO-SCUD	Prof. univ., dr. ing. Doina Banciu, rector universitar
Biblioteca Științifică Națională Odesa	4–5 martie	Vizită a delegației, semnare de memorandum de cooperare	Olesia Yurchenko, prim-secretar al Ambasadei Ucrainei; Iryna Biriukova, director general al BSN Odesa
Republica Turcia	21 martie	Vizită a ambasadorului, discuții despre colaborarea culturală și interculturală	Uygar Mustafa Sertel, ambasador; Abdurrahman Ali, reprezentant al Institutului Yunus Emre; Can Sevindik, reprezentant al Institutului Yunus Emre
Austria	4 aprilie	Ziua Austriei, acordare de Decorații de Onoare	Stella Avallone, Ambasador Extraordinar și Plenipotențiar
Austria	5 aprilie	Ediția a II-a Zilei Austriei, workshopuri pentru profesori de limba germană	Stella Avallone, Ambasador Extraordinar și Plenipotențiar; Guido Beltrani, expert; Matthias Leichtfried, expert
Austria	mai	Expoziția „Austria – 30 de ani de aderare la UE”	Stella Avallone, Ambasador Extraordinar și Plenipotențiar
Austria	4 decembrie – 14 ianuarie	Expoziția tematică „Descoperim Austria!”	Stella Avallone, Ambasador Extraordinar și Plenipotențiar
Israel, Japonia, Germania, Țările de Jos, Lituania	24 aprilie	Yom HaShoah, vernisaj al expoziției „Umanitate fără hotare”	Yoram Elron, ambasador al Israelului; reprezentanți ai ambasadelor invitate
Bulgaria	6–10 mai	Vizită de studiu, întâlniri oficiale, conferințe, inaugurare a „Colțului cărții din Republica Moldova”	Snejana Yoveva-Dimitrova, director general al BN a Bulgariei; Silvana Tsokova, șef de secție; Christian Alexandrov, expert
Lituania	9–13 iunie	Vizită de studiu, schimb de experiență, vizite la biblioteci publice și muzeu	Ausrina Zilinskienė, director al BN a Lituaniei; delegație BNRM
Franța	26 iunie	Expoziția „Antoine de Saint-Exupéry, scriitorul cerului”	Dominique Waag, ambasador; Elena Prus, profesor universitar
Polonia	3 iulie	Vizită a bibliotecarilor școlari, proiect „Cunoaștem Bibliotecile Europene”	Membri ai Asociației Bibliotecarilor Școlari din Polonia
Qatar	21 iulie	Vizită a ambasadorului, discuții despre cooperarea culturală și dialogul intercultural	Dr. Turki Abdulla Al-Mahmoud, ambasador

Italia	Săptămâna Limbii Italiene	Expoziția „Descoperim Italia!”, lansare a volumului Olgăi Irimciuc	Sergiu Prodan, ministru al culturii; Giuseppe Maria Perricone, ambasador; Olga Irimciuc, scriitoare
Kazahstan	2025	Masă rotundă „Participarea moldovenilor la pământurile de țelină”	Almat Aidarbekov, ambasador; Ștefan Gorda, coordonator de proiect
Kazahstan	4 noiembrie	Ceremonia Medaliei comemorative „30 de ani ai Constituției Kazahstanului”	Domnica Manole, Președinte al Curții Constituționale a Republicii Moldova



## CONCLUZII ȘI IMPACT

- ⇒ Prin extinderea și diversificarea parteneriatelor internaționale, inclusiv semnarea de noi acorduri de colaborare și menținerea a 24 de parteneriate active, BNRM și-a consolidat poziția de actor relevant în rețelele profesionale europene și globale, contribuind la promovarea patrimoniului documentar național în circuitul cultural internațional.
- ⇒ Afilierile și participarea activă în organizații profesionale internaționale de prestigiu (IFLA, CENL, GPDNet) au facilitat schimbul de bune practici, inițierea de proiecte comune și alinierea BNRM la tendințele moderne din domeniul biblioteconomic, sporind vizibilitatea și credibilitatea instituției pe plan internațional.
- ⇒ Vizitele de studiu, conferințele și reuniunile profesionale internaționale au contribuit semnificativ la dezvoltarea competențelor profesionale ale personalului BNRM, în special în domeniul precum digitalizarea, conservarea patrimoniului, inovarea serviciilor de bibliotecă și diplomația culturală.
- ⇒ Relațiile culturale, educaționale și diplomatice dezvoltate în colaborare cu ambasadele, institutele culturale și instituțiile academice din peste 10 țări au transformat BNRM într-o platformă de dialog intercultural, facilitând organizarea de expoziții, evenimente comemorative, programe educaționale și acțiuni culturale cu impact larg asupra comunității.
- ⇒ Implicarea constantă în inițiative de diplomație culturală și cooperare internațională a consolidat imaginea BNRM ca instituție deschisă, modernă și orientată spre cooperare, capabilă să contribuie activ la promovarea valorilor culturale europene, la păstrarea memoriei colective și la dezvoltarea relațiilor internaționale ale Republicii Moldova.





## 5.1. IMPLEMENTAREA PREVEDERILOR CADRULUI LEGISLATIV ȘI DE REGLEMENTARE. ACTIVITĂȚI DE TRANSFER TEHNOLOGIC

În calitate de centru biblioteconomic național, BNRM a asigurat coordonarea și dezvoltarea activității biblioteconomice în cadrul Sistemului Național de Biblioteci (SNB), punând accent pe implementarea standardelor, a cadrului normativ și metodologic, precum și pe transferul de expertiză către bibliotecile din țară.

### Funcția biblioteconomică

BNRM a contribuit la elaborarea și perfecționarea cadrului strategic, normativ și metodologic al SNB, inclusiv prin studierea și aplicarea standardelor naționale din domeniul biblioteconomiei, organizarea și evaluarea colecțiilor, precum și prin cercetarea bibliografică și documentară menită să susțină calitatea activităților desfășurate de biblioteci.

Totodată, a fost realizată analiza documentelor legislative relevante și au fost formulate propuneri pentru îmbunătățirea regulilor de evaluare și clasificare a personalului bibliotecar, precum și a regulamentelor aferente programelor culturale naționale, cum ar fi Programul Național „Acces la cultură” și Programul Național „LecturaCentral”.

Au fost desfășurate activități de cercetare în domeniul memoriei locale, prin selectarea și promovarea bunelor practici ale bibliotecarilor din sistemul național, precum și prin documentarea unor personalități marcante ale culturii românești, materializată în elaborarea de monografii biobibliografice și integrarea surselor electronice și tipărite relevante.

În plus, au fost analizate și centralizate date statistice privind activitatea bibliotecilor și a instituțiilor de învățământ artistic extrașcolar pentru anul 2024, în vederea fundamentării deciziilor strategice și a elaborării rapoartelor destinate Ministerului Culturii.

## 5.2. FORMAREA PROFESIONALĂ CONTINUĂ A PERSONALULUI DE SPECIALITATE

CNFPC are ca misiune dezvoltarea competențelor profesionale ale personalului de specialitate din biblioteci, promovarea culturii învățării continue și creșterea competitivității sistemului național de formare profesională. Viziunea centrului este de a deveni un lider recunoscut în domeniul formării continue, oferind servicii educaționale de calitate, adaptate nevoilor specialiștilor din biblioteci. Valorile instituției includ învățarea pe tot parcursul vieții, competența profesională și deontologică, managementul participativ, transparența și satisfacția formabililor.

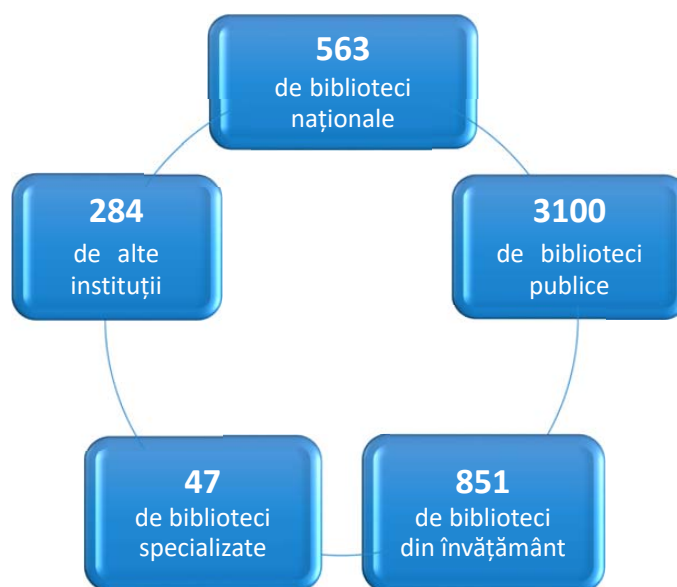
### Activități principale desfășurate în 2025:

- Elaborarea studiilor privind nevoile de formare profesională continuă ale personalului de specialitate din cadrul BNRM și al SNB, cu publicarea rezultatelor într-un articol de specialitate;
- Crearea și diseminarea ofertelor educaționale: 4 oferte instituționale și 4 oferte integrate, distribuite către centrele biblioteconomice și autoritățile publice locale și promovate prin intermediul paginii web și al rețelelor sociale ale BNRM;
- Prestarea activităților de formare profesională continuă: organizarea a 131 de instruirii, desfășurate atât în format online, cât și cu prezență fizică, totalizând 899 de ore academice;
- Crearea și transmiterea a 131 de e-portofolii educaționale, în vederea monitorizării progresului formabililor și consolidării procesului de învățare;
- Instruirea formatorilor, prin organizarea a 3 cicluri modulare orientate spre dezvoltarea competențelor de predare și evaluare a activităților de instruire;
- Desfășurarea activităților organizaționale și de evidență, inclusiv gestionarea bazelor de date ale formabililor și ale formatorilor, monitorizarea certificatelor și portofoliilor educaționale, actualizarea paginii web și a contului de Facebook ale CNFPC, precum și colectarea dovezilor de impact.

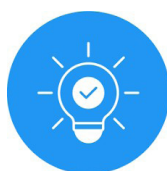
**Tabelul 29.** Indicatori statistici și de performanță ai CNFPC (2024 - 2025)

Conținut	2024	2025	Diferența 2025/2024
Studii privind nevoile de formare a bibliotecarilor	2	1	-1
Oferte educaționale	8	8	0
Activități de formare:	75	131	+56
▪ instruirii la distanță	47	75	+28
▪ instruirii față în față	28	56	+28
Număr de ore academice	461	899	+438
Număr de formabili, inclusiv:	3 490	4 845	+1 355
▪ din cadrul BNRM	410	418	+8
▪ cel puțin la o instruire CNFPC al BNRM	78	69	-9
▪ din cadrul SNB	3 080	4 427	+1 347
Număr total de formatori:	39	38	-1
▪ formatori din cadrul BNRM	15	23	+8
▪ formatori externi	24	15	-9
Număr de e-portofolii create și diseminate	75	131	+56

Indicatorii activității CNFPC în 2025 evidențiază o creștere semnificativă față de anul precedent: 131 de activități de formare (+56), 4 845 de formabili implicați (+1 355), 899 ore academice (+438) și 131 de e-portofolii create (+56).

**Figura 15.** Prezența formabililor în funcție de tipul bibliotecilor (2025)

Pe parcursul anului de referință, activitățile de instruire dedicate bibliotecarilor au fost promovate activ prin intermediul mai multor platforme de informare și comunicare, printre care se numără site-ul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, pagina Consorțiului European al Bibliotecilor Naționale (CENL), platforma Open Education Week, precum și diverse rețele sociale.



## CONCLUZII ȘI IMPACT

⇒ Prin implementarea prevederilor cadrului legislativ și normativ și exercitarea funcției de centru biblioteconomic național, BNRM a contribuit la consolidarea Sistemului Național de Biblioteci, asigurând coordonarea metodologică, transferul de expertiză profesională și alinierea activităților bibliotecilor la standardele naționale și bunele practici din domeniu.

- ⇒ Activitățile de cercetare bibliografică, documentară și statistică, inclusiv analiza cadrului legislativ, elaborarea de propuneri de reglementare și valorificarea memoriei locale, au sprijinit fundamentarea deciziilor strategice, îmbunătățirea proceselor de evaluare profesională și dezvoltarea programelor culturale naționale, contribuind la creșterea calității serviciilor bibliotecare.
- ⇒ Dezvoltarea formării profesionale continue prin intermediul CNFPC, reflectată de creșterea semnificativă a numărului de instruiți, formabili și ore academice, precum și de utilizarea instrumentelor digitale de monitorizare și promovare, a consolidat competențele profesionale ale personalului din biblioteci, a stimulat cultura învățării pe tot parcursul vieții și a sporit impactul serviciilor bibliotecare în comunitate.

### 5.3. ASIGURAREA ASISTENȚEI METODOLOGICE, INFORMAȚIONALE ȘI DOCUMENTARE

În anul 2025, BNRM a continuat să acorde asistență metodologică, informațională și documentară, sprijinind dezvoltarea profesională a bibliotecarilor, consolidarea rețelei naționale de biblioteci și promovarea accesului eficient la resurse informaționale. Activitățile desfășurate au vizat susținerea bibliotecilor publice și școlare, implementarea programelor naționale de lectură, precum și dezvoltarea competențelor profesionale în domeniile biblioteconomiei, al bibliologiei și al științei informării.

BNRM a organizat sesiuni consultative și informative online, seminarii și deplasări în teritoriu, în vederea sprijinirii bibliotecilor în procesul de raportare online, implementării proiectelor culturale și dezvoltării competențelor în domeniul culturii informației și al educației media. Activitățile au inclus:

- sesiuni dedicate raportării și instruirii bibliotecarilor;
- lansări și prezentări de publicații și ghiduri metodologice;
- sesiuni tematice privind implicarea bibliotecilor în programe naționale, comemorări istorice, patrimoniul alimentar și agroecologie;
- consultanță metodologică individuală acordată centrelor biblioteconomice teritoriale.

În total, în anul 2025 au fost oferite 87 de consultanțe și sesiuni metodologice, cu participarea bibliotecarilor din întreaga țară, consolidând rolul BNRM de centru de excelență în biblioteconomie, transfer tehnologic și suport pentru dezvoltarea profesională continuă. Promovarea și transferul de cunoștințe, alături de consolidarea cadrului normativ și metodologic, contribuie pe termen lung la profesionalizarea sectorului, la creșterea conformității cu standardele naționale și la îmbunătățirea calității serviciilor oferite publicului.

#### Realizări principale în anul 2025:

- actualizarea bazelor de date „Managerii bibliotecilor raionale, municipale, orășenești” și „Managerii bibliotecilor-centre biblioteconomice departamentale”;
- actualizarea informațiilor din Sistemul Național de Biblioteci privind adresele, numerele de telefon și specialiștii din cadrul direcțiilor cultură;
- actualizarea blogului Bibliotecilor Publice și stocarea a 33 de rapoarte anuale pentru anul 2024;
- coordonarea și implementarea Programului Național „LecturaCentral”, ediția a VIII-a, 2025, inclusiv deplasări în teritoriu (scriitori și experți BNRM – 114 de deplasări), activități profesionale și campanii de lectură;
- organizarea și monitorizarea Campaniei „Septembrie – nicio zi fără lectură”, cu 3 735 de activități, 74 535 de utilizatori, 5 917 de persoane instruite și 356 933 de împrumuturi;
- organizarea reuniunilor profesionale zonale pentru bibliotecari cu tematica „Bibliotecile – contribuții la transformarea comunităților prin educarea lecturii”, cu participarea a 252 de bibliotecari din mai multe raioane;
- organizarea festivității de încheiere a Programului Național „LecturaCentral” 2025, cu 98 de participanți, prezentarea lucrărilor editate și premiarea câștigătorilor concursurilor naționale.

De asemenea, BNRM a oferit consultanță și suport metodologic bibliotecarilor implicați în proiecte culturale și de educație civică, inclusiv pentru organizarea întâlnirilor cu scriitori și a activităților culturale, selectarea literaturii și a experților, elaborarea contractelor și promovarea evenimentelor, implementarea Programului Național „LecturaCentral” și a proiectelor conexe („Lectura ne unește”, „Scriitorul la el acasă”), monitorizarea activităților și deplasărilor, precum și înregistrarea datelor statistice în sistemul online de raportare.

**Funcția informațională** a presupus menținerea la zi a bazei de date a utilizatorilor și evidența statistică a împrumuturilor; elaborarea și publicarea Buletinului informațional „Biblioteconomie, Bibliologie și Știința Informării”, cu 150 de articole selectate, analizate și descrise conform Standardului SM 356:2023; arhivarea și prelucrarea resurselor electronice și tradiționale utilizate în serviciile bibliotecare și cercetarea profesională.

**Funcția comunicativă** s-a reflectat în promovarea profesională prin instrumente Web 2.0 (bloguri și rețele sociale): 2 274 de urmăritori, 16 349 de vizite și 260 376 de vizualizări; gestionarea grupurilor profesionale de discuții pe Facebook, cu 8 621 de membri, 28 001 de postări și 601 876 de vizualizări; dezvoltarea Repozitoriului Tematic Național Mold-LIS, prin arhivarea, redactarea și descrierea documentelor de specialitate.

## 5.4. COLECTAREA, SINTETIZAREA ȘI VALORIFICAREA DATELOR STATISTICE

Centrul Național de Statistică (CNS) are rolul de a colecta, organiza și analiza datele statistice referitoare la biblioteci, case de cultură, formațiuni artistice, școli de muzică și arte din Republica Moldova, precum și de a realiza studii statistice care evidențiază valoarea și impactul bibliotecilor din Sistemul Național al Bibliotecilor (SNB).

În conformitate cu orarul aprobat de Ministerul Culturii al Republicii Moldova, în anul 2025 au fost colectate, verificate și centralizate rapoartele statistice anuale pentru următoarele domenii:

- *Biblioteci publice și SNB*: Cercetarea statistică 6c și Raportul centralizator pentru 32 de raioane, 2 municipii, UTAG și 12 Centre Biblioteconomice Departamentale;
- *Case de cultură și formații artistice*: Cercetarea statistică 7c și Raportul centralizator pentru 32 de raioane, 2 municipii și UTAG;
- *Școli de muzică și arte*: Cercetarea statistică 1c și Raportul centralizator privind activitatea școlilor de muzică, a școlilor de arte și arte plastice pentru copii.

Pentru asigurarea unei raportări statistice corecte, CNS a organizat sesiuni de informare destinate managerilor superiori și personalului metodologic din centrele biblioteconomice teritoriale și departamentale.

În anul 2025, CNS a realizat integral activitățile de actualizare a Registrului Bibliotecilor al SNB, inclusiv monitorizarea calității înregistrărilor și identificarea bibliotecilor neînregistrate, consolidând astfel baza de date națională și îmbunătățind evidența statistică oficială.

De asemenea, CNS a efectuat o cercetare analitică privind localitățile din Republica Moldova care nu dispun de biblioteci, ca alternativă la suportul metodologic planificat „Evaluarea impactului activității bibliotecii”. Această acțiune a furnizat date relevante pentru fundamentarea politicilor culturale și pentru identificarea zonelor deficitare în accesul la servicii bibliotecare.

CNS a asigurat analiza, diseminarea și promovarea datelor statistice privind activitatea bibliotecilor pentru anul 2024, prin elaborarea de sinteze analitice, prezentări și infografice, cu diseminare la nivel național și internațional. Datele au fost furnizate și pentru includerea Republicii Moldova în sintezele statistice internaționale (IFLA Library Map of the World), contribuind la vizibilitatea și comparabilitatea indicatorilor la nivel global.

Toate acțiunile privind dezvoltarea și funcționalitatea Sistemelor de Raportare Online 6-c și ORT au fost realizate integral, inclusiv crearea conturilor de acces și testarea posibilității de extindere a sistemului ORT. În perioada de raportare, CNS a avut întâlniri cu Direcția Statistică a Educației, Științei și Culturii a Biroului Național de Statistică, pentru eficientizarea procesului de raportare anuală și consultarea comunității profesionale privind modificările propuse.

## 6.1. STUDII ȘI CERCETĂRI

Activitatea de studii și cercetări desfășurată de BNRM în anul 2025 a continuat să susțină dezvoltarea SNB prin investigații aplicative, activități de coordonare metodologică, diseminarea rezultatelor cercetării și consolidarea competențelor profesionale. În calitate de centru biblioteconomic național, BNRM a asigurat coerența strategică a cercetărilor, corelarea acestora cu prioritățile de domeniu și valorificarea rezultatelor în politici, recomandări și instrumente de lucru pentru bibliotecile publice.

Un instrument important al acestei activități a fost *Repertoriul de lucrări, publicații și activități științifice pentru anii 2024-2025*, actualizat și revizuit în ediția a II-a. Înumărând 58 de pagini și marcând astfel o extindere a versiunii anterioare prin includerea contribuțiilor unui număr mai mare de biblioteci, această ediție nouă a fost publicată pe site-ul BNRM și în Repozitoriul Tematic Național. Repertoriul a contribuit la creșterea vizibilității activității științifice din SNB, la crearea unei baze de date structurate pentru raportări și evaluări și la susținerea procesului de planificare a cercetării la nivel instituțional.

Pe parcursul anului 2025 au fost oferite 48 de consultații metodologice individuale, adresate bibliotecilor din SNB, cifra depășind de patru ori pragul minim planificat (12 consultații/an). Consultațiile au vizat completarea compartimentelor de cercetare din rapoartele anuale, participarea la Repertoriu, desfășurarea studiului național privind colecțiile, precum și alte contexte profesionale. Această creștere reflectă cererea sporită de sprijin metodologic, disponibilitatea personalului secției și consolidarea rolului BNRM ca centru de expertiză în cercetarea biblioteconomică.

De asemenea, au fost stabilite *prioritățile profesionale pentru anul 2026*, cu accent pe dezvoltarea și impactul resurselor informaționale, fundamentând recomandările pe rezultatele cercetărilor realizate în anul de referință.

Un demers de cercetare în anul 2025 a fost realizarea *studiului național „Evaluarea stării și dinamicii colecțiilor din bibliotecile publice ale Republicii Moldova: provocări, tendințe și perspective de dezvoltare”*. Studiul, de tip descriptiv, a inclus documentare teoretică, elaborarea instrumentelor de cercetare, aplicarea chestionarelor și a tabelor de colectare a datelor, precum și organizarea a patru focus-grupuri zonale cu responsabilități de colecții din cele 37 de centre biblioteconomice teritoriale.

Rezultatele cercetării au fost sintetizate într-un raport de cercetare, publicat în acces deschis în Repozitoriul Tematic Național, precum și într-un set distinct de *Recomandări pentru dezvoltarea și gestionarea colecțiilor din bibliotecile publice*, distribuite tuturor bibliotecilor publice din republică. Constatările studiului au fost diseminate prin prezentări în cadrul reuniunilor profesionale zonale și la Forumul Managerilor din SNB. Impactul cercetării se exprimă prin oferirea unei baze empirice solide pentru elaborarea politicilor de dezvoltare a colecțiilor, furnizarea de date comparative pentru evaluarea performanței bibliotecilor și crearea unor instrumente aplicabile imediat în practica profesională, atât pentru managerii de biblioteci, cât și pentru autoritățile publice locale.

În anul 2025 a continuat și valorificarea *studiului sociologic „Concordanța dintre posibilitățile tehnologice ale bibliotecii și necesitățile digitale ale utilizatorilor”*, realizat la finele anului 2024. Activitățile de valorificare au inclus publicarea raportului final, elaborarea și publicarea unui articol științific în revista *Magazin bibliologic*, susținerea unei comunicări științifice la Simpozionul Național „Anul biblioteconomic 2024” și diseminarea rezultatelor prin intermediul rețelelor sociale. Concluziile studiului au fost utilizate în fundamentarea priorităților profesionale, în sesiuni de formare și în consultanța acordată bibliotecilor pentru dezvoltarea serviciilor digitale.

Un alt rezultat important al activității de cercetare îl constituie publicarea *monografiei „Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din bibliotecile Republicii Moldova: starea de fapt și perspective”*, care oferă un cadru analitic și metodologic pentru elaborarea politicilor de formare profesională și pentru planificarea strategică a dezvoltării resurselor umane din SNB.

De asemenea, a fost realizată o *evaluare intermediară a gradului de implementare a activităților științifice din Repertoriul 2024-2025*, care a evidențiat un nivel mediu de realizare de 67% pentru bibliotecile analizate. Această evaluare a permis identificarea timpurie a decalajelor și ajustarea strategiilor de implementare, contribuind la creșterea responsabilității instituționale și la credibilitatea datelor raportate.

Au fost elaborate *concepte de cercetare pentru perioada 2026-2027*, orientate spre analiza transformărilor bibliotecilor în contextul actual, valorificarea memoriei locale și instituționale și dezvoltarea cercetării în biblioteconomie și știința informării.

În ceea ce privește fortificarea competențelor de cercetare ale personalului, BNRM a continuat să investească în dezvoltarea acestora, prin organizarea discuțiilor profesionale în cadrul platformei „BiblioLink” și prin

activitatea *Laboratorului de cercetare pentru bibliotecari*. Au fost organizate două ședințe ale laboratorului, cu participarea a 36 de bibliotecari din rețelele teritoriale, axate pe servicii digitale și metodologii de cercetare. Deși indicatorii cantitativi planificați nu au fost realizați integral, activitățile desfășurate au avut un impact calitativ semnificativ asupra nivelului de conștientizare și implicare a bibliotecarilor în activitatea de cercetare.

Aceste inițiative au facilitat schimbul de bune practici, promovarea tinerilor cercetători și consolidarea unei comunități profesionale orientate spre cercetare aplicată și inovare.

**Tabelul 30.** Indicatori privind realizarea cercetărilor științifice (2025)

CERCETAREA STATISTICĂ
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 35 de comunicări;</li> <li>▪ 63 de articole elaborate și publicate;</li> <li>▪ 7 infografice elaborate;</li> <li>▪ Analiza indicatorilor statistici pentru completarea chestionarului „Harta bibliotecilor lumii”, instituit de IFLA (mod de acces: <a href="https://librarymap.ifla.org/">https://librarymap.ifla.org/</a>);</li> <li>▪ Calcularea indicatorilor statistici și relaționali privind desfășurarea Programului Național „Lectura Central” 2025;</li> <li>▪ Cercetarea statistică 6C;</li> <li>▪ Cercetarea statistică 7C;</li> <li>▪ Elaborarea Raportului analitic anual al BNRM pentru anul 2024, prin utilizarea metodelor de cercetare cantitative și calitative;</li> <li>▪ Sistemul Național de Biblioteci din Republica Moldova: studiu statistic (2022–2023).</li> </ul>
CERCETAREA BIBLIOGRAFICĂ
<p>Lucrările bibliografice elaborate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Exteriorica 2022</i>;</li> <li>▪ <i>Teze de doctorat 2023</i>;</li> <li>▪ <i>Calendar Național 2025</i>;</li> <li>▪ <i>Calendar Național 2026</i>;</li> <li>▪ <i>Buletin bibliologic</i>, nr. 28;</li> <li>▪ Monografie biobibliografică „Nicolae Schițco: personalitate distinctă a culturii și scrisului românesc”;</li> <li>▪ Monografie biobibliografică „Tudor Zbârnea”.</li> </ul>
CERCETAREA BIBLIOTECONOMICĂ
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ „Lectura și scările: culegere de articole”;</li> <li>▪ Elaborarea studiului „Evaluarea stării și dinamicii colecțiilor din bibliotecile publice ale Republicii Moldova: provocări, tendințe și perspective de dezvoltare”;</li> <li>▪ Elaborarea studiului „Concordanța dintre posibilitățile tehnologice ale bibliotecii și necesitățile digitale ale utilizatorilor”;</li> <li>▪ Publicarea monografiei „Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din bibliotecile Republicii Moldova: starea de fapt și perspective”, autor: Lilia Povestca;</li> <li>▪ Elaborarea și publicarea documentului „Recomandări pentru dezvoltarea și gestionarea colecțiilor din bibliotecile publice”;</li> <li>▪ Elaborarea și editarea „Repertoriului de lucrări, publicații și activități științifice pentru anii 2024–2025”, ediția a II-a;</li> <li>▪ Fundamentarea priorităților profesionale pentru anul 2026, în baza rezultatelor cercetărilor privind colecțiile;</li> <li>▪ Elaborarea conceptelor de cercetare pentru perioada 2026–2027;</li> <li>▪ Elaborarea suportului metodologic „Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări”;</li> <li>▪ Cercetări în domeniile cărților vechi și rare, al manuscriselor și altor documente de patrimoniu, soldate cu clasarea în Registrul patrimoniului cultural național mobil a 58 de bunuri culturale;</li> <li>▪ Elaborarea culegerii „Eminescu – o prezență eternă: comunicările Simpozionului Științific Internațional «Valori bibliofile»”;</li> <li>▪ Publicarea a 4 numere ale revistei <i>Magazin bibliologic</i>;</li> <li>▪ Elaborarea a 34 de articole publicate în <i>Magazin bibliologic</i>.</li> </ul>
CERCETAREA DE MARKETING
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizarea barometrului de opinie privind satisfacția utilizatorilor (100 de persoane chestionate);</li> <li>▪ Cercetări pentru elaborarea expozițiilor tematice-eveniment (150 de expoziții);</li> <li>▪ Publicarea unui catalog expozițional.</li> </ul>
CERCETAREA SOCIOLOGICĂ
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizarea studiului privind nevoile de formare ale personalului de specialitate din biblioteci.</li> </ul>

## 6.2. ORGANIZAREA ȘI PARTICIPAREA LA ACTIVITĂȚI PROFESIONALE

În anul 2025, BNRM a participat la organizarea și desfășurarea de conferințe, simpozioane, workshopuri și reuniuni profesionale, la nivel național și internațional, având ca obiectiv dezvoltarea profesională continuă a personalului, consolidarea schimbului de bune practici și promovarea valorilor europene și naționale (Vezi Anexa 10).

**Tabelul 31.** Organizarea activităților profesionale (2024-2025)

Tip de activitate	2025	2024
Cu participare internațională	3	2
Naționale și zonale	7	7
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>9</b>

### Simpozioane și conferințe naționale

La 26 martie 2025, a fost organizat **Simpozionul profesional „Anul biblioteconomic 2024”**, ediția a XXXIV-a, cu genericul „Implicarea bibliotecilor în susținerea și realizarea Strategiei Naționale de Dezvoltare «Moldova Europeană 2030»”. La eveniment au participat 171 de persoane din diverse tipuri de biblioteci și instituții culturale, iar discuțiile s-au concentrat pe analiza realizărilor anului precedent, democratizarea comunităților prin serviciile bibliotecilor, digitalizarea patrimoniului documentar și contribuția bibliotecilor la educarea alegătorilor, precum și la implementarea Agendei 2030.

În cadrul simpozionului, în parteneriat cu Institutul European de Studii Politice, a fost organizat Concursul Național de Postere „Bibliotecile pentru Moldova Europeană 2030”, premiind 10 lucrări, fiecare cu câte 1 000 de lei.

### Simpozioane internaționale

La 12 iunie 2025, BNRM a organizat **Simpozionul Științific Internațional „Valori bibliofile”**, ediția a XXXIV-a, cu genericul „Eminescu – o prezență eternă”. Evenimentul a celebrat 175 de ani de la nașterea marelui poet și a reunit participanți din Republica Moldova, România și Ucraina – istorici, filologi, artiști plastici și bibliotecari. Simpozionul a pus accent pe valorificarea moștenirii eminesciene păstrate în colecțiile bibliotecilor și muzeelor. Număr de participanți: 50.

### Conferințe și reuniuni zonale

În perioada 23 mai – 3 iunie 2025, au fost desfășurate **conferințele zonale „Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări”**, în parteneriat cu Ministerul Culturii și cu organizatorii locali din raioanele Ocnița, Anenii Noi, Chișinău și Ștefan Vodă. La cele patru sesiuni au participat 237 de specialiști, iar 38 de comunicări au prezentat experiențe și bune practici privind inovația profesională, digitalizarea serviciilor și consolidarea rețelelor interbibliotecare.

În perioada 17 octombrie – 3 noiembrie 2025, au avut loc **reuniuni zonale profesionale** cu genericul „Bibliotecile – contribuții la transformarea comunităților prin educarea lecturii”, adresate bibliotecilor publice din raioanele Călărași, Fălești, Hâncești, Nisporeni, Strășeni, Telenești și Ungheni. Scopul acestor întâlniri a fost schimbul de bune practici și consolidarea rolului bibliotecilor ca centre comunitare de lectură și educație.

### Conferințe internaționale și naționale tematice

În perioada 9–10 septembrie 2025, BNRM a organizat **ediția a VII-a a Conferinței internaționale „Lectura ca bază pentru cultură, cunoaștere și dezvoltare”**, desfășurată în format mixt (online și fizic, la Biblioteca Publică Raională „Iulian Filip” din Drochia). Lucrările conferinței s-au concentrat pe politici și programe de promovare a lecturii publice, dezvoltarea competențelor de lectură, inovație și provocări în domeniu, reunind bibliotecari, cadre didactice, cercetători, scriitori și reprezentanți ai industriei cărții din Moldova, România și Letonia.

La 26 noiembrie 2025, s-a desfășurat cea de-a **30-a ediție a Forumului Managerilor** din cadrul SNR, cu genericul „Dezvoltarea colecțiilor ca bază pentru edificarea unei infrastructuri solide de partajare a cunoștințelor”. La forum au participat 209 de manageri din toate tipurile de biblioteci, fiind prezentate 12 comunicări și rezultatele unui studiu sociologic privind starea și dinamica colecțiilor publice.



## CONCLUZII ȘI IMPACT

- ⇒ Prin desfășurarea activităților de studii și cercetări, BNRM a consolidat rolul său de centru biblioteconomic național, asigurând coerența strategică a cercetărilor, corelarea acestora cu prioritățile de domeniu și valorificarea rezultatelor în politici, recomandări și instrumente de lucru pentru bibliotecile publice.
- ⇒ Elaborarea și diseminarea *Repertoriului de lucrări, publicații și activități științifice 2024–2025*, realizarea studiilor naționale privind colecțiile și serviciile digitale, precum și publicarea monografiilor și recomandărilor metodologice au contribuit la creșterea vizibilității activității științifice din SNB, furnizarea unei baze empirice solide pentru fundamentarea politicilor publice și dezvoltarea instrumentelor aplicabile în practică.
- ⇒ Activitățile de formare și perfecționare profesională, inclusiv *Laboratorul de cercetare*, discuțiile profesionale „BiblioLink” și participarea la conferințe, simpozioane și reuniuni zonale, au consolidat competențele profesionale ale bibliotecarilor, au promovat schimbul de bune practici și au stimulat implicarea activă a personalului în cercetare aplicată și inovare.
- ⇒ Organizarea și participarea la evenimente naționale și internaționale (simpozioane profesionale, conferințe tematice, Forumul Managerilor) a favorizat schimbul de experiență între bibliotecari, cercetători și specialiști din domeniu, a sprijinit dezvoltarea serviciilor digitale și a colecțiilor, precum și consolidarea rolului bibliotecilor ca centre de educație și cultură în comunitate.

## 6.3. PROMOVAREA VIZIBILITĂȚII STUDIILOR

În anul 2025, BNRM a desfășurat o serie de **evenimente menite să crească vizibilitatea studiilor**, să promoveze accesul deschis la cunoaștere și să consolideze rolul bibliotecilor ca actori activi în educație, cercetare și inovare. Activitățile au inclus ediții tematice, conferințe, traininguri și expoziții, adresate atât bibliotecarilor, cât și publicului larg.

### Săptămâna Educației Deschise, ediția a VII-a (3-7 martie 2025)

Evenimentul a avut ca obiectiv promovarea conceptului de „educație deschisă” și evidențierea rolului bibliotecilor în sprijinirea acestui tip de educație. Programul a inclus:

- Expoziția „Biblioteca și Educația Deschisă: resurse, platforme, practici”, cu acces la circa 50 de publicații de specialitate;
- Traininguri profesionale privind siguranța online, utilizarea platformei Zoom pentru formatori și resursele MLearn;
- Masa rotundă dedicată colaborării cu Biblioteca Națională Științifică din Odesa;
- Cursul modular „Jurnalism cultural pentru bibliotecari”;
- Conferința online „Biblioteca Națională a Republicii Moldova – promotor fidel al Educației Deschise. Gala Formatorilor CNFPC”.

Prin participarea a 194 de bibliotecari la aceste activități, inițiativa a reușit să consolideze competențele digitale și pedagogice ale acestora și să promoveze, totodată, vizibilitatea internațională, asigurând includerea evenimentelor pe portalul Open Education Global.

### Zilele Științei, ediția a VII-a (10-14 noiembrie 2025)

Evenimentul, desfășurat sub genericul „Încredere, Transformare și Viitor: Știința de care avem nevoie pentru 2050”, a avut trei direcții principale:

1. Promovarea bibliotecii ca motor al dezvoltării durabile prin știință și educație;
2. Prezentarea rezultatelor cercetărilor BNRM;
3. Dezvoltarea competențelor pentru 2050, inclusiv gândire critică și utilizarea tehnologiilor digitale.

Ediția a inclus și *BiblioLink 2025*, un spațiu de dialog profesional și schimb de idei, precum și programul educativ „Structura cărții. Tipuri de coperte. Istoria evoluției suportului papetar”, dedicat elevilor Școlii Profesionale nr. 6 din Chișinău.

### Săptămâna Internațională a Accesului Deschis (20-26 octombrie 2025)

BNRM s-a alăturat inițiativei globale sub genericul „Cui aparțin cunoștințele noastre?“, promovând accesul liber la cunoaștere și vizibilitatea cercetării. Programul a inclus:

- Expoziția „Cunoașterea fără granițe“;
- Prezentări interactive despre bazele de date și repozitoriile instituționale;
- Ateliere practice pentru utilizarea resurselor în Acces Deschis;
- Sesiuni de instruire privind repozitoriile universitare și platforma EUROPEANA;
- Workshopul „Cultura informației” și conferința online privind formarea profesională continuă.

### Promovarea rezultatelor cercetărilor științifice

Pe 21 noiembrie 2025, BNRM a organizat lansarea monografiei „Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din bibliotecile Republicii Moldova: starea de fapt și perspective”, semnată de angajata bibliotecii dr. Lilia Povestca. Evenimentul a reunit bibliotecari, cercetători și cadre universitare, oferind un cadru de dialog privind provocările și direcțiile actuale în formarea profesională continuă și evidențiind impactul cercetării asupra evoluției domeniului biblioteconomic.

### Comunicări științifice

Specialiștii BNRM au participat activ la conferințe, simpozioane și alte evenimente profesionale, prezentând comunicări axate pe tendințe actuale în biblioteconomie și științele informării. Aceste intervenții au valorificat experiențele practice și rezultatele de cercetare, consolidând cooperarea profesională la nivel național și european.

**Tabelul 32.** Comunicări ale personalului BNRM (2023-2025)

Comunicări științifice	2025	2024	2023
La nivel internațional	16	25	22
La nivel național/zonal	19	10	33
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>55</b>



### Impact și rezultate

- ⇒ Participarea a peste 194 de bibliotecari la evenimente educaționale și profesionale;
- ⇒ Consolidarea competențelor profesionale ale personalului;
- ⇒ Creșterea vizibilității internaționale prin includerea activităților pe portaluri globale;
- ⇒ Promovarea bibliotecilor ca actori activi în educație deschisă, cercetare și inovare;
- ⇒ Facilitarea schimbului de bune practici și întărirea rețelelor profesionale.

## 6.4. EDITAREA PUBLICAȚIILOR

Publicațiile editate de BNRM au constituit în permanență o sursă importantă de informare și documentare pentru specialiștii care activează în domeniul biblioteconomiei și al științei informării, precum și în domeniile adiacente. Pregătirea acestor publicații pentru tipar este asigurată de Secția Editura.

Pe parcursul anului 2025 au fost editate 18 titluri, cu 3 mai multe decât în anul precedent și cu 3 mai puține decât în anul 2023, și 22 de publicații, cu 2 mai multe decât în anul 2024 și cu 2 mai puține decât în anul 2023.

**Tabelul 33.** Indicatori ai activității editoriale realizați în perioada 2023–2025

Denumirea indicatorilor	2023	2024	2025
Publicații	24	20	22
Titluri apărute	21	15	18
Coli de tipar	315	150,2	311,1

Anul 2025 a fost declarat oficial „Anul Mihai Eminescu” în Republica Moldova și România pentru a marca 175 de ani de la nașterea poetului. Cu această ocazie, BNRM a organizat mai multe activități și a elaborat câteva lucrări consacrate geniului literaturii române:

- „Mihai Eminescu – poetul și vocea românității”, catalogul expoziției desfășurate între 15 ianuarie – 15 martie 2025, structurat în zece capitole și cuprinzând 211 de descrieri bibliografice ale publicațiilor despre viața și opera poetului;
- Culegerea comunicărilor Simpozionului Științific Internațional „Valori bibliofile”, ediția a 34-a, 2025, cu genericul „Eminescu – o prezență eternă”, care a reunit vorbitori din Republica Moldova, România și Ucraina, prezentările fiind ulterior publicate;
- „Lectura la răscrucea drumurilor salvatoare”, ediția a II-a revizuită și completată, cu recomandări pentru desfășurarea Programului Național „LecturaCentral”.

Conform cadrului legislativ din domeniu, BNRM are sarcina de a realiza secțiunea *Exteriorica* din Bibliografia Națională a Moldovei. „Exteriorica 2022” cuprinde publicații ale autorilor din Republica Moldova apărute peste hotare și resurse internaționale privind viața sociopolitică, economică și culturală a țării.

O lucrare importantă pentru întreaga comunitate bibliotecară este studiul „Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din bibliotecile Republicii Moldova: starea de fapt și perspective”, realizat de Lilia Povestca. Lucrarea este destinată cercetătorilor, managerilor din domeniul biblioteconomiei, decidenților din domeniile culturii și al educației, formatorilor, precum și personalului din biblioteci, interesat de modernizarea sistemului de formare profesională și de alinierea acestuia la standardele internaționale.

Biblioteca a elaborat două monografii biobibliografice: „Nicolae Schițco: personalitate distinctă a culturii și scrisului românesc”, dedicată aniversării a 70-a a editorului, publicistului și bibliografului Nicolae Schițco și „Tudor Zbârnea”, ediție revizuită și adăugită, dedicată artistului plastic cu ocazia celebrării celei de a 70-a aniversări.

De asemenea, a fost elaborat „Calendarul Național 2025”, dedicat Anului Mihai Eminescu, și „Calendarul Național 2026”, cu design inspirat din operele lui Constantin Brâncuși.

Biblioteca Națională a Republicii Moldova continuă să sprijine documentar și informațional activitatea bibliotecilor privind realizarea obiectivelor profesionale prioritare ale anului și implicarea acestora în Programul Național „LecturaCentral”. Deoarece activitatea bibliotecilor în anul profesional 2025 s-a axat pe strategiile și politicile de orientare spre integrarea europeană a țării, de transformare digitală, de asigurare a accesului la cultură, instituția noastră a elaborat un suport metodologic, intitulat *Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări*, ce oferă recomandări practice pentru implementarea obiectivelor propuse pentru anul 2025.

În anul 2025, au fost publicate două numere ale revistei de specialitate *Magazin bibliologic*: nr. 3-4, 2024 și nr. 1-2, 2025. Designul copertelor scoate mai bine în evidență titlurile rubricilor revistei și numele autorilor. Nr. 3-4, 2024 conține 19 articole, iar cel din 2025 – 15 articole scrise atât de autori din BNRM, cât și de cei din alte instituții:

- 34 de articole, 197 de pagini;
- 45,9% – autori din BNRM;
- 54,1% – autori din exterior.

Articolelor din revistă li s-au atribuit coduri de identificare DOI. Revista este indexată în biblioteca electronică IBN.

**Tabelul 34.** Editarea publicațiilor BNRM după tip (2023–2025)

Tip de publicații	2025	2024	2023
Monografii	3	2	0
Culegeri	1	1	5
Bibliografii	3	3	2
Publicații de referință	2	0	2
Calendare	1	0	2
Publicații instructiv-metodologice	2	1	3
Publicații de sinteză	2	1	2
Publicații promoționale	5	5	6
Reviste, buletine	2	2	2
Recenzii	2	3	2
Articole publicate în reviste și culegeri	63	64	77
<b>Total</b>	<b>87</b>	<b>79</b>	<b>101</b>

**Tabelul 35.** Statistica articolelor și studiilor publicate de personalul BNRM în 2025

Rezultate	U.m.	Cantitate	Publicațiile în care au apărut
<b>Articole apărute în publicațiile BNRM</b>	articol/studiu	<b>41</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revista <i>Magazin bibliologic</i>;</li> <li>- <i>Eminescu – o prezență eternă</i>: Comunicările Simpozionului Științific Internațional „Valori bibliofile”, ediția 34-a, 12 iunie 2025;</li> <li>- <i>Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală</i>: suport metodologic;</li> <li>- <i>Sistemul Național de Biblioteci din Republica Moldova</i>: studiu statistic;</li> <li>- <i>Lectura la răscrucea drumurilor salvatoare</i>;</li> <li>- <i>Biblioteca – spațiu de promovare a valorilor europene</i>: suport metodologic;</li> <li>- <i>Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din bibliotecile Republicii Moldova</i>: starea de fapt și perspective</li> </ul>
<b>Articole apărute în publicații din țară</b>	articol/studiu	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revista Muzeului Național de Istorie <i>Tyrageția</i>;</li> <li>- Revista <i>Acasă</i>;</li> <li>- Materiale ale Conferinței Internaționale ale AȘM <i>Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine</i>;</li> <li>- Ziarul <i>Săptămâna</i>;</li> <li>- <i>Bibliotecile universitare și inteligența artificială: parteneri în educație și cercetare</i>: Conferința Științifică Internațională „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a 13-a, 10 octombrie 2024, Bălți;</li> <li>- Conferința Științifică Națională cu Participare Internațională „Integrare prin cercetare și inovare”, dedicată Zilei Internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare, 6-7 noiembrie 2025.</li> </ul>
<b>Articole apărute în publicații din străinătate</b>	articol/studiu	<b>17</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revistă profesională științifico-practică trimestrială a AȘ a Ucrainei <i>Bibliotechnyi Visnyk (Kiev)</i>;</li> <li>- <i>CENL Newsletter</i>.</li> </ul>

\*Detalii concrete despre editarea tuturor publicațiilor a se vedea în Anexa 6.

## 7.1. STRUCTURA ORGANIZAȚIONALĂ A BNRM

BNRM își desfășoară activitatea în calitate de instituție publică cu personalitate juridică, aflată în subordinea Ministerului Culturii al Republicii Moldova și finanțată din bugetul de stat, prin intermediul bugetului ministerului de resort.

Structura organizațională a BNRM, aprobată de Ministerul Culturii al Republicii Moldova are drept scop asigurarea bunei funcționări a instituției, precum și realizarea misiunii, valorilor și obiectivelor strategice de dezvoltare (Vezi *Anexa 1*).

Conducerea bibliotecii este asigurată de directorul general, directorii adjuncți și contabilul-șef, care se întrunesc periodic în ședințe operative pentru coordonarea activităților instituționale.

În anul 2025, BNRM a implementat modificări organizatorice menite să sporească eficiența activității și capacitatea instituției de a răspunde cerințelor actuale și viitoare, după cum urmează:

- comasarea Secției Coordonarea bibliografică SIBIMOL cu Secția Catalogare și indexare;
- crearea Secției Managementul proiectelor.

Modificările respective au avut ca obiectiv optimizarea proceselor interne, consolidarea coordonării activităților bibliografice și susținerea implementării eficiente a proiectelor instituționale.

## 7.2. ACTIVITATEA ORGANELOR DE CONDUCERE

În cadrul BNRM funcționează, cu rol consultativ, Consiliul de Administrare, Consiliul Științific, precum și consilii și comisii specializate pe domenii (Vezi *Anexa 2*).

### Activitatea Consiliului de administrare

Consiliul de administrare, constituit prin ordinul directorului general, funcționează ca organ consultativ în procesul decizional și contribuie la asigurarea unei conduceri eficiente a instituției. Activitatea acestuia este orientată spre examinarea problemelor curente de administrare și de management instituțional.

În anul 2025, în cadrul ședințelor Consiliului de administrare au fost examinate următoarele aspecte:

- planul anual de activitate al BNRM;
- gradul de realizare a programelor și a obiectivelor strategice;
- ajustările determinate de modificările survenite în structura organizatorică;
- prioritățile de dezvoltare pentru perioada următoare;
- ofertele de proiecte și procedurile de implementare a acestora.

Aceste activități au contribuit la consolidarea procesului decizional și la asigurarea unei gestionări eficiente a resurselor și a proiectelor instituției.

### Activitatea Consiliului științific

Consiliul științific orientează activitatea instituției spre consolidarea cercetării și a inovării în domeniile biblioteconomiei și al științei informării.

În anul 2025, Consiliul științific a abordat următoarele teme și obiective principale:

- Planul de activitate al Consiliului științific pentru anul 2025;
- aprobarea Politicii editoriale a revistei *Magazin bibliologic*;
- sinteza Raportului de activitate al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova pentru anul 2024;
- analiza rezultatelor anchetării personalului de specialitate din BNRM privind gradul de satisfacție în raport cu oferta CNFPC;
- Conceptul Simpozionului „Anul biblioteconomic 2024”;
- aprobarea Regulamentului privind modul de stabilire a sporului pentru performanță al personalului din IP Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Aceste activități au contribuit la susținerea cercetării, inovării și perfecționării continue a angajaților, consolidând rolul instituției în domeniile biblioteconomiei și al științei informării.

#### **Activitatea Consiliului redacțional**

Consiliul redacțional are atribuții privind analiza, avizarea și aprobarea publicațiilor instituționale. În anul de referință, Consiliul a examinat structura și conținutul noilor apariții editoriale, a evaluat Planul editorial și a asigurat respectarea standardelor profesionale în procesul de editare a publicațiilor de specialitate.

De asemenea, au fost identificate necesități privind elaborarea unor instrucțiuni metodologice, fiind constituit, în acest scop, un grup de lucru. Grupul de lucru are rolul de a elabora instrucțiuni privind prezentarea referințelor bibliografice și a descrierilor bibliografice în lucrările instituționale.

Această măsură are ca obiectiv uniformizarea modului de prezentare a referințelor și descrierilor bibliografice în toate lucrările realizate în cadrul instituției, precum și asigurarea aplicării unor cerințe unice, în conformitate cu standardele de specialitate.

#### **Activitatea Comisiilor specializate**

Comisiile specializate și-au desfășurat activitatea în baza planurilor proprii, abordând domenii esențiale, precum controlul intern managerial, stabilirea vechimii în muncă, achizițiile, digitizarea, managementul colecțiilor, marketingul și managementul proiectelor.

Prin activitatea acestor structuri consultative, BNRM își consolidează coerența managerială, asigură continuitatea dezvoltării instituționale și menține orientarea strategică a proceselor interne, în concordanță cu prioritățile stabilite la nivel național și internațional.

În data de 21 noiembrie 2025, BNRM a avut onoarea de a găzdui vizita noului ministru al culturii, domnul Cristian Jordan. Întâlnirea a oferit un cadru de dialog privind dezvoltarea patrimoniului cultural, proiectele instituției și perspectivele de colaborare în domeniile cultural și cel educațional.

În cadrul discuțiilor au fost abordate subiecte precum salarizarea personalului din instituțiile culturale, modernizarea infrastructurii bibliotecii, digitizarea colecțiilor și extinderea accesului publicului la resurse culturale. Ministrul a participat, de asemenea, la o vizită ghidată prin spațiile instituției, având ocazia să cunoască activitățile desfășurate și colecțiile gestionate.

### **7.3. COMPONENTA DOCUMENTARĂ A BNRM**

În anul 2025, BNRM a elaborat și/sau actualizat următoarele documente instituționale:

- Regulamentul de organizare și funcționare a IP BNRM;
- Organigrama și statele de personal;
- Statele de funcțiuni;
- Fișele de post ale angajaților;
- Politica editorială a revistei *Magazin bibliologic*;
- Regulament privind organizarea și funcționarea Comisiei pentru dialog social „Angajator – Salariat”;
- Regulamentul privind modul de stabilire a sporului pentru performanță al personalului din IP BNRM;
- Regulament privind repartizarea cărților în cadrul proiectelor editoriale sau achizițiilor de carte finanțate din mijloacele bugetului de stat;
- Regulament de organizare și funcționare a Comisiei pentru managementul colecției, 15.01.2025;
- Instrucțiunea privind evaluarea publicațiilor fără preț stabilit intrate în IP Biblioteca Națională a Republicii Moldova, 26.12.2025;
- Instrucțiune privind verificarea colecțiilor de documente în cadrul IP BNRM, 02.12.2025;
- Regulament privind recuperarea documentelor care nu au fost restituite în termenul stabilit, pierdute, sustrate, distruse ori deteriorate de utilizatori sau găsite lipsă la inventar, 07.11.2025;
- Regulament privind prestarea serviciilor în IP BNRM, 24.03.2025;
- Regulament privind repartizarea cărților în cadrul proiectelor editoriale sau achizițiilor de carte finanțate din mijloacele bugetului de stat, 31.03.2025;
- Nomenclatorul arhivistic al dosarelor din cadrul IP BNRM, 02.05.2025;
- Regulament privind gestiunea resurselor informaționale ale IP BNRM, 05.02.2025;
- Registrul riscurilor.

Aceste documente au contribuit la consolidarea cadrului instituțional, clarificarea responsabilităților, optimizarea proceselor de muncă și promovarea unui management transparent și eficient în cadrul BNRM.

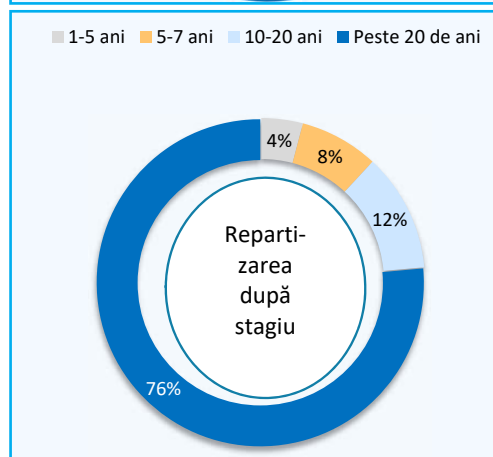
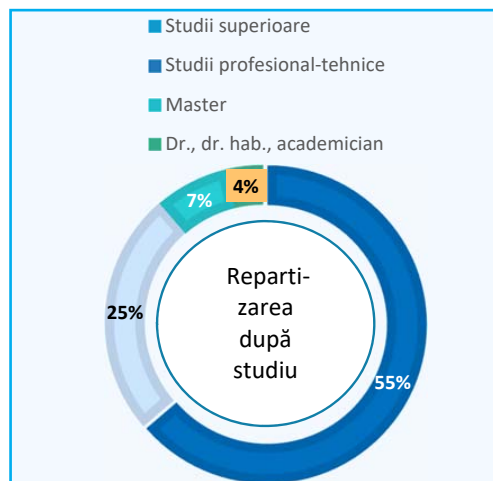
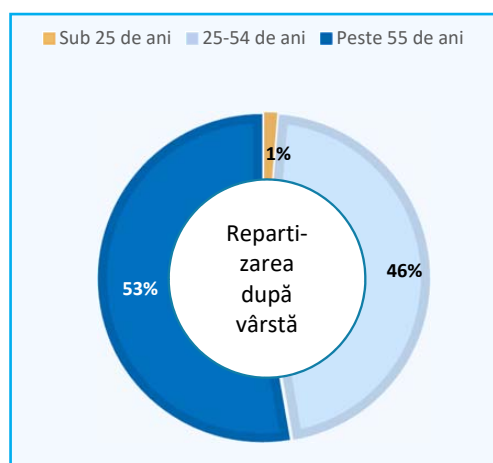
## 7.4. MANAGEMENTUL RESURSELOR UMANE

Resursele umane constituie fundamentul activității bibliotecii, iar managementul acestora urmărește dezvoltarea competențelor și valorificarea potențialului angajaților.

### Fluctuația personalului

Pe parcursul anului 2025, structura personalului Bibliotecii Naționale a înregistrat anumite modificări, evidențind dinamica resurselor umane. Analiza fluctuației personalului permite evaluarea stabilității echipei și a eficienței politicilor instituției în materie de recrutare și retenție.

Rata fluctuației personalului a fost de 5,1%, ceea ce reflectă un nivel scăzut și indică un grad ridicat de stabilitate în cadrul echipei.



### Analiza personalului

Echipa BNRM este una profesionistă, caracterizată printr-o structură de vârstă echilibrată și un nivel ridicat de pregătire profesională.

Distribuția pe categorii de vârstă

Componența personalului, după categoria de vârstă, este următoarea:

- sub 25 de ani: 1%
- de la 25 până la 54 ani: 46%
- 55 ani și peste: 53%

Această distribuție evidențiază atât prezența angajaților tineri, cât și experiența semnificativă a personalului matur, contribuind la performanța și stabilitatea instituției.

### Nivelul de pregătire profesională

Analiza nivelului de pregătire profesională a angajaților relevă un tablou favorabil privind calitatea resurselor umane:

- 55% dintre angajați dețin studii superioare;
- 1% au absolvit studiile în instituțiile de învățământ profesional-tehnic sau general.

### Din totalul personalului:

- 14 persoane dețin diploma de masterat;
- 6 angajați au titlul științific de doctor;
- 1 angajat deține titlul de doctor habilitat;
- 1 angajat are titlul de academician.

Biblioteca sprijină dezvoltarea profesională continuă. În prezent, 2 angajați sunt înscriși la programe de licență, iar 3 – la programe de doctorat.

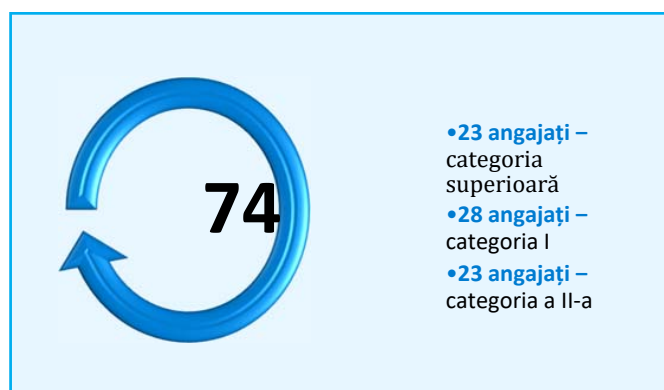
### Distribuția experienței profesionale

Studiul a evidențiat o distribuție echilibrată a experienței profesionale în cadrul BNRM. Astfel:

- 10% dintre colaboratori au între 1 și 5 ani de experiență;
- 4% au între 5 și 10 ani;
- 8% au între 10 și 20 de ani;
- 78% au peste 20 de ani de experiență în domeniu.

Această structură reflectă stabilitatea instituției și expertiza solidă a echipei, constituind un factor important pentru performanța și continuitatea activităților Bibliotecii Naționale.

### Nivelul de calificare profesională



Referitor la nivelul de calificare profesională, 74 de angajați dețin grad de calificare, ceea ce reprezintă 48% din totalul personalului. Acest indicator reflectă investiția instituției în dezvoltarea competențelor profesionale ale angajaților și contribuie la menținerea unui standard înalt al serviciilor oferite de bibliotecă.

### Dezvoltarea profesională a angajaților

În anul 2025, BNRM a acordat o atenție prioritară dezvoltării profesionale și eficientizării resursei umane, în vederea consolidării unei activități coerente și performante. În acest sens, angajații au

beneficiat de multiple oportunități de formare continuă, menite să le sporească competențele profesionale și să susțină aplicarea unor practici moderne în activitatea bibliotecară.

Printre principalele activități de formare profesională continuă se numără:

- Cursul modular „Evaluarea impactului activității de bibliotecă”;
- Sesiunea de instruire cu tema „Control intern managerial. Descrierea proceselor de bază”;
- Trainingul modular „Instruirea formatorilor în domeniul prevenirii violenței pe bază de gen”;
- Trainingul profesional „Procesorul tabelar MS Excel”;
- Trainingul profesional „Platforma Zoom pentru bibliotecarii-formatori”, desfășurat în cadrul Programului educațional „Competențe digitale pentru bibliotecari”.

Aceste acțiuni au contribuit la dezvoltarea continuă a angajaților și la consolidarea capacității instituției de a oferi servicii de înaltă calitate.

**Tablelul 36.** Instruirea personalului de bibliotecă în anul 2025

Indicatori	Nr. de ore	Nr. de participanți
Participarea personalului la activități de educație formală	600	2
Participarea personalului la activități de educație nonformală organizate de BNRM	1672	418
Participarea personalului la activități de educație nonformală organizate de alte biblioteci, instituții	639	18
Nr. personalului care a participat la cel puțin o activitate de educație formală sau nonformală	X	130

Formarea profesională continuă a angajaților a fost susținută și prin participarea la mobilități și deplasări în străinătate, care au oferit oportunitatea de schimb de experiență, preluare a bunelor practici din bibliotecile europene și mondiale.

**Tablelul 37.** Deplasări în străinătate 2025

Durata (zile)	Total persoane	Din care conform țării de destinație							
		România	Cehia	Lituania	Qatar	Bulgaria	Austria	Kazahstan	Olanda
Până la 3	12	9			1		1		1
4 - 7	5	2	1			1		1	
8-14	4			4					
15 - 30									
<b>TOTAL</b>	<b>21</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

## Implicarea personalului în structuri profesionale

Personalul BNRM, prin profesionalismul și cunoștințele sale, a participat activ la activitățile structurilor profesionale, contribuind la consolidarea și dezvoltarea acestora (Vezi Anexa 2).

**Tabelul 38.** Implicarea personalului în structuri profesionale

Denumirea structurilor profesionale	Nr. de persoane
Consiliul Biblioteconomic Național	2
Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova	6
Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău”	5
Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail” din Moldova	4
Comitetul Tehnic nr.1 în „Biblioteconomie, Informare și Documentare”	1
Comisia Republicană de Atestare a Personalului de Specialitate din Biblioteci	2
Grupul de lucru pentru elaborarea cadrului de reglementare național	3



## CONCLUZII ȘI IMPACT

⇒ Modificările organizatorice implementate în 2025, inclusiv comasarea Secției Coordona-re bibliografică SIBIMOL cu Secția Catalogare și indexare și crearea Secției Managementul proiectelor, au contribuit la optimizarea proceselor interne, consolidarea coordonării activităților bibliografice și creșterea eficienței implementării proiectelor instituționale.

- ⇒ Activitatea organelor de conducere — Consiliul de administrare, Consiliul științific, Consiliul redacțional și comisiile specializate — a asigurat o guvernanză consultativă eficientă, fundamentarea deciziilor pe analize obiective și promovarea coerenței strategice în domeniile biblioteconomiei, al științei informării și al managementului resurselor.
- ⇒ Elaborarea și actualizarea documentelor instituționale, precum regulamentele, instrucțiunile, nomen-clatoarele și Registrul riscurilor, a consolidat cadrul instituțional, clarificat responsabilitățile, optimizat fluxurile de lucru și asigurat un standard înalt de transparență și performanță managerială în BNRM.
- ⇒ Dezvoltarea profesională a angajaților, prin cursuri modulare, traininguri, mobilități internaționale și par-ticiparea la programe de formare continuă, a sporit competențele profesionale, a stimulat inovarea în activitatea bibliotecară și a consolidat capacitatea instituției de a oferi servicii de înaltă calitate.
- ⇒ Implicarea personalului în structuri și asociații profesionale naționale și internaționale a consolidat schimbul de bune practici, a promovat colaborarea în domeniile biblioteconomic și cel al științei infor-mării și a contribuit la creșterea vizibilității și prestigiului BNRM pe plan național și internațional.

## DECORAȚII, PREMII ȘI DIPLOME DE ONOARE

### Decorații de Onoare



La 4 aprilie 2025, cu prilejul Zilei Austriei la Chișinău, Ambasada Austriei în Republica Moldova a organizat un eveniment dedicat bibliotecarilor, ca semn de apre-ciere pentru contribuția acestora la promovarea cultu-rii și a cooperării internaționale.

În cadrul ceremoniei, dnei Elena Pintilei, director ge-neral, și dnei Elina Bolgarina, șefa Secției „Literaturile lumii”, le-au fost conferite Decorații de Onoare pentru serviciile remarcabile aduse promovării culturii austriece și consolidării cooperării bilaterale dintre Republi-ca Moldova și Republica Austria.

Distincțiile au fost înmânate personal de E.S. Stella Avallone, Ambasador Extraordinar și Plenipotențiar al

Austriei în Republica Moldova, în prezența invitaților de onoare: Guido Beltrani, director al Biroului de Co-operare al Elveției în Republica Moldova; Matthias Leichtfried, profesor de germanistică și inteligență arti-ficială la Universitatea din Viena, precum și a profesorilor de limba germană și a bibliotecarilor de la BNRM.

Decorațiile acordate reflectă rezultatele unei cooperări instituționale constante și fructuoase, dezvoltate pe parcursul ultimilor șase ani între Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Ambasada Austriei la Chișinău.

### **Premii naționale GALEX, ediția a XIV-a**

În cadrul Premiilor Naționale GALEX, ediția a XIV-a, organizată de Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova, au fost acordate distincții pentru excelență profesională următorilor specialiști ai Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova:

- *Cel mai bun susținător al politicilor de protejare a patrimoniului cultural național mobil*: Veronica Cosovan, șefa Secției Carte veche și rară;
- *Cel mai bun bibliotecar al anului 2024 din Biblioteca Națională*: Rodica Baleanu, șefa Secției Arte și hărți;
- *Premiul pentru promovarea valorilor europene și a parcursului european al Republicii Moldova*: Natalia Gulco, șefa Secției Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare, BNRM;
- *Premiul pentru promovarea diversității culturale și literare*: Elina Bolgarina, șefa Secției Literaturile lumii, BNRM.

De asemenea, lucrarea „Alexe Rău – un vizionar al biblioteconomiei basarabene”, apărută în colecția *Biblio-Leader*, a fost desemnată *Cea mai bună lucrare în biblioteconomie*, fiind realizată de echipa de lucru: Aliona Tostogan, Margareta Cebotari și Prascovia Caleva.

Aceste distincții reflectă profesionalismul și angajamentul specialiștilor BNRM în promovarea patrimoniului cultural, a valorilor europene și a diversității culturale, consolidând imaginea instituției la nivel național.

### **Distincții acordate de Ministerul Culturii al Republicii Moldova**

Pentru contribuții semnificative la dezvoltarea biblioteconomiei și promovarea patrimoniului cultural național, Ministerul Culturii al Republicii Moldova a acordat **diplome de merit** următorilor specialiști ai Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova:

1. Elena Pintilei, director general;
2. Lilia Povestca, șefa Secției Suport managerial și relații internaționale;
3. Ana Dilevschi, specialist superior, Secția Marketing și comunicare socioculturală;
4. Ecaterina Dmitric, șefa Secției Dezvoltare în biblioteconomie și știința informării;
5. Nadejda Metaxa, specialist superior, Secția Înregistrarea și inițierea publicului;
6. Natalia Ghimpu, specialist principal, Secția dezvoltare în biblioteconomie și știința informării;
7. Elena Harconița, specialist principal, Secția Cercetare bibliografică.

### **Distincții acordate de Pretura Buiucani a municipiului Chișinău**

Pentru activitate profesională deosebită și contribuția la promovarea culturii scrise, Pretura municipiului Chișinău a acordat **diplome de apreciere** conducerii și specialiștilor Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova:

1. Elena Pintilei, director general;
2. Aliona Tostogan, director adjunct al Direcției Relații cu publicul
3. Vera Osoianu, director adjunct al Direcției Cercetare și dezvoltare în biblioteconomie și știința informării;
4. Veronica Borș, director adjunct al Direcției Comunicare și tehnologia informației;
5. Vasile Martea, director adjunct al Direcției Administrare tehnică și logistică
6. Aliona Cazacu, administrator, Administrare tehnică și logistică;
7. Olga Elașco, șefa Secției Rezerva națională de carte;
8. Elena Stratan, specialist superior, Secția Literaturile lumii;
9. Ilona Ciutac, bibliotecar principal, Secția Publicații seriale;
10. Irina Celac, specialist superior, Secția Publicații seriale
11. Violeta Ionel, specialist principal, Secția Asistență informațională;
12. Galina Rotaru, specialist principal, Secția Organizarea și conservarea colecțiilor;
13. Jana Badan, șefa Secției Editura;

14. Natalia Andrușceac, specialist principal, Secția Carte veche și rară;
15. Victoria Stanchevici, șefa Secției Audiovideoteca
16. Mariana Moțpan, specialist principal, Secția Dezvoltare și evidența colecțiilor;
17. Olesea Oxiom, șefa Secției Centrul Național de Statistică privind Activitatea Bibliotecilor;
18. Margareta Cebotari, specialist principal, Secția Asistență informațională
19. Tatiana Levința, specialist principal, Secția Centrul Național de Statistică privind Activitatea Bibliotecilor;
20. Tatiana Grușco, specialist superior, Secția Cercetare bibliografică.

Aceste distincții reflectă profesionalismul, implicarea și contribuția specialiștilor BNRM la promovarea patrimoniului cultural, dezvoltarea biblioteconomiei și consolidarea prestigiului instituției la nivel național și internațional.

#### **Diplome de recunoștință acordate de autorități locale (Consiliul raional Șoldănești)**

1. Elena Balinschi, șefa secției Cercetări bibliografice.

**Diplome de noblețe acordate de Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova** Diplome de noblețe au fost conferite de ABRM următorilor specialiști ai BNRM: Angela Drăgănel, Victoria Vasilica, Elena Balinschi, Raisa Plăieșu, Margareta Cebotari, Natalia Ghimpu, Elena Troboi, Ludmila Corghenci, Ludmila Erușevschi, Elina Bolgarina, Elena Stratan, Maria Bordeian, Ecaterina Dmitric, Vera Osoianu, Larisa Nica, Tatiana Gheiceanu, Elena Zosim, Elena Cleșciova, Tatiana Levința, Veronica Borș, Rodica Băleanu, Lilia Povestca, Doina Digolean, Violeta Ionel, Maria Ungureanu, Valentina Păpușoi, Veronica Matvei, Liliana Clima, Valentina Granaci, Aliona Decusară, Tatiana Vaneș, Elena Harconiță, Victoria Ratkovskaia, Ana Struță, Doina Gaidău, Olesea Oxiom, Ina Pîntea și Valentina Rău **(40 persoane)**.

#### **Diplome acordate de Biblioteca Națională a Republicii Moldova**

*Diplome de excelență* pentru performanțe deosebite în activitatea profesională, promovarea și diversificarea activităților cu publicul și contribuție substanțială la implementarea serviciilor inovative au fost acordate următorilor specialiști: Tatiana Gheiceanu, șefa Secției Lectura publică; Feodora Țurcan, specialist principal, Secția Dezvoltare și evidența colecțiilor; Maria Ciobanu, specialist principal, Secția Cercetări bibliografice; Elena Balinschi, șefa Secției Cercetări bibliografice; Ana Plămădeală, șefa Secției Marketing și comunicare socioculturală; Liudmila Brînza, șefa Secției Înregistrarea și inițierea publicului; Valentina Păpușoi, șefa Secției Asistență informațională; Rodica Baleanu, șefa Secției Arte și hărți; Irina Prijelevschi, șefa Secției Publicații seriale; Viorica Zaharia, specialist principal, Secția Arte și hărți; Ludmila Erușevschi, specialist principal, Secția Marketing și comunicare socioculturală; Victoria Iacobciuc, specialist principal, Secția Marketing și comunicare socioculturală **(12 persoane)**.

*Diplome de recunoștință* pentru rezultate remarcabile obținute de-a lungul anilor și profesionalism demonstrat au fost acordate următorilor angajați: Ala Cozac, șefa Secției Organizarea și conservarea colecțiilor; Svetlana Barbei, specialist superior, Secția Suport managerial și relații internaționale; Svetlana Miron, specialist principal, Secția Arte și hărți; Elena Boboc, specialist principal, Secția Carte veche și rară; Galina Malic, contabil-șef, Serviciul financiar-contabil; Eleonora Coțofană, specialist superior, Secția Catalogare și indexare; Raisa Plăieșu, specialist superior, Secția Editura; Natalia Golub, specialist superior, Secția Organizarea și conservarea colecțiilor; Olga Bondarenco, specialist principal, Secția Audiovideoteca **(9 persoane)**.

*Diplome de excelență* pentru implementarea proiectelor de bibliotecă și dezvoltarea serviciilor inovative au fost acordate: Doina Gaidău, șefa Secției Centrul Național de Digitalizare; Mariana Kiriakov, specialist principal, Secția Suport managerial și relații internaționale; Ludmila Corghenci, șefa Secției Centrul Național de Formare Profesională Continuă în Biblioteconomie și Știința Informării **(3 persoane)**.

Top 10 cei mai buni bibliotecari ai anului

În anul de raport, au fost desemnați în *Top 10 cei mai buni bibliotecari* ai BNRM: Aliona Muntean, Victoria Vasilica, Elena Harconiță, Angela Drăgănel, Sergiu Elașco, Ina Pîntea, Ala Gîrșcan, Lucia Balan, Doina Digolean și Larisa Nica **(10 persoane)**.

#### **Premii pentru cele mai bune lucrări ale Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova**

În cadrul Concursului „Cele mai reușite lucrări ale anului în domeniile Biblioteconomiei și al Științelor Informării”, edițiile 2023–2024, ABRM a acordat premii speciale pentru cele mai bune lucrări realizate de angajații Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova.

Premiile au fost oferite autorilor lucrărilor care au contribuit la dezvoltarea biblioteconomiei, promovarea patrimoniului informațional și consolidarea practicilor inovative în domeniu. Printre lucrările premiate se numără:

Premiu	Titlul lucrării	Autor(i)
<b>Secțiunea „Biblioteconomie și științe ale informării”</b>		
Premiul I	<i>Lectura la răscrucea drumurilor salvatoare: Recomandări în sprijinul celebrării primei ediții a „Zilei Naționale a Lecturii”</i>	Vera Osoianu, Ecaterina Dmitric
Premiul III	<i>Lectura în susținerea incluziunii digitale, sociale și culturale a membrilor comunității: Suport metodologic și practic în sprijinul realizării proiectului cultural Programul Național „LecturaCentral”, ediția a VI-a, 2023</i>	Vera Osoianu, Ludmila Corghenci, Victoria Vasilica [et al.]
<b>Secțiunea „Bibliologie”</b>		
Premiul special	<i>Aventura spectaculoasă a scrisului</i>	Veronica Cosovan, Tatiana Grușco
<b>Secțiunea „Lucrări bibliografice”</b>		
Premiul I	<i>Cărți și publicații continue cu caractere civile rusești: Catalog</i>	Veronica T. Cosovan, Tatiana Grușco
Premiul III	<i>Buletin bibliologic, nr. 27</i>	Margareta Cebotari
Premiul Mare	<i>Alexe Rău – un vizionar al biblioteconomiei basarabene: monografie biobibliografică</i>	Compartimentul bibliografic: Aliona Tostogan [et al.]
Premiul I	<i>Igor Vieru: Monografie biobibliografică: 100 ani de la naștere</i>	Svetlana Miron, Rodica Baleanu
Premiul II	<i>Semne pe carte: Însemnări ale cititorilor și ștampile ale bibliotecilor instituțiilor de învățământ și ale librăriilor private din Chișinău pe publicațiile păstrate în colecțiile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova</i> <i>(sfârșitul sec. XIX – începutul sec. XX): Catalog</i>	Elena Bolgarina

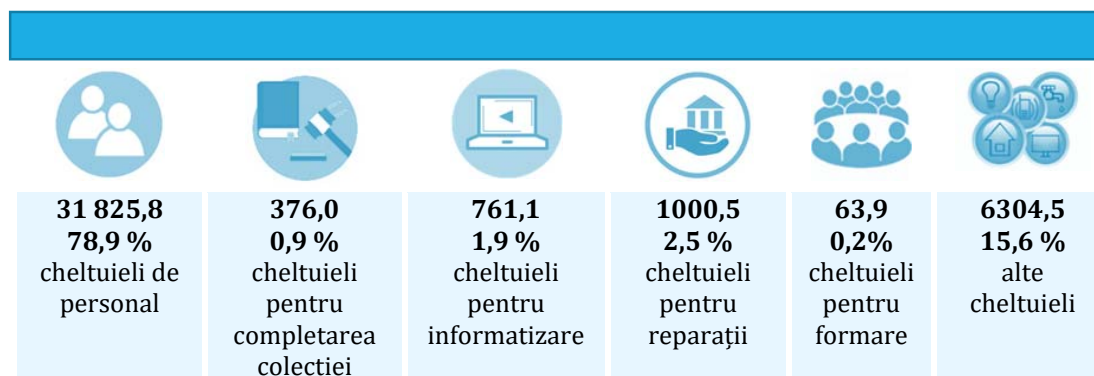
Aceste distincții relevă valoarea contribuției angajaților BNRM în producerea de cunoștințe științifice aplicabile, în creșterea vizibilității instituției în domeniul profesional și în promovarea standardelor înalte în biblioteconomie și știința informării.

## 7.5. MANAGEMENTUL RESURSELOR FINANCIARE

În anul 2025, activitatea financiară a BNRM s-a desfășurat conform bugetului aprobat de venituri și cheltuieli, respectând atât limitele mijloacelor alocate de fondator, cât și veniturile proprii generate, în conformitate cu legislația în vigoare.

Bugetul total aprobat/precizat pentru anul 2025 a fost de 31 576,8/42 632,0 mii lei, iar alte venituri au însumat 4 572,4 mii lei (10,7% din bugetul total), incluzând serviciile cu plată și arendarea spațiilor.

**Tabelul 39.** Structura cheltuielilor pe categorii (mii lei)



În anul 2025, ponderea majoră a cheltuielilor bugetare ale BNRM a fost alocată retribuirii muncii angajaților și contribuțiilor la bugetul asigurărilor sociale și medicale de stat, acestea reprezentând 78,9% din totalul bugetului alocat.

## 7.6. MANAGEMENTUL RESURSELOR TEHNOLOGICE

La 1 ianuarie 2026, BNRM gestionează următoarele echipamente tehnice:

Echipament tehnic	2025
Computere, laptopuri conectate la internet	248
Imprimante multifuncționale	11
Tablete	12
Scanere	9
Fotocopiatoare	3

### Accesul utilizatorilor la resursele informaționale

Pe parcursul anului 2025, BNRM a continuat să dezvolte și să mențină infrastructura digitală necesară pentru asigurarea accesului eficient al utilizatorilor la resursele informaționale, atât în spațiile bibliotecii, cât și prin intermediul serviciilor online. Conectivitatea digitală a facilitat utilizarea resurselor documentare și informaționale puse la dispoziție de instituție.

Utilizatorii au beneficiat de acces stabil la internet, cu parametri tehnici adecvați pentru consultarea resurselor electronice, desfășurarea activităților de documentare și realizarea cercetărilor individuale. Infrastructura de rețea a permis navigarea fluentă și accesarea platformelor informaționale gestionate de BNRM.

Serviciul Wi-Fi gratuit a asigurat conectivitatea permanentă pentru vizitatorii bibliotecii, oferind condiții optime pentru utilizarea dispozitivelor proprii în scopuri de studiu, cercetare și informare. Acest serviciu a contribuit la creșterea gradului de autonomie a utilizatorilor în procesul de căutare și valorificare a informației.

Prin intermediul serviciilor de internet oferite, utilizatorii au avut acces la o gamă largă de baze de date și resurse informaționale, inclusiv catalogul electronic, colecțiile digitale, publicațiile în acces deschis și alte resurse bibliografice și documentare administrate de BNRM. Asigurarea accesului digital a contribuit la sporirea accesibilității informației, eficientizarea procesului de documentare și susținerea activităților de cercetare, educație și informare, adresându-se atât comunității academice, cât și publicului larg.

### Sisteme informaționale gestionate de BNRM

În anul 2025, biblioteca a asigurat funcționarea și dezvoltarea sistemelor informaționale, consolidând accesul la resurse și eficiența serviciilor oferite.

#### **Sistemul Informațional TINREAD**

Implementat în 2008, TINREAD rămâne platforma centrală a bibliotecii, incluzând modulele Catalogare, Web OPAC, Circulație, Rapoarte și Administrare. În 2025, s-au efectuat lucrări de extindere a colecției de documente digitale în cadrul Bibliotecii Digitale.

#### **Sistemul Integrat al Bibliotecilor Informatizate din Moldova (SIBIMOL)**

Implementat în 2013, SIBIMOL sprijină prelucrarea și difuzarea resurselor bibliografice ale bibliotecilor publice, incluzând Catalogarea Web, Catalogarea partajată și OPAC, facilitând schimbul de informații între biblioteci.

#### **Biblioteca Națională Digitală „Moldavica”**

În 2025, „Moldavica” a continuat să ofere acces la patrimoniul cultural scris, incluzând cărți, manuscrise și tipărituri vechi, utilizând software-ul Greenstone Digital Library și contribuind la Programul Național „Memoria Moldovei”.

#### **Sistemele de raportare statistică**

Sistemul 6-c online și platforma ORT au permis colectarea datelor statistice anuale și lunare din bibliotecile publice, sprijinind evaluarea eficienței activității și luarea deciziilor strategice bazate pe informații actualizate.

### **Repozitoriul Național Tematic în Biblioteconomie și Științe ale Informării**

Dezvoltat pe baza platformei DSpace, acest repozitoriu centralizează resursele tematice din domeniu, facilitând accesul cercetătorilor și specialiștilor la informații de înaltă calitate.

Prin gestionarea eficientă a acestor sisteme, BNRM și-a consolidat poziția de instituție de referință la nivel național, asigurând servicii moderne și acces facil la informație pentru întreaga comunitate biblioteconomică.

## **7.7. SISTEMUL DE CONTROL INTERN MANAGERIAL**

În anul 2025, BNRM a continuat dezvoltarea sistemului de control intern managerial (CIM), concentrându-se pe consolidarea mecanismelor de transparență, responsabilitate și eficiență instituțională. Activitățile desfășurate au vizat atât asigurarea conformității cu cadrul normativ, cât și crearea unei culturi organizaționale bazate pe calitate și evaluarea permanentă a riscurilor.

Un rezultat esențial a fost dezvoltarea sistemului de management al riscurilor, prin care au fost identificate și analizate procesele de bază ale instituției. În acest context, a fost elaborat *Catalogul proceselor de bază*, un instrument fundamental pentru organizarea coerentă a activităților instituției.

În anul de referință au fost documentate 17 procese de bază, ceea ce a permis o mai bună înțelegere a fluxurilor de lucru, a responsabilităților și a punctelor critice care necesită monitorizare. Aceste descrieri au pus bazele unui control intern mai solid și ale unei gestionări eficiente a resurselor instituției.

De asemenea, biblioteca a elaborat *Raportul anual privind CIM*, document care reflectă stadiul implementării și nivelul de maturitate al sistemului, identificând domeniile care necesită îmbunătățiri.

În data de 14 aprilie 2025, coordonatorul CIM al BNRM a participat la sesiunea de instruire organizată de Ministerul Culturii, axată pe descrierea proceselor de bază în cadrul sistemului CIM. Evenimentul a contribuit la consolidarea competențelor necesare pentru identificarea, clasificarea și descrierea proceselor instituționale, facilitând implementarea coerentă a sistemului.

La 30 iulie 2025, a fost organizată sesiunea de instruire „Control intern managerial. Descrierea proceselor de bază”, desfășurată în incinta CNFPC. Activitatea a reunit personalul de specialitate într-un cadru de învățare colaborativă, axat pe dezvoltarea competențelor legate de identificarea, clasificarea și descrierea proceselor instituționale în contextul implementării CIM.

Participanții au abordat subiecte precum:

- rolul proceselor de bază în cadrul CIM;
- diferențele dintre proces și procedură;
- clasificarea proceselor (de bază, suport, management);
- utilizarea tehnicilor narative și grafice pentru descrierea coerentă a proceselor;
- aplicarea simbolurilor standard în reprezentarea vizuală a proceselor.

Toate aceste inițiative confirmă angajamentul bibliotecii de a construi un sistem de control intern managerial eficient și adaptat nevoilor instituției.

## 8.1. SPAȚII

BNRM își desfășoară activitatea în două clădiri, cu o suprafață totală de 14 530 m<sup>2</sup>, care includ 10 săli de lectură multifuncționale (220 de locuri), adaptate nevoilor de lectură, studiu, cercetare și informare ale publicului. Instituția dispune, de asemenea, de spații destinate organizării de evenimente culturale, profesionale și comunitare, consolidându-și rolul de centru de cunoaștere și dialog.

În anul 2025, Sala „Mihai Eminescu” a fost reamenajată cu mobilier ergonomic, echipamente multimedia și tehnologii moderne, devenind un spațiu multifuncțional pentru cercetare, promovarea literaturii clasice române și organizarea de evenimente culturale.

Aceste modernizări reflectă angajamentul BNRM de a dezvolta servicii bibliotecare inovative, de a susține educația digitală și de a răspunde cerințelor unui public divers, consolidând poziția instituției ca reper cultural și educațional în Republica Moldova.

**Tabelul 40.** Spațiile BNRM pentru studiu, lectură și evenimente

Nr.	Spații	Suprafața (m.p.)	Nr. de locuri
<b>Bloc I</b>			
1.	Sala de lectură, nr. 1	242,5	50
2.	Sala de referințe „Alexe Rău”	238,4	40
3.	Sala Publicații seriale	98,2	30
6.	Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare	106,0	22+
7.	Sala „Mihai Eminescu”	195,5	150
8.	Zonă expozițională, hol, et. 1	216,0	
9.	Zonă expozițională, hol, et. 2	98,2	20
10.	Zonă expozițională, et. 2	32,8	10
11.	Zonă recreativă, et. 3		10
<b>Bloc II</b>			
12.	Colecția de artă și hărți	101,6	30+
13.	Secția Carte veche și rară	24,7	14
14.	Secția Audiovideoteca	75,2	24
15.	Centrul de Formare Profesională Continuă în Biblioteconomie și Științe ale Informării	98,0	30
<b>TOTAL</b>		<b>1527,1</b>	<b>430</b>

### Infrastructura administrativă a BNRM

Infrastructura administrativă a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova s-a concentrat pe următoarele aspecte:

- asigurarea întreținerii corespunzătoare a clădirilor bibliotecii, pentru susținerea funcționării eficiente a acesteia;
- monitorizarea și garantarea siguranței utilizării și exploatarei instalațiilor și echipamentelor bibliotecii;
- urmărirea și controlul consumului de resurse energetice, în scopul optimizării utilizării și reducerii costurilor;
- controlul și menținerea sistemului de siguranță, protecție a muncii și securitate antiincendiară, pentru asigurarea unui mediu de lucru sigur și protejat.

## 8.2. FACILITĂȚI

În anul 2025, BNRM a asigurat condiții favorabile pentru cercetare, informare, documentare și recreere, fiind deschisă publicului 6 zile pe săptămână, cu un program de funcționare de 51 de ore săptămânal.

Biblioteca a pus la dispoziția utilizatorilor următoarele facilități și servicii:

- echipamente pentru proiectare și prezentare, utilizate în cadrul simpoziunilor, conferințelor științifice, meselor rotunde, atelierelor și cluburilor de lectură;
- zone special amenajate pentru comunicare și relaxare, accesibile tuturor categoriilor de utilizatori;
- sală de referințe cu acces la internet, rețea Wi-Fi gratuită și servicii de multiplicare a documentelor;
- spații destinate organizării expozițiilor tematice (cărți, ediții periodice, tablouri, fotografii etc.). În prezent, biblioteca oferă acces liber la aproximativ 0,5% din documentele aflate în colecțiile sale, în conformitate cu funcția patrimonială și regimul special de securizare;
- acces la colecțiile speciale, care includ documente oficiale, monografii, rapoarte, anuare statistice, materiale informative și reviste. Colecția ONU însumează aproximativ 4 mii de unități, iar cea a Centrului Pro-European cuprinde circa 5 000 de unități.

Prin aceste facilități și servicii, BNRM își reafirmă angajamentul de a oferi utilizatorilor un mediu modern și accesibil, contribuind la promovarea cercetării, educației și formării continue.

## 8.3. ACCES ȘI SECURITATE

Sectorul responsabil de securitatea muncii din cadrul BNRM asigură monitorizarea și prevenirea riscurilor asociate incendiilor, inundațiilor și altor situații excepționale. În vederea protejării utilizatorilor și a angajaților, instituția dispune de următoarele măsuri de securitate:

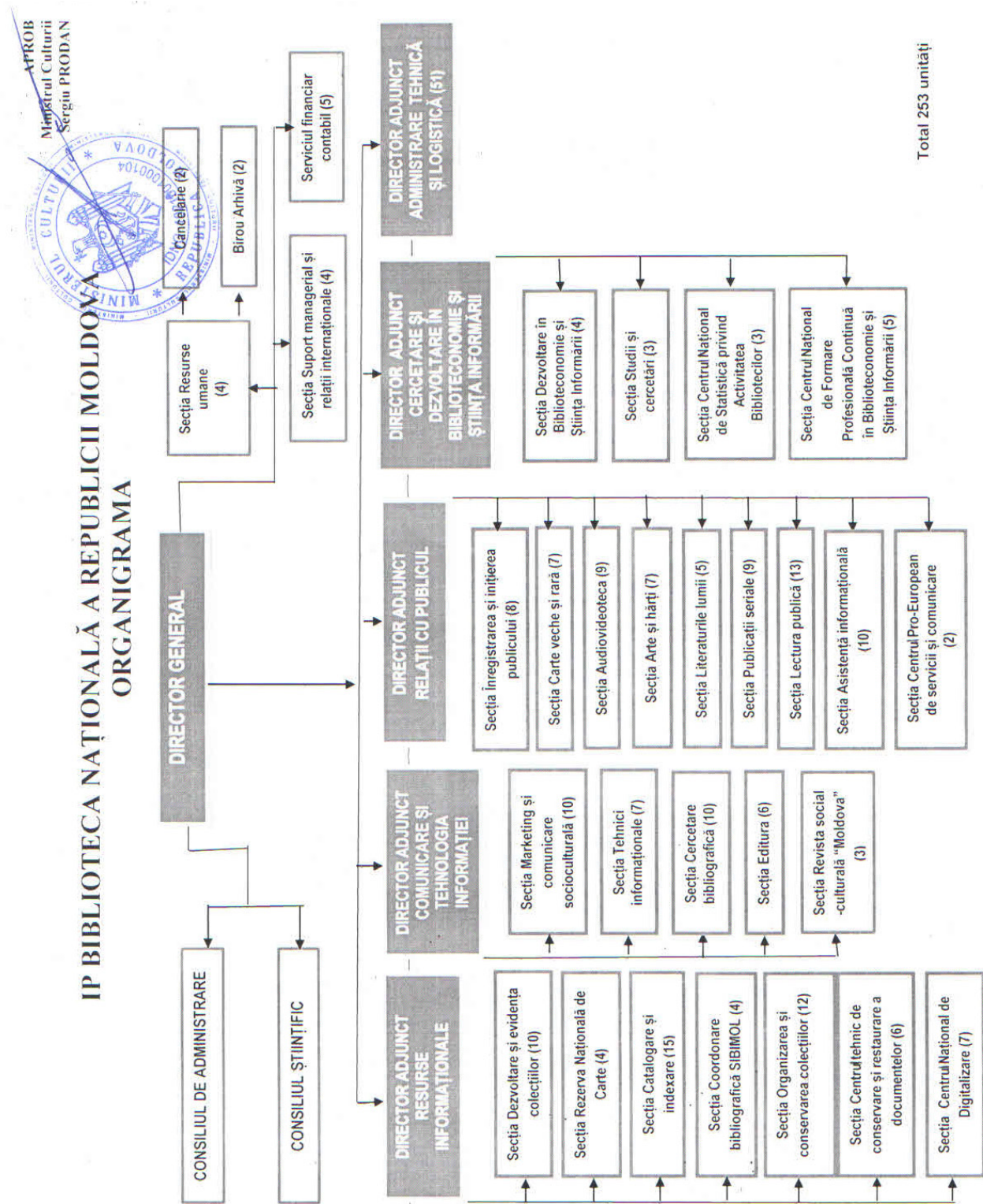
- indicatoare de evacuare, care facilitează circulația rapidă și sigură a persoanelor în caz de pericol;
- indicatoare de avertizare privind tensiunea înaltă, lucrările de reparație, riscul de cădere a tencuiei, precum și alte semnale de siguranță. Acestea fac parte integrantă din sistemul general de măsuri organizaționale destinate prevenirii incendiilor, inundațiilor, catastrofelor naturale și altor situații excepționale;
- indicatoare de orientare în spații, precum și indicatoare care semnalizează serviciile disponibile, amplasate pe ușile birourilor. La intrarea în ambele clădiri ale instituției sunt instalate standuri și panouri informaționale;
- echipamente speciale de prevenire și stingere a incendiilor;
- sistemele electrice, de încălzire și de evacuare a apei sunt supuse unor verificări periodice efectuate de specialiști, în scopul asigurării funcționării optime și al prevenirii riscurilor potențiale.

În anul 2025, BNRM a continuat implementarea Strategiei de dezvoltare 2024 – 2030, Planul anual de activitate fiind realizat în proporție de aproximativ 95%, cu sprijinul resurselor financiare, umane și tehnologice, precum și al partenerilor naționali și internaționali.

- Calitatea și relevanța colecțiilor au fost îmbunătățite prin completarea acestora cu literatură științifică modernă și resurse electronice, care a determinat creșterea gradului de satisfacție a utilizatorilor de la 84% în 2024 la 94% în 2025, extinzând oportunitățile de studiu și cercetare pentru studenți și cercetători.
- Ca urmare a creșterii colecției cu 14 259 de u.m., 95% dintre utilizatori au apreciat că BNRM răspunde într-o măsură mai mare nevoilor lor educaționale și de cercetare.
- Eforturile de digitizare au generat 2 426 de obiecte digitale, însumând 371 964 de pagini, contribuind la conservarea patrimoniului documentar național și la extinderea accesului la informație și cunoaștere.
- Prin distribuirea a 114 918 de volume către bibliotecile din întreaga țară, BNRM a contribuit la consolidarea colecțiilor la nivel comunitar și la dezvoltarea rețelei naționale de biblioteci.
- În anul de referință, 58 de documente patrimoniale au fost clasate în tezaur, reflectând angajamentul instituției față de protejarea și valorificarea patrimoniului documentar național.
- Activitățile socioculturale au fost intensificate, fiind organizate 204 de evenimente (lansări de carte, expoziții, conferințe, întâlniri publice), desfășurate atât fizic, cât și online, contribuind la promovarea valorilor europene, identității culturale naționale și educației pe parcursul întregii vieți;
- Programul Național „LecturaCentral” a organizat 156 de întâlniri culturale, cu participarea a 55 de scriitori și aproximativ 15 000 de cititori. Prin campania „Cărți în limba română pentru bibliotecile din Republica Moldova”, ediția a II-a, au fost donate 80 000 de volume.
- În anul 2025, BNRM a exercitat rolul de instituție implementatoare a Programului Național „Acces la Cultură”, inițiat de Ministerul Culturii, coordonând 20 de proiecte culturale finanțate (din 28 de inițiative gestionate inițial), implementate pe parcursul a 6 luni în 23 de localități din țară. Cele 20 de instituții beneficiare au realizat 153 de activități culturale, cu participarea a peste 5 088 de beneficiari direcți, principalele arii tematice fiind studierea istoriei locale și arta și educația estetică (circa 70% din totalul activităților). Programul a contribuit semnificativ la reducerea inegalităților de acces la cultură între mediul urban și rural, la consolidarea identității comunitare și la afirmarea bibliotecilor publice ca centre comunitare de educație nonformală, incluziune culturală și promovare a valorilor europene.
- Un obiectiv major realizat în 2025 a fost modernizarea Sălii „Mihai Eminescu”, finanțată de Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova, cu o valoare de 1 001 168 lei, sala fiind inaugurată la 21 octombrie 2025 și devenind un spațiu multifuncțional pentru activități culturale și științifice.
- Biblioteca a continuat crearea și dezvoltarea colecției digitale în cadrul modulului Biblioteca Digitală a BNRM; dezvoltarea catalogului electronic în baza softului TinRead; extinderea catalogului SIBIMOL; consolidarea Repozitoriului tematic MoldLIS, asigurând acces sporit la resurse informaționale și servicii digitale.
- În domeniul formării profesionale, 4 845 de bibliotecari din țară au beneficiat de programe de formare continuă oferite de CNFPC BNRM, contribuind la consolidarea competențelor profesionale în biblioteconomie și știința informării.
- Pe plan internațional, BNRM și-a extins vizibilitatea și cooperarea prin participarea la proiecte și rețele internaționale, schimburi de bune practici și colaborări bilaterale cu bibliotecile naționale europene.
- Activitatea instituției a fost apreciată prin acordarea de premii și distincții angajaților BNRM pentru excelență și contribuții remarcabile în domeniile educației, al alfabetizării informaționale și al promovării patrimoniului cultural.

Pentru anul 2026, BNRM va continua implementarea Strategiei de dezvoltare 2024-2030, având ca priorități: consolidarea și valorificarea patrimoniului documentar prin digitizare și clasare în tezaur; dezvoltarea serviciilor bibliotecii, inclusiv digitale; creșterea competențelor resurselor umane prin formare continuă; extinderea parteneriatelor naționale și internaționale; promovarea lecturii, valorilor europene și identității culturale naționale.

ORGANIGRAMA BNRM



## IMPLICAȚII PROFESIONALE

	<b>ASOCIAȚIA BIBLIOTECARILOR DIN REPUBLICA MOLDOVA</b>	
	<i>Elena Pintilei</i> – președinte	
	<i>Victoria Vasilica</i> – coordonatoare management și dezvoltare instituțională	
	<i>Angela Drăgănel</i> – președinta sucursalei BNRM	
	<i>Ludmila Corghenci</i> – președinte a Comisiei „Formare profesională continuă”, <i>Lilia Povestca</i> – membră	
	<i>Veronica Borș</i> – vicepreședinte al Secțiunii Informatizare și digitizare	
	<b>LIGA BIBLIOTECARILOR DIN REPUBLICA MOLDOVA „ALEXE RĂU”:</b>	
	<i>Aliona Tostogan</i> – administratoare, <i>Aliona Muntean, Mariana Kiriakov, Ecaterina Dmitric, Rodica Baleanu,</i> <i>Ludmila Brînză</i> – membre	
	<b>SOCIETATEA ȘTIINȚIFICĂ DE BIBLIOFILIE ȘI EX LIBRIS „PAUL MIHAIL”:</b>	
	<i>Veronica Cosovan</i> – administratoare	
	<i>Elena Pintilei, Aliona Muntean, Tatiana Gheiceanu, Aliona Tostogan</i> – membre	
	<b>CONSILIUL BIBLIOTECONOMIC NAȚIONAL:</b>	
	<i>Elena Pintilei</i> – membră CBN	
	<i>Ludmila Corghenci</i> – membră CBN	
	<b>COMITETUL TEHNIC nr. 1 „BIBLIOTECONOMIE. INFORMARE. DOCUMENTARE”:</b>	
	<i>Ecaterina Dmitric</i> – membră	
	<b>COMISIA NAȚIONALĂ DE ATESTARE A PERSONALULUI DE SPECIALITATE DIN BIBLIOTECI:</b>	
	<i>Vera Osoianu</i> – membră, <i>Ludmila Corghenci</i> – membră, secretară	
	<b>GRUPUL DE LUCRU PENTRU ELABORAREA CADRULUI DE REGLEMENTARE NAȚIONAL:</b>	
	<i>Elena Pintilei, Ludmila Corghenci, Elena Harconița</i> – membre	
	<b>CONSILIILE ȘI COMISIILE BNRM</b>	
	<b>Consilii:</b> științific, redacțional, de administrație, biroul de administrație. <b>Comisii:</b> de monitorizare, coordonare și îndrumare metodologică a dezvoltării sistemului de control intern managerial, de evaluare a performanțelor profesionale ale salariaților, de etică și disciplină, stabilirea vechimii în muncă a salariaților BNRM, achiziții, digitizare și produse electronice, managementul colecțiilor, inventariere, situații de urgență.	

## BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA ÎN CIFRE

## ACHIZIȚII DE DOCUMENTE

	2021	2022	2023	2024	2025
<b>Structura achizițiilor după categorii de documente</b>					
Cărți	8917	9369	8798	11647	10632
Publicații seriale	2049	1459	2120	1041	1035
Manuscrise/Teze de doctor	153	161	441	627	279
Documente de muzică tipărită	291	91	147	125	292
Documente audiovizuale	375	705	-	905	398
Documente grafice	359	223	462	417	784
Documente electronice	374	541	1002	567	793
Alte documente	285	206	231	223	46
<b>TOTAL</b>	<b>12803</b>	<b>12755</b>	<b>13201</b>	<b>15552</b>	<b>14259</b>
<b>Structura achizițiilor după limbi (u.m.)</b>					
În limba de stat	8628	8674	8707	10055	9464
În limbile minorităț. naț.	2167	1714	2129	1677	1541
În limbi moderne	2008	2367	2365	3820	3254
<b>Structura achizițiilor după conținut (u.m.)</b>					
Filozofie. Religie. Științe sociale	5487	4467	4974	4637	4271
Matematică. Științe naturale	467	540	504	599	509
Geografie	63	31	41	144	79
Tehnică	318	416	414	540	436
Medicină	418	428	341	525	440
Agricultură	212	162	140	205	138
Artă. Sport	1966	1877/118	1934/107	2858	2906
Limbă. Lingvistică. Literatură/ Beletristică	2800	787/2755	1174/2276	779/4107	1101/3402
Generalități	1072	1174	1296	1158	977
<b>TOTAL</b>	<b>12803</b>	<b>12755</b>	<b>13201</b>	<b>15552</b>	<b>14259</b>
<b>Publicații seriale curente primite în bibliotecă (titluri)</b>					
Nr. total, dintre care	1024	52	223	194	216
- nr. de titluri de reviste	910	42	151	120	147
- nr. de titluri de ziare	114	10	72	74	69
Nr. de abonamente	62	36	0	0	0
<b>Casarea documentelor (u.m.)</b>					
Nr. de unități materiale	27190	70658	12056	42062	38399

## COLECȚII (pe suport fizic)

	2021	2022	2023	2024	2025
<b>Structura colecțiilor după categorii de documente</b>					
Cărți	1729454	1706111	1566274	1554443	1542032
Publicații seriale	392109	393568	395366	396407	397442
Manuscrise, alte documente nepublicate	5975	12259	143528	125603	110872
Documente de muzică tipărită	64197	64288	64385	64510	64656
Documente audiovizuale	26778	27483	27890	28763	29556
Documente grafice	142059	142282	141595	142012	142796
Documente electronice	5671	6212	6807	7374	7772
Alte documente	134202	142282	97842	98065	98111
<b>TOTAL</b>	<b>2500445</b>	<b>2442542</b>	<b>2443687</b>	<b>2417177</b>	<b>2393037</b>
<b>Structura colecțiilor după limbi (u.m.)</b>					
În limba română	389532	393855	402124	410730	418402
În limbile minorit. naț.	1913849	1860201	1861343	1857970	1852601
În limbi moderne	197064	188486	180220	148477	122034
<b>TOTAL</b>	<b>2500445</b>	<b>2442542</b>	<b>2443687</b>	<b>2417177</b>	<b>2393037</b>
<b>Structura colecțiilor după conținut (u.m.)</b>					
Filozofie. Religie. Științe sociale	776920	777538	781507	777538	771988
Matematică. Științe naturale	277563	276371	276409	276371	271525
Geografie	23887	23881	23919	23881	23781
Tehnică	285486	245540	244924	245540	233561
Medicină	87443	87408	87599	87408	86328
Agricultură	168119	167425	167340	167425	164059
Artă/Sport	333248/ 19736	334905/ 19824	336743/ 19931	334905/ 19824	339672/ 19986
Limbă. Literatură/Beletristică	150513/ 298851	150420/ 299014	151541/ 301233	150420/ 299014	149412/ 307849
Generalități	78679	60216	52541	60216	24876
<b>TOTAL</b>	<b>2500445</b>	<b>2442542</b>	<b>2443687</b>	<b>2417177</b>	<b>2393037</b>

## RESURSE ELECTRONICE (în rețea)

	2021	2022	2023	2024	2025
Baze de date achiziționate de bibliotecă	13	13	13	13	12
Casări în cursul anului	0	0	0	1	0
Existente la sfârșitul anului	13	13	13	12	12
Baze de date create de bibliotecă	5	5	5	5	5
Documente create în format digital și/sau digitizate de bibliotecă	591	4021	5281	3239	2155

## UTILIZAREA BIBLIOTECII

	2021	2022	2023	2024	2025
<b>Nr. de utilizatori activi</b>					
Nr. de utilizatori noi	1849	2277	2262	2202	2 236
Nr. de utilizatori reînregistrați	926	936	962	939	1 076
Nr. de utilizatori înregistrați pentru o singură dată	592	760	700	824	850
<b>TOTAL</b>	<b>3367</b>	<b>3973</b>	<b>3924</b>	<b>3965</b>	<b>4 162</b>
<b>dintre care:</b>					
- copii până la 16 ani	185	242	298	306	355
- tineri (17-34 ani)	1968	2242	2009	2048	2063
- adulți (35-64 ani)	934	1134	1248	1255	1327
- vârstnici (după 65 ani)	280	355	369	356	417
<b>Nr. de intrări</b>					
Nr. de intrări	29961	55459	56324	56408	57956
- inclusiv la activități	14795	35038	37866	44910	44783
<b>Împrumuturi de documente (u.m.)</b>					
Nr. de împrumuturi	94320	106981	112470	129140	127402
- dintre care în limba de stat	67910	60537	66251	79127	78892
<b>Împrumut interbibliotecar</b>					
Nr. de documente transmise altor biblioteci	130	136	379	430	685
Nr. de documente primite de la alte biblioteci	10	7	8	6	5
<b>Documente electronice furnizate printr-un mediu online</b>					
Nr. de documente electronice furnizate	130	239	245	771	393

## SERVICII/PRODUSE

	2021	2022	2023	2024	2025
<b>Website-ul BNRM</b>					
Nr. de vizitatori	144919	179341	129452	35857	44293
Nr. de vizite virtuale	206164	237059	162048	975831	56212
<b>Catalogul electronic</b>					
Nr. de înregistrări total	679330	708484	733882	755782	779155
- dintre care înregistrări noi	28990	29154	26675	21900	26319
Casarea documentelor din catalogul electronic	2000	3259	4359	3777	3700
Nr. de utilizatori	54789	61534	67911	12072	19971
Nr. de vizite	81535	87801	90681	663106	47814
<b>Catalogul SIBIMOL</b>					
Nr. înregistrări total	711469	746715	779514	804650	834489
- dintre care înregistrări noi	31825	35246	32799	32484	29839
Nr. de utilizatori unici	39196	53653	61207	7792	12874
Nr. de vizite	48107	60809	68579	114727	16800
<b>Cataloge tradiționale</b>					
Redactarea cataloagelor	10060	14360	60740	62645	65007
Excluderea fișelor	14262	20084	12165	14763	17089
Colecții digitale					
Nr. de obiecte/pagini adăugate	591/78458	4021/639164	5281/415474	3239/621807	2155/3947039
Nr. de obiecte digitalizate existente la sfârșitul anului	8278	12299	23288	26 527	32084

Vizitatori BND „Moldavica”	8310	7144	5432	7152	6850
Vizite BND „Moldavica”	14699	12331	10000	12534	12457
<b>Bloguri</b>					
Nr. de bloguri ale bibliotecii	10	9	8	8	8
Nr. de vizitatori	64415	37683	27882	20511	17977
Nr. de vizite	92542	56263	50425	37294	32896
<b>Conturi pe rețele sociale</b>					
Nr. de conturi	5	5	5	5	5
Nr. de abonați/ urmăritori		42677	39558	37042	52377
Nr. de vizite (accesări)		538339	812483	1061327	1512500
<b>Activitatea excursionsală</b>					
Excursii	350	508	517	353	340
Vizitatori	1871	5299	5891	4636	4205
<b>Activitatea informațională</b>					
Informații bibliografice	5758	8483	9005	8572	6738
- informații în scris	73	74	78	129	111
Consultații	5470	4934	5500	6000	6300
<b>Activități culturale, științifice, de socializare ș.a.</b>					
Nr. de activități	196	225	287	316	441
- dintre care expoziții	135	131	131	144	150
<b>Activități de instruire nonformală a utilizatorilor</b>					
Numărul de activități de instruire nonformală a utilizatorilor	385	851	12	16	474
Numărul de ore academice de instruire nonformală a utilizatorilor	319	904	12	24	607
Numărul de participanți la activități de instruire nonformală a utilizatorilor	8046	15064	314	363	6625
<b>Activitatea editorială</b>					
Nr. de titluri	30	19	27	15	18
Nr. de ediții	42	23	27	17	22
Volum (coli de tipar)	330,4	200,9	315	150,2	311,1

## FACILITĂȚI, DOTĂRI

	2021	2022	2023	2024	2025
Nr. total de calculatoare	208	219	229	239	248
- dintre care conectate la internet	204	204	229	239	248
Nr. de tablete PC	2	2	12	12	12
Nr. imprimante multifuncționale p/u utilizatori	5	5	6	6	6
Nr. de scanere	9	9	9	9	9
Nr. de locuri pentru utilizatori	440	440	440	440	440

## CERCETARE ȘI DEZVOLTARE ÎN BIBLIOTECONOMIE ȘI ȘTIINȚA INFORMĂRII

	2021	2022	2023	2024	2025
Activități organizate	9	12	10	9	10
Comunicări științifice	35	55	53	35	35
Publicații/articole științifice	18/68	19/104	27/76	17/66	18/63

## RESURSE UMANE

	2021	2022	2023	2024	2025
<b>Personal</b>					
Personal de specialitate:	175	159	152	152	206
- cu studii superioare	158	138	135	135	196
- cu studii profesional-tehnice	17	21	17	17	10
Alt personal	63	37	40	35	31
<b>TOTAL</b>	<b>238</b>	<b>196</b>	<b>192</b>	<b>187</b>	<b>237</b>
<b>Personal cu categorii de calificare</b>					
Categoria superioară	21	19	18	23	23
Categoria I	32	34	32	28	28
Categoria II	33	31	27	21	23
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>84</b>	<b>77</b>	<b>72</b>	<b>74</b>

## INSTRUIREA PERSONALULUI

	2021	2022	2023	2024	2025
Participarea personalului la activități de instruire formală					
- Nr. total de ore	300	300	3985	755	600
- Nr. de participanți	4	4	32	10	2
Participarea personalului la activități de instruire nonformală, organizate de bibliotecă					
- Nr. total de ore	4705	1070	1016	1640	1672
- Nr. de participanți	228	77	64	410	418
Participarea personalului de bibliotecă la activități de instruire nonformală, organizate de alte biblioteci, centre de formare, instituții					
- Nr. total de ore	72	176	624	1443	639
- Nr. de participanți	18	12	34	24	18
Numărul personalului de bibliotecă care a participat la cel puțin o activitate de instruire formală sau nonformală pe parcursul anului de referință	175	89	98	102	130

## VENITURI ȘI CHELTUIELI DE MIJLOACE FINANCIARE (mii lei)

	2021	2022	2023	2024	2025
Total buget aprobat/precizat	20993,4	30239,7	28650,7	31171,3	31567,8/ 42632,0
Servicii cu plată	18,3	50,0	50,0	90,0	100,0
Arendarea spațiilor	1076,9	1480,0	1450,0	2300,0	2480,0
Alte venituri					1992,4
Utilizarea mijloacelor					
Cheltuieli pentru personal	17296,8	21331,4	24937,6	26698,0	31825,8
Cheltuieli pentru completarea colecțiilor	215,0	483,7	102,5	223,2	376,0
Cheltuieli pentru informatizare	170,0	190,0	265,0	220,0	761,1
Cheltuieli pentru reparații	779,7	2014,9	183,4	1378,7	1000,5
Cheltuieli pentru formare profesională	-	22,2	20,0	25,0	63,9
Alte cheltuieli	3627,1	3107,7	4122,2	5016,4	6304,5
<b>TOTAL</b>	<b>22088,6</b>	<b>27149,9</b>	<b>29630,7</b>	<b>33561,3</b>	<b>40331,8</b>

## INDICATORI DE PERFORMANȚĂ

Denumirea indicatorului	Cuantumul indicatorului	
	2025	2024
<b>BUGET</b>		
Cheltuieli total (mii lei)	40331,8	33561,3
- per utilizator	9,7	8,5
Cheltuieli pentru achiziții resurse informaționale	376,0	223,2
- per utilizator	0,1	56,3
- % cheltuieli pentru achiziții	0,9%	0,7%
<b>RESURSE UMANE</b>		
Personal total (în echivalent normă întreagă)	216	187
- per utilizator	0,05	0,05
- cheltuieli pentru personal (mii lei)	31825,8	26698,0
- % cheltuieli pentru personal	0,7%	0,7%
Personal de specialitate (în echivalent normă întreagă)	185	145
- % de personal de specialitate	85,6	81,2%
- nr. de personal cu grad de calificare	74	72
- % de personal cu grad de calificare	35,9%	47,3%
- % de personal implicat în furnizarea serviciilor electronice	3,2%	3,2%
Personal de bibliotecă instruit	130	102
- ore de instruire academice	2911	3838
- per bibliotecar instruit	22,3	37,6
- % de timp alocat de personal instruirii profesionale	22%	
Procentul de personal implicat în parteneriate și proiecte de colaborare	25%	25%
<b>RESURSE INFORMAȚIONALE</b>		
Documente de bibliotecă total	2393037	2417177
- per utilizator	574	610
Rata de înnoire a colecțiilor	0,6%	0,6%
Exemplare adăugate	14259	15552
- per titlu adăugat (carte)	1,4	1,4
- per utilizator	3,4	3,9
Titluri adăugate stocului	10315	11952
- per utilizator	2,5	3,0
Exactitudinea aranjării documentelor la raft	99%	99%
Procentul de documente din colecția veche și rară în stare bună	95%	95%
<b>UTILIZATORI ȘI UTILIZAREA BIBLIOTECII</b>		
Utilizatori înregistrați	4162	3965
- % utilizatori noi	74%	76%
Intrări directe	57956	56408
- per utilizator	14	14
- per zi	192	189
Împrumutul documentelor	127402	129140
- per utilizator	31	32
- per zi	423	432

Disponibilitate a titlurilor solicitate	100%	100%
Mediana timpului necesar pentru regăsirea documentelor în depozite închise	20 min.	20 min.
Rata de circulație a colecției	0,1	0,1
Viteza tranzacțiilor de referință	10 min.	10 min
<b>SERVICII ȘI ACTIVITĂȚI</b>		
Servicii total	61	62
- servicii de dezvoltare a competențelor/nr. de participanți	14/24065	15/14520
% participanți din intrări pentru servicii de dezvoltare a competențelor	41%	25,7%
Nr. de activități culturale, științifice, de socializare ș.a.	204	316
% de participanți din intrări pentru activități culturale, științifice, de socializare ș.a.	48,4%	53,8%
Zile deschise pentru public	301	299
<b>EFICIENȚA</b>		
Costul achizițiilor per împrumut	0,8	1,7
Timpul mediu necesar pentru prelucrarea documentelor	14 zile	14 zile
- recepționate prin Depozit legal	7 zile	7 zile
Documente împrumutate per angajat (în echivalent normă întreagă)	589	890
<b>DOTĂRI. ACCES. FACILITĂȚI</b>		
Spațiu total/spațiu pentru utilizatori (m.p.)	14530,0/ 911,9	14530,0/ 911,9
- per utilizator	0,2	0,2
Nr. de locuri pentru utilizatori	440	440
- per utilizator	0,1	0,1
Timp mediu de funcționare pe săptămână (ore)	51	51

## RESURSE ONLINE ADMINISTRATE DE BNRM

Bloguri			
Nr.	Denumirea blogului	Vizitatori unici	Vizite
1.	<b>Blogul de biblioteconomie și știința informării</b> / Mod de acces: <a href="http://clubbib2.wordpress.com">http://clubbib2.wordpress.com</a>	4034	5285
2.	<b>Bibliotecile Publice</b> / Mod de acces: <a href="https://bibliotecipublicerm.wordpress.com/">https://bibliotecipublicerm.wordpress.com/</a>	4738	9531
3.	<b>Carte veche și rară</b> / Mod de acces: <a href="https://carterara.wordpress.com/">https://carterara.wordpress.com/</a>	1941	2790
4.	<b>Literaturile lumii</b> / Mod de acces: <a href="http://libermundi.livejournal.com/">http://libermundi.livejournal.com/</a>	558	667
5.	<b>Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare</b> / Mod de acces: <a href="http://cpescmdt.blogspot.md/">http://cpescmdt.blogspot.md/</a>	4400	10810
6.	<b>Centrul de Informare ONU</b> / Mod de acces: <a href="http://cidonu.blogspot.com">cidonu.blogspot.com</a>	660	1077
7.	<b>Secția Colecția de Arte și hărți</b>	612	936
8.	<b>Clubul „Homo Aestheticus”</b>	1034	1800
	<b>TOTAL</b>	<b>17 977</b>	<b>32 896</b>
Rețele sociale			
	Denumire	Urmăritori	Vizite/ accesări
1.	Facebook	49166	1327165
2.	Twitter	1274	78615
3.	Instagram	843	95070
4.	Youtube	1060	11405
5.	Slideshare	34	245
	<b>TOTAL</b>	<b>52377</b>	<b>1512500</b>

## PUBLICAȚIILE BNRM

### 6.1. LUCRĂRI INSTITUȚIONALE

Nr.	Titlul publicației	Volum (coli de tipar)	Tiraj (exem- plare)
<b>MONOGRAFII</b>			
1.	<b>Povestca, Lilia.</b> Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din bibliotecile Republicii Moldova: starea de fapt și perspective / Lilia Povestca ; responsabil de ediție: Elena Pintilei ; consultant științific: Nelly Țurcan ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – 227 p. : fig. color, tab. – Bibliogr.: p. 167-197 (344 tit.). – ISBN 978-9975-119-73-3.	<b>12</b>	<b>60</b>
<b>MONOGRAFII BIOBIBLIOGRAFICE</b>			
2.	<b>Nicolae Schițco: personalitate distinctă a culturii și scrisului românesc :</b> Monografie biobibliografică / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; coordonator: Aliona Tostogan ; compartimentul bibliografic: Margareta Cebotari, Maria Sargun ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Lexon-Prim). – 217 p. : fot. – Bibliogr.: p. 123-188 (250 tit.). – Indexuri auxiliare: p. 189-196. – ISBN 978-9975-119-72-6.	<b>13,6</b>	<b>150</b>
3.	<b>Tudor Zbârnea : Monografie biobibliografică /</b> Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Proiectul editorial „Moldavica” ; alcătuitor: Victoria Stanchevici ; responsabil de ediție: Aliona Tostogan. – Ed. a 2-a, revăzută și adăugată. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Bons Offices). – 603 p. : il., fot. – (Plasticienii Moldovei, ISBN 978-9975-4493-6-6). – ISBN 978-9975-119-86-3.	<b>37</b>	<b>75</b>
<b>BIBLIOGRAFII</b>			
4.	<b>Buletin bibliologic nr. 28 /</b> Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Secția Dezvoltare în biblioteconomie și știința informării ; director general: Elena Pintilei ; alcătuitor: Margareta Cebotari ; redactor: Ludmila Șimanschi. – Chișinău : BNRM, 2025. – 98 p. – ISSN 1857-1492.	<b>6,1</b>	<b>10</b>
5.	<b>Exteriorica 2022 : compartiment din Bibliografia Națională a Moldovei /</b> Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; alcătuitor: Tatiana Grușco ; redactare bibliografică: Elena Balinschi ; redactor: Jana Badan. – Chișinău : BNRM, 2025 (Primex-Com). – 239 p. – ISSN 2345-1955. – E-ISSN 2537-6314.	<b>15</b>	<b>10</b>
6.	<b>Teze de doctorat 2023 /</b> Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; alcătuitor: Tatiana Grușco ; redactare bibliografică: Elena Balinschi ; redactor: Jana Badan. – Chișinău : BNRM, 2025. – 120 p. – ISSN 1857-1549.	<b>7,5</b>	<b>10</b>
<b>CULEGERI DE ARTICOLE</b>			
7.	<b>Eminescu – o prezență eternă :</b> Comunicările Simpozionului Științific Internațional „Valori Bibliofile”, Ediția a 34-a, 12 iunie 2025 / coordonatori de ediție: Aliona Tostogan, Veronica T. Cosovan. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – 141 p. : il., tab. – Antetit.: Ministerul Culturii al Republicii Moldova, IP Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Referințe bibliogr. la sfârșitul art. – ISBN 978-9975-119-85-6.	<b>8,8</b>	<b>18</b>

PUBLICAȚII METODOLOGICE			
8.	<b>Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări</b> : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.]; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – 125 p. : il., tab. – Aut. indicați pe verso p. de tit. – Bibliogr.: p. 113-123 (55 tit.). – Referințe bibliogr. la sfârșitul art. – ISBN 978-5-86654-453-0.	7,8	10
9.	<b>Lectura la răscrucea drumurilor salvatoare</b> / Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; ediție coordonată de Vera Osoianu [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Ed. a 2-a, revăzută și completată. – Chișinău : BNRM, 2025 (Primex-Com). – 119 p. : fot. – Bibliogr.: p. 90-117. – Referințe bibliogr. la sfârșitul art. – ISBN 978-9975-119-74-0.	7,5	30
PUBLICAȚII DE SINTEZĂ			
10.	<b>Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova în anul 2024</b> : Raport analitic anual / Ministerul Culturii, Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; alcătuitori: Lilia Povestca, Svetlana Barbei ; coordonator: Lilia Povestca ; contribuții: Veronica Borș [et al.] ; redactor: Raisa Plăieșu ; redactare bibliografică: Elena Balinschi. – Chișinău : BNRM, 2025 (Primex-Com). – 124 p. : fot., fig., tab. – ISSN 1857-1573.	7,75	7
11.	<b>Sistemul național de biblioteci din Republica Moldova</b> : Studiu statistic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; autori: Vera Osoianu, Valentina Popa, Ecaterina Dmitric [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – 126 p. : diagr., tab. – Rez. paral.: lb. rom., engl. – Referințe bibliogr. la sfârșitul art. – ISBN 978-9975-119-71-9.	7,8	10
PUBLICAȚII DE REFERINȚE (CALENDARE, CATALOAGE, GHIDURI)			
12.	<b>Calendar Național 2025</b> / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; coordonator: Veronica Borș ; autori: Elena Barbos-Balinschi, Maria S. Ciobanu, Elena Harconița, Ana Struță ; colegiul de redacție: Andrei Eșanu (președinte), Iurie Colesnic (vicepreședinte), Iulian Filip [et al.] ; redactor: Elena Varzari ; redactare bibliografică: Elena Barbos-Balinschi. – Chișinău, 2025 (Primex-Com). – 544 p. – Bibliogr. la sfârșitul art. – Ind. alf. al datelor memorabile documentate: p. 538-540. – ISSN 1857-1557.	68	150
13.	<b>Calendar Național 2026</b> / Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; coordonator: Veronica Borș ; autori: Elena Barbos-Balinschi, Maria S. Ciobanu, Tatiana Grușco [et al.] ; colegiul de redacție: Andrei Eșanu (președinte) [et al.] ; redactor: Elena Varzari ; redactare bibliografică: Elena Barbos-Balinschi. – Chișinău, 2025 (Primex-Com). – 452 p. – Bibliogr. la sfârșitul art. – Ind. alf. al datelor memorabile documentate: p. 447-448. – ISSN 1857-1557.	56,5	100
14.	<b>Gala Laureatilor Premiilor Naționale GALEX – 2025</b> , Ediția a 14-a : catalog / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău” ; director general: Elena Pintilei ; elaborare: Aliona Tostogan. – Chișinău : BNRM, 2025. – 22 p.	1,5	20
15.	<b>Eminescu – o prezență eternă</b> : Simpozionul Științific Internațional „Valori Bibliofile”, Ediția a 34-a, 12 iunie 2025 : [Catalog-program] / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, IP Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Societatea Științifică de Bibliofile și Ex-libris „Paul Mihail” ; Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău” ; director general: Elena Pintilei ; elaborare: Veronica Cosovan. – Chișinău : [S. n.], 2025. – 18 p. – ISBN 978-9975-119-85-6.	1,25	25

16.	<b>Mihai Eminescu – poetul și vocea românității</b> : Catalogul expoziției / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; alcătuitor: Victoria Iacobciuc ; redactor bibliografic: Elena Balinschi ; redactor: Jana Badan ; coordonator: Veronica Borș. – Chișinău : BNRM, 2025. – 52 p.	3	5
<b>EDIȚII PERIODICE DE SPECIALITATE</b>			
17.	<b>Magazin bibliologic</b> : Revistă științifică și bibliopraxiologică / editori: Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail” din Moldova ; comitetul științific: Gheorghe Postică [et al.] ; colegiul de redacție: Ludmila Corghenci [et al.] ; redactor-șef: Ludmila Corghenci. – 2024. – Nr 3/4. – 116 p. – ISSN 1857-1476.	14,5	70
18.	<b>Magazin bibliologic</b> : Revistă științifică și bibliopraxiologică / editori: Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail” din Moldova ; comitetul științific: Gheorghe Postică [et al.] ; colegiul de redacție: Ludmila Corghenci [et al.] ; redactor-șef: Ludmila Corghenci. – 2025. – Nr 1/2. – 82 p. – ISSN 1857-1476.	10,25	70
<b>TOTAL</b>		<b>245,55</b>	<b>670</b>

## 6.2. LUCRĂRI DE AUTOR (ARTICOLE ÎN CULEGERI, REVISTE)

Nr. d/r	Autor și denumirea publicației		
<b>Articole în resurse monografice</b>			
1.	<b>BĂLEANU, Rodica.</b> Eminesciana în arta plastică moldovenească din perioada anilor 1954-2024 : studiu de caz în baza colecțiilor BNRM / Rodica Băleanu // Eminescu – o prezență eternă : Comunicările Simpozionului Științific Internațional „Valori Bibliofile”, Ediția a 34-a, 12 iunie 2025 / coordonatori de ediție: Aliona Tostogan, Veronica T. Cosovan. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 99-125. – ISBN 978-9975-119-85-6.		
2.	<b>CEBOTARI, Margareta.</b> Dezvoltarea resurselor informaționale în Sistemul Național de Biblioteci: analiza descriptivă și comparată (2022-2023) / Margareta Cebotari // Sistemul național de biblioteci din Republica Moldova : Studiu statistic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; autori: Vera Osoianu, Valentina Popa, Ecaterina Dmitric [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025. – P. 33 -52. – ISBN 978-9975-119-59-7.		
3.	<b>CEBOTARI, Margareta.</b> Transformarea digitală globală: politici, tendințe, provocări pentru transformarea activității bibliotecilor și promovarea diversității expresiilor culturale : Lecturi profesionale : Bibliografie // Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.] ; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 113-123. – ISBN 978-5-86654-453-0.		
4.	<b>CORGHENCI, Ludmila.</b> Competențele digitale ale bibliotecarilor: model conceptual al Programului educațional DigCompBib / Ludmila Corghenci // Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.] ; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 101-112. – ISBN 978-5-86654-453-0.		
5.	<b>CORGHENCI, Ludmila.</b> Cultura informației: context al formării profesionale continuă a personalului de specialitate din biblioteci / Ludmila Corghenci // Bibliotecile universitare și inteligența artificială: parteneri în educație și cercetare : Conferința științifică internațională „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a 13-a, 10 octombrie 2024, Bălți / Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți. – Bălți, 2024. – P. 17-21.		
6.	<b>CORGHENCI, Ludmila.</b> Introducere // Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.] ; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 5-7. – ISBN 978-5-86654-453-0.		

7.	<b>CORGHENCI, Ludmila.</b> Personalul de specialitate din biblioteci: estimări și valori de urmat / Ludmila Corghenci // Sistemul Național de Biblioteci din Republica Moldova : Studiu statistic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; autori: Vera Osoianu, Valentina Popa, Ecaterina Dmitric [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 99-109. – ISBN 978-9975-119-59-7.
8.	<b>COSOVAN, Veronica.</b> Ediții eminesciene în registrul Programului Național „Memoria Moldovei” / Veronica Cosovan [rezumat] // Eminescu – o prezență eternă : Comunicările Simpozionului Științific Internațional „Valori Bibliofile”, Ediția a 34-a, 12 iunie 2025 / coordonatori de ediție: Aliona Tostogan, Veronica T. Cosovan. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 59. – ISBN 978-9975-119-85-6.
9.	<b>DILEVSCHI, Ana.</b> Spicuri despre Mihai Eminescu din presa interbelică / Ana Dilevschi // Eminescu – o prezență eternă : Comunicările Simpozionului Științific Internațional „Valori Bibliofile”, Ediția a 34-a, 12 iunie 2025 / coordonatori de ediție: Aliona Tostogan, Veronica T. Cosovan. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 126-141. – ISBN 978-9975-119-85-6.
10.	<b>DMITRIC, Ecaterina.</b> e-Servicii oferite de biblioteci: aspecte de diversificare și personalizare / Ecaterina Dmitric // Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.] ; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 75-90. – ISBN 978-5-86654-453-0.
11.	<b>DMITRIC, Ecaterina.</b> Serviciile de bibliotecă – promotoare ale cunoașterii și coeziunii sociale / Dmitric Ecaterina // Sistemul național de biblioteci din Republica Moldova : Studiu statistic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; autori: Vera Osoianu, Valentina Popa, Ecaterina Dmitric [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025. – P. 52-65. – ISBN 978-9975-119-59-7.
12.	<b>DRĂGĂNEL, Angela.</b> Cercetarea în bibliotecile publice: realizări și tendințe pentru perioada 2022-2023 / Angela Drăgănel // Sistemul național de biblioteci din Republica Moldova : Studiu statistic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; autori: Vera Osoianu, Valentina Popa, Ecaterina Dmitric [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025. – P. 78-99. – ISBN 978-9975-119-59-7.
13.	<b>GAIDEU, Doina.</b> Digitalizarea colecțiilor de bibliotecă / Doina Gaideu. // Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.] ; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 60-66. – ISBN 978-5-86654-453-0.
14.	<b>GHIMPU, Natalia.</b> Contribuții ale bibliotecilor la realizarea obiectivelor Convenției UNESCO privind protecția și promovarea diversității expresiilor culturale. Prezentarea Serviciului nou „Lectură plastică” // Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.] ; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 91-100. – ISBN 978-5-86654-453-0.
15.	<b>LEVINȚA, Tatiana.</b> Accesul și utilizarea bibliotecilor din cadrul Sistemului Național. Performanță și impact / Tatiana Levința // Sistemul național de biblioteci din Republica Moldova : Studiu statistic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; autori: Vera Osoianu, Valentina Popa, Ecaterina Dmitric [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025. – P. 65-78. – ISBN 978-9975-119-59-7.
16.	<b>MUNTEAN, Aliona.</b> Colecțiile de bibliotecă în sprijinul diversificării lecturii // Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.] ; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 36-59. – ISBN 978-5-86654-453-0.
17.	<b>OSOIANU, Vera.</b> Cartea există ca să (re)nască o lume sau în loc de prefață / Vera Osoianu // Lectura la răscrucea drumurilor salvatoare / Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; ediție coordonată de Vera Osoianu [et al.]. – Ed. a 2-a, revăzută și completată. – Chișinău : BNRM, 2025. – P. 6-8. – ISBN 978-9975-119-74-0.

18.	<b>OSOIANU, Vera.</b> Profilul statistic al Sistemului Național de Biblioteci din Republica Moldova: tendințe 2022-2023 / Vera Osoianu // Sistemul național de biblioteci din Republica Moldova : Studiu statistic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; autori: Vera Osoianu, Valentina Popa, Ecaterina Dmitric [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025. – P. 7-25. – ISBN 978-9975-119-59-7.
19.	<b>OSOIANU, Vera.</b> Programul Național LecturaCentral 2025: valorificarea oportunităților / Vera Osoianu // Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.] ; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025. – P. 8-20. – ISBN 978-5-86654-453-0.
20.	<b>OSOIANU, Vera.</b> Ziua Națională a Lecturii – imbold și oportunități. Rolul bibliotecilor în promovarea valorilor europene ca prioritate profesională / Vera Osoianu // Lectura la răscrucea drumurilor salvatoare / Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; ediție coordonată de Vera Osoianu [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Ed. a 2-a, revăzută și completată. – Chișinău : BNRM, 2025. – P. 43-50. – ISBN 978-9975-119-74-0.
21.	<b>PINTILEI, Elena.</b> Cuvânt-înainte // Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din bibliotecile Republicii Moldova: starea de fapt și perspective / Lilia Povestca ; responsabil de ediție: Elena Pintilei ; consultant științific: Nelly Țurcan ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 5-6. – ISBN 978-9975-119-73-3.
22.	<b>POPA, Valentina.</b> Prezența bibliotecilor din Republica Moldova pe Harta Bibliotecilor Lumii / Valentina Popa // Sistemul național de biblioteci din Republica Moldova : Studiu statistic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; autori: Vera Osoianu, Valentina Popa, Ecaterina Dmitric [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025. – P. 109-117. – ISBN 978-9975-119-59-7.
23.	<b>POVESTCA, Lilia.</b> Abordări pedagogice în formarea bibliotecarilor: de la teorie la aplicabilitate practică / Lilia Povestca // „Integrare prin cercetare și inovare” : Conferința științifică națională cu participare internațională dedicată Zilei Internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare, 6-7 noiembrie 2025 : Culegere de articole științifice / comitetul științific: Igor Șarov [et al.]. – Chișinău : [S. n.], 2025 (CEP USM). – P. 84-91. – ISBN 978-9975-62-687-3.
24.	<b>POVESTCA, Lilia.</b> Formarea profesională continuă – prioritate instituțională și individuală / Lilia Povestca // Sistemul național de biblioteci din Republica Moldova : Studiu statistic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; autori: Vera Osoianu, Valentina Popa, Ecaterina Dmitric [et al.] ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : [S. n.], 2025. – P. 109-117. – ISBN 978-9975-119-59-7.
25.	<b>VASILICA, Victoria.</b> Biblioteca în era digitală: transformare, comunicare și inteligență digitală / Victoria Vasilica // Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări : Suport metodologic / echipa de autori: Vera Osoianu, Lucia Țurcanu, Aliona Muntean [et al.] ; responsabil de ediție: Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei ; Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2025 (Primex-Com). – P. 67-75. – ISBN 978-5-86654-453-0.
<b>Articole în resurse seriale</b>	
26.	<b>BĂLEANU, Rodica.</b> Povești fără cuvinte: dezvoltarea imaginației și a gândirii critice cu ajutorul cărților fără text / Rodica Băleanu // Magazin bibliologic. – 2025. – Nr 1/2. – P. 46-51. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.17130229.
27.	<b>BARBOS-BALINSCHI, Elena.</b> Teofil Ioncu, militant pentru cauza națională : [nume de referință în „Calendar Național 2025”] / Elena Barbos-Balinschi // Acasă. – 2025. – 25 iul. – P. 1, 4.
28.	<b>Biblioteca Națională a Republicii Moldova.</b> Lansarea proiectului „BiblioTech”(ROMD00084) Iași, România / Chișinău, Republica Moldova : [Comunicat] / [Veronica Borș] // Săptămâna. – 2025. – 24 oct. – P. 6.
29.	<b>BORȘ, Veronica.</b> Crearea, dezvoltarea și valorificarea conținutului digital în Biblioteca Națională a Republicii Moldova / Veronica Borș // Magazin bibliologic. – 2024. – Nr 3/4. – P. 12-16. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.14935401.
30.	<b>BORȘ, Veronica.</b> Ziua Națională a Lecturii 2025 la Biblioteca Națională a Republicii Moldova / Veronica Borș // Magazin bibliologic. – 2025. – Nr 1/2. – P. 7-10. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.17130125.

31.	<b>CORGHENCI, Ludmila.</b> Noi termeni și definiții în SM ISO 2789:2024 „Informare și documentare. Statistici internaționale de bibliotecă” / Ludmila Corghenci // Magazin bibliologic. – 2025. – Nr 1/2. – P. 15-19. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.17130152.
32.	<b>CORGHENCI, Ludmila.</b> Studiul necesităților de dezvoltare a competențelor profesionale ale personalului de specialitate din biblioteci: rezultate, analize, perspective / Ludmila Corghenci // Magazin bibliologic. – 2024. – Nr 3/4. – P. 53-54. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.14936095.
33.	<b>COSOVAN, Veronica.</b> Carte veche din domnia lui Constantin Brâncoveanu în colecții de patrimoniu din Republica Moldova / Veronica Cosovan // Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine = Yesterday’s cultural heritage - implications for the development of tomorrow’s society Iași-Chișinău / Academia de Științe a Moldovei; editor: Liliana Condraticova. – Chișinău, 2025. – Vol. 9. – P. 314-319. – ISSN 2558-894X.
34.	<b>COSOVAN, Veronica.</b> Cartea slavonă în colecțiile bibliotecii muzeului Societății Istorico-Arheologice Bisericești din Basarabia / Veronica Cosovan // Tyragetia : Istorie. Muzeologie / Muzeul Național de Istorie a Moldovei. – Chișinău, 2025. – Vol. 9, nr. 2. – P. 431-436. – ISSN 1847-0240.
35.	<b>DMITRIC, Ecaterina.</b> Ediția a VII-a, 2024 a Programului Național Lectura Central / Ecaterina Dmi-tric, Vera Osoianu // Magazin bibliologic. – 2024. – Nr 3/4. – P. 6-11. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.14935320.
36.	<b>DMITRIC, Ecaterina.</b> Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: Oportunități și provocări : [pe marginea lucrărilor Forumului Managerilor din Sistemul Național de Biblioteci, Ediția a 29-a, 20 noiembrie 2024] / Ecaterina Dmi-tric // Magazin bibliologic. – 2024. – Nr 3/4. – P. 20-23. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.14935570.
37.	<b>DRĂGĂNEL, Angela.</b> Memoria locală prin digitalizare: de la martori la creatori / Angela Drăgănel // Magazin bibliologic. – 2025. – Nr 1/2. – P. 59-59. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.17130264.
38.	<b>DRĂGĂNEL, Angela.</b> Rezultatele studiului sociologic național „Concordanța dintre posibilitățile tehnologice ale bibliotecii și necesitățile digitale ale utilizatorilor. Lectura digitală” / Angela Drăgănel // Magazin bibliologic. – 2025. – Nr 1/2. – P. 24-36. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.17130202.
39.	<b>ELAȘCO, Olga.</b> Donație reprezentativă de carte românească pentru bibliotecile din Republica Moldova: un pod cultural durabil între Chișinău și București / Olga Elașco // Magazin bibliologic. – 2025. – Nr 1/2. – P. 11-14. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.17130138.
40.	<b>KIRIAKOV, Mariana.</b> Strengthening international relations: The experience of the National Library of the Republic of Moldova / Mariana Kiriakov // Bibliotechnyi Visnyk. – 2025. – Nr 4. – P. 58-60. – ISSN 2948-0183.
41.	<b>PINTILEI, Elena.</b> Biblioteca Națională a Republicii Moldova la GPDNet: diplomație publică și dialog intercultural / Elena Pintilei // Magazin bibliologic. – 2025. – Nr 1/2. – P. 4-6. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.17130103.
42.	<b>VASILICA, Victoria.</b> Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova: implicare pentru consolidarea comunității bibliotecare / Victoria Vasilica // Magazin bibliologic. – 2024. – Nr 3/4. – P. 94-97. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.14937398.
43.	<b>VASILICA, Victoria.</b> Zilele Științei la Biblioteca Națională a Republicii Moldova: experiențe inovații / Victoria Vasilica // Magazin bibliologic. – 2024. – Nr 3/4. – P. 17-19. – ISSN 1857-1476. – DOI 10.5281/zenodo.14935464.
<b>Recenzii</b>	
44.	<b>CEBOTARI, Margareta.</b> Monografia biobibliografică „Nicolae Schițco – personalitate distinctă a culturii și scrisului românesc” / Margareta Cebotari // Magazin bibliologic. – 2025. – Nr 1/2. – P. 75-77. – ISSN 1857-1476. – Rec. la cartea: Nicolae Schițco – personalitate distinctă a culturii și scrisului românesc. Chișinău : [S. n.], 2025 (Lexon-Prim). 217 p. ISBN 978-9975-119-72-6.
45.	<b>CORGHENCI, Ludmila.</b> Colecțiile bibliotecii – ușă spre numeroase vieți... / Ludmila Corghenci // Magazin bibliologic. – 2024. – Nr 3/4. – P. 107-108. – ISSN 1857-1476. – Rec. la cartea: Semne de carte: Însemnări ale cititorilor și ștampile ale instituțiilor de învățământ și ale librăriilor private din Chișinău pe publicațiile păstrate în colecțiile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova (sfârșitul sec. XIX – începutul sec. XX) / Elina Bolgarina. Catalog. Chișinău, 2024. 84 p. ISBN 978-9975-119-69-6.

46.	<b>CORGHENCI, Ludmila.</b> Igor Vieru – profilul pictorului remarcabil sau Bibliografia memoriei / Ludmila Corghenci // Magazin bibliologic. – 2024. – Nr 3/4. – P. 107-108. – ISSN 1857-1476. – Rec. la cartea: Igor Vieru: 100 ani de la naștere. Monografice biobibliografică. Ed. a 2-a. Chișinău, 2024. 245 p. ISBN 978-9975-119-70-2.
<b>Articole pe site-ul CENL</b>	
47.	Celebrating Cultural Cooperation: Austrian Days 2025 at the National Library of Moldova / <b>[Bolgarina Elina</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov ; fot. de Adriana Bîzgu] // CENL : [site]. – 2025. – 23 apr. – URL: <a href="https://www.cenl.org/celebrating-cultural-cooperation-austrian-days-2025-at-the-national-library-of-moldova/">https://www.cenl.org/celebrating-cultural-cooperation-austrian-days-2025-at-the-national-library-of-moldova/</a> (accesat : 23.04.2025).
48.	CENL enables professional exchange between the National Libraries of Moldova and Bulgaria / <b>[Pintilei Elena</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 19 mai. – URL: <a href="https://www.cenl.org/cenl-enables-professional-exchange-between-the-national-libraries-of-moldova-and-bulgaria/">https://www.cenl.org/cenl-enables-professional-exchange-between-the-national-libraries-of-moldova-and-bulgaria/</a> (accesat : 19.05.2025).
49.	Discovering Cultural Heritage through Education: The Interactive Activities of the Book Museum of the National Library of Moldova / <b>[Cosovan Veronica</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 2 apr. – URL: <a href="https://www.cenl.org/discovering-cultural-heritage-through-education-the-interactive-activities-of-the-book-museum-of-the-national-library-of-moldova/">https://www.cenl.org/discovering-cultural-heritage-through-education-the-interactive-activities-of-the-book-museum-of-the-national-library-of-moldova/</a> (accesat : 02.04.2025).
50.	European Digital Cultural Heritage as a Tool for Empowering Youth in Arts and Cultural Education: interactive sessions at the National Library of Moldova / <b>[Natalia Gulco</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 2 apr. – URL: <a href="https://www.cenl.org/european-digital-cultural-heritage-as-a-tool-for-empowering-youth-in-arts-and-cultural-education-interactive-sessions-at-the-national-library-of-moldova/">https://www.cenl.org/european-digital-cultural-heritage-as-a-tool-for-empowering-youth-in-arts-and-cultural-education-interactive-sessions-at-the-national-library-of-moldova/</a> (accesat : 02.04.2025).
51.	Exhibition of prints and engravings from XVII to XIX century at the National Library of the Republic of Moldova / <b>[Veronica Cosovan</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 17 feb. – URL: <a href="https://www.cenl.org/exhibition-of-prints-and-engravings-from-xvii-to-xix-century-at-the-national-library-of-the-republic-of-moldova/">https://www.cenl.org/exhibition-of-prints-and-engravings-from-xvii-to-xix-century-at-the-national-library-of-the-republic-of-moldova/</a> (accesat : 17.02.2025).
52.	“Mihai Eminescu” Hall – A Modern, Multifunctional Space for Culture, Art, and Education Inaugurated at the National Library of the Republic of Moldova / <b>[Veronica Bors</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 23 oct. – URL: <a href="https://www.cenl.org/mihai-eminescu-hall-a-modern-multifunctional-space-for-culture-art-and-education-inaugurated-at-the-national-library-of-the-republic-of-moldova/">https://www.cenl.org/mihai-eminescu-hall-a-modern-multifunctional-space-for-culture-art-and-education-inaugurated-at-the-national-library-of-the-republic-of-moldova/</a> (accesat : 23.10.2025).
53.	National Program LecturaCentral (PNLC) 2025: Highlights and a Group Portrait of Writers and Readers / <b>[Osoianu Vera</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 18 noiem. – URL: <a href="https://www.cenl.org/national-program-lecturacentral-pnlc-2025-highlights-and-a-group-portrait-of-writers-and-readers/">https://www.cenl.org/national-program-lecturacentral-pnlc-2025-highlights-and-a-group-portrait-of-writers-and-readers/</a> (accesat : 18.11.2025).
54.	NL Moldova: EKN Grant Report / <b>[Kiriakov Mariana</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – URL: <a href="https://www.cenl.org/bursaries-2/">https://www.cenl.org/bursaries-2/</a> (accesat : 05.08.2025).
55.	NL Moldova: “Reading as a Pillar of Culture, Knowledge, and Development” International Conference / <b>[Drăgănel Angela</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 25 sept. – URL: <a href="https://www.cenl.org/nl-moldova-reading-as-a-pillar-of-culture-knowledge-and-development-international-conference/">https://www.cenl.org/nl-moldova-reading-as-a-pillar-of-culture-knowledge-and-development-international-conference/</a> (accesat : 25.09.2025).
56.	Strengthening professional ties: Moldovan-Lithuanian Library Cooperation / <b>[Kiriakov Mariana</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 24 iun. – URL: <a href="https://www.cenl.org/strengthening-professional-ties-moldovan-lithuanian-library-cooperation/">https://www.cenl.org/strengthening-professional-ties-moldovan-lithuanian-library-cooperation/</a> (accesat : 24.06.2025).
57.	The Anniversary Exhibition at the National Library of the Republic of Moldova / <b>[Gulco Natalia, Carauș Elena</b> ; traducere în limba engleză de Natalia Gulco] // CENL : [site]. – 2025. – 25 aug. – URL: <a href="https://www.cenl.org/the-anniversary-exhibition-at-the-national-library-of-the-republic-of-moldova/">https://www.cenl.org/the-anniversary-exhibition-at-the-national-library-of-the-republic-of-moldova/</a> (accesat : 25.08.2025).
58.	The National Library of Moldova hosts EUNIC Round Table / <b>[Pintilei Elena, Kiriakov Mariana</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 8 apr. – URL: <a href="https://www.cenl.org/the-national-library-of-moldova-hosts-eunic-round-table/">https://www.cenl.org/the-national-library-of-moldova-hosts-eunic-round-table/</a> (accesat : 08.04.2025).

59.	The National Library of the Republic of Moldova announced the winners of the National Program LecturaCentral / [Ecatarina Dmitric ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 21 ian. – URL: <a href="https://www.cenl.org/the-national-library-of-the-republic-of-moldova-announced-the-winners-of-the-national-program-lecturacentral/">https://www.cenl.org/the-national-library-of-the-republic-of-moldova-announced-the-winners-of-the-national-program-lecturacentral/</a> (accesat : 21.01.2025).
60.	Thematic Exhibition: "The Identity of the Romanian Language in a European Context" / [ <b>Erușevschi Ludmila, Borș Veronica</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 5 sept. – URL: <a href="https://www.cenl.org/thematic-exhibition-the-identity-of-the-romanian-language-in-a-european-context/">https://www.cenl.org/thematic-exhibition-the-identity-of-the-romanian-language-in-a-european-context/</a> (accesat : 05.09.2025).
61.	Together for a better Internet: Safer Internet Day 2025 at the National Library of Moldova / [ <b>Natalia Gulco</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 21 mar. – URL: <a href="https://www.cenl.org/together-for-a-better-internet-safer-internet-day-2025-at-the-national-library-of-moldova/">https://www.cenl.org/together-for-a-better-internet-safer-internet-day-2025-at-the-national-library-of-moldova/</a> (accesat : 21.03.2025).
62.	World Day for Cultural Diversity for Dialogue and Development / [ <b>Gheicleanu Tatiana, Plămădeală Ana</b> ; traducere în limba engleză de Mariana Kiriakov] // CENL : [site]. – 2025. – 23 iun. – URL: <a href="https://www.cenl.org/world-day-for-cultural-diversity-for-dialogue-and-development/">https://www.cenl.org/world-day-for-cultural-diversity-for-dialogue-and-development/</a> (accesat : 23.06.2025).

## AGENDA EVENIMENTELOR CULTURALE

## IANUARIE

- 02.01** Expoziția cărții „Ediție de lux ilustrată: Eminescu. Poezii. Text stabilit de Perpessicius. Ilustrații de Ligia Macovei. Editura pentru Literatură, 1964”
- 05.01** Expoziția de documente: „Armonie între natură și oameni în opera lui Gerald Durrell, scriitor și naturalist englez: 100 de ani de la naștere”
- 06.01** Expoziția de publicații consacrată aniversării a 240-a de la nașterea lui Jacob Grimm, folclorist, lingvist și filolog german
- 10.01** Salon de artă: Vernisarea expoziției de grafică și pictură „Atelier”
- 12.01** Salonul muzical Junior, cu genericul „Eminescu în cântec: vocile copiilor”
- 13.01** Expoziția tematică „Titu Maiorescu – conștiință și valoare a literaturii române”
- 15.01** Expoziția tematică „Mihai Eminescu – poetul și vocea românității”
- 15.01** Expoziția tematică „Valori eminesciene din colecția Clara și Pavel Balmuș”
- 15.01** Ziua Națională a Culturii: Inaugurarea expoziției-eveniment „Mihai Eminescu – poetul și vocea românității”
- 15.01** Expoziția tematică itinerantă „Mihai Eminescu peste nemărginirea timpului”, în parteneriat cu Muzeul Parlamentului Republicii Moldova
- 15.01** Proiecție de film, proiect social dedicat refugiaților
- 16.01** Recital de poezie: „Mihai Eminescu – dor de infinit”, cu participarea elevilor de la Liceul de Creativitate și Inventică „Prometeu-Prim”
- 17.01** Conferința anuală a Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova, cu genericul „Rolul bibliotecilor în prevenirea și gestionarea crizelor”
- 17.01** Atelier de caligrafie: „Eminescu în caligrafie: expresia frumuseții grafice a mesajului”
- 17.01** Expoziția tematică „Diplomație și destine diplomatice”, în contextul marcării Zilei Diplomatului în Republica Moldova
- 23.01** Lansarea *Calendarului Național 2025*
- 24.01** Expoziția tematică „Alexandru Ioan Cuza – simbol al procesului de unificare și reformare a Națiunii Române”
- 24.01** Expoziția tematică „Holocaust: Mărturii din umbra morții – lecție de umanitate”
- 30.01** Trei ședințe ale Clubului Literar „Homo Aestheticus” Junior, cu genericul „Spectacolul «Comoara tâlharului»: întâlnire cu scriitorul și dramaturgul Iulian Filip”
- 31.01** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus” Junior, cu genericul „Cartea bună ne adună: întâlnire cu scriitorul Iulian Filip”
- 31.01** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus” Junior, cu genericul „Să te citești cum ai citi o carte: întâlnire cu scriitorul Iulian Filip”

## FEBRUARIE

- 01.02** Lansare de carte: „ЭЛЛИОТ”, autor Maia Sara
- 01.02** Expoziția cărții „Grigore Vieru – simplu ca iarba, simplu ca pâinea, simplu ca Biblia”
- 03.02** Expoziția tematică „Tiparul și gravura secolelor XVII-XIX”
- 05.02** Expoziția tematică „Educație pentru Cetățenie Digitală”
- 05.02** Campania Națională „Citim cu voce tare împreună”
- 05.02** Expoziția tematică „Făt-Frumos din lacrimă: călătoria unei cărți”
- 05.02** Salonul muzical: Lansare de carte „Antologia colecțiilor de folclor muzical”, semnată de Diana Bunea
- 08.02** Lansare de carte: „Ne-am ascuns în altă lume”, autor Vitalie Gaiceanu

- 09.02** Expoziția de carte „Novis Libris”
- 10.02** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus” cu genericul „Ziua Națională a Lecturii în Anul Eminescu: întâlnire cu scriitorul Iulian Filip”
- 10.02** Expoziția tematică „Laureați ai Premiului Nobel pentru literatură – jubiliari ai anului 2025”
- 11.02** Zilele Siguranței pe Internet 2025 la BNRM: sesiuni interactive „Relațiile în mediul online – între încredere, provocări și pericole reale”
- 12.02** Lansarea cărților „Mesajul Universului”, „Сообщение Вселенной” și prezentarea cărții „Paradox”, autor Ana Sirbu
- 12.02** Expoziția de reviste „Achiziții noi”
- 12.02** Expoziția jubiliară de publicații „Istorie în pagini: 35 de ani de la fondarea Revistei de Istorie a Moldovei”
- 13.02** Expoziția tematică „Titu Maiorescu – conștiință și valoare a literaturii române”
- 13.02** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus” cu genericul „Ziua Națională a Lecturii în Anul Eminescu: întâlnire cu scriitorii Ivan Pilchin și Iulian Filip”
- 14.02** Ziua Națională a Lecturii
- 14.02** Expoziția aniversară „Grigore Vieru, o lacrimă de lumină și o eternitate. 90 de ani de la naștere”
- 14.02** Expoziția aniversară itinerantă „Grigore Vieru, făuritorul de cuvinte al neamului. 90 de ani de la naștere”
- 14.02** Expoziția tematică „Poezia lui Grigore Vieru în penelul basarabean”
- 14.02** Salonul muzical „Poetul și Muzica”, ediția a III-a
- 15.02** Salonul muzical „Melodia de demult...”, cantautorul Igor Grosu la ceas aniversar
- 20.02** Lansare de carte: „Eugen Doga — magii sonore”, semnată de poeta Angela Mândăcanu
- 21.02** Masă rotundă: „Ucraina: trei ani de rezistență împotriva invadatorilor ruși”
- 24.02** Recital de poezie: „Mihai Eminescu – dor de infinit”, cu participarea elevilor claselor liceale de la Liceul Teoretic „Gheorghe Asachi”
- 25.02** Serviciul Art Creativ: Atelier „Simbol și creativitate în confecționarea Mărțișorului tradițional”
- 25.02** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus” cu genericul „Cartea bună lume adună: întâlnire cu scriitorii Ianoș Țurcanu și Iulian Filip”
- 26.02** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus” Junior cu genericul „Urmele mele frumoase: întâlnire cu scriitorul Iulian Filip”
- 27.02** Salonul de artă: Expoziția de pictură „Femei și flori”, autor Tatiana Lagaeva
- 28.02** Atelier de creație și expoziție de publicații: „Simbol și creativitate în confecționarea Mărțișorului tradițional”
- 28.02** Medalion literar: „Eminescu și Creangă – prieteni în viață și nemuritori prin creație”, cu participarea studenților de la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”
- 28.02** Zilele Siguranței pe Internet 2025 la BNRM: lecție interactivă „Securitatea digitală și inteligența artificială”

## MARTIE

- 01.03** Expoziție de carte „Novis Libris”
- 01.03** Expoziție tematică itinerantă: „Femei notorii ale neamului”
- 03–07.03** Săptămâna Educației Deschise, ediția a V-a; Gala Formatorilor BNRM 2024, ediția a VII-a
- 07.03** Lansare de carte: „Moldoveanca rătăcind prin lume”, autor Cristina Rusu Trandafir
- 08.03** Expoziția tematică „Esența feminității basarabene în pagini și imagini”
- 09.03** Serată jubiliară: „Victoria Fonari: hermeneutica în portaluri științifice, poetice și publicistice”
- 13.03** Salonul muzical: lansarea Ghidului metodic pentru instituțiile de învățământ preuniversitar „Particularitățile instruirii vocale a elevilor în perioada de mutație a vocii”, autor Elena Nisteanu, doctor în studiul artelor și culturologie

- 14.03** Salonul de artă: vernisarea expoziției de pictură „Când poezia vorbește prin pictură”
- 14.03** Salonul muzical: întâlnire de creație cu Trio „Montagnana”, Belgia
- 16.03** Concursul tinerilor declamatori dedicat aniversării scriitorului Ihlil Șraibman (1913–2005), în parteneriat cu IP Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova
- 18.03** Lansarea volumelor „Monumente istorice și studii documentare”, „Miscellanea archaeologica et numismatica”, „Note de lecturi istorice”, „Amalgamarea colectivităților teritoriale subnaționale. Repere conceptuale”
- 19.03** Lansarea monografiei „Comuna Cuhnești, istorie și actualitate”, autor Ignat Berbeci
- 20.03** Expoziție tematică: „Francofonia în Republica Moldova: studii științifice din primele decenii ale secolului XXI”
- 20.03** Discuție publică: „Istoria ecologică a Republicii Moldova”
- 20.03** Inaugurarea expoziției de documente „Chișinăul interbelic în documente de epocă”
- 20.03** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Războiul, pacea și lumea: întâlnire cu scriitorul Oleg Serebrian”, în parteneriat cu Biblioteca Publică Raională „Antonie Plămădeală” din Hâncești
- 21.03** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Cine duce-n mâini o carte e un om și jumătate: întâlnire cu scriitorul Iulian Filip și Vitalie Răilean”, în parteneriat cu Muzeul de Istorie și Etnografie „Nicolae Bulat” din Soroca
- 21.03** Atelier de încondeiere a ouălor de Paști, în parteneriat cu organizația umanitară internațională Intersos Moldova
- 27.03** Expoziție de documente: „Chișinăul interbelic în documente de epocă”
- 31.03** Expoziție de carte „Novis Libris”
- 31.03** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Ce citim? Ce scriem?: întâlnire cu scriitorul Val Butnaru”

## APRILIE

- 01.04** Expoziție tematică: „Personalități aniversare ale lunii aprilie”
- 02.04** Expoziție de documente: „Hans Christian Andersen – magia cuvântului inspirat”
- 04.04** Expoziție de reviste: „Achiziții noi”
- 04.04** Expoziție tematică: „Arta Book Folding: istorie și modele”
- 04.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Satul – leagăn al cuvintelor: întâlnire cu scriitoarea Nina Josu”
- 07.04** Atelier de încondeiere a ouălor de Paști. Tradiții Pascale, coordonator: artista Ludmila Cotelea-Condrea
- 07.04** Expoziție tematică: „Simboluri Pascale în arta românească”
- 07.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „O călătorie prin lumea literaturii cu Iulian Filip”
- 07.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Ce citim? De ce scriem?: întâlnire cu scriitorul Val Butnaru”
- 08.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Foametea, tragedie comunitară, dar și lecție de demnitate pentru viitor”, lecție publică susținută de scriitoarea Larisa Turea
- 08.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Născută pentru a fi cuvânt”: întâlnire cu scriitoarea Claudia Partole
- 08.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Magia cuvintelor: călătorie în lumea poveștilor cu Sergiu Afanasiu”
- 09.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Cine duce-n mâini o carte e un om și jumătate: întâlnire cu scriitorii Iulian Filip și Victoria Fonari”
- 10.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Cărți, emoții și inspirație: Claudia Partole în mijlocul cititorilor”
- 10.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Scrisul – o punte între generații”: întâlnire cu scriitoarea Claudia Partole

- 11.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Urmele mele frumoase: întâlnire cu scriitorul Iulian Filip”, Parlamentul Republicii Moldova
- 11.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Două destine, un singur dor: Cuvântul: întâlnire cu scriitorii Vasile Romanciuc și Aurelian Silvestru”
- 11.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Caravana cărții: întâlnire cu Octavian Țicu”
- 14.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Lilia Calancea – scriitoarea care ne face să privim viața mai adânc”
- 15.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Scriitoarea cu suflet de copil – Claudia Partole”
- 16.04** Vernisarea expoziției „Umanismul fără hotare”
- 18.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Lilia Calancea: O conversație deschisă despre cărți și inspirație”
- 23.04** Gala laureaților Premiilor Naționale GALEX 2025
- 23.04** Expoziție tematică: „27 aprilie – Ziua Drapelului Național al Republicii Moldova: Identitate în trei culori”
- 23.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Cartea fără frontiere: întâlnire cu scriitorii Emilian Galaicu-Păun, Gheorghe Erizanu și Constantin Cheianu”
- 24.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Foamea din 1946–1947: tragedie comunitară și lecție de demnitate pentru viitor: întâlnire cu scriitoarea Larisa Turea”
- 24.04** Întrunire cu Alexandru Cerga, cercetător și autor al Dicționarului enciclopedic „Bisericile Basarabiei”, în cadrul campaniei „Scriitorul la el acasă”
- 29.04** Expoziție tematică itinerantă/virtuală: „În gura foamei organizate de URSS în Basarabia (1946–1947)”
- 29.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Iluzia fericirii: întâlnire cu autorul Dorian Furtună”
- 29.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Foamea din 1946–1947: tragedie comunitară și lecție de demnitate pentru viitor: întâlnire cu scriitoarea Larisa Turea”
- 30.04** Eveniment aniversar: „Nicolae Șchițco: personalitate distinctă a culturii și scrisului românesc”, lansare monografie bibliografică și cărțile „Bulgări” și „Clepsidre de interior. Șoapte la poarta cuvântului”
- 30.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Cu scriitorul Aurelian Silvestru în aventura cunoașterii de sine”
- 30.04** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Gala laureaților Festivalului Creației Iulienne «FILIPIADA – 2025»”, ediția a V-a
- Aprilie** Expoziție tematică itinerantă: „În gura foamei organizate de URSS în Basarabia, 1946–1947”
- Aprilie** Expoziția unei cărți: „Sărbători domnești (închinare Maicii Domnului și Mântuitorului). Studiu. Culegere de texte etnografice și folclorice, Vol. II, 2007”, autor Nicolae Băieșu

## MAI

- 06.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Foamea din 1946–1947 – tragedie uitată, lecție pentru viitor: întâlnire cu scriitoarea Larisa Turea”
- 06.05** Program educațional de promovare a valorilor europene: Conferință publică „Pilonul european al drepturilor sociale: provocări și oportunități în procesul de aliniere a sistemului de bunăstare al Republicii Moldova la standardele UE”
- 06.05** Sesiuni interactive de informare și instruire: „Europa pentru tineri”
- 07.05** Masa rotundă „Semnificația zilelor de 8 și 9 mai 1945 în istoria românilor și a popoarelor europene: clarificări necesare”
- 07.05** Lansare de carte: „Tango în oglinzi”, autor Camelia Radulian
- 07.05** Expoziție tematică itinerantă: „În gura foamei organizate de URSS în Basarabia (1946–1947)”

- 07.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Covorul cu bujori ajunge la Pogănești: întâlnire cu scriitoarea Irina Nechit”
- 08.05** Expoziție de planșe: „Valorile familiei evreiești”
- 08.05** Expoziție tematică: „Lucian Blaga – poetul mântuitor al cuvintelor”
- 08.05** Expoziție tematică itinerantă/virtuală: „În gura foamei organizate de URSS în Basarabia (1946–1947)”
- 12.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Generații și cărți: întâlnire cu scriitoarea Maria Pilchin”
- 12.05** Expoziție de planșe: „Valorile familiei evreiești”
- 12.05** Expoziție jubiliară de publicații: „Pagini care contează: istoria, evoluția și vocile presei în Moldova”
- 13.05** Salonul de artă: Seminar teoretico-aplicativ „Tehnici de imprimare textil cu ceară de albine. Batic fierbinte”
- 13.05** Eveniment solemn: „Austria – 30 de ani de aderare la Uniunea Europeană”
- 13.05** Expoziție de roll-up-uri: „Austria – 30 de ani de aderare la Uniunea Europeană”
- 14.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Iulian Filip – un rapsod al neamului în straie de poet”
- 14.05** Sesiuni interactive de informare și instruire: „Europa pentru tineri”
- 15.05** Salonul de artă: Masă de discuții în cadrul Zilei Familiei „Familia: fericirea, iubirea, atașamentul și armonia”, Moderator: dr. hab. Larisa Cuznețov
- 15.05** Expoziție tematică: „Magia cărții în grafica lui Isai Cârmu”
- 15.05** Târg educațional: #Student 2025, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
- 15.05** Expoziție tematică: „Diversitatea culturală în Republica Moldova”
- 16.05** Lecție publică: „Politici sociale și familiale în context național și european”
- 19.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Din carte și din suflet: întâlnire cu scriitorul Iulian Filip”
- 20.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Despre lumea în care trăim cu Dumitru Crudu”
- 20.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Acasă, la Strășeni: întâlnire cu scriitorul Ion Anton”
- 21.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Magia cuvintelor lui Iulian Filip: o întâlnire de poveste”
- 21.05** Expoziție tematică itinerantă: „În gura foamei organizate de URSS în Basarabia (1946–1947)”
- 22.05** BOOK HUB: Alice in Wonderland META Moldova
- 23.05–03.06** Conferințele zonale 2025: „Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări”
- 26.05** Sesiuni interactive de informare și instruire: „Europa pentru tineri”
- 26.05** Expoziție tematică: „Mașini de scris și texte dactilografiate”
- 27.05** Expoziție tematică itinerantă: „În gura foamei organizate de URSS în Basarabia (1946–1947)”
- 27.05–03.06** Conferințele zonale
- 28.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Și totuși cărțile... ele rămân: eveniment dedicat lui Nicolai Dabija”
- 28.05** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Aventuri incredibile prin lumea lecturii: întâlnire cu scriitoarea Ionela Hadârcă”
- 29.05** Sesiuni interactive de informare și instruire: „Europa pentru tineri”

- 30.05** Salonul de artă: Vernisajul expoziției de artă plastică „Loc de joacă pentru visul meu”  
**Mai** Expoziția unei cărți: „Manualul privind negocierile de aderare a Republicii Moldova la Uniunea Europeană”

## IUNIE

- 01.06** Expoziție tematică: „Personalități aniversare ale culturii naționale (iunie – august)”  
**04.06** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Iluzia fericirii: întâlnire cu autorul Dorian Furtună”  
**04.06** Lansare de carte: „Împreună spre viitor”, autor Victor Țvircun  
**05.06** Lansare de carte: „Universul păcii”, autor preotul Maxim Melinti  
**05.06** Expoziție de documente: „Thomas Mann, Muntele vrăjit al literaturii din secolul XX”  
**05.06** Expoziție de reviste: „Achiziții noi”  
**05.06** Expoziție de documente: „Thomas Mann, Muntele vrăjit al literaturii din secolul XX”  
**06.06** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Carte deschisă – cinste cui te-a scris”  
**06.06** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Iluzia fericirii”: întâlnire cu autorul Dorian Furtună  
**09.06** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Poezie pentru suflet: întâlnire cu scriitoarea Maria Ivanov”  
**10.06** Lansare de carte: „Nuvele cinematografice”, autor Valeriu Jereghi  
**10.06** Expoziție tematică: „Constantin Stere – un stâlp în panteonul Unirii”  
**10.06** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „La o ceașcă de cafea cu Paula Erizanu”  
**10.06** Lansare de carte: „Împreună spre viitor”, autor Victor Țvircun  
**10.06** Masa rotundă „Manualul «Istoria Românilor și Universală» pentru clasa a XII-a: de la discuții istoriografice la atacuri politice”  
**10.06** Salon muzical: „Gala muzicii de vară”  
**11.06** Expoziția pictorilor Nicolae Baci și Mariana Baci „Ecurile conexiunilor”  
**12.06** Expoziție: „Mihai Eminescu în grafica mondială”  
**13.06** Masa rotundă „84 de ani de la primul val de deportări din Basarabia și Bucovina de Nord”  
**15.06** Salon Internațional de Arte Vizuale al Elevilor, ediția a XI-a – vernisaj de creații artistice (parteneriat cu Liceul „Da Vinci” și Școala de Arte din Cruglic)  
**16.06** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Cu cartea la Casa Olarului: Vasile Romanciuc, Iulian Filip și Vasilii Gonciari – dialog între cuvânt și lut”  
**17.06** Salon de artă: Seminar teoretico-aplicativ „Confecționarea lumânărilor din ceară în condiții de casă”  
**20.06** Expoziție aniversară: „30 de ani în Consiliul Europei: Consolidăm drepturile omului, democrația și statul de drept”  
**23.06** Expoziție tematică: „Ziua Suveranității Republicii Moldova”  
**23.06** Lansare de carte: „Mitropolitul Gurie Grosu (1928–1936)”, semnat de prof. Lucian Corduneanu  
**24.06** Expoziție tematică: „Portul popular – tradiție și simbol în arealul românesc”  
**26.06** Expoziție de documente: „Antoine de Saint-Exupéry, scriitorul cerului: 125 de ani de la naștere”  
**27.06** Club de discuții: „În căutarea esenței și a armoniei”  
**27.06** Expoziție tematică: „Avva Paul Mihail: 120 ani de la naștere”  
**28.06** Serată de creație: „Olga Căpățînă la cele 70 de trepte – o viață de om. Opera unei conștiințe”  
**Iunie** Expoziție de carte „Novis Libris”  
**Iunie** Expoziția cărții „Eugen Doga”, autor Angela Mândăcanu

## IULIE

- 02.07** Lansare de carte: „PAS: Guvernarea integrării europene”, autor prof. univ. Dorin Cimpoșu

<b>03.07</b>	Expoziție tematică: „Sub semnul exilului: deportările din Basarabia”
<b>04.07</b>	Salonul de artă: Expoziție de artă decorativă „Dialog textil”, artiști Ludmila Ochievski și Ludmila Cotelea-Condrea
<b>04.07</b>	Expoziția de carte internațională „Novis Libris”: ediții noi achiziționate prin Schimbul Internațional de Publicații
<b>05-08.07</b>	„Academia poveștilor”
<b>09.07</b>	Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „O călătorie în lumea cuvintelor cu Nicolae Spătaru”
<b>10.07</b>	Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Războiul, pacea și lumea: întâlnire cu scriitorul Oleg Serebrian”
<b>15.07</b>	Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Războiul, pacea și lumea: lecție publică susținută de scriitorul Oleg Serebrian”
<b>23.07</b>	Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Martori ai timpului, mărturisitori prin cuvânt: întâlnire cu scriitorii și jurnaliștii Larisa Turea și Nicolae Negru”
<b>23-24.07</b>	Academia de Vară a Bibliotecarilor: Cultura electorală – atribut de bază al cetățeniei participative
<b>25.07</b>	Lansarea publicației metodologice „Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări”
<b>30.07</b>	Salonul de artă: Vernisajul expoziției de pictură „Arta care unește continente”
<b>31.07</b>	Expoziție de documente: „Lumea fermecată a lui Harry Potter creată de scriitoarea engleză Joanne Rowling”
<b>Iulie</b>	Expoziția unei cărți: Trilogia autobiografică „Pustiirea. Treptele infernului. Fata cu miros de busuioc”, autor Ion Moraru

## AUGUST

<b>01.08</b>	Salonul de artă: Expoziție personală de pictură „Constantin Maxim – creator de valori”
<b>01.08</b>	Expoziție de documente: „Lumea fermecată a lui Harry Potter creată de scriitoarea engleză Joanne Rowling”
<b>01.08</b>	Expoziție „Novis Libris”
<b>02.08</b>	Lansare de carte: „Итальянские приключения”, autor Вероника Сырбу
<b>04.08</b>	Expoziție tematică: „Autori basarabeni în lume”
<b>05.08</b>	Conferința „Comemorarea victimelor Holocaustului împotriva romilor”
<b>15.08</b>	Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Cine duce în mâini o carte: întâlnire cu scriitorii Arcadie Suceveanu și Iulian Filip”
<b>17.08</b>	Lansare de carte: „Jurnalul Dumitriței”, autor Dumitrița Cojuhari
<b>21.08</b>	Lansare de carte: „Petru Dinjos – Armonia și zbciumul unei predestinări. Radiografia unui fenomen cultural din diaspora italiană”, autor Eugenia Bulat
<b>22.08</b>	Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Când realitatea devine poveste: întâlnire cu scriitoarea Lucreția Bârlădeanu”
<b>22.08</b>	Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Magia realului în pagini de carte: întâlnire cu scriitoarea Lucreția Bârlădeanu”
<b>23.08</b>	Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Un sfert de veac al revistei de cultură „Litere”: întâlnire cu scriitorii Aurelian Silvestru și Iulian Filip”
<b>25.08</b>	Expoziție tematică-eveniment: „Identitatea limbii române în context european”
<b>26.08</b>	Festivalul Mondial de Poezie „Mihai Eminescu”, ediția a XVI-a, cu participanți din Grecia, Italia, Serbia, Estonia, Bangladesh și România
<b>26.08</b>	Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Din paginile suferinței spre demnitatea libertății: întâlnire cu scriitorul Nicolae Negru”, Strășeni
<b>28.08</b>	Discuție publică privind donația de carte românească cu reprezentantul DRDM, România

- 29.08** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Despre independență și libertate cu scriitorii Nicolae Negru și Larisa Turea”, Leova
- 29.08** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Momente istorice depănate cu scriitorii Nicolae Negru și Larisa Turea”, s. Borogani, r. Leova
- 29.08** Serata de creație „Victor Buruiană – 50 de ani pe scenă”
- 30.08** Lansare de carte: „Cosmogeneza de la intuiție la rațiune. Universul semiotic al viziunii eminesciene”, autor Ana Sîrbu

## SEPTEMBRIE

- 01.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Copilărie în vers și proză cu Iulian Filip”
- 01.09** Expoziția unei cărți: „Veghea asupra limbii române”, autor Ioan Aurel Pop
- 01.09** Campania Națională „Septembrie – nicio zi fără lectură”, ediția 2025
- 01.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Cuvântul care vindecă: întâlnire cu scriitorul Iulian Filip”, Rezina
- 02.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Sădește un cuvânt, culege o poveste: întâlnire cu scriitoarea Radmila Popovici”, s. Șuri, Drochia
- 03.-07.09** Inaugurarea Salonului Internațional de Carte *Bookfest*, Chișinău 2025
- 03.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Scriitorii și cititorii în lumea cărții: întâlnire cu scriitorii Vasile Romanciuc și Arcadie Suceveanu”, Telenești
- 04.09** Evenimentul de donație de carte românească, ediția a II-a
- 04.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Generații și cărți: întâlnire cu scriitoarea Maria Pilchin”, Râșcani
- 05.09** Expoziție de carte „Novis Libris”
- 07.09** Joc interactiv: „Ce? Unde? Când?”
- 08.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Între poezie, viață și emoție: Dumitru Crudu și Maria Ivanov în dialog cu cititorii”, s. Cojușna, r. Strășeni
- 08.09** Expoziție tematică: „Dimensiuni noi în proza basarabească – romanul anilor 2000”
- 09.-10.09** Conferința internațională „Lectura ca bază pentru cultură, cunoaștere și dezvoltare”
- 09.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Magia cuvântului scris: o după-amiază cu scriitorii Claudia Partole și Ianoș Țurcanu”, s. Zaicana, r. Criuleni
- 11.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Iluzia fericirii: întâlnire cu scriitorul Dorian Furtună”, Orhei
- 11.09** Activitate interactivă: „Quiz tematic inspirat din universul Harry Potter”
- 11.09** Expoziția tematică virtuală „Biblioteca Alegătorului”
- 12.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Regatul etern al poeziei: întâlnire cu scriitorul Arcadie Suceveanu”, Taraclia
- 12.09** Serviciul Art Creativ: Atelier de caligrafie „Caligrafia – arta ce unește prin frumos”
- 12.09** Medalion literar: „Potruriu poetic”, interpretare Ivan Golovin (Rennes, Franța)
- 14.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Pâine de la iepure și o carte nouă de la Iulian Filip”: festival de lectură, ediția a VI-a, s. Vorniceni, r. Strășeni
- 15.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Frontierele cuvântului: de la televiziune la carte cu Angela Aramă”, Ungheni
- 16.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Între basm și realitate: întâlnire cu scriitoarea Claudia Partole”, Hâncești
- 17.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „O tragedie care nu trebuie uitată: întâlnire cu scriitoarea Larisa Turea”, Căușeni
- 19.09** Salon de artă: Vernisarea expoziției de caligrafie „Duet: Valeriu Herța și Valentin Bologa”
- 19.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Armonia cuvintelor: întâlnire cu scriitoarea Radmila Popovici”, Taraclia

- 20.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „START-UP DIASPORA/Restaurant „Ambassador”: întâlnire cu autorul Iurie Cojocaru”, Marea Britanie
- 22.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Maria Șleahtițchi – o personalitate complexă”, Fălești
- 23.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Pagini de viață, pagini de literatură: întâlnire cu scriitorii Alexandru Vaculovschi și Moni Stănilă”, s. Antonești, Ștefan Vodă
- 24.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Confluente literare: dialoguri cu scriitoarele Radmila Popovici, Maria Ivanov și Adelina Labic-Lungu”, Bălți
- 26.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Cartea – prietena mea: întâlnire cu scriitorul Iulian Filip”, Chișinău
- 26.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Vasile Romanciuc – poetul îndrăgit al copiilor”, s. Hiliuți, Râșcani
- 26.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Vasile Romanciuc – suflet ce trăiește prin cuvinte”
- 29.09** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Claudia Partole: mesagerul luminii”, s. Chiștelnița, r. Telenesti

## OCTOMBRIE

- 01.10** Expoziție aniversară: „Paul Goma: Memoria unui exilat. 90 de ani de la naștere”
- 02.10** Eveniment comemorativ cu lansare de carte: „Arca lui Goma. Biografia unui scriitor”, autor Aliona Grati
- 03.10** Expoziție „Novis Libris”
- 06.-31.10** Zilele Europene ale Patrimoniului 2025 la Biblioteca Națională a Republicii Moldova
- 07.10** „Jazz’ n Chișinău International Festival” și Radmila Popovici la BNRM
- 08.10** Expoziție comemorativă: „Regina Maria – singura regină a României Mari. 150 de ani de la naștere”
- 09.10** Expoziție de pictură: „Arheologia memoriei Eleonora Brigalda”
- 10.10** Lansare de carte: „VĂRATIC : album de familie”, autor Ștefan Susai
- 10.10** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Lumea literară a Paulei Erizanu”, s. Cigârleni, r. Ialoveni
- 10.10** Lansarea monografiei „Curtea Constituțională a Republicii Moldova – 30 ani de activitate”, semnată de Valeriu Kuciuk
- 11.10** Lansare de cărți: „Dincolo de ceață”, „Îți las satul testament”, „Clopote”, „Vrăbiuța zburătoare”, semnate de Gabriela Gutiera Moldovan
- 12.10** Salon muzical omagial: „Floare de câmp, floare de cântec”, întâlnire de creație cu Steluța Mitriuc, Artistă Emerită a Republicii Moldova
- 13.10** Expoziție de carte poștală: „Moldova în viziunea pictorilor săi: interpretări artistice pe pânza cărții poștale”
- 13.10** Expoziție tematică: „Descoperim Italia!”, în cadrul celei a XXV-a ediție a Săptămânii Limbii Italiene în Lume
- 13.10** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Universul literar al Silviei Ursache”, s. Firlădeni, r. Căușeni
- 13.10** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Arta de a trăi prin cuvânt: întâlnire cu scriitorii Aurelian Silvestru și Iulian Filip”, s. Opaci, r. Căușeni
- 15.10** Expoziție de reviste: „Achiziții noi”
- 15.10** Zilele Europene ale Patrimoniului 2025
- 18.10** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „88 de proverbe chinezești care îți vor schimba viziunea asupra vieții: întâlnire cu autoarea Ana Ropot”
- 20.10** Reuniuni zonale: „Bibliotecile – contribuții la transformarea comunităților prin educarea lecturii”

- 20-23.10** Săptămâna Internațională a Accesului Deschis 2025
- 21.10** Expoziția tematică: „Societatea fără droguri”
- 21.10** Inaugurarea Sălii „Mihai Eminescu” – spațiu modern multifuncțional pentru cultură și artă, educație și evenimente diverse
- 21.10** Discuție publică: „Societatea fără droguri”
- 24.10** Expoziție tematică: „ONU – mecanism global de protecție a valorilor fundamentale ale umanității”
- 28, 31.10** Moldo Crescendo „Metamorfoze”
- 29.10** Atelier de pictură: „Interpretări artistice a poeziei eminesciene”
- Octombrie** Expoziția unei cărți: „Arca lui Goma: Biografia unui scriitor”, autor Aliona Grati

## NOIEMBRIE

- 03.11** Reuniuni zonale: „Bibliotecile – contribuții la transformarea comunităților prin educarea lecturii”
- 04.11** Expoziția aniversară „CEDO – 75 de ani de protecție eficientă a drepturilor omului”, în contextul aniversării a 75-a a Convenției Europene a Drepturilor Omului
- 05.11** Expoziție de pictură: „Motive marine”, autor Mihai Mungiu
- 05.11** Eveniment cultural dedicat Zilei Internaționale a Limbii Romani; expoziție tematică pentru evidențierea valorilor culturale și lingvistice ale comunității rome
- 05.11** Expoziție aniversară: „O viață în slujba cuvântului – Mihail Sadoveanu și Liviu Rebreanu”
- 05.11** Eveniment cultural: „5 Noiembrie – Ziua Internațională a Limbii Romani”
- 06.11** Salonul de artă: Expoziție de pictură „Motive marine”, autor Mihai Mungiu
- 06.11** Salonul de artă: Seminar teoretico-aplicativ privind confecționarea lumânărilor din ceară cu arome și coloranți
- 06.11** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Poet al firescului și candorii: Întâlnire cu scriitorul Vasile Romanciuc”
- 07.11** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „La povești cu scriitorul Iulian Filip”
- 10.11** Inaugurarea Zilelor Științei, ediția a VII-a: „Încredere, Transformare și Viitor: Știința de care avem nevoie pentru 2050”
- 10.11** Program educativ: „Structura cărții. Tipuri de coperte. Istoria evoluției suportului papetar”
- 11.11** Masă rotundă: „Monumente de for public – elemente formatoare ale spațiului urbanistic”
- 11.11** Festivitatea de încheiere a Programului Național „LecturaCentral”, ediția a VIII-a, 2025
- 13.11** „BiblioLink”, ediția a II-a: „Încredere. Transformare. Viitor. Împreună pentru Biblioteca de mâine”
- 14.11** Lansare de carte: „Ca la kino!”, Valeriu Bulat
- 17.11** Expoziție tematică: „Rafinamentul florilor”
- 20.11** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Poezia, punte între licee: atelier de creație cu scriitorii Vasile Romanciuc și Iulian Filip”
- 20.11** Târg educațional: „Fii Student #UDJD”
- 21.11** Lansarea monografiei „Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din bibliotecile Republicii Moldova: starea de fapt și perspective”, autor Lilia Povestca
- 22.11** Eveniment muzical multicultural dedicat copiilor și adolescenților: „Seară muzicală a diversității culturale pentru copii și adolescenți”, organizat de ONG Asociația Etnografică a Romilor
- 24.11** Masă rotundă: „Participarea moldovenilor la valorificarea pământurilor de țelină din Kazahstan, în anii 1950–1960: context socioistoric, desfășurare, consecințe”
- 25.11** Expoziție tematică: „Eliminarea violenței împotriva femeilor – necesitate indispensabilă a unui stat modern”

- 25.11** Expoziție tematică: „Fără violență, inclusiv online: Protecția drepturilor prin Convențiile Consiliului Europei”
- 26.11** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: „Povești de acasă cu scriitorul Iulian Filip”
- 28.11** Discuție publică: „Violența digitală împotriva fetelor și femeilor: forme, primele semne, prevenire, mituri și realități”, invitată Ecaterina Marin, Centrul Internațional „La Strada”
- 28.11** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: lansare de roman „Soarele întârzie să răsară...”, autoare Maria Bulat-Saharneau
- 28.11** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: lansare de roman „Tu și alte femei”, autor Dumitru Crudu
- 28.11** Atelier de Informare: „Violența Digitală. Primele semne. Mituri și realități”, invitată Ecaterina Marin, Centrul Internațional „La Strada”
- 29.11** Lansare de carte: „Vânătorul de comori”, vol. 3 și 4, autor Dumitru Cojuhari
- 30.11** Expoziție tematică: „Vespasian Ebriceanu, 160 de ani de la naștere”
- Noiembrie** Expoziție „Novis Libris”: ediții noi achiziționate prin Depozitul legal al RM

## DECEMBRIE

- 01.12** Expoziție tematică: „Literatură modernă pentru persoane cu deficiențe de vedere”, în contextul Zilei Internaționale a Persoanelor cu Dizabilități
- 01.12** Expoziție tematică: „MAREA UNIRE – O NAȚIUNE, UN IDEAL”
- 01.12** Salonul de artă: Expoziție de pictură „Marea Unire de la 1 decembrie 1918 în viziunea copiilor”
- 03.12** Expoziție găzduită foto și audio: „Svetlana Burghiu. Vocea destinului. De la Teatrul «Bolșoi» și «La Scala» la Teatrul de Operă din Chișinău”
- 03.12** Ședința Clubului Literar „Homo Aestheticus”: lansare de carte „Tu și alte femei”, autor Dumitru Crudu, Centrul de Excelență în Economie și Finanțe, Chișinău
- 04.12** Expoziție de documente: „Rainer Maria RILKE – 150 de ani de la naștere”
- 04.12** Inaugurarea expoziției „Descoperim Austria!”
- 05.12** Salon muzical: „Caravana colindelor 2025”, ediția a IV-a
- 08.12** Eveniment literar-cultural: „Drumul vieții...: în dialog cu Ana Blandiana, scriitoare și ziaristă română”
- 12.12** Lansare de carte: „Scrieri din Gulag: versuri, proză, publicistică, corespondență”, autor Nicolai Costenco
- 12.12** Expoziție tematică: „Colinde pentru seara de Crăciun”
- 13.12** Lansare de carte: „Testamentul – Confesiunile unei minți bipolare”, autor Maria Ciobanu
- 15.12** Expoziție tematică: „Astăzi s-a născut Hristos: datini etnofolclorice de Crăciun”
- 17.12** Expoziția „Simfonia Crăciunului”
- 17.12** Expoziție tematică: „Colinde pentru seara de Crăciun”
- 18.12** Sesiune de informare: „Vocea ta contează”
- 19.12** Salon muzical: „Caravana colindelor 2025”, ediția a IV-a
- 19.12** Salon muzical junior: „Concert de Crăciun”
- 19.12** Sesiuni informative: „CEDO – pe înțelesul tuturor”
- 20.12** Lansări de carte: „Discuții pe muchie de carte”, cu Olga Căpățână
- 21.12** Lansare de carte: „Umbrele intimității”, autor Ana Niculăeș
- Decembrie** Sesiuni informative: „Convenția Europeană despre Drepturile Omului pe înțelesul tuturor”

## COLABORARE INTERBIBLIOTECARĂ

Tabelul 1. *BNRM și parteneriate din străinătate*

Țara, oraș	Biblioteca-partener	Tipul documentului	Data semnării
	<b>Armenia, Erevan</b> 1. Biblioteca Națională a Armeniei <a href="https://nla.am/arm/?q=en">https://nla.am/arm/?q=en</a>	Memorandum	29.09.2022
	<b>Bulgaria, Sofia</b> 2. Biblioteca Națională a Bulgariei	Memorandum	09.05.2025
	<b>Cehia, Praga</b> 3. Biblioteca Națională a Republicii Cehe	Memorandum de Înțelegere	17.11.2025
	<b>Franța, Paris</b> 4. Bibliothèques Sans Frontières (BSF), organizație nonprofit	Acord	10.05.2023
	<b>Suedia</b> 5. Fundația suedeză „Stiftelsen Moldavien”, organizațiile de caritate: AO Hope 4, CR MCB „Armata Salvării”, Ministerul Culturii al Republicii Moldova	Memorandum	19.12.2023
	<b>Azerbaidjan, Baku</b> 6. Biblioteca Națională a Azerbaidjanului „M.F. Akhundov” <a href="http://anl.az/">http://anl.az/</a>	Memorandum	05.07.2010
	<b>Belarus, Minsk</b> 7. Biblioteca Națională a Republicii Belarus <a href="http://nlb.by/">http://nlb.by/</a>	Acord	2004
	<b>Kazahstan, Astana</b> 8. Biblioteca Academică Națională a Republicii Kazahstan <a href="http://nabr.kz/">http://nabr.kz/</a>	Memorandum	22.05.2018
	<b>Letonia, Riga</b> 9. Biblioteca Națională a Letoniei <a href="http://www.lnb.lv/">http://www.lnb.lv/</a>	Acord	18.09.2018
	<b>Lituania, Vilnius</b> 10. Biblioteca Națională a Lituaniei „Martynas Mažvydas” <a href="http://www.lnb.lt/">http://www.lnb.lt/</a>	Acord	06.12.2017
	<b>Polonia, Varșovia</b> 11. Biblioteca Națională a Poloniei <a href="https://www.bn.org.pl/">https://www.bn.org.pl/</a>	Acord	31.08.2016
	<b>România, Brăila</b> 12. Biblioteca Județeană „Panait Istrati”	Contract de parteneriat	25.04.2023
	<b>România</b> 13. Academia Oamenilor de Știință din România	Protocol de colaborare	17.07.2025
	<b>București</b> 14. Biblioteca Națională a României <a href="https://www.bibnat.ro/">https://www.bibnat.ro/</a>	Acord	31.08.2015
	<b>Cluj</b> 15. Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj <a href="https://www.bjc.ro/">https://www.bjc.ro/</a>	Protocol de colaborare	01.09.1996
	<b>Galați</b> 16. Biblioteca Județeană „V.A. Urechia” <a href="https://www.bvau.ro/">https://www.bvau.ro/</a>	Acord	02.09.2010

	<b>Sibiu</b>	17. Biblioteca Județeană ASTRA	Contract de donație	20.11.2023
	<b>Roman, jud. Neamț</b>	18. Școala de Artă „Sergiu Celibidache” Roman	Acord	03.10.2023
	<b>București</b>	19. Asociația pentru cultură și arte Arbor	Declarație de parteneriat	01.02.2024
	<b>Rusia, Moscova</b>	20. Biblioteca de Stat a Rusiei <a href="http://nlr.ru/">http://nlr.ru/</a>	Acord	28.09.2016
	<b>Sankt Petersburg</b>	21. Biblioteca Națională a Rusiei <a href="http://nlr.ru/">http://nlr.ru/</a>	Acord	2016
	<b>Turcia, Ankara</b>	22. Biblioteca Națională a Turciei <a href="https://www.mkutup.gov.tr/">https://www.mkutup.gov.tr/</a>	Memorandum	01.09.2014
	<b>Ucraina, Kiev</b>	23. Biblioteca Națională a Ucrainei „V.I. Vernadski” <a href="https://www.nbu.gov.ua">https://www.nbu.gov.ua</a>	Acord	01.11.2017
	<b>Odesa</b>	24. Biblioteca Națională Științifică din Odesa	Memorandum	04.03.2025

**Tabelul 2. BNRM în organisme profesionale internaționale**

Denumirea organizației		Anul ca membru
	Conferința Bibliotecilor Naționale Europene (Conference of European National Librarians) <a href="https://www.cenl.org/">https://www.cenl.org/</a>	2005
	Federația Internațională a Asociațiilor de Bibliotecari (International Federation of Library Associations) <a href="https://www.ifla.org/">https://www.ifla.org/</a>	2013

**Tabelul 3. BNRM în organisme profesionale naționale**





Denumirea organizației	Pagina Web
 <b>Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău”</b>	<a href="https://ligabib.wordpress.com/">https://ligabib.wordpress.com/</a>
 <b>Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova</b>	<a href="http://abrm.md/">http://abrm.md/</a>
<b>Asociația Obștească Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail” din Moldova</b>	

**Tabelul 4. Parteneri ai BNRM la nivel național**






<b>Ministere</b>	
1.	Ministerul Apărării al Republicii Moldova, 2021
<b>Instituții informaționale, culturale, literare</b>	
2.	Î.S. Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale, 2016
3.	Institutul Patrimoniului Cultural, 2018
4.	Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al MC, 2019
5.	Instituția privată Publicația Periodică Revista „Limba română”, 2021
<b>Uniuni. Asociații. Agenții</b>	
6.	Asociația Națională a Trainerilor Europeni din Republica Moldova, 2017
7.	A.O. IREX Moldova, 2018
8.	Asociația Obștească a Metodiștilor în Elaborarea Trainingurilor Aplicate (META), 2018
9.	Asociația Obștească Societatea Culturală „Vasile Militaru”, 2019
10.	Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova, 2019
11.	Agenția Națională a Arhivelor, 2020
12.	A.O. Academia de Creație și Inovații Mediatice, 2020
13.	A.O. Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova, 2020
14.	A.O. Centrul de Drept al Femeilor, 2021
15.	A.O. Asociația Cineaștilor Independenți din Republica Moldova „Alternative Cinema”, 2023
16.	Asociația Obștească „Institutul Justiției Constituționale”, 2023
17.	Organizația Umanitară INTERSOS în Republica Moldova, decembrie 2023
<b>Academii și instituții de învățământ superior</b>	
18.	Academia Militară a Forțelor Armate „Alexandru cel Bun”, 2017
19.	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, 2022
20.	Universitatea de Stat din Tiraspol, 2019
21.	Institutul de Științe Penale și Criminologie Aplicată în Republica Moldova, 2019
22.	USM, Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării, 2019
23.	ULIM, Facultatea de Litere, 2021
24.	USM, Facultatea de Științe Economice, 2023
<b>Instituții de învățământ general, profesional tehnic postsecundar</b>	
25.	IP Liceul Teoretic „Principesa Natalia Dadiani”, 2017
26.	Centrul de Excelență în Industria Ușoară din Chișinău, 2018
27.	Școala Profesională nr.5, 2022
28.	Colegiul de Ecologie, 2018
29.	Colegiul de Industrie Ușoară din Bălți, 2019
30.	Colegiul Tehnologic din Chișinău, 2019
31.	IP Colegiul de Medicină din Ungheni, 2019
32.	IP Școala Profesională nr. 6, 2025
33.	Liceul Teoretic „Dante Alighieri”, 2019
34.	Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”, 2019
35.	Liceul de Creativitate și Inventică „Prometeu – Prim”, 2019
36.	Liceul Teoretic „Mihail Sadoveanu”, 2020
37.	Liceul Teoretic cu Profil Tehnologic pentru Copii cu Vedere Slabă, 2020
38.	Heritage International School, 2020

39.	IP Școala Profesională nr. 2, 2021
40.	Instituția Publică Centrul de Excelență în Construcții, 2021
41.	Liceul Teoretic „Mircea Eliade”, 2022
42.	Liceul Teoretic cu Profil Sportiv „Gloria”, 2022
43.	Instituția Privată de Învățământ Universitatea Europeană „Dimitrie Cantemir” din Chișinău, 2025
44.	Instituția Privată Colegiul „UNIVERSUL PRIM”, 2025
<b>Centre creative și educaționale</b>	
45.	Centrul Educației Estetice „Lăstărel”, 2019
46.	Centrul de Creație Tehnică pentru Copii și Tineret, 2021
<b>Muzee</b>	
47.	IP Casa-muzeu Pușkin, 2024
48.	Muzeul Național de Istorie a Moldovei, 2021
49.	Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova, 16 martie 2023
<b>Altele</b>	
50.	Administrația Națională a Penitenciarelor, 2021

## ORGANIZAREA REUNIUNILOR PROFESIONALE

 Tema reuniunii	 Tipul reuniunii	 Data organizării	 Număr de participanți
<b>Nivel internațional/cu participare internațională</b>			
Proiecte relevante pentru activitatea bibliotecilor naționale: 5 ani de colaborare dintre Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Biblioteca Națională Științifică din Odesa	Masă rotundă	5 martie	30
Simpozionului științific internațional „Valori bibliofile”, ediția a XXXIV-a „Eminescu – o prezență eternă”	Simpozion științific internațional	12 iunie	50
Lectura ca bază pentru cultură, cunoaștere și dezvoltare, ediția a VII-a, 2025	Conferință internațională	9-10 septembrie	194
<b>Nivel național</b>			
Săptămâna Educației Deschise, ediția a 5-a	Eveniment profesional	3-7 martie	194
Anul biblioteconomic 2024: „Implicarea bibliotecilor în susținerea și realizarea Strategiei Naționale de Dezvoltare «Moldova Europeană 2030»”	Simpozion național, ediția a 34-a	26 martie	171
BiblioStatistica ca sistem: produse ale anului profesional 2024	Conferință publică	17 aprilie	100
Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări	Conferințe zonale (4)	23 mai – 3 iunie	237
Bibliotecile – contribuții la transformarea comunităților prin educarea lecturii	Reuniuni zonale (5)	17 octombrie – 3 noiembrie	252
Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din bibliotecile Republicii Moldova: starea de fapt și perspective	Lansarea monografiei, autor: Lilia Povestca	21 noiembrie	70
Forumul Managerilor din SNB, ediția a 30-a	Conferință națională	26 noiembrie	100

### PARTICIPAREA PERSONALULUI LA REUNIUNI PROFESIONALE

 Tema reuniunii	 Tipul reuniunii, data	 Organizator	 Participant	 Tema comunicării
Biblioteca Națională a Republicii Moldova – promotor fidel al Educației Deschise. Gala Formatorilor CNFPC	Conferință online, 7 martie	BNRM, CNFPC	Ecaterina DMITRIC	Biblioteca Națională a Republicii Moldova – promotor fidel al Educației Deschise
			Ludmila CORGHENCI	Formatorii CNFPC BNRM: Gala Anului 2024
			Victoria VASILICA	Resurse Deschise oferite de Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova
Anul biblioteconomic 2024: „Implicarea bibliotecilor în susținerea și realizarea Strategiei Naționale de Dezvoltare «Moldova Europeană 2030»”	Simpozionul național, ediția 34, 26 martie 2025	MC, BNRM, CBN, ABRM	Elena PINTILEI	Bibliotecile naționale și democratizarea dezvoltării comunităților
			Ecaterina DMITRIC	Anul profesional 2024 prin prisma indicatorilor statistici și relaționali
			Angela DRĂGĂNEL	Concordanța dintre posibilitățile tehnologice ale bibliotecii și necesitățile digitale ale utilizatorilor. Lectura digitală. Studiu sociologic
DCYDE FORUM “Digital global citizenship for youngsters and educators”	Forum internațional 18-20 mai	Viena , Austria	Victoria Vasilica	Libraries an indispensable support in global education
„Valori bibliofile” – 2025 „Eminescu – o prezență eternă”	Simpozion științific internațional, 12 iunie	MC, BNRM, Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău” și Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail” din Moldova	Veronica COSOVAN	Ediții eminesciene în Registrul Programului Național „Memoria Moldovei”
			Rodica BALEANU	Eminesciana în arta plastică moldovenească din perioada anilor 1954-2024: studiu de caz în baza colecțiilor BNRM
			Ana DILEVSCHI	Spicuri despre Mihai Eminescu din presa interbelică

„Biblioteca – inovație, accesibilitate, comunicare”, ediția aniversară a XXXV-a a Conferinței Naționale a Asociației Bibliotecarilor din România (ABR)	Conferința ABR, 2-5 septembrie 2025	România, Oradea	Veronica BORȘ	Transformare digitală în Biblioteca Națională a Republicii Moldova: de la creare la valorificare a conținutului
„Lectura ca bază pentru cultură, cunoaștere și dezvoltare”, ediția a VII-a, 2025	Conferință internațională, 9-10 septembrie 2025	BNRM,	Victoria VASILICA	Cercetarea lecturii publice: între analiză diagnostică și politici de dezvoltare
			Ecaterina DMITRIC	Lectura – sprijin pentru conturarea identității autentice în contexte de criză
			Angela DRĂGĂNEL, Elena HARCONIȚA	Politici și reglementări pentru promovarea lecturii publice
„Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine”	Conferința internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine”, secțiunea: Patrimoniul scris. Circulația cărții românești vechi în Moldova. Chișinău, 18 – 19 septembrie 2025	Academia de Științe a Republicii Moldova	Veronica COSOVAN	Carte veche din domnia lui Constantin Brâncoveanu în colecții de patrimoniu din Republica Moldova
Library. Science. Communication. Current priorities and prospects	Conferință internațională științifică, 1-3 octombrie 2025	Biblioteca Națională Științifică „V.I. Vernadski” din Kiev, Ucraina	Mariana KIRIAKOV	Strengthening international relations: the experience of the National Library of the Republic of Moldova
Universitas Europaea: spre o societate a cunoașterii prin europeanizare și globalizare	Conferință științifică internațională, 17 octombrie, 2025	DIB ULIM	Elena PINTILEI	Transformarea Digitală în Serviciul Cunoașterii: Evoluția BNRM
			Ludmila CORGHENCI	Evaluarea bibliotecilor: reconceptualizare prin prisma prevederilor reglementare
			Natalia GHIMPU	Educația civică/ democrată/ electorală – prioritatea anului 2025 pentru IP Biblioteca Națională a Republicii Moldova

Biblioteca Științifică Medicală – 80 de ani de ascensiune și inovație	Conferință științifică cu participare internațională, 22 octombrie 2025	BȘM	Ludmila CORGHENCI	Cultura învățării – cadru al acțiunii manageriale în instituțiile infodocumentare
			Lilia POVESTCA	Analiza percepțiilor bibliotecarilor privind dezvoltarea sistemului de formare profesională continuă în Republica Moldova
Săptămâna Accesului Deschis	Conferință online, 24 octombrie 2025	BNRM	Ludmila CORGHENCI, Olesia OXIOM	Formarea profesională continuă a personalului de specialitate din biblioteci în perioada marcată de schimbări și provocări. Pentru cine învățăm?
Integrare prin cercetare și inovare	Conferința științifică națională cu participare internațională, dedicată Zilei Internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare, 6-7 noiembrie 2025	USM	Lilia POVESTCA	Abordări pedagogice în formarea bibliotecarilor: de la teorie la aplicabilitate practică
Peer Learning Visit: Diversity & Inclusion Edition	Cerc de învățare 12-13 noiembrie	Haga, Olanda	Victoria VASILICA	Diversity and inclusion in libraries in the Republic of Moldova: case study
Cartea și lectura la timpul prezent al secolului XXI	Conferința pentru bibliotecarii școlari, 25 noiembrie 2025	Direcția Generală Educație Tineret și Sport Chișinău, Biblioteca „Onisifor Ghibu”	Rodica BALEANU	Povești fără cuvinte: cum dezvoltă cărțile fără text imaginația și gândirea

Forumul Managerilor din SNB	Conferință națională, ediția a 30-a, 26 noiembrie 2025	BNRM	Elena PINTILEI	Relevanța colecțiilor de bibliotecă în asigurarea accesului echitabil la informație și cunoaștere: temă-reper pentru discuții
			Aliona MUNTEAN	Politici și practici moderne de dezvoltare a colecțiilor
			Angela DRĂGĂNEL	Rezultatele studiului „Evaluarea stării și dinamicii colecțiilor din bibliotecile publice ale Republicii Moldova: provocări și tendințe de dezvoltare”
			Elena HARCONIȚĂ	Sinergia dintre colecțiile și serviciile bibliotecii: o abordare integrată
			Lilia POVESTCA	Colecții în transformare, bibliotecari în formare: priorități pentru dezvoltarea profesională în 2026
			Doina GAIDĂU	Integrarea resurselor digitale și multimedia pentru modernizarea colecțiilor și accesul liber la informație
			Aliona MUNTEAN, Doina GAIDĂU	Modulul de Bibliotecă Digitală pentru modernizarea colecțiilor și sprijinul accesului liber la informații
			Lidia GONTEA	Reconsiderarea colecției de resurse informaționale privind memoria și istoria locală
			Victoria VASILICA	Dezvoltarea colecțiilor în medii colaborative

## MESAJE ȘI SCRISORI DE APRECIERE DIN PARTEA PARTENERILOR

## SCRISOARE DE GRATITUDINE

Dragă Directoare a Bibliotecii Naționale Elena Pintilei,

În numele Instituției Publice Gimnaziul Chipeșca și al celor pe care îi servim, vă mulțumim din suflet pentru donația generoasă de cărți pe care ne-ați oferit-o recent.

Gestul dumneavoastră amabil este extrem de apreciat și va face o diferență reală în viața copiilor care învață să citească, persoanelor pasionate de lectură din comunitatea noastră. Cărțile donate vor îmbogăți colecția noastră și vor oferi acces la informații și povești inspiraționale pentru mulți.

Suntem recunoscători pentru sprijinul dumneavoastră pentru promovarea educației, încurajarea lecturii. Donația dumneavoastră ne ajută să ne continuăm misiunea și să oferim resurse valoroase celor care au nevoie.

Vă asigurăm că fiecare carte donată va fi folosită cu grijă și va contribui la cultivarea dragostei pentru lectură, extinderea orizonturilor, sprijinirea învățării pe tot parcursul vieții.

Vă mulțumim încă o dată pentru generozitatea și sprijinul dumneavoastră.

Cu cele mai sincere mulțumiri,

Administrația IP Gimnaziului Chipeșca.

/ Cepraga Diana/

Directorul gimnaziului





DIRECȚIA ÎNVĂȚĂMÂNT ȘOLDĂNEȘTI  
INSTITUȚIA PUBLICĂ LICEUL TEORETIC "ALEXEI MATEEVICI"



## SCRISOARE DE GRATITUDINE

**Stimată doamnă Elena Pintilei,**

directoarea Bibliotecii Naționale, cu deosebită considerație dorim să vă exprimăm cele mai sincere mulțumiri pentru donația generoasă de cărți în limba română și limba engleză pe care ați oferit-o liceului. Cărțile sunt o resursă neprețuită, ce deschid porți spre noi universuri și culturi, iar donația de carte va contribui la îmbogățirea fondului bibliotecii, oferind cititorilor acces la lucrări valoroase în ambele limbi. Suntem profund recunoscători pentru sprijinul dumneavoastră și pentru viziunea pe care o aveți în ceea ce privește dezvoltarea culturală a societății noastre. Apreciem eforturile pe care le depuneți pentru a încuraja lectura și pentru a face cunoștință cititorilor cu literatura română și internațională. Suntem încrezători că donația dumneavoastră va inspira și va motiva mulți tineri să descopere bucuria lecturii.

Vă mulțumim încă o dată pentru generozitate și pentru impactul pozitiv pe care îl aveți asupra comunității noastre. Așteptăm cu nerăbdare să colaborăm în continuare pentru a promova cultura și educația.

Cu respect și recunoștință,  
Directorul liceului

*Rodica Grosu* Grosu Rodica





Biblioteca Publică „Andrei Timuș”  
Comuna Molovata Nouă, rl Dubăsari  
Tel: 078447790  
Email: bpmolovatanoua@gmail.com

Nr. 2 din 15.05.2025

**Doamnei Elena PINTILEI**  
**Director General**  
**Biblioteca Națională a Republicii Moldova**

**Stimată Doamnă Director General,**

În numele Bibliotecii Publice „Andrei Timuș” din comuna Molovata Nouă, dorim să Vă adresăm cele mai sincere mulțumiri pentru donația generoasă de carte, oferită în urma demersului nostru prin care am solicitat sprijin pentru refacerea fondului nostru bibliografic.

Cărțile primite vor juca un rol esențial în reinnoirea și extinderea colecțiilor bibliotecii, sprijinind astfel activitățile noastre educaționale și culturale în cadrul comunității locale.

Suntem profund recunoscători Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova pentru promptitudinea și generozitatea de care ați dat dovadă, ajutându-ne să depășim acest moment dificil. Donația Dumneavoastră este o dovadă clară a solidarității și a angajamentului față de promovarea culturii și educației în întreaga țară.

Vă mulțumim încă o dată pentru sprijinul acordat și Vă asigurăm că volumele donate vor fi utilizate cu grijă și responsabilitate, în beneficiul cititorilor noștri. Sperăm ca această frumoasă colaborare să continue și pe viitor.

**Cu deosebit respect,**

**Gundogdu Mariana**

Bibliotecar principal

Biblioteca Publică „Andrei Timuș”

Comuna Molovata Nouă, raionul Dubăsari





## MARELE STAT MAJOR AL ARMATEI NAȚIONALE

șoseaua Hîncești, 84, MD-2021, mun. Chișinău  
Tel. +373 22 25-21-58  
[msm@army.md](mailto:msm@army.md)

Nr. 31/193 din 14. 05. 2025

**Doamnei Elena PINTILEI,  
Director general al Bibliotecii  
Naționale a Republicii Moldova**

*Stimată Doamnă Director,*

Vă adresăm expresia înaltei noastre considerații și mulțumiri pentru colaborarea Armatei Naționale cu instituția pe care o conduceți, profesionalismul și contribuția Dumneavoastră valoroasă în promovarea culturii, tradițiilor și istoriei militare.

Apreciem, în mod deosebit, sprijinul generos, oferit prin donația de carte, un gest valoros care reprezintă pentru noi un sprijin real la îmbogățirea fondului de carte în bibliotecile unităților militare.

Ne exprimăm convingerea că această colaborare va continua în același spirit și respect reciproc, în speranța unei conlucrări la fel de fructuoase în viitor, prin colaborarea cu unitățile militare ale Armatei Naționale, precum și oferirea donațiilor de literatură din fondul bibliotecar, în măsura posibilităților, pe diferite domenii.

Mult succes în continuare în misiunea Dumneavoastră de a răspândi lumina cunoașterii și a inspira pasiunea pentru lectură.

*Cu respect,*

Șef Marele Stat Major al Armatei Naționale,  
comandant al Armatei Naționale

general de brigadă

Vitalie MICOV



Ambasada României  
în Republica Moldova

**Stimată doamnă director general,**

Folosesc acest prilej pentru a vă transmite cele mai sincere mulțumiri pentru sprijinul acordat în organizarea și desfășurarea în condiții optime a procesului electoral pentru alegerea Președintelui României.

Contribuția dumneavoastră, prin asigurarea sprijinului logistic, a cooperării administrative și a disponibilității autorităților centrale și locale, a fost esențială pentru desfășurarea în bune condiții a scrutinului electoral, permițând cetățenilor români aflați în Republica Moldova să își exercite dreptul constituțional la vot într-un climat de ordine, siguranță și respect.

Apreciez, în mod deosebit, deschiderea instituției dumneavoastră pentru dialog și colaborare, precum și profesionalismul și promptitudinea de care ați dat dovadă pe întreaga durată a procesului electoral.

Vă mulțumesc, încă o dată, pentru sprijinul constant și pentru parteneriatul constructiv pe care îl dezvoltăm împreună, în beneficiul cetățenilor noștri și al relației deosebite dintre România și Republica Moldova.

Reiterând mulțumirile pentru întregul sprijin acordat, îmi exprim încrederea și speranța continuării și în viitor a colaborării noastre, bazată pe considerație și disponibilitate.

Vă rugăm să primiți asigurarea deplinei mele considerații.

**Cristian-Leon Țurcanu,**



bd. Grigore Vieru, 11, MD-2005, Chișinău, MD  
Tel: (373 22) 240.393 / 078.045.110  
Fax: (373 22) 23.34.92  
e-mail: secretariat@biblioteca.gov.md  
telnet: | facebook.com/teatrul

**Doamnei Elena Pintelei,  
Directorul general al Bibliotecii Naționale  
a Republicii Moldova**

*Dr. P. Vucăraș, 03.05.2025*

**Stimată Doamnă Director,**

Adresez prezenta scrisoare cu un profund sentiment de recunoștință și admirație pentru instituția pe care o conduceți și pentru activitatea remarcabilă pe care o desfășurați.

Îmi exprim grațitudinea și apreciez dedicarea și profesionalismul întregului personal, de la sălile de lectură, de la departamentele de specialitate, care au oferit un sprijin prețios și competent în elaborarea Registrului bibliografic privind activitatea Teatrul Național "Eugene Ionesco" pe parcursul celor 35 de ani de existență.

Vă doresc mult succes, în continuare, să perseverați în această misiune nobilă, deoarece atât Biblioteca Națională a Republicii Moldova cât și Teatrul Național "Eugene Ionesco" sunt instituții ferm angajate în promovarea și dezvoltarea culturii noastre.

**Cu respect,**



**Petru Vucăraș,  
Director artistic**



RAIONUL CIMIȘLIA  
 PRIMĂRIA ORAȘULUI CIMIȘLIA  
 4101, bd. Ștefan cel Mare 14, orașul Cimișlia, tel.: 0241 22187  
 www.cimislia.md, e-mail: primaria@cimislia.md



Nr. 109X din 27.10.2025

Către: Biblioteca Națională a Republicii Moldova,  
 Dnei Director, Elena PINTILEI

Stimată Doamnă Director,

Primăria orașului Cimișlia adresează sincere mulțumiri Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova pentru donația valoroasă de cărți destinate copiilor din orașul nostru.

Aceste volume vor fi distribuite în grădinițele din Cimișlia, contribuind la cultivarea interesului pentru lectură de la cele mai fragede vârste și la formarea unei relații frumoase a copiilor cu cartea. Prin această inițiativă, susțineți educația timpurie și dezvoltați gustul pentru cunoaștere și imaginație în rândul celor mici.

Apreciem în mod deosebit implicarea și sprijinul constant al Bibliotecii Naționale în promovarea lecturii și a valorilor educaționale în întreaga țară.

Vă mulțumim pentru parteneriatul valoros și pentru contribuția adusă dezvoltării vieții culturale și educaționale din Cimișlia.

*Cu aleasă considerație,*

Primar

Sergiu ANDRONACHI

**„Stimată doamnă Elena Pintilei, director general al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova,**

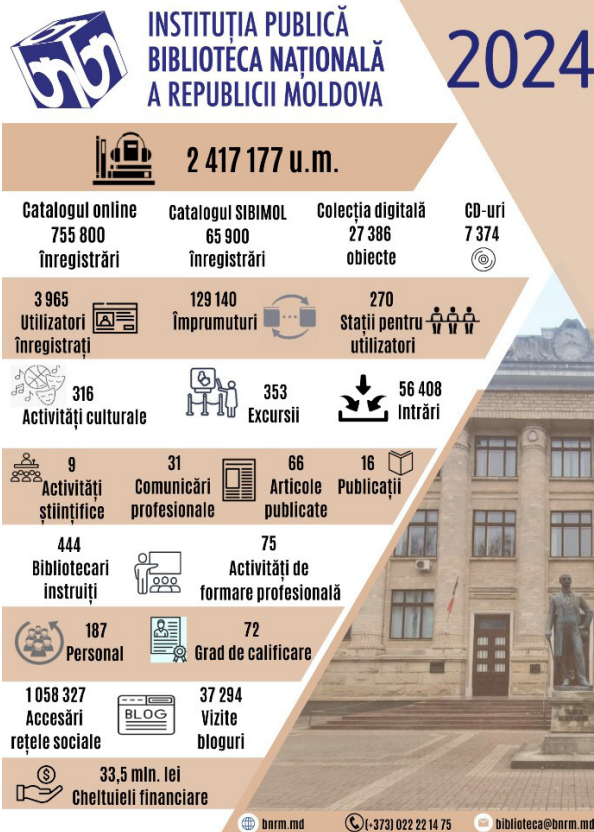
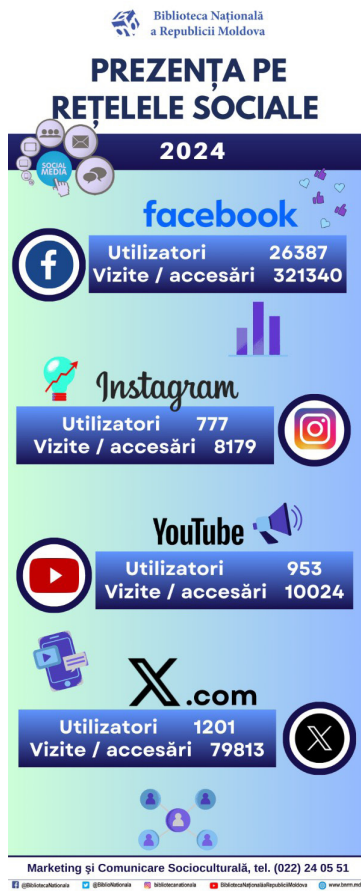
Am aflat cu deosebită plăcere, de ziua mea, 27 aprilie 2025, dar și cu o emoție pe deplin explicabilă, că, dintre numeroasele expoziții organizate de BNRM, una i-a fost consacrată subsemnatului. De asemenea, am constatat cu satisfacție că în admirabilul *Calendar Național 2025* i-a fost rezervat un spațiu special biografiei mele.

Mă simt profund onorat de atenția acordată și doresc să vă mulțumesc din inimă Dvs., în calitate de director general și îndrumător, dnei Veronica Borș, director adjunct, organizatorilor, coordonatorilor, membrilor colegiului de redacție, autorilor și redactorilor, precum și tuturor celor care, prin munca lor minuțioasă și neobosită, contribuie la familiarizarea cititorilor și vizitatorilor cu tezaurul științific, artistic și cultural al Republicii Moldova.

Îmi înclin respectuos salutul și vă doresc noi realizări, pe măsura necesităților și pregătirii profesionale a colaboratorilor BNRM, întru informarea publicului și în susținerea creșterii spirituale a cititorilor instituției.


Cu recunoștință profundă,  
 Nicolae Mătcaș, București, 29 aprilie 2025”.

### INFOGRAFICE 2025








### ACȚIUNI ORGANIZATE DE CENTRUL DE INFORMARE ONU

ODD	Acțiuni	Perioada de realizare	Indicatori de impact
 <p>1 FĂRĂ SĂRĂCIE</p>	Buletin informativ – Ziua Mondială a Refugiaților „Solidari cu refugiații”	Iunie	Vizionări – 617 Impact – 260 Interacțiuni – 49
 <p>2 ZERO FOAME</p>	Buletin informativ – Ziua Internațională a Poarelor Indigene din Lume  Buletin informativ – obiectivul lunii octombrie <i>Obiectivul 2: Zero foame.</i> Eradicarea foametei, asigurarea securității alimentare, îmbunătățirea nutriției și promovarea unei agriculturi durabile.	August  Octombrie	Vizionări – 268 Impact – 109 Interacțiuni – 21  Vizionări – 262 Impact – 119 Interacțiuni – 37
 <p>3 SĂNĂTATE ȘI STARE DE BINE</p>	Buletin informativ – Ziua Mondială a Sănătății „Începuturi sănătoase, viitor plin de speranțe”	Aprilie	Vizionări – 393 Impact – 158 Interacțiuni – 39
	Promovarea colecției digitale ONU	Septembrie	Vizionări – 112 Impact – 51 Interacțiuni – 15
	Buletin informativ – Ziua Internațională împotriva Abuzului și Traficului Illicit de Droguri „Rupe ciclul: prevenire, tratament și recuperare pentru toți”	Iunie	Vizionări – 339 Impact – 79 Interacțiuni – 31
	Buletin informativ – Ziua Mondială a Hepatitei	Iulie	Vizionări – 339 Impact – 79 Interacțiuni – 31
	Buletin informativ – Ziua Mondială a Sănătății Mintale, marcată la 10 octombrie „Sănătatea mintală în situații de urgență umanitară”	Octombrie	Vizionări – 357 Impact – 150 Interacțiuni – 30
	<i>Obiectivul 3: Sănătate și stare de bine</i> Discuție publică „Societatea fără droguri – obiectiv comun pentru o generație sănătoasă”	Octombrie	Vizionări – 3.857 Impact – 1.653 Interacțiuni – 583 Youtube – 30 vizionări
	<i>Obiectivul 3: Sănătate și stare de bine</i> Expoziția tematică „Societatea fără droguri – obiectiv comun pentru o generație sănătoasă”	Octombrie	Vizionări – 916 Impact – 352 Interacțiuni – 52

 <p>4 EDUCATIE DE CALITATE</p>	Buletin informativ – Ziua Internațională a Educației „AI și educație: Păstrarea agenției umane într-o lume a automatizării”	Ianuarie	Vizionări – 487 Impact – 219 Interacțiuni – 14
	Buletin informativ – obiectivul lunii februarie. Obiectivul 4: Educație de calitate. Asigurarea unei educații incluzive și echitabile de calitate și promovarea oportunităților de învățare pe tot parcursul vieții pentru toți.	Februarie	Vizionări – 296 Impact – 142 Interacțiuni – 11
	Promovarea colecției digitale ONU	Februarie	Vizionări – 218 Impact – 110 Interacțiuni – 8
	Buletin informativ – Ziua Limbii Franceze	Martie	Vizionări – 301 Impact – 129 Interacțiuni – 9
	Promovarea colecției digitale ONU	Aprilie	Vizionări – 248 Impact – 119 Interacțiuni – 20
	Buletin informativ – Ziua Mondială a Cărții și a Dreptului de Autor, 23 aprilie	Aprilie	Vizionări – 236 Impact – 130 Interacțiuni – 19
	Nocturna bibliotecilor 2025 – „Explorarea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă prin joc”	Septembrie	Vizionări – 607 Impact – 193 Interacțiuni – 79 Participanți – 15
	Eveniment muzical multicultural dedicat copiilor și adolescenților „Seara muzicală a diversității culturale pentru copii și adolescenți”; organizat de către ONG Asociația Etnografică a Romilor, în parteneriat cu BNRM	Noiembrie	Vizionări – 3.123 Impact – 1.376 Interacțiuni – 337
 <p>5 EGALITATE DE GEN</p>	Buletin informativ – obiectivul lunii martie. <i>Obiectivul 5: Egalitate de gen.</i> Realizarea egalității de gen și împuternicirea tuturor femeilor și a fetelor.	Martie	Vizionări – 301 Impact – 129 Interacțiuni – 9
	Promovarea colecției digitale ONU	Martie	Vizionări – 353 Impact – 121 Interacțiuni – 9
	Buletin informativ – Ziua Internațională pentru Eliminarea Violenței Sexuale în timpul Conflictelor	Iunie	Vizionări – 208 Impact – 79 Interacțiuni – 19
	Buletin informativ – Ziua Internațională pentru Protejarea Educației Împotriva Atacurilor	Septembrie	Vizionări – 350 Impact – 159 Interacțiuni – 22
	Buletin informativ – Ziua Mondială pentru Prevenirea și Vindecarea Exploatării Sexuale, Abuzului și Violenței asupra Copiilor, marcată la 18 noiembrie	Noiembrie	Vizionări – 311 Impact – 134 Interacțiuni – 24

	Expoziția tematică „Eliminarea violenței împotriva femeilor – necesitatea indispensabilă a unui stat modern”, în contextul marării Zilei Internaționale pentru Eliminarea Violenței Împotriva Femeilor	Noiembrie	Vizionări – 995 Impact – 367 Interacțiuni – 67
	Atelier de informare „Violența Digitală. Primele semne. Mituri și realități”, dedicat tinerilor	Noiembrie	Vizionări – 1.123 Impact – 460 Interacțiuni – 135
	Sesiune de informare și expoziție tematică „Vocea ta contează. Importanța participării tinerilor în procesul decizional”	Decembrie	Vizionări – 920 Impact – 337 Interacțiuni – 113 Participanți – 80
	Buletin informativ – Ziua Mondială de Prevenire a Înecului	Iulie	Vizionări – 246 Impact – 97 Interacțiuni – 26
	Buletin informativ – obiectivul lunii ianuarie. <i>Obiectivul 7: Energie accesibilă și curată.</i> Asigurarea accesului la energie accesibilă, fiabilă, durabilă și modernă.	Ianuarie	Vizionări – 231 Impact – 125 Interacțiuni – 11
	Buletin informativ – Ziua Internațională a Energiei Curate	Ianuarie	Vizionări – 171 Impact – 91 Interacțiuni – 9
	Promovarea colecției digitale ONU	Ianuarie	Vizionări – 307 Impact – 106 Interacțiuni – 10
	Buletin informativ – Ziua Internațională „Zero Deșuri” „Spre zero deșuri în modă și textile”	Martie	Vizionări – 265 Impact – 138 Interacțiuni – 7
	Buletin informativ – obiectivul lunii august. <i>Obiectivul 9: Industrie, inovație și infrastructură.</i> Construirea unor infrastructuri rezistente, promovarea industrializării durabile și încurajarea inovației.	August	Vizionări – 413 Impact – 192 Interacțiuni – 36
	Promovarea colecției digitale ONU – mai	Mai	Vizionări – 291 Impact – 125 Interacțiuni – 21
	Promovarea colecției digitale ONU – iulie	Iulie	Vizionări – 297 Impact – 147 Interacțiuni – 35
	Promovarea colecției digitale ONU – iunie	Iunie	Vizionări – 331 Impact – 144 Interacțiuni – 41

	Buletin informativ – Ziua Mondială Împotriva Traficului de Persoane	Iulie	Vizionări – 294 Impact – 128 Interacțiuni – 39
	Buletin informativ – Ziua Internațională a Limbajului Semnelor	Septembrie	Vizionări – 252 Impact – 142 Interacțiuni – 20
	Obiectivul lunii decembrie. <i>Obiectivul 10: Inegalități reduce.</i> Reducerea inegalităților în interiorul țărilor și de la o țară la alta	Decembrie	Vizionări – 238 Impact – 103 Interacțiuni – 18
	Buletin informativ – Ziua Globală a Rezilienței Turismului	Februarie	Vizionări – 172 Impact – 92 Interacțiuni – 6
	Inaugurarea expoziției tematice „Diversitatea culturală în Republica Moldova”, în cadrul Zilei Mondiale a Diversității Culturale pentru Dialog și Dezvoltare, marcată pe data de 21 mai, organizată în colaborare cu Secția Marketing și comunicare socioculturală	Mai	Vizionări – 365 Impact – 256 Interacțiuni – 100
	Buletin informativ – Ziua Mondială a Turismului „Turism și transformare durabilă”	Septembrie	Vizionări – 230 Impact – 98 Interacțiuni – 25
	Buletin informativ – Ziua Mondială a Orașelor „Orașe inteligente centrate pe oameni/People-Centred Smart Cities”	Octombrie	Vizionări – 175 Impact – 67 Interacțiuni – 17 Afișări – 41
	Promovarea colecției digitale ONU – noiembrie	Noiembrie	Vizionări – 224 Impact – 85 Interacțiuni – 12
	Buletin informativ, ediție specială – obiectivul lunii septembrie. <i>Obiectivul 12. Consum și producție responsabilă</i>	Septembrie	Vizionări – 280 Impact – 114 Interacțiuni – 29
	Promovarea colecției digitale ONU – decembrie	Decembrie	Vizionări – 298 Impact – 145 Interacțiuni – 23
	Buletin informativ – Ziua Internațională a Sănătății Plantelor, 12 mai „O singură sănătate”	Mai	Vizionări – 279 Impact – 119 Interacțiuni – 24
	Promovarea actualizării colecției Digitale ONU	Mai	Vizionări – 252 Impact – 99 Interacțiuni – 28
	Buletin informativ – obiectivul lunii noiembrie <i>Obiectivul 13: Acțiune asupra climei.</i> Luarea de măsuri urgente pentru combaterea schimbărilor climatice și a impactului acestora	Noiembrie	Vizionări – 274 Impact – 103 Interacțiuni – 24

 <p>14 VIAȚĂ SUB APĂ</p>	<p>Buletin informativ – obiectivul lunii iunie. <i>Obiectivul 14: Viața sub apă.</i> Conservarea și utilizarea durabilă a oceanelor, mărilor și resurselor marine</p>	Iunie	<p>Vizionări – 220 Impact – 104 Interacțiuni – 20</p>
 <p>15 VIAȚĂ PE PĂMÂNT</p>	<p><i>Obiectivul 15: Viața pe Pământ</i> <i>Discuție publică, expoziție de carte și video în direct „Istoria ecologică a Republicii Moldova”</i></p>	Martie	<p>Vizionări – 1330 Impact – 595 Interacțiuni – 34</p>
	<p>Buletin informativ – Ziua Internațională a Mamei-Pământ</p>	Aprilie	<p>Vizionări – 200 Impact – 105 Interacțiuni – 22</p>
	<p>Buletin informativ – obiectivul lunii aprilie. <i>Obiectivul 15: Viața pe pământ.</i> Protejarea, restaurarea și promovarea utilizării durabile a ecosistemelor terestre, gestionarea durabilă a pădurilor, combaterea deșertificării, stoparea și repararea degradării solului și stoparea pierderilor de biodiversitate</p>	Mai	<p>Vizionări – 252 Impact – 93 Interacțiuni – 24</p>
 <p>16 PACE, JUSTITIE ȘI INSTITUȚII PUTERNICE</p>	<p>Buletin informativ – Ziua Internațională de Comemorare a Victimelor Holocaustului <i>„Comemorarea Holocaustului și educația pentru demnitate și drepturile omului”</i></p>	Ianuarie	<p>Vizionări – 450 Impact – 151 Interacțiuni – 15</p>
	<p>Buletin Informativ – Ziua Internațională pentru Prevenirea Extremismului Violent care ar conduce la terorism</p>	Februarie	<p>Vizionări – 130 Impact – 73 Interacțiuni – 7</p>
	<p>Buletin informativ – Ziua Mondială a Justiției Sociale <i>„Consolidarea unei tranziții juste pentru un viitor durabil”</i></p>	Februarie	<p>Vizionări – 18 Impact – 88 Interacțiuni – 7</p>
	<p>Buletin informativ – obiectivul lunii aprilie <i>Obiectivul 16: Promovarea unei societăți juste, pașnice și incluzive</i></p>	Aprilie	<p>Vizionări – 436 Impact – 194 Interacțiuni – 45</p>
	<p>Buletin informativ – „UNESCO: împreună pentru pace”</p>	Aprilie	<p>Vizionări – 70 Impact – 28 Interacțiuni – 9</p>
	<p><i>Obiectivul 16: Pace, justiție și instituții puternice</i> <i>Lecție publică și expoziție tematică „Politici sociale și familiale în context național și european”</i></p>	Mai	<p>Vizionări – 1391 Impact – 261 Interacțiuni – 243 Participanți – 102</p>
	<p>Buletin informativ – Ziua Internațională pentru Combaterea Discursului Instigator la Ură</p>	Iunie	<p>Vizionări – 352 Impact – 154 Interacțiuni – 43</p>
	<p>Buletin informativ – Ziua Mondială pentru Asistență Umanitară</p>	August	<p>Vizionări – 213 Impact – 98 Interacțiuni – 13</p>

	Buletin informativ – Ziua Internațională de Comemorare și Omagiu Adus Victemilor Terorismului „Uniți de Speranță: Acțiune Colectivă pentru Victimele Terorismului”	August	Vizionări – 216 Impact – 110 Interacțiuni – 18
	Buletin informativ – Ziua Internațională a Democrației	Septembrie	Vizionări – 478 Impact – 154 Interacțiuni – 33
	Promovarea colecției digitale ONU – octombrie	Octombrie	Vizionări – 291 Impact – 107 Interacțiuni – 24
	Buletin informativ – „Drumul către cel de-al II-lea «Summit Mondial pentru Dezvoltare Socială»”	Februarie	Vizionări – 206 Impact – 98 Interacțiuni – 6
	Buletin informativ – Ziua Internațională a Multilateralismului și Diplomației pentru Pace, 24 aprilie	Aprilie	Vizionări – 439 Impact – 264 Interacțiuni – 33
	Buletin informativ – Ziua Internațională a Parlamentarismului	Iunie	Vizionări – 241 Impact – 94 Interacțiuni – 26
	Buletin informativ – obiectivul lunii iulie <i>Obiectivul 4: Parteneriate pentru obiective.</i> Consolidarea mijloacelor de implementare și revitalizarea parteneriatului global pentru dezvoltare durabilă	Iulie	Vizionări – 271 Impact – 119 Interacțiuni – 25
	Buletin informativ – Ziua Internațională a Prieteniei	Iulie	Vizionări – 259 Impact – 121 Interacțiuni – 22
	Buletin informativ – Ziua Internațională a Tineretului „Acțiuni locale ale tinerilor pentru ODD-uri și nu numai”	August	Vizionări – 255 Impact – 109 Interacțiuni – 39
	Buletin informativ – Ziua Internațională a Traducătorilor	Septembrie	Vizionări – 403 Impact – 175 Interacțiuni – 27
	Buletin informativ – Ziua Internațională pentru Cooperarea Sud-Sud, marcată pe data de 12 septembrie „Noi oportunități și inovație prin cooperarea Sud-Sud și triumfiulară”	Octombrie	Vizionări – 279 Impact – 114 Interacțiuni – 22
	<i>Obiectivul 17: Parteneriate pentru Obiective</i> Expoziție tematică „ONU – mecanism global de protecție a valorilor fundamentale ale umanității”, în contextul marcării celei de-a 80-a aniversări de la fondarea Organizației Națiunilor Unite (ONU)	Octombrie	Vizionări – 1.191 Impact – 436 Interacțiuni – 88

IP Biblioteca Națională a Republicii Moldova  
Str. 31 August 1989, nr. 78 A  
Chișinău, MD-2012  
Republica Moldova  
Tel./Fax: (37322) 22-14-75  
E-mail: biblioteca@bnrm.md

**INSTITUȚIA PUBLICĂ BIBLIOTECA NAȚIONALĂ  
A REPUBLICII MOLDOVA  
RAPORT ANALITIC ANUAL 2025**

---

Bun de tipar: 21.04.2026  
Coli de tipar: 9,3  
Tiraj: 7 ex.  
Apărut: 2026

Tiparul sub comanda nr. 5,  
executat la FPC „Primex-Com” SRL  
Bd. Grigore Vieru, nr. 26  
Chișinău, MD-2005  
Republica Moldova  
Tel./Fax: (37322) 27-53-05, (37322) 22-66-82  
E-mail: primex@dnt.m